

ကျေးကော့ချင်းယွင်၏ လုံဟူကျင့်

1988

胡歌饰宇文拓

ရန်ကုန်မြို့

နေ့လ

မင်းသားသိုင်းသမား

စာစဉ် (၄)

Alien

ရ အုပ်တွဲသိုင်းစာစဉ်

သိုင်းစာစဉ်များ PAGE



★ ဇေယျဝေဓိ: မာရ်
== ကျေးသီးမြို့ ==

ဘုန်းကြွယ် ✓

နေလမင်းသားသိုင်းသမား

(ဝုတ္တရိုင်း) ✓

၇၁:၆

★ ဝေဒိဝနာတို့
= အနုသိ (၆) =

လူရိပ်နှစ်ခုမှာ ထိုနေရာမှနေ၍ ကိုယ်မပါပညာကိုသုံးကာ
ကန်လျှံကြူတို့ရှိရာသို့ လိုက်သွားကြသည်။

ထိုအချိန်တွင် ကော့ကုန္တီကန်လျှံကြူတို့မှာ တစ်ယောက်
ကို တစ်ယောက်က ထိုစီးကျနေသောသွေးများစား သုတ်
သင် ပေးနေကြသည်။

ယမင်းရုပ်ကလေးပမာ ချောမောလှပနေသော ဝတ်စုံ
နက် မိန်းကလေးက ကန်လျှံကြူအား မေးလိုက်သည်။

“မမကြူ ဘယ်လိုနေသေးသလဲဟင်”

“ဘာမှမဖြစ်ပါဘူး”

ဖခင်ဖြစ်သူ၏ ရက်ကော်မှုကိုပင် ကန်လျှံကြူက ပြုံးပြုံး
ကလေးခံယူရင်း ပြန်ပြောသည်။

၄ □ ဘုန်းကြွယ်

“ကျွန်မတို့လဲ ဒီကိစ္စလောနေခက်ကျသွားတယ် မမလှူ”
ကြူရယ်”

“ကိစ္စမရှိပါဘူး။ ဒါနဲ့ညီမချီစာ ဘာဖြစ်လို့ဒီလိုလိုက်လာ
ခဲ့ရတာလဲ ဟင်”

“ဪ မမလှူ ကြူထဲ ကျွန်မကိုပြောသွားသေးတယ်
မဟုတ်လား။ ဇရပ်ပြု စံကျေခင်းတိုက်မှာ ပိုင်ထိုက်ကုန်နဲ့
တွေ့တယ်ဆို၊ ဒီတော့ ပိုင်ထိုက်ကုန်က ဘာလုပ်ချိကို သတင်း
ပေးလိုက်တာ ဖြစ်မှာပေါ့”

လူငယ်ကဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့မေခင်နှမလဲ ဒီကဆစ်ကို
ကြီးနဲ့ မမလှူ ကြူကို စိတ်ဓလျှို့လိုက်လာခဲ့ကြတာပါ”

ကန်လှူ ကြူက ထစ်စုံထစ်ထုစဉ်းစားမိဟန်နှင့် ကလေး
ကမျောပြောလိုက်သည်။

“ဟင် ဒီဆစ်တိုင်းဆိုရင် အားလုံးဒုက္ခရောက်ကုန်တော့မယ်
ထင်ပါရဲ့”

ဝတ်စုံနက်မိန်းမပျိုက နားမလည်ဟန်နှင့် ပြန်မေးလိုက်
သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မမကြူ”

“မမစဉ်းစားမိသလောက်ကတော့ ပိုင်ထိုက်ကုန်ရှိသဘော
ထားက ရိုးသားပုံမရဘူး၊ ဆစ်ကိုကြီးရှောက်ဆင်းနဲ့ မမ
လွေစုလှူတို့ ပြဿနာဖြစ်နိုင်တယ်”

နေလမင်းသားသိုင်းသမား (၈-ပိုင်း) □ ၅?

ကွေးဝူကလည်း စိုးရိမ်တကြီးဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ စိုးရိမ်စရာကောင်းတဲ့ အခြေအနေပဲ၊ ပိုင်ထိုက်ကုန်အကောက်ကြံရင် ရန်ကျင်ခွဲလက်ထဲကို မမရလျှ”
တို့လူသိုက် အဖမ်းခံရနိုင်တယ်”

ကနီလျှံကြူက....

“ဒါဆို တို့ လိုက်သွားကြရအောင်”

ဝတ်စုံနက် မိနိုးကလေးက....

“မမနဲ့အစ်ကိုတို့ မလိုက်ရင် ပိုကောင်းမယ်ထင်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ရန်ကျင်ဂေဟာထဲမှာ ဘာလုချီ” ခိုနိုင်တယ်၊ လက်
တလော အခြေအနေမှာ မမနဲ့ ပျက်နှာချင်းမဆိုင်စေချင်
သေးဘူး”

ခန့်ချောလူငယ်လေးက ကနီလျှံကြူအား အကြောင်း
အကျိုး ပြောပြ၍ တားမြစ်လိုက်သည်။

“ဆို ဒါတွေ ဂရုမစိုက်နိုင်ဘူး၊ လူကို အရဆယ်ပို့ အရေး
ကြီးတယ်”

ကနီလျှံကြူက ကြေကွဲသော အပြုံးတစ်ဝက်နှင့် အောက်
နှုတ်ခမ်းကို ဖိကိုင်ရင်း ယတိပြတ်ပြောလိုက်သည်။

ခန့်ချောလူငယ်လေးက....

“မလိုက်ချင်ပါနဲ့ဗျာ၊ တော်ကြာ မမလျှံကြူတို့ရော
အဖမ်းခံနေရပါဦးမယ်”

ကန်လျှံကြူက....

“ဒါပေမယ့် မမအနေနဲ့ ဒီလိုပဲလက်ပိုက်ကြည့်ပြီးနေ
နိုင်ဘူး၊ မသင့်လေးယိ”

အချေအကင် ပြောဆိုနေကြသဖြင့် မိန်းကလေး၊ ချီက...

“ဒီလိုလုပ်ပါ၊ ဒီကိစ္စမှာ မောင်လေးယိကို လွှတ်ပြီးစုံစမ်း
ခိုင်းပယ်လေ မကောင်းဘူးလား”

ခန့်ချော လူငယ်က...

“သိပ်ကောင်းတယ်၊ ဒီလိုဆိုရင် ကျွန်တော်ပါလိုက်သွား
မယ်”

မိန်းကလေးချီနှင့် လူငယ်တို့၏ လုပ်ဆောင်မှုကို ကန်လျှံ
ကြူနှင့် ကွေးဝူတို့က မျက်လုံးအဝိုင်းသားနှင့် စိုက်ကြည့်နေ
ကြသည်။

မိန်းကလေးချီက အသာအယာပြီးရင်း....

“မမလျှံကြူ ကျွန်မတို့ယစ်တွေ ရင်းနှီးခဲ့ကြတာ ကြာ
ပါပြီနော်”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒါပေမယ့် မမအနေနဲ့ ကျွန်မဘဝကို မသိသေးဘူး၊ ဒီလို
ဖုံးကွယ်ထားရတာလဲ အကြောင်းရှိနေပါ့မယ်”

ကန်လျှံကြူကို ကွေးဝူက တစ်ချက်ငဲ့ကြည့်ပြီး မိန်းကလေး
ချီအား မေးလိုက်သည်။

“ညီမချီနဲ့ ညီလေးယိတို့က သိုင်းပညာ ကျမ်းကျင်ကြတယ်

မိန်းကလေး ချီက သေးနက်တည်ကြည်သော မျက်နှာ
ထားနှင့်....

“တစ်ခါတလေ သိုင်းပညာနဲ့ ပြေငြိမ်းလို့မရတဲ့ ကိစ္စတွေ
လဲ အများကြီးရှိတတ်ပါတယ်”
ကျေးဇူးတင်....

“ဒါဆို ငါ့ညီမက အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုကို ရောက်နေပုံရ
တယ်၊ ဟုတ်တယ်မဟုတ်လား”

“စောစောပိုင်းကတည်းက မမတို့ကို စကား ခံထားသား
ပဲ”

မိန်းကလေးချီက ပြုံးပြုံးကလေးနှင့် ပြောနေစဉ် ဆူမင်
မောင်လေးက ခြေလှမ်းကျဲနှင့် ပြန်ရောက်လာခဲ့၏။

“မောင်လေး မင်း စိစဉ်ပြီးပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့ မမချီ၊ မနက်ဖြန်ဆို သတင်းပြန်ရမယ်”

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဆို တို့ပြန်ကြစို့”

ကန်လျှံကြူက ကျေးဇူးတင်စကားဆိုသည်။ မိန်းကလေး
ချီက လက်ကားပြရင်း....

“မဟုတ်တာ မမကြူရယ်၊ အစ်ကိုနဲ့အစ်မကို တျှန်မတို့
မကူညီလို့ ဖြစ်မလား”

ကန်လျှံကြူက နားမလည်နိုင်ဟန်နှင့်....

“ညီမရဲ့သဘောက...”

မိန်းကလေး ချီက ကန်လျှံကြူ၏ စကားကို ကြားဖြတ်
ပြောလိုက်သည်။

၁၂၀ ဘုန်းကြွယ်

“မေတ္တို ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ ကိစ္စအပြင် တစ်မျိုးသားလုံး
နဲ့ သက်ဆိုင်တဲ့ကိစ္စမို့ မပြင်မနေကြို့၊ စားလုပ်ဆောင်ရမှာပါ
မေတ္တိုကြ။”

“ဟာ ဒါဆို ညီမတို့ကို မေတ္တိုက သိပ် လေးစားမိပါပြီ
ကွယ်”

မိန်းကလေးချီက ခန့်ချောလူငယ်လေးကို လှည့်ကြည့်ရင်း
ပြောလိုက်သည်။

“မောင်လေး မေတ္တိုကြ။တို့ အိမ်ပြောင်းဖို့ အပြန်ဆုံး
စီစဉ်လိုက်ပါဦး”

ဆုမ၏ ပြတ်သားသော ဆုံးဖြတ်ချက်ကြောင့် ကန်လျှံ
ကြူနှင့် ကျေးဝူတို့မှာ အံ့သြနေကြသည်။

“ညီမလေး တို့အိမ်ပြောင်းကြတာ မမ ပေးပေးကြောင့်
အားတင်”

“မဟုတ်ဘူး၊ ရန်ကျင်ဂေဟာထူလူတွေ ထာပြီ၊ နှောင့်
ယှက်နိုင်တယ်လေ”

ကန်လျှံကြူနှင့်ကျေးဝူတို့မှာ အသက်အရွယ်နှင့်မမျှသော
ရင့်ကျက်မှုပြည့်ဝစွာ စီစဉ်လုပ်ကိုင် ဆောင်ရွက်နေကြသော
မိန်းကလေးချီတို့ မောင်နှမကို လေးစားခင်မင်၍ နေလေသည်။

“အင်း မမတို့က ညီမတို့ကို ဒုက္ခပေးရာကျနေပြီ၊ အားနာ
စရာကွယ်”

မိန်းကလေး ချီက လေးနက်စွာ ငြိမ်စွာ ပြန်ပြောသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူးမမလှူကြ။ ဘဝတစ်ခုလုံးမှာ ဧည့်ပါပဲ။
ဘယ်အရာမဆို ကိုယ်က ခြေတစ်လှမ်း နောက်ကျသွားရင် ခံရ
မှာပဲလေ”

မိန်းကလေးချီကဦးဆောင်ရင်း နေရာသစ်သို့ ရွှေ့ပြောင်း
လိုက်ကြသည်။

မိန်းကလေးချီတို့သည် လမ်းကြီးကိုပဲ့ ဆင်းကာ လမ်း
သိမ် လမ်းမြွှာများကို အကြိမ်ကြိမ် ဖြတ်ကျော်၍လာခဲ့ရ၏။

တစ်နာရီခန့်သွားမိသော် လူနေကျဆော တောင်ကုန်းဖြင့်
ကလေးသို့ ရောက်ရှိလာကြ၏။

“ညီမလေးချီ ခုသွားမယ့်နေရာကိုကော ညီမလေးဗွဲ့လူတွေ
သိရဲ့လား”

“စိတ်မပူပါနဲ့ မမလှူကြ။ သူတို့သိကြပါတယ်”

ကန်လှူကြွမှာ မိန်းကလေးချီ၏ စကားကြောင့် တစ်စုံ
တစ်ရာ မေးမြန်းပြောဆိုခြင်း မပြုတော့ဘဲ တိတ်တဆိတ်
လိုက်ပါလာတော့၏။

မကြာမီ တောင်ကုန်းဖြင့်ကလေးပေါ်မှ အတော်အတန်
ကျယ်ဝန်းသည့် အိမ်ကလေးတစ်လုံးသို့ ကန်လှူကြွတို့
ရောက်ရှိလာကြသည်။

အိမ်ကလေးမှာ ရိုးရိုး သာမန်လူတို့နေထိုင်သည့် အိမ်တစ်
လုံးဖြစ်ကြောင်း ကန်လှူကြွ သတိပြုမိလိုက်သည်။

တိုစဉ်—

ခွေးနက်တစ်ကောင်နှင့် ခွေးနီတစ်ကောင်က မိန်းကလေးချီ
ရှိရာသို့ တရကြမ်း ပြေးလွှားလာသည်။

ကန်လျှံကြွယ် လက်တစ်ဘက်မြောက်ကာ ခိုက်နှက်ရန်
ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် မိန်းကလေးချီက ဝင်ပြောသည်။

“မမလျှံကြွယ် ဒီမွေးတွေက ကျွန်မတို့ရဲ့ခွေးတွေပါ”

မိန်းကလေးချီက ခွေးနှစ်ကောင်အား ဟန့်တားလိုက်
လေသည်။

“ဟဲ့ နီလုံးနဲ့ နက်လုံး ဂျေမိတ်ဆွေတွေဟဲ့၊ ကောင်း
ကောင်းမွန်မွန် နေကြစမ်း”

မိန်းကလေးချီ၏ စကားသံကြောင့် ထွားကြိုင်းလှသော
ခွေးကြီးနှစ်ကောင်မှာ ရုတ်ခြည်းပင် ကြောင်ပေါက်စလေး
များပမာ ငြိမ်ဝပ်သွားကြသည်။

သိုအိုခိုက်....

အိမ်အတွင်းမှ လူရှစ်ယောက် ထွက်ပေါ်လာကြသည်။

အဘိုးအို၊ အဘွားအို၊ မိန်းကလေးများနှင့် လူသန်ကြီး
များကိုလည်း ကျွေးဝူတို့ တွေ့မြင်လိုက်ရသည်။

သူတို့အား ကြည့်ရသည်မှာ လယ်သမားမိသားစုနှင့် တူ
နေသည်။

နီလုံးနှင့် နက်လုံးတို့နှစ်ကောင်မှာ မိန်းကလေးချီကို လမ်း
ဖယ်ပေးကြသလို ရွှေမှ ပြန်လည်ပြေးလွှားသွားကြပြန်၏။

တဲအိမ်အတွင်းရှိ လူအားလုံးမှာ ကန်လျှံကြွယ်နှင့် ကျွေးဝူ
တို့ကိုအကဲခတ်ကြည့်ရှုနေကြသဖြင့် မိန်းကလေးချီက မိတ်ဆက်
ပေးလိုက်သည်။

“မိတ်ဆက်ပေးရဦးမယ်၊ ဒီက မက ကန်လှကြူလို့
ခေါ်တယ်၊ ဒီကအစ်ကိုကတော့ ကွေးဝူလို့ ခေါ်ပါတယ်ရှင်”

မိန်းကလေး တစ်ယောက်က ပြုံးရွှင်သော မျက်နှာထား
နှင့်—

“ခုလိုသိ ဂျမ်းရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ အိမ်ထဲကိုဝင်ကြ
ပါဦး”

ကန်လှကြူနှင့် ကွေးဝူတို့က တုံ့ပြန် ပြုံးပြကြသည်။

မိန်းကလေးချီသည် အဘယ်ကြောင့် အိမ်ရှင်၏အမည်နာမ
ကို ဖွင့်ဟမပြောခြင်းကို အံ့သြနေမိကြသည်။

ညှော်ခန်းထဲတွင် လယ်သူမသတ္တာန် ငတ်ဆင်ထားသော
မိန်းကလေးက ရေနွေးကြမ်းနှင့်ညှော်ခဲ့သည်။

ကန်လှကြူက—

“ဒီက ဘာကြီးလဲ ဝင်ထိုင်လိုက်ပါလားဟင်”

အိမ်ရှင်ဖြစ်ဟန်တူသော အဘိုးအိုက ကန်လှကြူကို ငေး
စိုက်ကြည့်ကာ မိန်းကလေးချီကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ကန်
လှကြူကိုမူ စကားပြန်မပြောခဲ့ပေ။

“မမလှကြူ နေတတ်သလိုနေပါ၊ သူတို့က ဖော်ဖော်
ရွှေရွှေ စကားမပြောတတ်ပေမယ့် ရင်ထဲက လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ
ခင်မင်တတ်ကြပါတယ်”

ထိုအခိုက် လယ်သမားမိသားစုက ကန်လှကြူကို ကျေးဇူး
တင်ကြောင်းပြောကာ ညှော်ခန်း တစ်ဘက်ထောင့်သို့ ရှောင်
ထွက်သွားကြသည်။

မိန်းကလေးချီနှင့် မောင်လေးယီတို့ကသာ ကန်လျှံကြွယ်
တို့ကို ညှော်ခံစကားပြောနေကြ၏။

မိန်းကလေးချီက အဘွားကြီးရှိရာဘက်သို့လှည့်ပြီး....

“ဘွားဘွားကြီး နီလုံးနဲ့ နက်လုံးတို့လဲ တစ်နေ့တခြား
သန်မာထွားကြိုင်းလာပါလား”

“အို သန်မာဆို မိကောင် နှစ်ကောင်ဟာ ဒီမှာ အရမ်း
ပျော်နေကြပြီ၊ အခုဆို တောလဲလိုက်တတ်နေပြီလေ”

မိန်းကလေးချီက စိတ်ဝင်စားဟန်နှင့်....

“ဒါဆို သူတို့က ဘာကောင်တွေများ မိမိ့သလဲ ဟင်
ဘွားဘွား”

“တောကြက်တွေကို သူတို့ဖမ်းတတ်နေပြီ”

“အင်း ကေခင်းတယ်၊ ခြော် ညှော်သည်တွေပို့ အခန်း
နှစ်ခန်း ပြင်ပေးခဲ့ဦးနော်”

ကန်လျှံကြွယ်နှင့် ကွေးဝူတို့မှာ ထိုနေ့ည၌ ထိုအိမ်မှပင်
အိပ်စက် အနားယူလိုက်ကြ၏။

ကန်လျှံကြွယ်နှင့် ကွေးဝူတို့မှာ မိန်းကလေးချီအား
တပြည်းပြည်း ပို၍ပင် နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်နေမိသည်။

လျှိုဝှက်လွန်းသော မိန်းကလေးချီ၏အကြောင်းကို ကန်
လျှံကြွယ်မှာ အလွန်အမင်း သိချင်နေသည်။

သို့သော်....

သူမမှာ မိန်းကလေးချီအား မမေးဝံ့ပေ။

အိမ်ရှင်၏ လျှို့ဝှက်သောအကြောင်းကို စောမိလျှင် ခိုင်းစု
ကျမည်စိုး၍ ကန်လျှံကြူနှင့် ကွေးဝိုတို့မှာ ရေငုံနှုတ်ပိတ်နေ
လိုက်ကြ၏။

သူမ၏ နားနှင့် မျက်စိကိုမူ ဖွင့်ထားကာ မိန်းကလေးချို၏
လှုပ်ရှားမှုအလုံးစုံကို လေ့လာနေမိသည်။

မိန်းကလေးချိုတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက်သည် အလွန်အင်
အားကြီးမားသော အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုကို အုပ်စိုးထားပုံ
ရကြောင်း ကန်လျှံကြူတို့ အကဲခတ်မိသည်။

ကန်လျှံကြူတို့မှာ မိန်းကလေးချို၏ အကြောင်းကိုသာ
စေားတောနေမိကြသည်။

+

+

+

ထိုအချိန်၌ ယခင် သူတို့နေထိုင်ခဲ့ကြသော အိမ်ကြီးအတွင်း
သို့ သိုင်းသမားလေးဆယ်ခန့်က တရကြမ်း ဝင်ရောက်လာ
ကြ၏။

ထိုသိုင်းသမားများကို ဦးဆောင်လာသူမှာ နင့်ကျမ်းရောင်
မင် ပြစ်၏။ နင့်ကျမ်းရောင်သည် အပိုင်ကုက်ကို နင်းကာ
ချည်ပြီးတုပ်ပြီး စီစဉ်ထားခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

သို့သော် သူတို့၏ခြေလှမ်းကို မိမိကလေးချီက ကြိုတင်၍
မြင်သဖြင့် ကြိုတင် ရှောင်ရှားသွားနိုင်ကြခြင်းပင် ဖြစ်၏။

“ဟ ဘယ်လိုလဲ၊ အခန်းထဲမှာမီးထွန်းပြီး လူလဲ မရှိပါ
လား။”

“သေသေချာချာ ရွာကြစမ်း။”

“တစ်ယောက်မှ မလွတ်စေနဲ့”

တစ်အိမ်လုံး ပြေးမလွတ်စေရန် လေးဘက် လေးတန်မှ
ဝိုင်းပြီးရှာပွေ့သော်လည်း တစ်ယောက်မျှပင် မတွေ့ရ။ နင့်
ကျမ်းရောင်မှာ ဒေါသမီး တဟုန်းဟုန်း တောက်လောင်သွား
တော့သည်။

နင့်ချမ်းရောင်သည် သိုင်၊ပညာအဆင့် မြင့်မားလှသည်။

မြင့်မားသည်နှင့်အမျှ သတ္တိအရာမှာလည်း ပြောင်မြောက်
သူဖြစ်၍ ကျယ်လောင်သောအသံနှင့် စိန်ခေါ်လိုက်၏။

“ကျုပ်နာမည် နင့်ကျမ်းရောင်လို့ ခေါ်တယ်၊ ခင်ဗျားတို့
ဘာဖြစ်လို့ ပုန်းအောင်းနေကြတာလဲ၊ အားလုံး ထွက်လာခဲ့
ကြပါ”

ထိုအခိုက် ချောင်ကျသော အခန်းတစ်နေရာမှ အိုးတစ်
လုံး ရိုက်ခွဲသံ ကြားလိုက်ရသည်။ နင့်ကျမ်းရောင်က အဲ
မကျေနိုင်သည့်နှယ် အော်ဟစ်ငြောလိုက်ပြန်သည်။

“ဒါဟာ ညွှန်သည်ကြိုထဲ သဘောလားကွ၊ ဟေ့ အဲဒီ
လူကို ငါ့ဆီ ခေါ်လာခဲ့စမ်း”

နင့်ကျမ်းရောင်၏ လူမျှားက လူတစ်ယောက်ကို ဆွဲခေါ်
လာကြသည်။ ထိုလူမျှား စုတ်ပြတ်ပေရေနေပြီး ရေချိုးသန့်
စင်ခြင်း မရှိသဖြင့် ညစ်ပတ်နံ့စေ့နေသည်။

ထိုလူက ကြောက်လန့်တကြား ပြောဆို တောင်းပန်နေ
လေသည်။

“ကျွန်တော်ကို ချမ်းသာပေးပါဗျာ၊ ကြောက်ပါပြီ၊
နောက်တစ်ခါ သူမျှားအိမ်ကို ဝင်မခိုတော့ပါဘူး။ ကြောက်
ပါပြီခင်ဗျ”

နင့်ကျမ်းရောင်က....

“ဟေ့လူ ခင်ဗျာဟော ဒီအိမ်ထဲလူ မဟုတ်ဘူးလား”

“မဟုတ်ပါဘူး ခင်ဗျား ကျွန်တော်လဲ ဗိုက်ဆာလို့ ဒီအိမ်
ထဲဝင်တောင်းတာပါ။ အိပ်ထဲရောက်တော့ လူတစ်ယောက်မှ
မတွေ့လို့ ခိုးစားနေတာပါခင်ဗျ”

လမ်းတလေက နင့်ကျမ်းရောင်၏ခြေဆလုံးကို ဖက်တေတ်
တောင်းပန်ခယကာ ချမ်းသာပေးဖို့ ပြောနေ၏။ နင့်ကျမ်း
ရောင်က လမ်းတလေလေးကို စိမ့်စိမ့်ကြည့်ကာ....

“ဒီမှာကိုယ့်လူတွေကို ဒီအပေါက်မျိုး လာမချိုးနဲ့ ဒီအဝတ်
အစားဟောင်းတွေ ချွတ်လိုက်စမ်း”

ပေတတ်ကတ်လုပ်နေသော လမ်းတလေကို နင့်ကျမ်း
ရောင်၏လူမျှားက အဝတ်အစားမျှားကို ဝိုင်းချွတ်လိုက်ကြ
သည်။ အမှန်တကယ်ပင် တောင်းရမ်း စားသောက်သူ ဖြစ်
ကြောင်း တွေ့ရ၏။

၁၆ □ ဘုန်းကြွယ်

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ စိတ်မရွည်သလို ဖြစ်သွားကော....
“ဒီအိမ်ကလူတွေ သယ်သွားကုန်လဲ၊ မင်းသိသလား”
“ကျွန်တော် တကယ်မသိလို့ မသိဘူးပြောတာပါ”
“ဒီကောင်ကို ခိုက်ပြီးစစ်စမ်း”

တောင်ရမ်းစားသူမှာ ကြောက်လန့်တကြား အော်ဟစ်
နေ၍ စစ်ပေးမရဖြစ်နေသည်။

“ဟေ့ ကောင် သူများအိမ်ထဲကိုဝင်ပြီး ပစ္စည်းခိုးတယ်ဆို
တာ သယ်လို့ အပြစ်မျိုး ရနိုင်သလဲ ဆိုတာကော မင်းသိ
သလား”

လမ်းထေလေက...

“ကျွန်တော်သူများပစ္စည်း မခိုးပါဘူး၊ ဆာလွန်းလို့
ထမင်းခိုးစားမိတာပါ၊ နောက်ဆို တော်လှုံဆေချင်လဲ ဆေပါ
စေထော့၊ ခိုးမစားတော့ပါဘူး”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ကြံစည်မရဖြစ်ကာ ရန်သူက လက်မတင်
ကလေး ပြေးလွှားရှောင်ပုန်းသွားသဖြင့် မကျေမချမ်းဖြစ်နေ
လေသည်။

“ဟေ့ ဒီအိမ်နဲ့မြေကို မြေလှန်ရှာကြစမ်း”

သို့သော် သံသယ ဖြစ်စေ့ဖွယ် အရာများကို၊ လုံးဝမတွေ့ရ
သဖြင့် နင့်ကျမ်းရောင်မှာ စိတ်ဝတ်ကျသွားမိသည်။

“ဒီတစ်ခါတော့ နင့်ကျမ်းရောင်တို့ ခံလိုက်ရပြီ၊ ဒါမှ
မဟုတ် ငါများ ထပ်ပတ်ခိုက်ခံလိုက်ရသလား မသိဘူး”

နင့်ကျမ်း၊ နောင်တို့ တပ်ခေါက် ပြန်သွားကြသည်။ တောင်း
ရမ်းစားနေသောသူမှလည်း နင့်ကျမ်း၊ နောင်တို့ ထွက်ခွာ
သွားသည်နှင့် အိမ်တဲဝင်ကာ ပစ္စည်းတစ်ခုကိုသုံးပြီး တစ်ချိုး
တည်း လစ်ပြေးလေတော့၏။

တစ်နေရာမှ ချောင်းမြောင်း ကြည့်ရှုနေသော နင့်ကျမ်း၊
နောင်က သူထင်သည့်အတိုင်း မဖြစ်သဖြင့် ဒေါသဖြစ်သွား
တော့၏။

“ဒီကောင်ကိုကြည့်ရတာ တောင်းရမ်း စားသောက်သူပဲ
ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ကဲ တို့သွားကြမယ်”

တောင်းရမ်းစားသူ လမ်းစောလေမှာ မြို့ထဲသို့ ဟိုငင် သည်
ထွက်လုပ်ကာ အချိန်အတော်ကြာမှ တောင်ကုန်းကလေးပေါ်
ရှိ လယ်သမား နေအိမ်သို့ ပြန်ရောက်လာသည်။

တောင်းရမ်းစားသူ ဟန်ဆောင်ထားသည့် လူငယ်လေး
ယိက...

“မမချီ နင့်ကျမ်း၊ နောင်ပြောသွားတဲ့စကားက ကျွန်တော်
တို့အတွက် တော်တော် အသုံးဝင်တယ်နော်”

“အင်း နင့်ကျမ်း၊ နောင်ဟာ ကန်လုချိရဲ့ အလှည့်အပတ်ကို
ခံလိုက်ရပြီလို့သိတာ၊ သိပ်တော့မကောင်းဘူးကွယ်၊ မလျှော့
ကြတိုရဲ့ မျက်နှာကိုလဲ ဂထောက်ရဦးမယ် မဟုတ်လား”

“ဒါကတော့ မမရယ် သူမိုက်လို့ သွေရတာပဲ၊ သိပ်ဂရု
စိုက်စရာ မလိုပါဘူး”

“ဒီလိုလဲ မဟုတ်သေးဘူး၊ မောင်လေးရဲ့၊ တန်လှချီ သတိ
တရားရပြီး အမြင်မှန်ရတဲ့နေ့အထိတော့ အချိန်ပေးရဦးမှာ
ပေါ့၊ လူကောင်းတစ်ယောက်ဟာ အမြဲတမ်း မဆိုးနိုင်ပါဘူး။”

“ဒါပေမယ့် မမချီ ကျွန်တော်တို့အတွက် အခုနီအရေး
ဆုံးရှုံးလိမ့်မယ်”

“ဒါတွေကို ငါသိပါတယ်၊ ကဲ မင်းလဲ ပင်ပန်းလာပြီ၊
အနားယူလိုက်ဦး”

တစ်ယောက်တည်း ကျန်ရစ်ခဲ့သော မိန့်ကလေးချီမှာ
စဉ်းစားတွေးတောနေသည်။ မေစင်လေးယိဇ် သဘောမှာ
နှင့်ကျမ်းရောင်နှင့် တန်လှချီကို စိတ်ဝမ်းကွဲစေအောင် ဖန်တီး
ရန်ပင်ဖြစ်သည်။

သို့သော် မိန့်ကလေးချီမှာ တခြား နည်းလမ်းမျှားကို
တွေးတောစဉ်းစားရင်း အကြံထုတ်၍နေလေသည်။



အခန်း (၂)

ရန်ကျင်ဂေဟာ စာဖတ်ခန်းထဲ၌ 'ရန်ကျင်တစ်ယောက်
တည်း စာဖတ်နေစဉ် နင့်ကျမ်းရောင် ဝင်ရောက်သွားကာ
တီးတိုးမြောကြား လိုက်သည်။ ရန်ကျင်မင်းသား၏ မျက်နှာ
သည် ဒေါသရောင် လျှမ်းလျှမ်းတောက်သွားကာ ဒေါသသံ
နှင့် အမိန့်ပေးလိုက်၏။

“ကန်လူချီကို အမြန်သွားခေါ်ခဲစမ်း”

ညဉ့်အချိန်မတော်၌ ရန်ကျင်က ထူးထူးခြားခြား အခေါ်
လွှတ်သဖြင့် ကန်လူချီမှာ ကမန်းကတန်း ပြေးလာခဲ့သည်။

ရန်ကျင်က မျက်မှောင်ကြုတ်၍....

“ကဲ ဘယ်လိုလဲဆရာကန်”

ရန်ကျင်၏ ဆရင်းမရှိ ဆယားမရှိ ပြောလိုက်သောစကား
ကြောင့် ကန်လုချီမှာ နားဝေတိမ်တောင်ဖြစ်ကာ ပြန်ပေး
ထိုက်သည်။

“ဘယ်လိုကိစ္စပါလဲ ကိုယ်တော်လေး။”

“မင်းပြောတဲ့နေရာမှာ လူတစ်ယောက်မှမတွေ့ပါလား။”

“ဪ ခါလား။ သူတို့ကြိုတင်ရှောင်ရှားသွားကြတာ
ဖြစ်မှာပေါ့”

နင့်ကျမ်းဆောင်က—

“ဆရာကန် ခင်ဗျားကသူတို့ကို တကယ်ပဲတွေ့လိုက်လို့
လား”

“ကျွန်တော် ကိုယ်တော်လေးတို့ကို မလိမ်ဝံ့ပါဘူးခင်ဗျာ
ဆရာနင့်ကျမ်းဆောင်ခင်ဗျာ သူတို့အိမ်ထဲကို ရောက်တဲ့အခါ
မီးထွန်းထားသလား”

“ထွန်းထားတယ်”

ကန်လုချီက ခေါင်းတစ်ချက်ညှိတ်ရင်း.....

“ဒါဆိုဟုတ်ပြီ၊ သူတို့ဟာ ကျွန်တော်နဲ့စကားများတဲ့
အကြောင်းကို သူတို့ရဲ့မိတ်ဆွေတွေကို ပြန်ပြောပြတော့
ကျွန်တော်တို့ နောက်တစ်ခေါက်ပြန်လာတာကို ခိုပိမိပြီး
တစ်နေရာကို လစ်ပြေးကြတာဖြစ်နိုင်တယ်”

ကန်လုချီ၏ အကြောင်းအကျိုးဆက်စပ်မှုရှိသော စကား
ကြောင့် ရန်ကျင်မှာ ကျေနပ်သယောင်ယောင် ဖြစ်သွား
သည်။

နေလမင်းသားသိုင်းသမား (စ-ပိုင်း) □ ၂၁

“ကျမ်းရောင် ဆရာကနိဗြောတာ မင်း၊ ဘယ်လိုသဘော
ရသလဲ”

“အင်း၊ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်ကိုယ်တော်”

ရန်ကျင်က လေပြည်နှင့်ပြောသည်။

“ဆရာတန်ကိုခေါ်မေးရတာ အားနာပါတယ်၊ ပြန်နိုင်
ပါပြီ”

တန်လုချီက ရန်ကျင်ကိုအရိအသေပေးပြီး ပြန်ထွက်သွား
ချိန်တွင် ရန်ကျင်က နင့်ကျမ်းရောင်ကို မေးပြန်သည်။

“ကျမ်းရောင် ဒီကိစ္စတစ်ခုလုံးနဲ့ပတ်သွားတော့မှလား”

“ဘယ်ပြီးမှလဲကိုယ်တော်”

“ကန်လုချီက တို့ကို တစ်ပတ်ချိန်လွှတ်လိုက်တာလို့ကော၊
မင်းမထင်မိဘူးလား”

“ဒီလူဟာ သမီးနဲ့သမက်ကိုလွှတ်ပစ်ပြီး ကြည့်ကောင်း
ဆောင် ပြောတာလဲဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဒီတော့ ခုချိန်တစ်ပြီး
ကန်လုချီရဲ့လှုပ်ရှားမှုကို ကျွန်တော်တို့ စောင့်ကြည့်ရတော့
မယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်၏စကားကြောင့် ရန်ကျင်၏မျက်နှာ ကွက်
နေ၊ ဖြစ်သွားသည်။ သူ့ဆန္ဒမှာ လတ်တလောအခြေအနေ
အရ ကန်လုချီကား စိတ်ကျဉ်းကျပ်ဆောင် မလုပ်ချင်သေး
ပေ။

ထို့ကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင် ပြောသောစကားနှင့် ကန်လူ
 ချီ ပြောကြားသွားသောစကားများကို ဝေဖန်သုံးသပ်ရင်း
 စဉ်းစားခန်းဝင်နေတော့၏။

✽

✽

✽

မိုးသာစင်စင်လင်းခဲ့သည်။

ကန်လူကြူနှင့် ကျေးဝူတို့မှာ အိပ်၍မပျော်နိုင်သေးပေ။
 အိပ်ရာထက်တွင် တလူးလူး တလိုမ့်လိမ့်နှင့် စဉ်းစားနေခဲ့ကြ
 သည်။

အခန်းအပြင်ဘက်မှ ခြေခံကြားရပြီးနောက် မိန်းကလေး
 ချီ၏ စကားသံကို ကြားလိုက်ရသည်။

“မမလျှာကြူနဲ့အစ်ကိုဝူတို့ အိပ်ရာက ထကြပြီလားရှင့်”
 ကန်လူကြူက တံခါးဖွင့်ပေးလိုက်ရာ မိန်းကလေးချီမှာ
 အဆုတ်သြဗြစ်ဟန်နှင့်—

“ဟင် ကေန္တ မမလျှာကြူတို့တစ်ညလုံး အိပ်မပျော်ကြဘူး
 ထူတယ်”

“ဟုတ်တယ်ညီမချီ၊ တစ်ညလုံးအိပ်မပျော်ဘူး”

“ညီမလဲ မမလျှံကြူလိုပဲ တစ်ညလုံး မအိပ်ရသေးပါဘူးရှင်”

“ဪ”

“ဒီလိုပါမမလျှံကြူ ကျွန်မတို့အိမ်ဟောင်းကို နင့်ကျမ်းရောင်တို့ ညကဝင်စီးကြတယ်”

ကန်လျှံကြူမျက်နှာပျက်သွားကာ အားနာဟန်နှင့်ပြောလိုက်သည်။

“ဟင် ညီမတို့ကိုမမတို့က ဒုက္ခပေးသလိုတော့ ပြစ်နေတာထင်ပါရဲ့”

“ဒီလိုလဲ ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲ၊ ဒီကိစ္စဟာ ကျွန်မတို့နဲ့ပတ်သက်နေပါတယ်၊ အားနာမနေပါနဲ့”

မိန်းကလေးချီက ကန်လျှံကြူကို နင့်ကျမ်းရောင်ကကြိမ်းမောင်းသွားသော စကားများကိုပါ ပြန်ပြောင်းပြောပြလိုက်သည်။

“ဒီအတိုင်းဆိုရင် ဖေဖေ့ကို သူတို့ မယုံကြည်ကြတော့ဘူးပေါ့”

“ဟုတ်တယ် မမလျှံကြူ၊ ဘာလုချီဟာ အန္တရာယ်ရှိနိုင်တယ်”

သူမတို့နှစ်ယောက် စကားပြောနေရာသို့ ကွေးဝူရောက်လာပြီး ဆွေးနွေးပြောကြားနေကြပြန်သည်။

ကွေးဝူက....

“ညီမချီရဲ့အမြင်ကို ပြောပြစမ်းပါဦး”

“ရှန်ကျင်ဟာ အင်မတန် ဉာဏ်များကယ်၊ သူဟာ လူ
တစ်ယောက်ကို မယုံကြည်တော့ဘူးဆိုရင် ရှင်းပစ်တာ များ
တယ် အစ်ကိုကွေးဝူ”

ကန်လျှံကြွက ကြောက်လန့်တကြီး ပြောသည်။

“အို ဗီအတိုင်းဆိုရင် ဖေဖေတော့ ဒုက္ခရောက်တော့မယ်”

မိန်းကလေး ချီက တစ်စုံတရာ စဉ်းစားတွေးတောနေပြီ၊
ကန်လျှံကြွကို မေးလိုက်သည်။

“မမလျှံကြွကကော ဘာလုချီကို ကယ်ချင်သလား”

ကန်လျှံကြွက စိတ်ပျက် အားငယ်စွာနှင့်....

“ကယ်ချင်တာပေါ့ ညီမရယ်၊ မမမှာ ဗီ ဖေဖေကြောင့်
စိတ်ဆင်းရဲနေရတာပါ၊ ပစ်ထားလို့ ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ”

“အင်းပေါ့ဗေ ဘာလုချီက မမလျှံကြွကို သမီးအပြစ်က
စွန့်လွှတ်လိုက်ပေမယ့် သမီးက ဖအေကို ဘယ် သံသယာဇဉ်
ဖြစ်လို့ ရပါ့မလဲ၊ ကျွန်မ ကိုယ်ချင်းစာပါတယ်”

မိန်းကလေးချီက ‘ကန်လျှံကြွနှင့် ကွေးဝူတို့ကို အားပေး
စကားပြောပြီး ပြန်ထွက်သွားသည်။ ကန်လျှံကြွက ကွေး
ဝူအား ပြောလိုက်သည်။

“အစ်ကို ညီမတော့ မိန်းကလေးချီကို အပူ ကပ်ရတာ
အားနာစရာ ကောင်းနေပြီနော်”

“တို့ကနေနဲ့ လှုပ်ရှားရင် အန္တရာယ်ရှိတယ်၊ ဗီ အခြေအနေ
မျိုးမှာ အစ်ကိုတို့ အားနာနေလို့ မဖြစ်ဘူး”

ကန်လျှံကြူက....

“ညီမမှာလဲ အကြံတစ်ခုရှိတယ်၊ ဒီကိစ္စကို ညီမတို့ လျှို့ဝှက် စုံစမ်းရရင် မကောင်းဘူးလား”

“ကောင်းသားပဲ၊ တို့နှစ်ယောက် ခုလိုက်သွားကြမယ်”
ကန်လျှံကြူက စိုးရိမ်စိတ်နှင့်...

“အစ်ကိုမလိုက်နဲ့၊ လတ်တလောမှာ အပေက အစ်ကို့ကို စိတ်ဆိုးနေတယ် မဟုတ်လား”

ကျေးဇူးက ခေါင်းခါယမ်းပြီး....

“ညီမ ဒီလိုတော့မပြောပါနဲ့၊ ဦးဦးရဲ့ကျေးဇူးတေ အစ်ကို့ အပေမို့မှာ ဆပ်လို့မကုန်နိုင်ပါဘူး၊ ခုလို လူလူသူသူဖြစ်လာ နိုင်ခဲ့တာလဲ ဦးဦးရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့် မဟုတ်လား၊ ပြီးတော့ ညီမတစ်ယောက်တည်း အန္တရာယ်ကိုရင်ဆိုင်ရမှာ အစ်ကို့ စိတ် မချဘူး၊ ဒီတော့ သေရင်လဲ တို့ချစ်သူနှစ်ယောက် အတူတူပဲ သေပွဲဝင်လိုက်ကြတာပေါ့”

ကန်လျှံကြူမှာ ဝမ်းနည်းဝမ်းသာ ဖြစ်သွားသည်။

“အို အစ်ကိုရယ်”

ကျေးဇူးက သူ့ရင်ခွင်ထဲဝင်ပြီး ငိုယိုနေသော ကန်လျှံကြူ ၏ ဆံနွယ်စလေးများကို အသာအယာ ဆပ်ပေးရင်း ပြော လိုက်သည်။

“ညီမရယ် ငိုမနေပါနဲ့၊ အချိန်လဲ သိပ်မရှိတော့ဘူး၊ တို့ သွားကြရအောင်”

ကျေးဝူနှင့် ကန်လျှံကြူတို့ အိမ်အတွင်းမှ တိတ်တဆိတ် ထွက်လာခဲ့ကြသည်။ သူတို့နှစ်ယောက် ထွက်ပေါက်ရှာမရဘဲ အိမ်ဝန်းကျင်၌သာ တပ်လည်လည် ဖြစ်၍နေသည်။

“အစ်ကို ကျွန်မတို့တော့ မိန်းကလေးချီရဲ့ ဝက်ပါကို နင်း မိနေပြီနဲ့ တူဘယ်”

ကျေးဝူက ခေါင်းညိတ်ပြပြီး—

“ဖြစ်နိုင်တယ်။ မိန်းကလေးချီဟာ သူ့ အလစ်မှာ တို့ နှစ်ယောက် ခိုထွက်ပြေးမှာကို ကြိုသိထားပုံရတယ်။ ဒါကြောင့် တို့ကို ဒီလိုပိတ်ဆို့ထားတာပဲ ဖြစ်မယ်”

“အင်း ဒီကောင်မလေးဟာ တို့အပေတို့မှာ သဘောထား ပြည့်ပြည့်နဲ့ ကူညီနေတာတော့ အမှန်ပဲ”

“အင်း ဒါပေမယ့်”

ကန်လျှံကြူသည် ကျေးဝူ၏စကားကို လက်ခံသော်လည်း ဖခင်ကို ကယ်တင်ချင်သော ဆန္ဒက ကြီးမားနေ၍ စိတ်ဆင်းရဲ နေမိလေသည်။

သူသည် ငှက်ပါကွက်စဲမှ ထွက်ခွာရန် မလွယ်ကူလှပေ။ တစ်နေရာအရောက်တွင် စာတမ်းတစ်ခုတွေ့၍ ကန်လျှံကြူနှင့် ကျေးဝူတို့ ဖတ်ကြည့်လိုက်ကြ၏။

“မမတို့ ဒီမှာပဲ စိတ်အေးလက်အေးနေကြပါ။ ဘာလုပ် အန္တရာယ်မကျရောက်အောင် ကျွန်မတို့ ကယ်တင်ပေးပါမယ်။ စိတ်တိုင်းကျစားသောက်ဖို့ ကျွန်မ စီစဉ်ပေးထားပါတယ်”

ကန်လျှံကြူနှင့် ကွေးဝူတို့ သက်ပြင်း ချလိုက်မိကြသည်။
အခု လောလောဆယ် အကောင်းဆုံး လုပ်ဆောင်ချက်မှာ
အပန်းဖြေနားနေရင်း စားသောက်ကြရန်ပင် ဖြစ်တော့သည်။

ကန်လျှံကြူက ကွေးဝူကို မဲပြုံးပြုံး၍ ကြည့်ကာ ကွေးဝူနှင့်
အတူ သစ်ပင်တစ်ပင်အောက်၌ စိတ်ပျက် လက်ပျက် ထိုင်နေ
လိုက်ကြသည်။

အခန်း (၃)

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား၏ ဂွေဟာအတွင်း၌ ဆရာ
ပေါက်မှာ အိပ်ခန်းထဲတွင် စိတ်မငြိမ်မသက်ဖြစ်၍ နေလေ
သည်။ သူ့အဖို့ ထိုင်ရအခက် ထရအခက်နှင့် စိတ် ကယောက်
ကယက် ဖြစ်နေသည်။ အကြောင်းမှာ သူလွတ်လိုက်သည့် မှုန်
သိုင်းသမားညီနောင်များ၏ သတင်းများကို နည်းနည်းအလေး
စိတ်ဖြင့် မကြားရသဖြင့် စိတ်ပျက်နေမိလေသည်။

‘နှိုက်သိုင်းသမား၏ အစွမ်းအစမှာ မသေးသဖြင့် သတင်း
အနှစ်ကိုတော့ ရသင့်သည်။ သို့မှသာ အကျိုး အကြောင်း
စိရ၍ ဆက်လက် လုပ်ကိုင်သင့်သည်များကို ကြံပန်ရဦးမည်
ဟုတ်ပါသော။’

ယင်းသို့ ဆရာပေါက်သည် သူ့အခန်းထဲ၌ ဝေါက်တုံ့
ဝေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်နေစဉ် အစောင့်တစ်ယောက်က လာ
ရောက် သတင်းပို့သည်။

“ဆရာပေါက် ဆရာယဲလိန် ရောက်လာတယ်”

ဆရာပေါက် အားရဝမ်းသာ ပြစ်သွားမိသည်။

“အေး ငါ့ဆီကို အမြန်ဆုံး ဝေါ်လာခဲ့”

ဆရာပေါက်မှာ ဒုက္ခရောက်နေချိန်၌ ကယ်တင်ရှင် ရောက်
လာသည့်အလား ယဲလိန်အား အမြန်ဆုံး တွေ့ချင်နေသည်။

“ဆရာပေါက်”

“အို ညီလေး၊ ယဲလိန်ပါလား၊ အစ်ကိုကြီးလဲ ညီလေးကို
မျှော်နေတာ ခုမှပဲ ပေါ်လာတော့တယ်ကွာ”

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်အား အားရဝမ်းသာ ခရီးဦး ကြို
ဆို၍ နေရာထိုင်ခင်း ပေးနေသည်။

“ဘာတွေဖြစ်နေလို့လဲ ဆရာပေါက် ပြောပါဦး”

ယဲလိန်က မသိဟန်ဆောင်ကာ မေးသည်။ ဆရာပေါက်
ကမူ ယဲလိန်အား သူ့စိတ်လှုပ်ရှားနေမှုကိုပင် မပုံကွယ်နိုင်ဘဲ
အကူအညီ တောင်းလိုက်သည်။

“ညီလေး၊ ယဲလိန် တို့တော့ ဒုက္ခရောက်နေပြီ၊ မင်းကူညီ
ပါဦး”

ယဲလိန်သည် ဆရာပေါက် ညည်းညူ ပြောကြားသမျှကို
ခပ်ပြုံးပြုံးပင် နားထောင် နေသည်။ ဆရာပေါက်က မွန်ဂို
ဆိုင်းသမားများကို ရုန်ကျင်ဂေဟာသို့ မင်းသားလေးအတွက်
ပြေဆေးယူရန် လွှတ်လိုက်ကြောင်းနှင့် မွန်ဂိုဆိုင်းသမားများ

တစ်ယောက်မှ ပြန်မလာသဖြင့် စိတ်ပူနေမိကြောင်းများကို
ယဲလိန်အား ပြောပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်က အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာဖြင့်....

“မုန်ဂိုသိုင်းသမားတွေဟာ သိုင်းပညာအဆင့် မြင့်မား
ကြတာပဲ။ ဘာဖြစ်လို့ ပြန်မလာကြတာလဲ ဆရာပေါက်”
ဆရာပေါက်သည် ဆောက်တည်မရ ဖြစ်ဟန်နှင့် ထိုင်ရာ
ထလိုက်ပြီး စိတ်ပျက်စွာပြောသည်။

“ငါ့အနေနဲ့ထင်တာကတော့ မုန်ဂိုတွေထက် သိုင်းပညာ
မြင့်မားတဲ့လူနဲ့တွေ့ပြီး အားလုံး အဖမ်းခံရပြီနဲ့တူတယ်။ ဒုက္ခ
ခံပါကွာ၊ အရေးထဲမှာ မင်းသားလေးတလဲ အဆိပ်သင့်နေ
သေးတယ်။ ဖြေဆေးမရရင် ငါတော့ အယ်လိုလုပ်ရမှန်
တောင် မသိတော့ဘူး”

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အား အပြစ်တင်သောလေသံနှင့်
ပြောသည်။

“ဒီကိစ္စကို ဆရာပေါက်က ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော့်ကို ခြံ
တင်ပြီး အသိမပေးရတာလဲ”

ဆရာပေါက်သည် ယဲလိန်နှင့်တွေ့မှ စိုးထိတိ ကြောက်ရွံ့
စိတ်များ အတော်အတန် သက်သာလာဟန်တူ၏။

“ငါ့အနေနဲ့ မင်းကို အယ်ရှာရမှလဲ၊ ငါလဲ ဖြစ်မလာဘူး
ကြမိကြုံရာ လုပ်လိုက်မိတာပါ”

“ဒါဆို ကျွန်တော် ဘာလုပ်ပေးရမယ်လဲ”

ဆရာပေါက်မှာ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် အနည်းငယ်
အားတက်လာသည်။

“ဖြစ်နိုင်ရင်တော့ သူတို့ဂေဟာထဲက လူတစ်ယောက်ကို
ဖမ်းပေးနိုင်ရင် အကောင်အထည်ပေါ့”

“ဒီမှာ ဆရာပေါက်၊ ဒီကိစ္စဟာ ပေါ့သေးသေးမဟုတ်
ဘူး၊ တော်တော်ကြိုးမားတဲ့ ပြဿနာပဲ၊ ခင်ဗျားကို သူတို့က
ရန်ရှာနိုင်တယ်”

ဆရာပေါက်က သက်ပြင်းချရင်း....

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ခုအချိန်မှာ ငါ့အတွက် အရေးအကြီး
ဆုံးက ကိုယ်တော်လေး အဆိပ်သင့်နေတာကို ဖြေဆေးပေး
နိုင်ဖို့ပဲလေ၊ ပြီးတော့မှ သူတို့ကိုတန်ပြန်နိုင်ဖို့ ငါ့ကြိုးစားရ
မှာပေါ့”

ယဲလိန်သည် ဆရာပေါက်ထံမှ ကော့မျှားကိုကြွားရသည့်
နှင့် အိပ်အတွင်းရှိ ဆေးကိုထုတ်ယူပြီး ဆရာပေါက်အား လှမ်း
ပေးလိုက်သည်။

“ရော့ ဖြေဆေး၊ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားလေးကို
တိုက်လိုက်ပါ”

ဆရာပေါက်မှာ ယဲလိန်၏ လက်အတွင်းမှ ဖြေဆေးကို
လှမ်းကြည့်ရင်း ပါးစပ်အဟောင်းသားနှင့် ငေါက်ညှိနေမိ
တော့သည်။

“ညီလေး မင်း ဘယ်အရသာတာလဲဟင်”

“ဆရာပေါက်သိချင်တာကို နောက်မှပဲမေးပါ၊ ခု ဖြေ
ဆေးရပြီမဟုတ်လား၊ မင်းသားလေးရဲ့ဝေဒနာကို ကင်းစင်
အောင် တိုက်လိုက်ပေါ့၊ အချိန်က သိပ်ရှိတာမဟုတ်ဘူး၊
ကျွန်တော်လဲ မင်းသားရုန်ကျင်ဆီ သွားရဦးမယ်”

၃၂ □ ဆုန်းကြွယ်

ဆရာပေါက်မှာ ဝမ်းသာလွန်း၍ လက်များပင် ကတုန်
နာယင် ဖြစ်နေသည်။

“ဒါဖြင့်ရင် ညီလေးကို လိုက်မပို့တော့ဘူး၊ ဒီဆေးကို
တိုက်လိုက်မယ်နော်”

“စိတ်ချပြီးတိုက်ပါ၊ ကျွန်တော် လုံးဝ တာဝန်ယူပါ
တယ်”

+

+

+

ယဲလိန်သည် အချိန်ဖြုန်းမနေတော့ဘဲ ရှန်ကျင်လေးဟာဆို
အလျင်အမြန် ပြေးလွှားသွားနေသည်။

ယဲလိန်အား မမျှော်လင့်ဘဲ တွေ့လိုက်ရသဖြင့် နင့်ကျမ်း
ရောင်က ရယ်မောရင်း နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

“အို ညီလေးယဲပါလား၊ ဈေးကွက်ချက်သား ကောင်းနေ
လိုက်တာ ခုမှပဲ တွေ့ရတော့တယ်”

ယဲလိန်က လေသံအေးအေးဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကိုကြီးနှင့် ကျွန်တော် ဒီကို တမင်သက်သက်လာခဲ့တာ
ပါ၊ ဒီတစ်ခါလာရတာလဲ ကိုကြီးနှင့်ခွဲအကူအညီ လိုနေ
လို့ပါ၊ ကျွန်တော့်ကို ကူညီပါဦး”

နင့်ကျမ်းရောင်က တဆွဲဘဲပြောပြသွားဟန်နဲ့ ပြန်ပေးလိုက်သည်။

“အို ဆန်းလှချည်လား၊ ဘာများလဲ ညီလေးယဲ့ရ”

“တခြားတော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ ညတုန်းက ဒီဂေဟာမှာ လာပြီး သောင်းကျန်းတဲ့ မိုက်သားလေးယောက်ကို ပြန်ခေါ်သွားချင်လို့ပါပဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က နားမလည်ဟန်နဲ့ စေးသည်။

“ညီလေးယဲ့ ဘာတွေပြောနေတာလဲ”

“မုန့်ဂိုသိုင်းသမား ညီ နောင် လေးယောက် ကိစ္စပဲပေး ကိုကြီးနဲ့”

“ဪ ဝါလား၊ ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ညီလေးယဲ့ကို အပြစ်တင်ရတော့မှာပဲ”

ယဲလိန်က တမင်ဟန်လုပ်ရင်း လက်ကလေး တကာကာ နှင့်....

“ဒုက္ခပါပဲ ကိုကြီးနဲ့ထု၊ ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်လုံးဝမသိပါဘူး၊ ဒီနေ့မနက်မှပဲ ကျွန်တော်သိရတာပါ၊ ကိုကြီးနဲ့ အပြစ်တင်ရင်လဲ ကျွန်တော်ခံရမှာပါ”

ယဲလိန်က မသိကြောင်းပြောနေသဖြင့် နင့်ကျမ်းရောင်က မယုံမရဲပြန်ပေးသည်။

“ဒါကို ညီလေးယဲ့မသိဘူးလား”

“ကျွန်တော်သာ ကြိုတင်သိရင် ဒီကောင်တွေကို ဘယ်လာခိုင်းပါ့မယ်လဲ၊ ဒီမှာကိုကြီးနဲ့လို လူတော်သိုင်းသမား ရှိနေ

တာဝဟာ၊ သူတို့ပဲ ဆုရှက်ကွဲမှာပေါ့ဗျာ၊ ဒီလောက်ကြီး
ကျွန်တော် မိုက်လုံးကြီးပါ့မလားလို့”

နှင့်ကျမ်းဆောင်က ယဲလိန်၏ကောင်းကို သဘောကျဟန်ဖြင့်
ရယ်မောရင်း...

“ဟား ဟား ဟား၊ ညီလေးယဲကတော့ ငါ့ကိုမြှောက်ပင့်
ပြောနေပြန်ပါပြီကွာ”

“ကျွန်တော်က မှန်တာပြောတာပါ၊ အလကား မြှောက်
ပင့်ပြောလို့ ရတဲ့ကိစ္စမှ မဟုတ်တာဘဲလေ”

“ညီလေးယဲရာ မင်းစကားကို ယုံရမလို့ ဖြစ်နေပြီပေါ့၊
ဒါပေမယ့် မင်းနဲ့ ဘာမှ ပတ်သက်တာမှမဟုတ်ဘဲ”

“အင်း ဟုတ်တော့ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်တော်နဲ့ မပတ်သက်
ပေမယ့် ကိုကြီးနှင့်သိတဲ့အတိုင်းပဲ၊ ကျွန်တော့်မှာ မေတ္တာ
ရပ်ခံဖို့ တာဝန်ရှိတယ်လေ”

“မင်းပြောတော့ လွယ်လိုက်တာ၊ ကိုယ်တော်ကြီးရန်ကျင်
စိတ်ဆိုးနေတယ်”

“ဟင် ဒါဖြင့်”

“စိတ်မပျက်ပါနဲ့ဦး၊ မင်းကငါ့ဆီမှာအကူအညီတောင်းခံ
နေတော့ ငါ ကြိုးစားပေးပါ့မယ်၊ ဒီလိုလုပ်ကွာ.... မင်း
ငါနဲ့လိုက်ခဲ့၊ ရန်ကျင်ကို ငါတောင်းပန်ပေးပါ့မယ်”

နှင့်ကျမ်းဆောင်က ယဲလိန်ကို ဆွဲခေါ်ကာ မင်းသား၊
ရန်ကျင်ရှိရာသို့ လျှောက်သွားသည်။

“ကိုယ်တော်ကြီး ယဲလိန်ရောက်လာပြီ”

“ဝင်ခဲ့ပါ”

အခန်းတိုင်းမှ အသံခပ်တုတ်တုတ်ကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်
တို့ အခန်းတိုင်းဝင်လိုက်ကြသည်။

ရန်ကျင်၏မျက်နှာမှာ ခပ်တည်တည်ဖြစ်နေသည်။ ယဲလိန်
က ရန်ကျင်သို့ အပေတံစိတ်ခုနေကြောင်း အကဲခတ်မိသော်
လည်း သူ့ထောက်လာရခြင်းအကြောင်းကို ဖွင့်ဟ ပြောကြား
လိုက်သည်။

“ယဲလိန် မင်းအပေတံမှာငါအပြစ်မတင်တာဘဲ မင်းက
ငါ့ကို ကျေးဇူးတင်ပါဦး”

“ကိုယ်တော်ကြီးက ကျွန်တော့်အပေတံ ဘယ်လိုများ
အပြစ်မြင်နေလို့လဲ”

ရန်ကျင်၏စကားသံက ခပ်ဆတ်ဆတ်ပေတံလာသည်။

“ဘာလဲ မင်းကိုယ်မင်းအပြစ်မရှိဘူးလို့ ထင်နေတာက”

“ဒီမှာ ကိုယ်တော်ကြီးရန်ကျင် ကျွန်တော်ဟာ ဒီကိစ္စ
မပေတံခင်ကတည်းက ဆရာနှင့်ကျမ်းရောင်ကို ရှင်းလင်း
ပြောကြားဖူးပါတယ်။ အဲဒါကိုကော ဆရာနှင့်ကျမ်းရောင်က
ကိုယ်တော့်ကို ပြောမပြဘူးလား။ ကျွန်တော့်သဘောထား
ဘယ်လိုရှိတယ်ဆိုတာပြောဖူးတယ်။ အို ဘယ်သူ့ကိုမူကျွန်တော်
အပြစ်မတင်တော့ပါဘူး”

ရန်ကျင်က နားမလည်ဟန်နှင့်မေးသည်။

“ဘယ်လိုလဲယဲလိန်၊ ငါ ဘာမှမသိခဲ့ရပါလား”

“ကျွန်တော်ကြိုတင်သိရင် အနည်းဆုံး ကံကြီးနှင့်ကိုသတိ
ပေးခဲ့မှာပါ။ သူတို့လုပ်ချင်သလိုလုပ်ခဲ့တာမို့ ကျွန်တော့်

ပယောဂမပါဘူး၊ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ မွန်ဂိုသိုင်းသမားတွေကို
သေစေချင်ရင် ခုလိုလာပြီး မေတ္တာရပ်ခံနေစရာမလိုပါဘူး။”

“ယဲလိန် မင်းဟာတစ်ဖက်သားကို နားဝင်အောင်တော့
စော်တော်ပြောတတ်တာပဲ”

“ကိုယ်တော်ကြီး ခုပြောနေတာ မုသားမပါပါဘူး၊
ကျွန်တော့်စကားဟုတ်မဟုတ်ကို အချိန်မရွေးစစ်ဆေးခံနိုင်ပါ
တယ်”

“ကဲ တော်ပါတော့ယဲလိန်ရာ၊ မင်းကဒီလိုလာပြီးမေတ္တာ
ရပ်ခံနေမှတော့ ငါ လွှတ်ပေးရတော့မှာပေါ့ကွာ”
ယခုမှပင် ယဲလိန်၏ရင်ထဲ ပေါ့ပါးသွားရ၏။

“ကျေးဇူးပါပဲကိုယ်တော်”
မင်းသားရှန်ကျင်က နှုတ်ခမ်းကိုမဲ့လိုက်ပြီး ယဲလိန်ကိုခနဲ
တဲတဲပြောသည်။

“ယဲလိန် ငါဟာနှုတ်ဖျားကကျေးဇူးတင်တာမျိုးကို မလို
ချင်ဘူး”

ယဲလိန်က ကမန်းကတန်းပြောလိုက်သည်။
“ကိုယ်တော် ဒီလိုတော့ ပေါ့ပေါ့မပြောပါနဲ့ခင်ဗျာ၊
ကျွန်တော်တို့လို သိုင်းသမားတွေရဲ့နှုတ်ဖျားက ထွက်ပေါ်
လာတဲ့စကားဟာ ဆိုခဲ့စေမြဲစေလို့သဘောထားပါတယ်”

ရှန်ကျင်က ယဲလိန်ကိုပြုံးကြည့်ရင်း.....
“ဘယ်နှယ်လဲ ယဲလိန်ပြောတဲ့စကားကို ဘယ်လိုမြင်သလဲ
ကျမ်းရောင်”

“ညီလေးယဲက အမှန်တွေပြောနေတာပါကိုယ်တော်”

နှင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်အား သူကတိပေထားသည့်
အတိုင်းပင် ထောက်ခံချက်ပေးလိုက်သည်။

မင်းသားရှန်ကျင်က မတိုးမကျယ် လက်ခုပ်တစ်ချက်တီး
လိုက်သည်နှင့် အစောင့်နှစ်ယောက် အပြေးအလွှားရောက်ရှိ
လာတော့၏။

“မွန်ဂိုသိုင်းသမားလေးယောက်ကို ဒီခေါ်လာခဲ့ကြစမ်း”
အစောင့်များက ဦးညွတ်ပြီး ပြန်ထွက်မည်စင်္ကြံတွင် ယဲလိန်
က လှမ်းတားလိုက်၏။

“နေပါဦး”

“ကိုယ်တော်ကြီး အဲဒီလေးယောက်ကို အပြင်မှာပဲလွှတ်
လိုက်ပါ။ ဒီကိုခေါ်မလာပါနဲ့တော့။ ကျွန်တော်သူတို့ကိုမပြင်
ချင်ဘူး”

ရှန်ကျင်က အံ့အားသင့်ဟန်နှင့်...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ ငါ သိပြီသိပြီ၊ အေး ခင်းပြောသလိုပဲ
ကောင်းပါတယ်”

ရှန်ကျင်က ယဲလိန်အားပြောနေရာမှ အစောင့်နှစ်ယောက်
ဘက်သို့လှည့်၍ တစ်ဆက်တည်းပြောလိုက်သည်။

“ကဲ မင်းတို့နှစ်ယောက်ကပဲတာဝန်ယူပြီး သူတို့ကိုပြန်လွှတ်
လိုက်ပေတော့၊ ပြီးရင်သာ ငါ့ဆီကိုပြန်ပြီးအကြောင်းကြား
ခါပဲ”

အစောင့်နှစ်ယောက်ချက်ချင်းပင် အခန်းပြင်ဆုံ ထွက်
သွားကြသည်။ ထို့နောက်ရှန်ကျင်က ယဲလိန်ကို ပြောပြန်
သည်။

၃၀ □ ဘုန်းကြွယ်

“ကဲ ယဲလိန် ဒီလိုဆို မင်း စိတ်ကျေနပ်သွားပြီမဟုတ်လား”

ယဲလိန်ကလည်း တည်ကြည်လေးနက်သောအသံနှင့် ပြောသည်။

“ကိုယ်တော်ကြီးကို ကျေးဇူးတင်တဲ့အကြောင်း ပြောပြီးပြီ”

ရှန်ကျင်က ယဲလိန်၏အပြောကို သဘောကျဟန်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်အား ပြောလိုက်သည်။

“ကျမ်းရောင် ငါက သူ့အလိုလိုက်ပြီးတာတောင် ယဲလိန်အငါ့ကို ကျေနပ်ပုံမရသေးဘူးကွ”

နင့်ကျမ်းရောင်ကလည်း ရယ်ရယ်မောမောနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်သားပဲ ကိုယ်တော်ကြီးကလဲ၊ ယဲလိန်က ကျေးဇူးတင်ပါတယ်လို့ ပြောပြီးပြီလေ”

ထိုစဉ် အခန်းအပြင်မှ ခြေသံခင်းလေးလေး လမ်းလျှောက်လာနေသော ခြေသံကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်က မင်းဆုရှန်ကျင်ကို ပြောလိုက်၏။

“ဦးရီးတော်ထောက်လာပြီ”

ယဲလိန်က အလိုက်တဆင့်နှင့်....

“ဒါဆို ကျွန်တော်ရှောင်ပေးပါမယ်”

“ကိုယ့်လူအချင်းချင်းပဲ ဘာဖြစ်လို့ မင်းက ရှောင်ပေးရလဲကွာ”

ရန်ကျင်၏ စကားမဆုံးခင်မှပင် ရန်ကျင်၏ ဦးရီးတော်
တုန်ကိုးတု ဝင်ရောက်လာတော့၏။

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်သား စူးစိုက်အကဲခတ်ကြည့်နေသဖြင့်
ရန်ကျင်က ယဲလိန်ကိုပြောလိုက်သည်။

“ယဲလိန် ဒါ ငါ့ ဦးရီးတော်အရင်းပဲ”

ယဲလိန်က လက်သီးနှစ်ဘက်ဆုပ်ရင်း ဂါရဝပြုလိုက်လေ
သည်။

“ဪ...လူကြီးမင်း ကျန်းမာပါရဲ့လားခင်ဗျာ”

“ယဲလိန်ဆိုတာ မင်းလား”

“ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

“အင်း မင်းကို ငါတော့ ခုမှပဲ မြင်ဖူးတော့တယ်၊ ငါ
တူကတော့ မင်းကို သိပ်ပြီးချီးကျူးတာပဲ၊ နင့်ကျမ်းရောင်
ကလဲ မင်းဆို ကျေနပ်လက်ခံပြီးသားပဲကွ၊ အလျင်ကတော့
ငါ့အနေနဲ့ လက်မခံနိုင်ဘူး၊ ခုတော့ သူတို့အပြောမှန်တာ ငါ
တွေ့ရတယ်”

ယဲလိန်က တလေးတစားပြန်ပြောသည်။

“ဒါကတော့ ကိုယ်တော်ကြီးနဲ့ ကိုကြီးနှင့်တို့က ကျွန်တော့်
ကို ချစ်လို့ခင်လို့ မြှောက်စားနေကြတာပါ ခင်ဗျာ”

ရန်ကျင်က ဦးရီးတော် တုန်ကိုးတုကိုကြည့်ရင်း အကြောင်း
မရှိဘဲ မသဘတတ်သောကြောင့် လှမ်းမေးသည်။

“ဦးရီးတော် လာရင်းကိုစွဲကို ပြောပါဦး၊ ယဲလိန်က
ကျွန်တော့်လူယုံတော်ပါ”

တုန်ကိုးတုက ရန်ကျင်ကို ကောက်ကင်ကင် ပြောသည်။

“လူတစ်ယောက်က အမှတ် တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားကို
ဖြေဆေးပေးလိုက်ပြီ”

မင်းသားရုန်ကျင်မှာ ပါးပေအဟောင်းသားဖြစ်သွားကာ
ထိတ်လန့်သွားမိသည်။

“ခင်ဗျာ၊ အမှတ် တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကို ဘယ်သူက
ဖြေဆေးပေးလိုက်လို့လဲ”

“ဒါတော့ ငါလဲ သတင်းမရသေးဘူး”

ယဲလိန်မှာလည်း မင်းသားရုန်ကျင်နည်းတူ အံ့ဩထိတ်လန့်
သွားမိသည်။

“မြန်လိုက်တဲ့သတင်း၊ အံ့ဩရောပါလား”

မင်းသားရုန်ကျင်၏ ဦးရီးတော်အား အံ့အားသရဲကြည့်
ရင်း ယဲလိန် ရင်ခုန်နေမိသည်။

တုန်းကိုးတုနည် အင်မတန် အဆက်အသွယ် ကောင်း
သလောက် ခြေလှမ်းသွက်သူဖြစ်ကြောင်း သတိပြုမိသည်။

ယဲလိန်က ရုန်ကျင်အား ကြောင်တောင်တောင်နှင့် ကြည့်
လိုက်ရင်း...

“ဒါက ဘယ်လိုကိစ္စပါလဲ ကိုယ်တော်”

ရုန်ကျင်က...

“အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားကို ငါ ဆေးခတ်လိုက်
တယ်၊ အဲဒါ မင်းမသိဘူးလား”

“သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဘယ်လိုအဆိပ်ဆေးနဲ့ ခတ်လိုက်
တယ်ဆိုတာတော့ ကျွန်တော်မသိဘူး၊ ခုကိစ္စက ဒီဖြေဆေးကို

ကိုယ်တော်နဲ့ အနီးကပ်ဆုံးလူရဲ့ လက်ချက် ဖြစ်နိုင်တယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်”

ရုန်ကျင်မှာ စဉ်းစားမရ ဖြစ်နေသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒီဖြေဆေးကို ကိုယ်တော်အနေနဲ့ တန်ဖိုးရှိရှိထားပြီး ဆိမ်းဆည်းထားတယ် မဟုတ်လား”

“အေး ဟုတ်တယ်”

“ဒီတော့ ဒီဖြေဆေးကို ကိုယ်တော် ဘယ်မှာဝှက်ထား သလဲ”

“ငါ့ရဲ့အိပ်ခန်းထဲမှာပဲ”

ယဲလိန်က ဦးခေါင်းကို ခါးယမ်းရင်း....

“မ ဖြစ် နိုင် တာ ဘဲ၊ ကိုယ်တော်ကြီးရဲ့ အိပ်ခန်းက ဝိဂေဟာကြီးရဲ့ အရေးကြီးတဲ့အခန်းပဲ၊ အပြင်လူဝင်လို့ ဘယ် လွယ်ပဲ၊ ယယ်လဲ၊ ခိုးသွားတယ်ဆိုရအောင်ကလဲ လွယ်တဲ့ကိစ္စ မဟုတ်ဘူးလေ၊ အစောင့်တွေ ဒီလောက်များနေတဲ့ကြားထဲက ဘယ်လိုလုပ် ခိုးယူနိုင်မှာလဲ၊ အထူးသဖြင့် ကိုကြီးနှင့်လို လူ တစ်ယောက်ရှိနေတဲ့ဟာ လွယ်တဲ့ကိစ္စမှ မဟုတ်တာဘဲ”

ရုန်ကျင်က....

“ယဲလိန် ခင်းကသာ မယုံဘူးလို့ပြောနေတယ်၊ လက်တွေ့ ကတော့ အခိုးခံလိုက်ရပြီကွ”

ယဲလိန်က နှင်ကျမ်းရောင်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

“ညီလေးယဲ မင်း စကားကို ဆက်မပြောပါနဲ့တော့ကွာ၊ ငါ့ရှက်လွန်းလို့ပါ”

ယဲလိန်က မခံချီမခံသာဖြစ်ဟန်နှင့်—

“စိတ်မရှိပါနဲ့ ကိုကြီးနင့်၊ ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော် နည်းနည်းလေးမှမကျေနပ်ဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ အရေးယူသင့်တယ်၊ ခပ်ပေါ့ပေါ့ထားလိုက်ရင် မှားမယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဒီပြဿနာဟာအသားထဲက လောကီထွက်တဲ့ ကိစ္စပဲ၊ အေးအေးနေလို့မဖြစ်ဘူး”

တုန်ကိုးတုနှင့် နင့်ကျမ်းရောင်တို့မှာ ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် ပို၍ ခံမြင်းစိတ်ဝင်လာကြသည်။

မင်းသားရှန်ကျင်မှာလည်း ဖြေဆေးအခိုးခံရမှုနှင့် ပတ်သက်၍ ယမ်းပုံမီးကျဖြစ်နေသည်။

“ဒီလျှို့ဝှက်တဲ့ဆေးကို ငါတစ်ယောက်ပဲ သိတယ်၊ ငါ့အပြင် နောက်ဆပ်လူတစ်ယောက်ကိုမှ အသိမပေးခဲ့ဘူး”

တုန်ကိုးတုကလည်း ခေါင်းတယမ်းယမ်းနှင့် စဉ်းစားမရဟန်ဖြင့် ရေရွတ်လိုက်သည်။

“ဒါဆို တော်တော်ဆန်းကြယ်တဲ့ ကိစ္စပဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က စိတ်ပျက်လက်ပျက် ပြောသည်။

“ဆန်းမနေနဲ့၊ ပစ္စည်းလဲ သူများလက်ထဲ ရောက်သွားပြီ၊ ခုမှ ဆန်းနေလို့လဲ မထူးတော့ဘူး”

ယဲလိန်က စဉ်းစား တွေးတောမိဟန်နှင့်—

“ဟုတ်ပြီ၊ ဒီကိစ္စ တရားခံရှာလို့လွယ်ပါတယ်”

မင်းသားရှန်ကျင် စိတ်ဝင်စားသွားသည်။ သို့သော်

သိပ်ပြီး မျှော်လင့်ထားပုံ မရပေ။

“မင်းက ဘယ်လိုများကြံမိလို့လဲ”

“အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားဆီက ဆရာပေါက်ကို စစ်မေးရင် သိမှာပေါ့၊ လွယ်လွယ်ကလေးပါ။ အဲဒီပြောဆေးဟာ ဘယ်သူဆီက ရသလဲဆိုတာ သိနိုင်တဲ့နည်းလေ”

ယဲလိန်က ခပ်တည်တည်နှင့် ပြောသည်။ သူ့ကဲ့သို့ပင် နင့်ကျမ်းရောင်ကလည်း စဉ်းစားမိမည်ကို ကြိုတင်တွက်ဆမိဘော ယဲလိန်က အလျင်ဦးအောင် ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဖြန်နိုး”

တုန့်ကိုးတုက စားပွဲကို လက်ဝါးနှင့်ခိုက်ရင်း ယဲလိန်၏ စကားကို ထောက်ခံလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ကောင်းတယ်၊ ဒီအကြံကောင်းတယ်”

မင်းသားရန်ကျင်ကလည်း ယဲလိန်၏စကားကို ထောက်ခံ ဟန်နှင့် ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ် နေလေသည်။ နင့်ကျမ်းရောင်က အံ့ကြိတ်ရင်း ဒေါသသံနှင့် ပြောသည်။

“ကိုယ်တော်ကြီး အမိန့်ချလိုက်ပါ၊ ဆရာပေါက်ကို ဝီခေါ်ပြီး စစ်ဆေးလိုက်မယ်”

ယဲလိန်က....

“ကိုကြီးနှင့်ခွဲ တရားခံဖော်တဲ့နည်း မဟုတ်သေးပါဘူး၊ အာလဲ ဆရာပေါက်ကို သတ်မလို့လား”

နင့်ကျမ်းရောင်က နား မရှင်းသလို ပြန်မေးသည်။

“ညီလေးယဲ၊ မင်း ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ”

ယဲလိန်က ခပ်ယဲယဲလေးပြုံးရင်း....

“ကိုကြီးနှင့်ကလဲဗျာ၊ ဆရာပေါက်က ကျွန်တော်တို့ ကိုယ်တော်ရန်ကျင်တို့ကို အစွာခံနေတာမှ မဟုတ်ဘဲ၊ တကယ်

လို့သာ ကိုယ်တော်ရန်ကျင့်ကို သစ္စာခံရင် ဒီပြောသောက တစ်
ဆယ့်လေး မင်းသားလေးဆီကို ဘယ်လိုလုပ် ရောက်မှာလဲ
ဒီကိုခေါ်ပြီး စစ်မေးတော့ကော ဆရာပေါက်က တရားခံ
ပေးထုတ်ပါ့မလား။ သူ့ကို သတ်ပစ်ဖို့ပဲ ရှိတော့တာပေါ့။

မင်းသားရန်ကျင့်၊ တုန်ကိုးတုနှင့် နင့်ကျမ်းရောင်တို့မှာ
ယဲလိန်က စကားကြောင့် နှုတ်ဆိတ်သွားကြသည်။ ယဲလိန်က
ဆက်ပြောပြန်သည်။

“အဲ ဆရာပေါက်လဲ သေရော တရားခံလဲ ခြေရာပျောက်
ဖြစ်သွားတော့မှာပေါ့။”

ယဲလိန်က စကားဆုံးသည်နှင့် ရန်ကျင့်၊ တုန်ကိုးတုနှင့်
နင့်ကျမ်းရောင်တို့၏ မျက်နှာများကို အကဲခတ် ကြည့်ရှုလိုက်
လေသည်။

“ဒါဖြင့် စိကိစ္စကို—”

ရန်ကျင့်က ယဲလိန်ကိုကြည့်ရင်း စကားစလိုက်သည်။
ယဲလိန်က ရန်ကျင့်ကို တည်ကြည်လေးနက်သော မျက်နှာဖြင့်
ကြည့်ရင်း ပြန်ပြောလိုက်၏။

“ကိုယ်တော်ကြီးကသာ ကျွန်တော့်ကို ယုံကြည်မယ်ဆိုရင်
စိတရားခံကို ရွာဖွေပေးဖို့တာဝန် ကျွန်တော်ယူပါ့မယ်”

ရန်ကျင့်က ယဲလိန်ကို အားကိုးတကြီး ပြန်ပြောသည်။

“ယဲလိန်ရာ မင်းကို မယုံကြည်ရင် ဒီအခန်းထဲတော့
ဝင်ခွင့်ပေးပါ့မလားကွာ”

ထိုအခါမှ ယဲလိန်က အားတက်သရောပြောသည်။

“ခါဆို ဒီကိစ္စ ကျွန်တော် တာ ဝန် ယူ မယ်၊ အကျိုး
အကြောင်း သတင်းထူးရင် အမြန်ဆုံး သတင်းပို့ပါမယ်၊
ကျွန်တော် ခုပဲသွားမယ် ခွင့်ပြုပါဦး”

ရုန်ကျင်၏အခန်းထဲမှ ယဲလိန် ထွက်ခွာသွားသည်နှင့် တုန်
ကိုးတုက....

“ဒီအတိုင်းဆိုတော့လဲ ယဲလိန်မှာ ဘာမှ သံသယ ဖြစ်စရာ
မတွေ့ရပါလား”

ရုန်ကျင်က တွေးနေရာမှ ဝင်ပြောသည်။

“တစ်ခုခက်နေတာက ဒီနေပြည်တော်မှာ ပိုင်ထိုက်ကုန်ကို
လွယ်လွယ်ကလေးနဲ့ အနိုင်ယူနိုင်တာ ယဲလိန် တစ်ယောက်ပဲ
ရှိတယ်”

တုန်ကိုးတုမှာ ရုန်ကျင်၏ စကားကြောင့် မျက်မှောင်ကြီး
ကြုတ်ရင်း....

“ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား၊ ယဲလိန်ကို မင်းထို့က အရမ်း အထင်
ကြီးနေတာနဲ့ တူပါတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်ကလည်း ဝင်ပြောပြန်သည်။

“ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်အသိဆုံးပဲ ဦးရီးတော်၊ ပိုင်ထိုက်ကုန်
ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ သူတို့ညီနောင်ထဲမှာ အဆင့် အမြင့်ဆုံးပဲ၊
ဒီလို အဆင့်အမြင့်ဆုံးလူကို သိုင်းကွက်တစ်ကွက်တည်းနဲ့ အနိုင်
ယူနိုင်တာ ယဲလိန်တစ်ယောက်ပဲ ရှိနိုင်တယ်”

“ယဲလိန်အနေနဲ့တော့ ဘာမှ မသင်္ကာစရာ မတွေ့သေးဘူး၊
ဒီကောင်ဟာ အင်မတန် ဉာဏ်ရည်ဉာဏ်သွေး ထက်မြက်တာ
တော့ အမှန်ပဲ”

ရုန်ကျင်ကလည်း စိတ်ဝင်တစားနှင့်....

“ဒီကိစ္စကို သူ့လက်ချက်ဆိုရင်လဲ သူ့အမြေကို ငါ စော

ပြီး နားထောင်ချင်နေပြီ”

မင်းသားရုန်ကျင်၏ ဦးရီးတော်တုန်ကိုးတုကလည်း ယဲလဲ
နှင့်ပတ်သက်ပြီး ထင်မြင်ချက် ပေးလိုက်ပြန်သည်။

“တူတော်မောင် ယဲလိန်နဲ့ ပတ်သက်ရင် နားနှစ်ဘက်
ပါးစပ်တစ်ပေါက် ရှိတယ်ဆိုတာမျိုးလို ပမာထားပေတော့

သူ့ရွေမှာ များများ နားထောင် နည်းနည်းပဲ စကားပြော
ပေတော့၊ သူဟာ လက်ရုံးရည်နဲ့ ပြည့်ဝသလောက် ညာ

အမြော်အမြင်လဲ အင်မတန်ကြီးတဲ့သူငယ်ကွ၊ သူ့ကိုသတိထား
ပေါင်းပေတော့၊ မင်းရဲ့ အောင်မြင်မှုဟာ သူ့လက်ချက်နဲ့

ပျက်ချင်ပျက်၊ အဲ မပျက်ရင် သူ့ကြောင့်ပဲ မင်းထီးနန်းကို
လွယ်လွယ်ကူကူ ရနိုင်တဲ့အဆင့်မှာ ရှိတယ်”

ရုန်ကျင်မှာ မြော်မြင်တွေ့ဆွေပြောနေသော ဦးရီးတော်
တုန်ကိုးတု၏ကောင်းကြောင့် ရင်တထိတ်ထိတ် ခုန်သွားမိသည်။

နှင့်ကျမ်းရောင်က မဲပြုံးတစ်ချက် ပြုံးရင်း...

“စိတ်ချပါ ဦးရီးတော်၊ ကျွန်တော်တစ်ယောက်လုံး ရှိနေ
ပါသေးတယ်၊ သူ့ကျွန်တော်ကို ကျော်ရင် ကျော်သွားပေါ့၊
အဲ မကျော်နိုင်ရင် ငဲ့သွား”

နှင့်ကျမ်းရောင်၏ လက်မထောင်သော စကားကြောင့်
ဦးရီးတော်တုန်ကိုးတုက ကျေနပ်အားရသလို ပြောလိုက်သည်။

“အေး ဒါလဲဟုတ်တာပဲ၊ ကျွမ်းရောင် တစ်ယောက်လုံး
ရှိနေတာပဲ၊ ငါလဲ မင်းကိုပဲ အားကိုးနေတာပါကွ”

သို့သော် ချန်ကျင်၏ မျက်နှာမှာမူ စိုးရိမ်စိတ်များ လွှမ်းမိုးနေသည်။

လျှိုးခြံ



+

+

+

ပေ

စိန်ဝန်း

ယဲလိန်သည် အမှတ် တစ်ဆယ့်လေး ဂေဟာ အတွင်းသို့ ရောက်သည်နှင့် အစောင့်တစ်ယောက်ကို လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်လေးယောက် ပြန်ရောက်ကြပြီလား”

“ဟုတ်ကဲ့ ပြန်ရောက်နေပါပြီ”

“သူတို့ ဘယ်မှာ ရှိကြသလဲ”

“ခုတော့ ဆရာပေါက်က သူတို့ကို ခေါ်တော့ မေးမြန်းနေပါတယ်”

“ဆရာပေါက်ကော ဘယ်မှာရှိသလဲ”

“သူ့ အိမ်ထဲမှာ ရှိနေပါတယ်”

ယဲလိန်သည် ဆရာပေါက်၏ အိမ်လေးရှိရာသို့ ခြေလှမ်း မှန်မှန်နှင့် လျှောက်လှမ်းသွားနေသည်။

ဆရာပေါက် အိမ်အဝင်အဝသို့ ရောက်သည်တွင် မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင် လေးဗော်တို့ ပြန်ထွက်လာသည်နှင့် ကြုံကြိုက်သွားသည်။

ယဲလိန်က ဘေးတစ်ဖက်သို့ ရှောင်တိမ်းပေးလိုက်၏။ မွန်ဂို သိုင်းညီနောင်တို့၏ ဗျက်နှာမှာ ခပ်တင်းတင်းပင် ရှိနေဆဲကို ယဲလိန် မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

ဆရာပေါက်မှာ မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင် လေးဖော် ပြန်ထွက် သွားသည်နှင့် အခန်းတွင်းသို့ ပြန်ဝင်သွားသည်။ ယဲလိန်က ခြေဖွနင်းကာ တံခါးကို ပြန်တွန်းဖွင့်လိုက်ရာ ဆရာပေါက်က ဝမ်းသာအယ်လဲ ခေါ်လိုက်၏။

“အို ညီလေးယဲပါလား၊ ဟိုကောင် လေးယောက် ပြန် ထောက်လာခဲ့ပြီလေ”

ယဲလိန်က ခပ်အေးအေးပင် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော် သိပါတယ်”

“ညီလေးယဲက သူတို့နဲ့အတူ ဘာဖြစ်လို့ပြန်လောခဲ့တာလဲ၊ သူတို့က မင်းကို သိပ်တွေ့ချင်နေတယ်၊ ပြန်ခေါ် ပေးရမလား”

“မလိုပါဘူး ဆရာပေါက်၊ ကျွန်တော့်မှာ အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စတစ်ခု ရှိနေတယ်၊ ဆရာပေါက်နဲ့ တိုင်ပင်ရမယ်”

“ဪ ပြောစမ်းပါဦး”

ယဲလိန်က မင်းသားရုန်ကျင်သည် တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား လေး ခြေဆေးရရှိသည့်အကြောင်း သိသွားပြီဖြစ်ကြောင်း ပြောပြသည်။

ဆရာပေါက်က....

“ညီလေးယဲရဲ့ ကျေးဇူးကတော့ကြီးပါပေတယ်၊ အဲဒီ ခြေဆေးသာမရရင် မင်းသားလေးတော့ ရေတိမ်နစ်ပါပြီ ကွာ၊ ငါလဲ ဒုက္ခပင်လယ်စေ့ပြီပေါ့”

“ကျေးဇူးတင်နေစရာမလိုပါဘူး၊ အချင်းချင်းတွေပဲဥစ္စာ
ခုကိစ္စက ကျွန်တော်အနေနဲ့ မင်းသားချစ်ကျင်ကျေနပ်အောင်
ဘယ်လိုပြန်ပြောရမလဲဆိုတာကို ဆရာပေါက်က အကြံပေး
ပေးပါဦးဗျာ”

“ဖြေဆေးကို မင်းကပဲပေးပါ ဘယ်လို မင်းဝန်ခံရဲသလား”

“အို ဒါတော့ ဘယ်ဖြစ်မှာလဲဗျာ”

ဆရာပေါက်မှာ အကျဉ်းအကျပ်ဖြစ်သွားပြီး ရုတ်တရက်
ခေါင်းထဲပေါ်လာသည့်အတိုင်း ပြောလိုက်သည်။

“ဒီလိုလုပ်ကွာ မနေ့ညတုန်းက လူတစ်ယောက်က အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးရဲ့ ဂေဟထံဝင်လာပြီး စာ
တစ်စောင်နဲ့ ဖြေဆေးပေးသွားတဲ့အကြောင်း၊ ပြီးတော့ဒီလူ
ကိုလဲ မင်းက မမြင်ဖူးဘူးလို့ပြောရင် ကောင်းမလား”

ယဲလိန် စိတ်ပျက်သွားမိသည်။

“ဖြစ်နိုင်ပါ့မလား ဆရာပေါက်ရာ၊ ဘုမသိဘမသိတဲ့
လူတစ်ယောက်က ခြံထဲလာခဲ့သွားတဲ့ဆေးကို မင်းသားလေး
စာသောက်ပါ့မလားဗျာ၊ ဖြစ်နိုင်တာများ ပြောပါတော့
လား”

“ဖြစ်ပါတယ်၊ တို့မင်းသားက အဆိပ်ဆင့်ပြီးမျောနေလို့
ငါကလဲ မျက်ကလဲဆန်ပျာဖြစ်နေတယ်ပေါ့ကွာ၊ ရောဂါက
လဲ သည်းနေတဲ့အချိန် ဆေးဆရာကလဲမနိုင်တော့ ငါ့လဲမထူး
တော့ဘူးဆိုပြီး အထိန်းတော်နဲ့တိုင်ပင်ပြီး အရဲစွန့်လိုက်ရတဲ့
အကြောင်း မင်းပြောပြပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်မှာ ဆရာပေါက်၏ ဆင်ခြေကို သဘောကျဟန်နဲ့
ပြုံးရင်း....

“အင်း ဖြစ်တော့ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ရန်ကျင်တဲ့
ဘက်ကလူတွေဟာ သိပ်ပြီးစေ့စပ်သလောက် ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်
များတယ်။ ဒီတော့ ဆရာပေါက်က အထိန်းတော်နဲ့ငါ့
တိုက်ထားပါဦး။ တော်ကြာ အလိမ်ပေ T ကုန်ပါဦးမယ်ဗျာ”

“ဒီအတွက်တော့ ငင်းသင့်ပြီး ဗူးနေပါနဲ့လေ ငါ တားလို့
ယူပါတယ်။ မင်း နောက်ထပ်ဘာမေးချင်သေးလဲ”

“အဲဒီဖြေဆေး ဆရာပေါက်ယူသွားတုန်းက ဘယ်လူမျိုး
ဖြစ်မိသေးလဲ”

ယဲလိန်၏ မသင်မှတ်သောစကားကြောင့် ဆရာပေါက်မှာ
ကြောင်စိစိဖြစ်သွားမိသည်။

“ဒီကုလုတွေအပေ T မင်း သံသယဝင်နေလို့လား”

“ဟုတ်တယ်”

“မင်းကလွဲရင် အတွင်းအစောင့်ပဲရှိတယ်”

ယဲလိန်က ချက်ချင်းပြန်ပြောသည်။

“ဒီလူတွေ ခုရှိသေးသလား”

“မရှိတော့ဘူး၊ တာဝန်ချိန်ကုန်လို့ထွက်သွားကြပြီ”

“အဲဒီလူတွေကို ကျွန်တော်တွေ့ချင်တယ်”

“ရပါတယ်”

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်ကိုခေါ်ကာ ဂေဟာ၏အရှေ့ဘက်
အဆောင်များရှိရာသို့ လျှောက်သွားကြသည်။

အစောင့်များနေထိုင်သော အဆောင်တန်းလျားသို့ ယဲလိန်
ရောက်လာရာ စားသောက်ခန်းတစ်ခန်းတွေ့ရသဖြင့် ယဲလိန်
က ဆရာပေါက်ကိုပြောလိုက်၏။

“ဆရာပေါက် ခင်ဗျားလူတွေကို ဒီအခန်းထဲအကြောင်း
တစ်ခုခုပြပြီး ခေါ်လာခဲ့ပါ”

“ကောင်းပြီ”

ယဲလိန်သည် စားသောက်ခန်းထဲတွင် ဆရာပေါက်နှင့်
အစောင့်များအလားကို ထိုင်စောင့်နေလိုက်သည်။

များမကြာမီ ခြေသံများကြားရပြီး ဆရာပေါက်နှင့်
အစောင့်ငါးယောက် ရောက်ရှိလာကြ၏။ အစောင့်များမှာ
အကြမ်းကားဖြင့် အသက်လေးဆယ်ခန့် နန်းကျင်ရှိ အသက်
အရွယ်များဖြစ်ကြသည်။

ထို့ကြောင့် ဘဝအတွေ့အကြုံရင့်ကူးပြီးသူများကို ယဲလိန်
က လေအေးအေးနှင့် ဆီးပြောလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေတို့ကို ခုလိုဖိတ်ခေါ်ရတဲ့ အကြောင်းကတော့
အကူအညီဘောင်းခံချင်လို့ပါ”

“ဪ အားနာရမယ့်လူတွေမှ မဟုတ်တာဘဲ၊ ညီလေး
ယဲ မေးစရာရှိတာမေးပါ”

ဆရာပေါက်က ကြားဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်တို့ကို မေးစရာရှိရင်မေး
နိုင် ပြောနိုင်ပါတယ်”

အစောင့်တစ်ယောက်က ဦးဆောင်၍ပြောလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးပါပဲဗျာ၊ ဒါဆိုရင် ကျွန်တော့်အနေနဲ့ လိုရဦး
ကျိပဲ ပြောမယ်”

ယဲလိန်က စကားဖြတ်ရင်း အစောင့်ငါးယောက်ကို အကဲ
ခတ် ကြည့်လိုက်၏။

‘စီဂေယာထဲမှာ သစ္စာပေါက်ရှိနေလို့ပဲ’

“ခင်ဗျာ”

“သစ္စာဖောက် ယုတ်လား”

ယဲလိန်က ကောက်ကောင်ကပြောလိုက်သဖြင့် အစောင့်
ငါးယောက်မှာ လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားကြတော့သည်။

အစောင့်ငါးယောက်သည် ယဲလိန်ကိုကြည့်လိုက်၊ အချင်း
ချင်း တစ်ယောက်မျက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်လိုက်နှင့် ဂနာ
●ငြိမ်ကြတော့ပေ။

ဆရာပေါက်ပင်လျှင် ရင်တထိတ်ထိတ်ခုန်ကာ ယဲလိန်၏
လှုပ်ရှားမှုအား စိတ်ဝင်တစား ကြည့်နေမိတော့၏။

တဒဂ်အချိန်အတွင်း စားသောက်ခန်းလေးထဲ၌ တိတ်ဆိတ်
ခြင်းက ကြီးစိုးသွားသည်။

ယဲလိန်က အားလုံးကိုခွဲကြည့်ပြီး ဆေးဆေးတည်မြိမ်စွာ
ပြန်ပြောသည်။

“မှန်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

အစောင့်တစ်ယောက်က...

“အဲဒီသစ္စာပောက်ကိုကော ဆရာယဲက သိသလား။”

ယဲလိန်က အစောင့်၏အမေးကိုမပြောဘဲ ရှင်းလင်းပြောကြားရန် ချောင်းဟန်လိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော် အလျင်ဆုံးရှင်းပြပါဦးမယ်။ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေး အဆိပ်သင့်ခံရလို့ သမီးနှစ်ယောက်လုံး တစ်ယောက်က ပြေဆေးကုခိုးပေးတယ်။ အဲဒီသတင်းချက်ချင်းပဲ မင်းသားရုန်ကျင်ဆီ ထောက်သွားတယ်။ ဒီတော့ ဒီကိစ္စကိုသိတဲ့ လူတွေထဲမှာ ကျွန်တော်အပါအဝင် ဆရာပေါက်နဲ့ မင်းသားလေးရဲ့ လူယုံတော်ကြီးတွေဖြစ်တဲ့ ဒီကမိတ်ဆွေတွေဟာ ဒီပြေဆေးကို မြင်တွေ့ခဲ့ရတယ်ဟုတ်လား။”

အစောင့်တစ်ယောက်က ယဲလိန်အား စေ့စေ့ကြည့်လိုက်ကာ...

“ဪ လက်စသတ်တော့ ဆရာယဲက ကျုပ်တို့ငါးယောက်ထဲက တစ်ယောက်ယောက်ကို မသုကာဘူးလို့ ပြောချင်နေတာကိုး။”

ယဲလိန်က ခေါင်းတစ်ချက်ညှိတ်ပြရင်း....

“ဒီအတိုင်းပါပဲခင်ဗျာ”

“ဆရာယဲ ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဟာ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးရဲ့ လူယုံတော်ဟောင်းတွေပါ။ ဒီကိစ္စကို ဆရာယဲ သေဆေးချာချာ ပြန်ပြီး ဆန်းစစ်စေချင်ပါတယ်။”

ယဲလိန်က သူ့အား ပြောလာသူအစောင့်အား သေဆေးချာချာစိုက်ကြည့်ပြီး ဆရာပေါက်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။

“ဆင်း ကျုပ်အနေနဲ့ကလဲ ဒီသစ္စာဖောက်ဟာ ဒီ ငါ့
 ယောက်ထဲက ဖြစ်နိုင်တယ်လို့ တစ်ထစ်ချ ယုံကြည်နေမိတော့
 ခက်တာပဲ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ဒီဆေးကို ကျုပ်ယူလာ
 တော့ ခင်ဗျားတို့ပဲမြင်ကြတယ်လေ။ ခင်ဗျားတို့ထဲက တစ်
 ယောက်ယောက် ကျူးလွန်ခဲ့ရင် ကျုပ်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း
 ဝန်ခံစေချင်တယ်။ ကျုပ်ကတော့ အသက်ညှာဆုံးဖြစ်အောင်
 စီစဉ်ပေးမယ်။ ကယ်လို့ ဒီကိစ္စမှာ တရားခံမလုပ်နိုင်ခဲ့ရင်
 ခင်ဗျားတို့ တွေးကြည့်ကြပေါ့။ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်း
 သားလေးရဲ့ အသက်အိုးအိမ် စည်းစိမ်ဟာ ဘယ်မှာလာပြီ၊
 လုံခြုံတော့မှာလဲ။ ခင်ဗျားတို့အထဲက လူယုံတော် အစစ်အမှန်
 ဖြစ်တဲ့လူဟာလဲ ဒီသစ္စာဖောက်ကို ဝိုင်းဝန်းဖော်ထုတ်ဖို့ တာ
 နေ့ရှိတယ် မဟုတ်လား။”

ယဲလိန်၏ နောက်ဆုံးစကားမှာ အလွန် တန်ဖိုးရှိသွားခဲ့
 ပေမည်။

လူယုံတော်အစောင့်များသည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်
 ယောက်ကြည့်ကာ မယုံသင်္ကာဟန်နှင့် ဖြစ်နေကြ၏။

“တို့အထဲက ဘယ်သူဟာ သစ္စာဖောက်တဲ့အလုပ်ကို လုပ်
 လိုက်တာလဲ၊ ယေဘုကျီးပဲကွဲ့။ လုပ်ရဲရင် ခံရဲရမှာပေါ့၊
 ဝန်ခံလိုက်စမ်းပါ။”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒီအခြေအနေရောက်မှတော့ ရဲရဲကြီး ဝန်ခံ
 လိုက်စမ်းပါ။ ပြေးမလွှတ်တော့ပါဘူး။”

“အယ်အယ် အစကလေးနဲ့”

“သစ္စာဖောက် ဘယ်သူလဲ”

“ဒီအလုပ်မျိုးကို ငါ အခုနီးဆုံးပဲကွ”

အစောင့်ငါးယောက်သည် တစ်ယောက်တစ်ခွန်းပြောရင်း
ဆူညံနေကြတော့၏။ ယဲလိန်မှာလည်း တဆူးခံကစစ်ကို ခွဲခြား
၍မရသေးပေ။

ယဲလိန်က ခြုံကြည့်ကာ အေးတိအေးကော် ပြောလိုက်၏။

“ကဲ ကျွန်တော်ပြောမယ်၊ ဒီသစ္စာဖောက်က အတော်
ဟန်ဆောင်ကောင်းတယ်၊ အတွေ့အကြုံဝါရင့်တော့လဲ ဒီလို
ပေါ့လေ”

“ဒါဖြင့် ဘယ်သူလဲ အမြန်ထွက်လာခဲ့စမ်း”

ဆရာပေါက်က မျက်နှာသာ၊ တင်းတင်းနှင့် လှမ်းပြော
လိုက်သည်။

“ကဲ ကြာ-ကြဲရဲ့လား ဆရာပေါက်ပြောနေတာ၊ ခင်ဗျား
တို့ထဲက ဘယ်သူလဲ သစ္စာဖောက်တာ”

အစောင့်တစ်ယောက်က ဒေါသတကြီးပြောသည်။

“သစ္စာဖောက်တဲ့လူက ဖွင့်ဟဝန်ခံလိုက်ပါ၊ ကျုပ် စိတ်
တိုရှင် ဆဲမိလိမ့်မယ်နော်”

ယဲလိန်က အစောင့်များကို စေ့စေ့ဝပ်စပ် ကြည့်လိုက်
ရင်း...

“ကဲ ကဲ ခင်ဗျား၊ ဘို့အားလုံး စိတ် မလွှပ်ရှားကြပါနဲ့၊
ခု အဖြေပေးတော့မှာပါ၊ ဆရာပေါက်က ခင်ဗျားတို့ရဲ့
ကိုယ်ပိုင်ပစ္စည်းတွေကို သူ့ရဲ့ လူယုံတော်တွေလွှတ်ပြီး ရှာဖွေ
ခိုင်းထားပါတယ်၊ သက်သေကို ကျွန်တော်တို့ ရလိုက်တာနဲ့

တရားခံ ပေၤလၢတော့မှာပါခင်ဗျာ၊ တရားခံမပေၤမုၢ်
မစိုးရိမ်ကြပါနဲ့”

ယဲလိန်၏ စကားရီယာယီကို ဆရာပေါက် ရုတ်ခြည်း
အကဲခတ်မိကာ ခင်ရောက် ခြိမ်းခြောက်လိုက်၏။

“ဟုတ်တယ် ခုဝန်ခံရင်သက်သာမယ်၊ တော်ကြာ ဟိုမှာ
စစ်ဆေးလို့ မိရင် သေဇဏ်အထိ အပြစ် ပေးခံရ လိမ့်မယ်၊
ဒါပဲ”

ယဲလိန်က အေးတိအေးစက် ပြောသည်၊

“မိတ်ဆွေတို့ခွဲအခွင့်အရေး သိပ်မရှိတော့ဘူး၊ စိတ်ကူး
မလွဲကြပါနဲ့၊ ခု ဝန်ခံရင် သေဇဏ်ကလွတ်မယ်၊ ဒီအတွက်
ကျွန်တော်တာဝန်ယူပါတယ်”

ယဲလိန်က အစောင့်များ၏မျက်နှာကို စေ့စပ်သေချာစွာ
ကြည့်ရှုနေစဉ် အစောင့်တစ်ယောက်က ရုတ်တရက် ထွက်
ပြေးရန် ကြံလိုက်သည်။

ကျန် လူယုံတော်အစောင့်များမှာ အံ့အားသင့်နေကြစဉ်
ယဲလိန် ခုန့်ထွက်လာပြီး ထိုလူ၏နောက်ကျောကို ဆတ်နေ
ဖမ်းကုတ်လိုက်တော့၏။

အစောင့်မှာ ယဲလိန်၏လက်မှ လွတ်မြောက်ရန် ကြိုးစား
ခြင်းသည် အလဟဿ အချည်းနှီးသဖြစ်ကြောင်း မသိ
သေးပေ။

ထွက်ပြေးသော အစောင့်က ယဲလိန်၏ ဖမ်းကုတ်ခြင်းကို
လွတ်ကင်းစေရန် ခန္ဓာကိုယ်ယို ဤရှောင်ရင်း ယဲလိန်၏မျက်နှာ
အား လက်သီးနှုမ့်လှမ်းထိုးလိုက်၏။

ယဲလိန်က ထိုလူ၏လက်သီးကို မရှောင်တိမ်းဘဲ စွန်ကုတ်
လက်သီးပမာ ဖမ်းဆွဲပြီး ချိုးလိမ်ပစ်လိုက်သည်။

ကျန်အစောင့်များ သတိဝင်လာကြကာ သစ္စာဖောက်
စား ဝိုင်းဝန်း ဖမ်းချုပ်လိုက်ကြ၏။

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အား မေးသည်။

“ဆရာပေါက် ဒီလူရဲ့နာမည် ဘယ်သူတဲ့လဲ”

“ဝမ်ပိုတန်လို့ ခေါ်တယ်”

“ဘယ်လိုလဲဗျ၊ ရွန်ကျင်ဂေဟာမှာကော ဒီနာမည်ပဲပေး
ထားသလား”

ဝမ်ပိုတန်က ယဲလိန်အား မကျေမနပ်ကြည့်ရင်း အဖြေ
မပေးဘဲ ပေနေလိုက်လေသည်။

ယဲလိန်က ဝမ်ပိုတန်ကို အေးတိအေးစက်ကြည့်ကာ...

“ကျုပ်လက်ထဲကိုရောက်ရင် မေးတာဖြေ၊ ပြောတာကို
လုပ်မှကြိုက်တယ်၊ အာခံချင်ရင်တော့ ဒီမှာကြည့်”

ယဲလိန်က ဝမ်ပိုတန်၏ ပခုံးပေါ်ရှိ ချီချီသွေးကြွေကွေ
ကို လက်ငါးချောင်းနှင့် ဖမ်းကုတ်ဆွဲလိုက်သည်။ ဝမ်ပိုတန်၏
မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှာ ရွတ်ခြည်းပင် အပြူရောင်သန်းသွားပြီး
ချွေးသီးချွေးပေါက်များ ထလာတော့၏။

“ကျုပ်မေးတာ ဖြေစမ်း၊ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ချက်ချင်း
ဆုတောင်းပို့နိုင်တာလဲ”

ယဲလိန်က လက်ငါးချောင်းကို လျှော့ပေးရင်း မေးလိုက်
ပြန်၊ ပြစ်၏။

“နေ့စဉ် လူတစ်ယောက်က ကျွန်တော့်ဆီ သတင်းလာယူ ပါတယ်”

“ဘယ်လိုလုပ်ပြီး အဆက်အသွယ် လုပ်ကြသလဲ”

“ကျွန်တော်က ညစဉ် ထမင်းစားပြီးတိုင်း ဂေဟာအပြင်ကို ထွက်ပြီးတော့”

ယုံလိန်က မရယ်ချင့်ရယ်ချင့် အေးတိ အေးစက် ရယ်ကာ ဝမ်ပိုဟန်နီစကားကို ဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“မင်းဟာ ဒီဘဝရောက်နေတာတောင် ငါ့ကို လိမ်ချင်နေ တာကိုး၊ တကယ်လို့ မင်းမှာ တာဝန်ကျနေခဲ့ရင် အဲဒီလူကို မင်း တယ်လို့စောင့်ပြောမှာလဲ”

အစောင့်က တုန်ယင်စွာ ပြန်ပြောသည်။

ယုံ “ဟုတ်ပါတယ်၊ ချိန်းဆိုထားတဲ့နေရာကို ကျွန်တော်ရောက် ယူသွားရင် ကျွန်တော် တာဝန်ကျနေလို့ဆိုတာ သူ သဘော ပါပါတယ်”

“ကောင်းပြီ၊ အဲဒီလူနဲ့ မင်းဘယ်မှာချိန်းတွေ့ကြတာလဲ”

ယုံ “ယုံလိန်၏အမေးကို ဝမ်ပိုဟန်ကမပြောဘဲ အံ့ကြိတ် နေလိုက် သည်။

“ကျုပ်ကို စိတ်တိုအောင် မလုပ် ချင် စမ်း ပါ နဲ့ ဗျာ၊ ကောင်းကောင်းမေးရင် ကောင်းကောင်း ဖြေပါ၊ ခင်ဗျာ၊ တစ်ကိုယ်လုံး အရိုးတွေကို ကျုပ် ချိုးချေပြီးမှ ခင်ဗျာ၊ ဂရု မှာထား”

သစ္စာပောက် ဝမ်းပိုတန်က အသံတိမ်တိမ်နှင့် ပြန်ဖြေလိုက်
သည်။

“အရှေ့မြို့က ထမင်းဆိုင်မှာ ချိန်းကြွတာပါ”

ဝမ်းပိုတန်မှာ ခေါင်းမာနေလျှင် ယဲလိန်က ပြောသည့်
အတိုင်း လုပ်တော့မည် ဖြစ်၍ အမှန်အတိုင်း ပြောကြားလိုက်
ရသည်။

တစ်ဆက်တည်းမူပင် ယဲလိန်က ဆက်သွယ်ရမည့် လူ၏
ပုံပန်းသဏ္ဌာန် အသက်အရွယ်များကို မေးမြန်းပြီး ဖြစ်နေ
တော့၏။

ယဲလိန်က ဝမ်းပိုတန်ကို ဆရာပေါက်လက် အပ်နှံလိုက်သော
အခါ ဆရာပေါက်က မေးပြန်သည်။

“ညီလေးယဲ ဒီကောင်ကို ဘယ်လိုရှင်းရမလဲ”

“လောလောဆယ် ချုပ်ထားလိုက်ပါ။ သူပြောတဲ့အတိုင်း
မမှန်ရင် ကောင်းကောင်း ဆုံးမရဦးမယ်”

ယဲလိန်က ပြောပြောဆိုဆို ဝမ်းပိုတန်၏သွေးကြောကွက်ကို
ထိုးပိတ်ပေးလိုက်၏။

ကျန် လူယုံတော်အစောင့်များက ဝမ်းပိုတန်အား ဖမ်းချုပ်
ခေါ်ဆောင်သွားကြ၏။

“ညီလေးယဲ ဒီကောင်ကို ဘယ်လိုဆက်ရှင်းရင် ကောင်း
မလဲ”

“ဆရာပေါက်ပဲ ဆက်လုပ်ပြီး ကြည့်လုပ်ပါ။ ကျန်တော့မှာ

အခြားအရာတွေ”

“ကောင်းပြီလေ၊ မင်းက ရှန်ကျင်ကို ဘယ်လို စကားပြန်
မလဲ၊ စောစောက ပြောတဲ့အတိုင်းပဲလား”

“အင်း၊ ခုအခြေအနေအရ နည်းနည်းပြင်ပြောရမယ်၊ ဒီလို
လုပ်ဗျာ ဆရာပေါက်ကို ကျွန်တော် လာပြီးတွေ့တယ်၊ ခြေ
ဆေးကိစ္စ စုံစမ်းဘယ်ပေါ့၊ အဲ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးဂေဟာ
ထဲက သစ္စာဖောက် ဝမ်ပိုတန်ဟာ သူ့ကိုယ်သူ လုပ်ကြံ ဆတ်
ဖြတ်ဖို့ ကြံနေတုန်း အဖမ်းခံရတယ်၊ ဒီကိစ္စကို အမှတ် တစ်
ဆယ့်လေး မင်းသားစာ ဖော်ထုတ် လိုက်တယ်လို့ ပြောရင်
ရှန်ကျင် အနေနဲ့ ဘယ်လိုပြင်နိုင်မလဲ”

ဆရာပေါက်က ဝမ်းသာအားရ ပြန်ပြောသည်။

“ကောင်းတယ် ကောင်းတယ်၊ ဒါပေမယ့် ညီလေးယဲ
ကတော့ အလုပ်ပိုများလိမ့်မယ်”

“ကျွန်တော်အလုပ်များတာက ပြဿနာမဟုတ်ပါဘူးလေ၊
အဲဒီလိုပြောလို့ ဆရာပေါက်ရော အဆင်ပြေပါ့မလား”

“ရပါတယ်၊ ဝမ်ပိုတန်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား
ကို လုပ်ကြံဖို့ကြိုးစားတုန်း အဖမ်းခံရတယ်လို့ ညီလေးယဲက
ပြောလိုက်ရင် ပြီးတာပါပဲ”

ယဲလိန်က သဘောကျစွာ ပြန်ပြောသည်။

“ကောင်းတယ်၊ အဲဒါမှ ကျွန်တော်တို့ နှစ်ယောက်လုံးရဲ့
တာဝန်ကလွတ်သွားမယ်၊ ပိုပြီးထောင်းသွားအောင် မင်းသား
လေး ပြောဆေးရပြီးတဲ့နောက် ဝမ်ပိုတန်က တစ်ဆယ့်လေး
မင်းသားကို လုပ်ကြံဖို့ ကြိုးစားတယ်၊ အဲဒါ အဖမ်းခံထား
ရတယ်လို့ ဂေဟာထဲမှာလွင့်ထားလိုက်ပေါ့ ဆရာပေါက်”

“အလွန်ကောင်းတဲ့ အကြံပဲ ညီလေးယဲ”

ယဲလိန်ပြန်သွားသည့်နှင့် ဆရာပေါက်က ယဲလိန်ပြောသည့်
အတိုင်း ဂေဟာအတွင်း၌ သတင်းလွှင့်လိုက်တော့၏။

ယဲလိန်သည် ဆရာပေါက်အား မှာကြားသင့်သည်များကို
စီးတိုး မှာကြား ပြောဆိုပြီးနောက် အပြင်သို့ အလျင်အမြန်
ပြန်ထွက်သွားသည်။

ဥနေ ထမင်းစားချိန်ကို ပဲလိန် စောင့်ရန် အရေးကြီး
နေသည် မဟုတ်ပါလား။

ရုန်ကျင်ဂေဟာမှ လွတ်လိုက်သောလူက အမှတ် တစ်ဆယ့်
လေးမင်းသား၏ ဂေဟာရှိ ဝမ်ပိုတန်ထံမှ သတင်းများကို
လာရောက် ယူချိန်မီရန် ယဲလိန်အဖို့ အရေးကြီးနေသည်။

ယဲလိန်မှာ စိတ်စောနေ၍သာ ထွက်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း
လမ်းရောက်မှ သတိပြုမိသည်။

သူ့အဖို့ ရတုန်းရခိုက် အချိန်ကလေးကို ကိုယ့်ပုံနှိပ်အိမ်သို့
သွားရန်ဆုံးဖြတ်ပြီး အလျင်အမြန်လျှောက်လှမ်းသွားတော့၏။

အခန်း (၄)

လူပုလေးသည် ယဲလိန်အားမြင်တွေ့ လိုက်ရသည်နှင့်အားရ
ဝမ်းသာ ဆီးကြိုပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေးကို တွေ့ချင်နေတာနဲ့အတော်ပဲ”

ယဲလိန်မှာ လူပုလေး၏ ထူးဆန်းသောစကားကြောင့်
အဆောတလျင် ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စများလဲ ဦးလေးပု”

“အရွှေတောင်သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်ထဲက လူသုံးယောက်
ကို ရှိန်ကျင်ဂေဟာက ဖမ်းသွားတာ ပြောမလို့ပါကိုယ်တော်
လေး”

“ဟင် ထကယ်ပဲလားဦးလေးပု”

ယဲလိန်မှာ တအံ့တဩခံစားမိရင်းပြန်မေးသည်။

လူပုလေးက ခေါင်းညိတ်ပြသဖြင့် ယဲလိန်မှာ သက်ပြင်းချရင်း...

“ကဲ ဦးလေးပုကပဲ သတင်းအစုံအလင်ကို ပြောပြစမ်းပါဦး”

“ကျွန်တော်တို့ ဖွင့်လှစ်ထားတဲ့ စားသောက်ဆိုင်ထဲမှာ လူတစ်စု တိုင်ပင်ပြောဆိုနေကြတာ ကြားရတာပဲ။ သူတို့ဟာ ရွန်ကျင်ဂေဟာထဲက သူတို့လူကို ပြန်ကယ်ကြမယ့်သဘောပါပဲ။ ပြီးတော့သူတို့ကြည့်ရတာ ဒီ ပိကင်းမြို့ကလူတွေ ဖြစ်ဟန်မတူဘူး”

ယဲလိန်က အလောတကြီးမေးမြန်းလိုက်သည်။

“သူတို့ကိုကော နောက်ယောင်ခံလိုက်သေးလား”

လူပုလေးက ခေါင်းယမ်းပြရင်း...

“မလိုက်ပါဘူး။ အထင်လွဲမှာစိုးလို့ပါ”

ယဲလိန်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ရင်း ပိုင်ထိုက်ကွန်၏ သစ္စာဖောက်မှုကြောင့် ပြဿနာပေါ်ပေါက်လာရကြောင်း တွေးမိသည်။

ယဲလိန် စရောက်ကတည်းက ငြိမ်၍နားထောင်နေသော ကိုးဖုန်ရှိုးက ဝင်ပြောသည်။

“အစ်ကို ကျွန်မတို့လူလွှတ်ပြီးစုံမ်းရင် ကောင်းလေးဟင်”

“ညီမကလဲကွာ ရွန်ကျင်ဂေဟာက ပေါ့သေးသေးတုက်လို့မှ မရဘာ အထင်မသေးစမ်းပါနဲ့”

ယဲလိန်၏ သတိပေးစကားကို နားထောင်ရင်း...

“ဒီလိုဆို ကျွန်မတို့က ဒီအတိုင်း လက်ပိုက်ပြီးကြည့်နေရတော့မှာလား”

“ဘယ်ဟုတ်မလဲ၊ အခြေအနေကြည့်ပြီး လုပ်ရမှာပေါ့”

“ကျွန်မတို့ကကော ဘာအကူအညီပေးရမယ်လဲ”

ယဲလိန်က စဉ်းစားရင်းပြန်ပြောသည်။

“ဒီကိစ္စက လူများလို့အကျိုးမရှိနိုင်ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ပြောပြပါဦးအစ်ကိုရဲ့”

“အန္တရာယ်များထဲကိစ္စမို့ ပေါ့ကွယ်၊ ဒီတော့ ညီမတို့က ဒီလိုလုပ်ပါ”

ယဲလိန်က ကိုးဖုန်စီးအား မှာကြားသင့်သည်များကို မှာကြား ပြောဆိုပြီး အချိန်ဖြုန်းနေလိုက်သည်။

အတန်ကြာလျှင် ယဲလိန်ကရှုပ်ဖျက်ပြီး အရှေ့မြို့ရိုးတံခါး၊ တက်သို့ တစ်ယောက်တည်းထွက်သွားတော့၏။

+

+

+

ယောင်လည်လည်လုပ်နေသော လူတစ်ယောက်က ထမင်း
ဆိုင်ဝန်ကျင်၌ လျှောက်သွားနေသည်။

ယဲလိန်က ထိုလူအား အတော်ကြာသည်အထိ ဆေးချာ
အောင် အကဲခတ်ကြည့်ပြီး ချဉ်းကပ်သွားသည်။

ထိုလူ၏အနီးသို့ရောက်သည်နှင့် ယဲလိန်က မတိုးမကျယ်
ပြောလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေ ဝမ်ပိုတန်က မှာလိုက်လို့”

ထိုလူက ယဲလိန်ကို တအံ့တဩကြည့်သည်။

“ဪ ဪ”

ယဲလိန်သည် ဝမ်ပိုတန်ပြောသောလူ၏အနီးသို့
ကြောင်း တွေ့ရှိရ၍ ကျေနပ်သွားမိသည်။

ယဲလိန်က သူ့ လက်တစ်ဖက်ကို ထိုလူ၏ပခုံးပေါ်တင်
လိုက်ပြီး အရေးကြီးသောလျှို့ဝှက်ချက်အား ပြောမည့်ဟန်
မျိုး လုပ်ပြသည်။

“ကျွန်တော်ပြောစရာရှိတယ်၊ ဒီဘက်ကိုသွားပြီး တိုင်ပင်
ကြမယ်”

လူသွားလူလာ ပြတ်လပ်သောနေရာသို့အရောက်၌ ထိုလူ
က ယဲလိန်အား ပြန်ပြောသည်။

“ကဲ ဘာစကားများ ပြောစရာရှိလို့လဲမိတ်ဆွေ၊ ပြော
စမ်းပါဦး”

ထိုလူ၏ပခုံးပေါ်သို့တင်ထားသော ယဲလိန်၏ လက်ဝါးက
အထိခံနေလှုပ်ရှားကာ ချဉ်ကျသွားကြောမကြီးကို ဖမ်းချုပ်
လိုက်သည်။

၁၆၅

ထိုလူသည် ကျောရိုးတစ်လျှောက် စိမ့်ဆေးသွားကာ လှူ
ရှားနိုင်ခြင်း မရှိတော့ချေ။

သူ့မျက်နှာသည် ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ခြင်းကြီးစွာ ခံစား
နေရသည်။

“ဒါ ဒါ”

ယဲလိန်က စိတ်မချည်နိုင်ဟန်နှင့် ဆေးစက်စက် ပြန်ပြော
စေသည်။

“စကားရှည်မနေနဲ့၊ မေးတာကိုပြောစမ်း”

ထိုလူက ပေကတ်ကတ်လုပ်ပြီး ယဲလိန်အား မကျေမနပ်
ကြည့်နေသဖြင့် ယဲလိန်၏လက်က ဖြတ်နဲ့ လှုပ်ရှားကာ ထိုလူ၏
နှာထင်ပေါ်ရှိ ချားကြည်သွေးကြောကို ဖမ်းထောက်လိုက်
တော့၏။

“အား မလုပ်ပါနဲ့၊ မလုပ်ပါနဲ့ ပြောပါ့မယ်”

“ကဲ ပြန်ပြန်ပြောစမ်း”

“ယုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ၊ ပိုင်ထိုက်ကွန်ရဲ သတင်းပေးချက်
အရ ရှောက်အင်းနဲ့ လွေစုလျှံတို့အပြင် သူတို့ရဲ့တပည့်ဖြစ်တဲ့
ဥခုန်ကိုပါ ဖမ်းထားပါတယ်”

ထိုလူကပင် ပိုင်ထိုက်ကွန်၏ အကြံအစည်နှင့် လုပ်ဆောင်
ချက်များကို ဖွဲ့ဟဝန်ခံပြောကြားလိုက်သည်။

ယဲလိန်သည် သူ့ခေါင်းထဲမှ အကြံအစည်ကြောင့် မျက်နှာ
ဖုံးကိုချွတ်ကာ ထိုလူအား ပြေးလိုက်သည်။

“ဒီမှာ မင်း ငါ့ကိုကြည့်စမ်း၊ ငါ ဘယ်သူလဲဆိုတာ မှတ်မိရဲ့လား”

ထိုလူသည် ယဲလိန်၏မျက်နှာအား ငေးကြောင်၍ကြည့်ကာ ပါးစပ်အဟောင်းသားနှင့် ပြစ်နေတော့သည်။

“ဟင် ဆရာယဲပါလား၊ ဘယ်လိုပြစ်တာလဲဗျာ၊ ရွပ်တော့ကုန်ပါပြီ”

ထိုလူက ..နားမလည်နိုင်ဟန်နှင့် ယဲလိန်အား မေးလျှက်လေသည်။

“ဒီမှာ မင်းဟာ သေဒဏ်သင့်နေပြီဆိုတာရော သိရဲ့လား”

ယဲလိန်၏ အေးစက်စက်စကားသံကြောင့် ထိုလူမှာ ခြေဖျားလက်ဖျားများ အေးစိမ့်ကာ ကတုန်ကယင်ပင် ဖြစ်သွားတော့၏။

“ကျွန်တော့်မှာ ဘာအပြစ်များရှိလို့လဲဗျာ”

ယဲလိန်က အံ့ကြိတ်ပြီး....

“ဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ ဟုတ်လား၊ ဒီလိုဆိုလဲ ငါကပဲ ပြောရမှာပေါ့၊ နဇီကျမ်းရောင်ရဲ့လုပ်ရပ်ကို မင်းသိသလား”

“သိပါတယ်”

“ဒါဆို ရှင်းနေတာပဲ၊ ဝမ်ပိုတန်ကိုဖမ်းပြီး ရှင်းပစ်ရမယ်”

ထိုလူမှာ ယဲလိန်သည် သူတို့ဘက်သားအထင်နှင့် နားမလည်နိုင်သလို ပြန်မေးသည်။

“တာဖြစ်လို့လဲဗျာ၊ ဝမ်ပိုတန်ဟာ အတော်ကြိုးစားပြီး တာဝန်ထမ်းတဲ့လူပါ။ ဆုလာဘ် ချသင့်ပါတယ်။ သတ်စရာ အကြောင်းမရှိပါဘူး။”

“အင်း၊ ဝမ်ပိုတန်ရဲ့ အကြံအစည်ကိုသိလို့ ဆရာပေါက်က ဝမ်ပိုတန်ကို ဖမ်းထားလိုက်ပြီ”

“ဟင်”

“ဟင်မနေနဲ့ကိုယ့်လူ၊ ဒီတစ်ခါတော့ မင်းအလှည့်ပဲ”
ယဲလိန်က ထိုလူ၏ ဆွံ့အစေသော သွေးကြောကွက်ကို ဖမ်း ပိတ်လိုက်စဉ် လူပုလေး ပြေးထွက်လာတော့သည်။

“ဦးလေးပု...ရှောက်အင်း၊ လွေစုလျှံနဲ့ ဥခုန်တို့ အဖမ်း ခံထားရတာ တကယ်ပဲ၊ ဒီကောင်ကို ဖမ်းချုပ် ဘားလိုက်ပါ”
လူပုလေးနှင့် ယဲလိန်တို့သည် လှည်းပေါ်သို့ ထိုလူအား ထင်ပြီး အလျင်အမြန် မောင်းထွက်သွားကြသည်။

ရုန်ကျင်ဂေဟာနှင့် နီးသောနေရာသို့အရောက်၌ ယဲလိန် ဆင်းနေရစ်ကာ ရုန်ကျင်ဂေဟာဘက်သို့ လျှောက်လှမ်းထွက် သွားတော့သည်။

+

+

+

အချိန်မှာ မေ့သင်ရီပျိုးစဖြစ်၍ မြို့တွင်း၌ မီးပျားပင်ထွန်း ညီထားကြပြီ ဖြစ်သည်။

ယဲလိန်သည် ကိုယ်ဖော့အတွင်း အားကိုသုံးကာ ဂေဟာနှင့် နီးသော သစ်ပင်ကြီး တစ်ပင်ပေါ်သို့ ခုန်တက်လိုက်တော့သည်။

ယဲလိန်မှာ ထိုသစ်ပင်ပေါ်မှနေ၍ စိတ်ချည်စွာ ထိုင်စောင့်နေလိုက်သည်။

တစ်နာရီခန့်အကြာတွင် ဂေဟာဝန်းကျင်သို့ လူတစ်ယောက် မယောင်မလည်နှင့် ရောက်ရှိလာတော့သည်။

ထိုလူမှာ ယဲလိန်နှင့် ရှောက်ရှန်ယွင်တို့ လမ်းပေါ်တွင် တွေ့ကြုံခဲ့သော ဗေဒင်ဆရာကြီးဖြစ်ကြောင်း ယဲလိန်တွေ့လိုက်ရသည်။

ဗေဒင် ဆရာ ယောင် ဆောင် သူက ရုန်ကျင်ဂေဟာကို အသေအချာ လေ့လာနေကာ ရှောက်အင်းတို့လူစုအား ကယ်တင်ရန် အကြံရှိပုံရလေသည်။

ယဲလိန်က ဗေဒင်ဆရာယောင်ဆောင်သူ တစ်ဖက်သို့ လှည့်လိုက်သည်နှင့် သစ်ပင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။

အမြင့်ပေ သုံးဆယ်အထက်မှ ချော်ရွက်ဝါလေးအလာ ပေါ့ပါးစွာ မြေပြင်ပေါ်သို့ ကျလာတော့သည်။

ဗေဒင်ဆရာယောင် ဆောင်သူက ရုန်ကျင်ဂေဟာ အတွင်း ဝင်ရန်သာ ဆန္ဒစောနေ၍ ယဲလိန် အနီး ကပ်လာသည်ကို သတိ မပြုမိလိုက်ချေ။

ယဲလိန်က 'ဗေဒင်ဆရာယောင် ဆောင်သူ ရှေ့၌ရပ်ကာ ပြုချင်သောမျက်နှာထားနှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ပီကင်းမြို့ကလေးဟာ တယ်လဲသေးငယ်ပါလား၊ ကျုပ်တို့ ဆုံရပြန်ပြီ၊ တစ်ယောက်တည်းပဲလား၊ မိတ်ဆွေ”

ဗေဒင်ဆရာယောင် ဆောင်သူကလည်း ယဲလိန်အား ပြုံးရယ်ပြီး နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ဆရာလေးက တယ်လဲ မှတ်ဉာဏ် ကောင်းတဲ့သူ ပါပဲကလေး”

ယဲလိန်က အပြုံးနှင့် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်က တစ်ခါဆုံဖူးရင် မေ့တတ်တဲ့ လူစရာမှ မဟုတ်ဘဲဗျာ၊ မိတ်ဆွေဆို ပိုပြီးမမေ့နိုင်ပါဘူး”

ယဲလိန်၏စကားစွာ အဓိပ္ပာယ်နှစ်မျိုးထွက်နေသဖြင့် ဗေဒင်ဆရာယောင် ဆောင်သူက မချီပြုံးပြုံးရင်း ပြန်ပြောသည်။

“ကျေးဇူးပါပဲ၊ ကျုပ်အနေနဲ့ ဆရာလေးကို မသိကျွမ်းရဲပေမယ့် ကျုပ်ရဲ့ ရန်သူတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ အဖြစ်နိုင်ဆုံးကတော့ ကျုပ်အတွက် မိတ်ဆွေကောင်းဖြစ်ဖို့များတယ်၊ ကျုပ် ခန့်မှန်းတာ မှန်ရဲ့လား”

“မှန်ပါတယ်၊ ဘာကိစ္စပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော်နဲ့တိုင်ပင်ရင် အကျိုးမယုတ်ပါဘူး”

“ကောင်းတယ်၊ စိတ်ချရတဲ့ တစ်နေရာမှာသွားပြီး ဆွေးနွေး တိုင်ပင်ကြတာပေါ့”

ယဲလိန်နှင့်ဗေဒင်ဆရာယောင် ဆောင်သူတို့သည် လူအသွားအလာ နည်းပါးသော ကွင်းပြင်ကြီးတစ်ခုဆီသို့ လျှောက်လှမ်းသွားကြပြီး အေးဆေးစွာ ထိုင်လိုက်ကြသည်။

“ဒီနေရာက အေးချမ်းတယ်၊ အနှောင့်အယှက်ပေးမယ့်လူ
မရှိတော့ အေးအေးဆေးဆေး ပြောဆိုလို့ရတယ်”

ယဲလိန်က ခပ်အေးအေး ခေါင်းညိတ်ပြပြီး ဗေဒင်ဆရာ
ယောင်ဆောင်သူ၏မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ကာ နာမည်ကို
ခေါ်လိုက်သည်။

“ဆရာချောက်”

ဗေဒင်ဆရာယောင်ဆောင်သူက ယဲလိန်၏ မျက်နှာအား
အံ့ဩထူးဆန်းသလို ကြည့်ရင်း ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်
နေသည်။

ယဲလိန်၏ တည်ငြိမ်အေးဆေးသော စကားသုံးစာ ထပ်မံ
ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

“ဆရာချောက်ရဲ့ မျက်နှာက ညှိုးနေပါလား၊ စော့
တော့ မိတ်ဆွေ အပေါင်းအသင်းအတွက် သေခံကရောက်နေ
ပြီနဲ့ တူတယ်”

ဆရာချောက်မှာ အံ့အား သင့်သွားသော်လည်း ယဲလိန်
အား ဣန္ဒြေမပျက် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျုပ်မိတ်ဆွေတွေ အချုပ်အနှောင်ခံ
နေရတယ်၊ အဲဒီအတွက် ကျုပ် ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ပျော်ရွှင်နိုင်
မှာလဲ ဆရာလေးရဲ့”

“အင်း သူတို့ အနှောင်အဖွဲ့ ခံရတာလဲ အမှန်ပဲ၊ ဆရာ
ချောက်လဲ အသက် ဘေးစန္ဒရာယ် ကျရောက်ဖို့ ကျန်တော်
ပြန်တယ်”

ဆရာချောက်က ယဲလိန်အားစိုက်ကြည့်ကာ သူ့အတွက်ယဲ
ထည့်မစဉ်၊ စော့ဘဲ ပဲချင်စိတ်နှင့် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ် အစ်ကိုကြီး၊ ရှေးကခင်းခဲ့ ညီမလေးလေး ဝိုဟာ
သိုင်းပညာညံ့လို့ ခံရတာ မပြစ်နိုင်ဘူး”

ယဲလိန်က ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်မြရင်း ပြန်ပြော၏။

“မှန်ပါတယ်၊ သိုင်းပညာညံ့လို့ ခံရတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဒါဆို စီကောင်တွေက ဉာဏ်နီဉာဏ်နက်သုံးပြီး ဖမ်းဆီး
တာကို ဆရာလေးကလဲ လက်ခံတယ်ပေါ့”

“လက်ခံခုံတင်ဘယ်ကမလဲဗျာ၊ စီကောင်တွေက အဲဒီလို
မိန်းမဉာဏ်နဲ့ လုပ်သွားကြတာပါ”

“ကျုပ်လဲ အထဲဝင်ပြီး ကိုယ့်လူတွေကို ကယ်တင်ဖို့ကြံနေ
တုန်း ဆရာလေးနဲ့တွေ့တာပဲ”

ယဲလိန်...

“ဆရာချောက်ကို ကျွန်တော်လဲ အဲ ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး
အကြံပေးချင်နေတာပါ။ ရုန်ကျင်ဂေဟာနဲ့အင်အားကို ဆရာ
ချောက် အထင်မသေပေါ့နဲ့၊ လူအင်အား အတော်ကြီးမား
တယ်”

ဆရာချောက်က ယဲလိန်၏စကားကို ထိမထင်ဟန်နှင့်ကြည့်
တော...

“ကျုပ်က ရုန်ကျင်ဂေဟာကို အထင်သေးနေတာ မဟုတ်
ပါဘူး။ ဆရာလေးက အထင်ကြီးနေတာ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။
ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြောရင် ရုန်ကျင်ဂေဟာထဲက လူတွေကို
အချိန်မရွေး ကျုပ် စိန်ခေါ်ခံ့ပါ့တယ်”

ယဲလိန်က သက်ပြင်းမောကို ကျိတ်ချရင်း...

“ကောင်ပြီလေ၊ ဒီကောလထဲက ကျွန်တော်သိသလောက် သိုင်းသမားတွေကို ပြောပြမယ်၊ နင့်ကျမ်းရောင်၊ ကန်လုချီ ပြီးတော့ ဆရာချောက်ရဲ့ညီနောင် ပိုင်ထိုက်ကွန်၊ ကဲ ဘယ် နှယ်လဲ၊ ဒီလူတွေကို ဆရာချောက်က တစ်ပြိုင်တည်း၊ အနိုင်ယူ လို့လွယ်ပါ့မလား၊ ဒါ့အပြင် ရန်ကျင်ရဲ့ဦးရီးတော် တုန်ကိုး တုန့် ဆမည်သိ လက်ပါးစေတွေ ရှိနိုင်သေးတယ်၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားအတွက် ပြောနေတာပါ”

ဆရာချောက်က တစ်စုံတစ်ရာတွေမိဟန်နှင့် ပြန်မေး၏။

“ဆရာလေးရဲ့သဘောက အဖမ်းခံထားရတဲ့ လူတွေကို မကယ်တင်ပါနဲ့လို့ ကျုပ်ကို ပြောချင်တာလား”

“ကျွန်တော်ပြောချင်တာက အဲဒီသဘော မဟုတ်ပါဘူး၊ ဆရာချောက်က စိတ်လိုက်မာန်ပါလုပ်ရင် သူတို့ထောင်ချောက် ထဲဝင်မိပြီး ရန်ကျင်ရဲ့လက်ထဲမှာ အဖမ်းခံထားရတဲ့ လူတစ် ယောက် ပိုသွားမှာစိုးရိမ်လို့ပါ”

ဆရာချောက်က ယဲလိန်၏စေတနာကို နားလည်ဟန်နှင့် တလေးတစား ပြန်ပြောသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်ကတော့ ဒီအတိုင်း လက်ပိုက်ကြည့်မနေနိုင်ဘူး”

“ဟုတ်တယ်၊ ကိုယ့်ရဲ့ သွေးသောက်ညီနောင်တွေ ဒုက္ခ ရောက်တာ ကယ်သင့်တာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော်သာဆို ဒီလိုမှလုပ်ဘူး”

ယဲလိန်၏အပြောကို ဆရာချောက်က စိတ်ဝင်စားစွာ ပြန်
မေးလိုက်သည်။

“ဆရာလေးရဲ့ သဘောက ဘယ်လိုပါလဲ”

“ကျွန်တော့်ကို အချိန်ပေးပါ။ ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်
တာဝန်ယူပါတယ်”

“ဆရာလေးမှာ ပိုင်ကွက်ရှိလို့လား”

ယဲလိန်က မပွင့်တစ်ပွင့်ပြုံးပြီး ပြောလိုက်သည်။

“သိုင်းပညာနဲ့ ပတ်သက်ရင် နင့်ကျမ်းရောင်၊ ကန်လုချိန်
ပိုင်ထိုက်ကွန်တို့ကို အချိန်မရွေး နေရာမရွေး အနိုင်တိုက်နိုင်
ပါတယ်။ အဲ ဉာဏ်ချင်း ယှဉ်တိုက်မယ်ဆိုရင်လဲ သူတို့ကို
ကျွန်တော်က အရှုပ်ကလေးတွေလို ကစားပစ်နိုင်ပါတယ်”

ဆရာချောက်မှာ သွေးသောက် ညီနောင်များအတွက်
အသက်စွန့်ပြီး ကယ်တင်ရန်ကြံမိသော်လည်း ရန်ကျင်ဂေဟာ၏
သတင်းများအရ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားများ များပြားလှ
ကြောင်း သိပြီးဖြစ်ပေသည်။

ယဲလိန်က ယခုကဲ့သို့ ခပ်မေ့ပေါ့ ခပ်လွယ်လွယ်ပြောလာ
သဖြင့် ယဲလိန်အား ဆရာချောက်က စူးစိုက်ကြည့်လိုက်စေ
သည်။

“ကျွန်တော်ပြောတာ ဆရာချောက်က မယုံဘူးနဲ့တူတယ်”

“ဆရာလေးက ကိုယ့်ကိုယ်ကို သိပ်ပြီး အထင်ကြီးလွန်း
မနေဘူးလား”

“ကျွန်တော်က မပိုင်ရင် ဘာမှ မလုပ်တတ်ပါဘူး ဆရာ
ချောက်ရယ်၊ ခင်ဗျား မယုံကြည်တော့လဲ ကျွန်တော်က

လက်တွေ့ပြုရမှာပေါ့၊ ကဲ ဒီတိုက်ကွက်ကို ဆရာချောက် ပြိုဖျက်
နိုင်သလား”

ယဲလိန်က ထိုင်ရာမှမထဘဲ လျှိုဝှက်သိုင်းကျမ်းထဲမှ တိုက်
ကွက်တစ်ကွက်ကို ကစားပြလိုက်သည်။

“သိပ်တော့ အခက်အခဲမရှိနိုင်ပါဘူး”

“ဒါဆို လက်တွေ့စမ်းကြည့်ရအောင်”

ယဲလိန်က ပြောပြောဆိုဆို ဆရာချောက်အား တိုက်ခိုက်
လိုက်သည်။

ယဲလိန်၏ လက်ချောင်းငါးချောင်းသည် ဆရာချောက်၏
ရင်ဝဲဆီသို့ တရကြမ်း တိုးဝင်သွားတော့သည်။

ဆရာချောက်က ညှာလက်သို့ အတွင်းအားပို့လွှတ်ကာ
ယဲလိန်၏ ရွှေနဂါးလက်သည်းကုတ်ချက်ကို လက်ဝါးစောင်း
ဖြင့် ဝါးဘိုးဝါး ခုတ်လွှဲကွက်နှင့် တန်ပြန်လိုက်သည်။

ယဲလိန်၏ လက်ချောင်းငါးချောင်းသည် ဆရာချောက်၏
လက်ဝါးစောင်းနှင့် ထိတွေ့လုချိန်တွင် အပေါ်သို့ ရုတ်ခြည်း
ဖင့်ထောင်သွားကာ ဆရာချောက်၏ လက်ကောက် ဝတ်ကို
ဖမ်းဆုပ်ပြီးဖြစ်လေသည်။

ယဲလိန်က ဖမ်းဆုပ်မိသောလက်ကောက်ဝတ်ကို ဆက်တိုက်
ဆောင့်ဆွဲကာ ဘယ်လက်မှ လက်ချောင်းငါးချောင်းက
ဆရာချောက်၏ရင်ဝဲကို တော့ထားလိုက်၏။

ယဲလိန်၏ လှုပ်ရှားမှုသည် လျှပ်ပြက်သလို မြန်ဆန်လှ
ကြောင်း ဆရာချောက် အတွေးမဆုံးခင်မှာပင် ယဲလိန်၏

ဘယ်လက် ကုတ်ဆွဲချက်ကြောင့် ကျောခိုးတစ်လျှောက် စွဲ
အေးသွားမိသည်။

ဆရာချောက်မှာ မည်ကဲ့သို့မျှ ခုခံရန် ကြံစည်စိတ်ကူး၍
မရခင်မှာပင် ယဲလိန်က နောက်ဘက်သို့ ခြေလှမ်းသုံးလှမ်း
ခုန်ဆုတ်သွားပြီး ဖြစ်နေလေသည်။

ယဲလိန်၏ မြန်ဆန်လှသော လှုပ်ရှားမှုကြောင့် ဆရာ
ချောက်၏ရင်ထဲ၌ တလှုပ်လှုပ် ခံစားသွားမိရသည်။

ဤနေရာ၌ ယဲလိန်သာ သူ၏ရန်သူ ဖြစ်ခဲ့လျှင်ဟူသော
အတွေးက ထိတ်လန့်တုန်လှုပ် ချောက်ချားခြင်းကြီးစွာ ခံစား
လိုက်ရပြန်သည်။

ထိုအခါ သူ့ဘဝ သူ့အခြေအနေသည် မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်
ပျက်သွားမည်ကို မတွေးဝံ့အောင် ဖြစ်နေသည်။

ယဲလိန်က ဆရာချောက်အား လေးနက်တည်ကြည်စွာ
မျှော်လင့်ထားနှင့်ကြည့်ရင်း....

“ဒီလိုပညာမျိုးနဲ့ ဆရာချောက်ကို ကူညီလို့တော့ရနိုင်တယ်
မဟုတ်လား”

ဆရာချောက်က တုန်လှုပ်မိသောစိတ်ကို ထိန်းချုပ်ပြီး
ပြောပြသည်။

“ဆရာလေးရဲ့ သိုင်းပညာကတော့ နှစ်ခန်းပါပဲ၊ ဒါပေ
မယ်....”

“နေဦး၊ ကျွန်တော်စကားမပြတ်သေးဘူး၊ ဒီလိုအရာ
တောင် သိုင်းညီနောင်ရွှစ်ဖော်ရဲ့ ရဲဘော်ရဲဘက်စိတ်ကို ကျုပ်
လေးစားပါတယ်၊ ကမ္ဘာ့ရှုထိုးလုပ်ရင် ရွန်ကျင်ဝေဟာမှာ

မုချဆုံးရှုံးရမှာကို ကျွန်တော်မမြင်ရက်ဘူး။ ကျွန်တော်တို့ဟန်
လူမျိုးတွေဘက်က ကြည့်ရင် ကိုယ့်အင်အားကို လျော့နည်း
အောင်လုပ်တာလို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်။ ခြွေ ၅၂ နှစ် ဆရာ
ကန်ဖုန်ချီတစ်ယောက် နေပြည်တော်ကပြန်သွားတာ ဆရာ
ချောက် သိလိုက်သလား။”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ဆရာချောက် အံ့သြသွားမိသော်
လည်း ဟန်မပျက်ပြန်ပြောသည်။
“သိပါတယ်”

“သုက ဆရာချောက်ကိုတယ်လို့ ထွေထွေထူးထူးတောင်း
များ ပြောခဲ့သေးသလဲ”

ဆရာချောက်၏ခန္ဓာကိုယ်ထဲ၌ ဆတ်ခနဲလှုပ်လှုပ်ရှားရှား
ဖြစ်သွားပြီး မျက်လုံးမှအလင်းရောင်များ ထူးထူးခြားခြား
တောက်ပလာတော့သည်။

“ဆရာလေး ဆရာလေးဟာ နေလကိုယ်တော်လား”

သူ့အသံသည် ကတုန်ကယင်နှင့် အလျင်စလိုနိုင်လှ၏။
ယဲလိန်က နှုတ်ဖြင့်မဖြော့ဘဲ သူ၏ အိတ်ထောင်အတွင်းမှ
နေလအမိန့်ပေးအလံကို ထုတ်ပြလိုက်သည်။

ဆရာချောက်က ယဲလိန်အား ကမန်းကတန်း အရိုအသေ
ပေးရင်း...

“ကျွန်တော့်စိတ်ထဲတော့အထင်သား၊ ပြည်ထဲအရေးက
ပေါက်နဲ့ကျေးလို့ တော်ရုံနဲ့ခွဲမရလို့ ဇေဇေဇေဖြစ်နေမိတာ
ပါ။ ကျွန်တော်ချောက်ရင်ပုက ကိုယ်တော်လေးကို ရိုင်းပျ
သလို ဖြစ်မိရင် ခွင့်လွှတ်ပါခင်ဗျာ”

ဆရာချောက်က ယဲလိန်အား တောင်းပန်၍မဆုံး ဖြစ်ရ
သည်။

ယဲလိန်က နေလအမိန့်ပေးအလံကိုပြန်သိမ်းရင်း ပြန်ဖြေ
လိုက်သည်။

“မသိလို့ဖြစ်ကြတာပဲ၊ တောင်းပန်စရာမလိုပါဘူး ဆရာ
ချောက်”

“ကိုယ်တော်ကအမိန့်ပေးနေတော့ ကျွန်တော်နာခံရမှာ
ပေါ့၊ ဒါပေမယ့်...”

ချောက်ရင်ပူနှုတ်ဆွံ့ကာ မဝံ့မရဲဖြစ်နေခြင်းကို ယဲလိန်က
စကားသောက်ပေးလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်စိတ်ထဲရှိတာသာ ပြောပါ၊ ပွင့်ပွင့်လင်း
လင်း ပေါ့ဗျာ”

“ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ညီနောင်တွေအကြောင်းကို ကိုယ်တော်
လေး သိပြီးပြီလို့ ထင်ပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ သိပါတယ်”

“ကျွန်တော့်ရဲ့ညီ ကန်ဖုန်ချီက ကိုယ်တော်လေးကို မေတ္တာ
ရပ်ခံထားတဲ့ကိစ္စ...”

ချောက်ရင်ပူက စကားဆုံးအောင်မပြောဘဲ ယဲလိန်၏
မျက်နှာရိပ်မျက်နှာကဲကို ကြည့်လိုက်သည်။

“စိတ်ချပါ ဆရာချောက်၊ ဟန်လူမျိုးတွေရဲ့ တော်လှန်
ရေးမှာ သိုင်းပညာရှင် လူတော်လူကောင်းတွေကို အမြောက်

အမြား အလိုရှိနေပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ လူတစ်ယောက်ကို လွယ်လွယ်နဲ့ မသေစေချင်ပါဘူး၊ အင်မတန်ကို မလွဲမရှောင်သာမှ လုပ်ဆောင်ကြမူပါ”

ချောက်ရင်ပုက သက်ပြင်းမျဉ်းမျဉ်းချရင်း.....

“ပိုင်ထိုက်ကွန် သစ္စာပောက်တာကို ကျွန်တော်တို့ ညီနောင်ကစ်တွေအနေနဲ့ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ပါဘူး၊ ဒီလို မဆင်မတူဘဲ ကိုယ်ကျိုးရှာ အခွင့်အရေးသမား ပေါ်ပေါက်လာတာကိုလဲ ကျွန်တော်တို့ရှက်ပါတယ်၊ အထူးသဖြင့် ညီမလေးလွေစုလှိုင်ဆို စိတ်အဆင်းရဲဆုံးပါပဲ”

ချောက်ရင်ပု၏ မှန်ကန်သောရင်ဖွင့်စကားကြောင့် ယဲလိန်ပင် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားမိသည်။

“လောကကြီးမှာ တစ်ခါတရံ မဆင်မတူတာတွေလဲ ပေါ်ပေါက်လာတတ်ပါတယ်၊ အဲဒီအဆိုထဲက အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် ကျွန်တော်တို့ ကြိုးစားကြည့်သေးတာပေါ့ ဆရာချောက်”

“ကျွန်တော် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပဲ မေးပါရစေ ကိုယ်တော်လေး”

ယဲလိန်က ခပ်ပြုံးပြုံးပင် ပြန်ပြောသည်။

“မေးပါ”

“ကိုယ်တော်လေးအနေနဲ့ ဒီညမှာပဲ ကျွန်တော်တို့ညီနောင်တွေကို ကယ်တင်ဖို့အစီအစဉ် ရှိပါသလား”

“ရှိတယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော့်ရဲ့အလုပ်မှာ အနှောင့်အယှက်ဖြစ်မှာစိုးလို့ တားနေရတာပါ”

ချောက်ရင်ပုက အားမလိုအားမရဟန်နှင့် ပြောပြန်သည်။

“ကိုယ်ဘော်လေ၊ တစ်ယောက်တည်း၊ မိဂေဟာထဲကိုစင်
ပြီး ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ညီနောင်တွေကို ကယ်တင်မယ်ဆိုတာ
ကျွန်တော်ကသိလျက်နဲ့ ဒီအတိုင်း ထိုင်ကြည့်နေရတော့ မှာ
လား”

ယဲလိန်က...

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အဲဒီသဘောအတိုင်းပါပဲ၊ ဒါနဲ့ မိည
လူကယ်ဖို့ကိစ္စမှာ ဆရာချောက်က တစ်ခြားလူတွေကိုကော
အကူအညီတောင်းထားလေးသလား”

ချောက်ရင်ပုမှာ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ပါးစပ်
အစာဘင်းသား ဖြစ်သွားရသည်။

ယဲလိန်၏ ထူးဆန်းသောအမေးကြောင့် နောက်သို့ ကပျာ
ကယာ လှည့်ကြည့်ပြီး...

“ဘယ်သူမှလဲ မရှိပါလား၊ ကျွန်တော် ဘယ်သူ့မှ အကူ
အညီ မတောင်းခဲ့ပါဘူး”

“ဟိုဘက်ကိုကြည့်လေ ဆရာချောက်ရဲ့၊ ဘာတွေမြင်ရ
သလဲ”

ယဲလိန်ညှန်ပြရာသို့ ချောက်ရင်ပုကြည့်လိုက်ရာ မယုံကြည်
နိုင်အောင် အံ့ဩဘုန်း ခံစားလိုက်မိသည်။

ရှန်ကျင်ဂေဟာ၏ မောင်ရိပ်ဘစ်နေရာ၌ လူသုံးယောက်
လှုပ်ရှားနေကြသည်ကို ချောက်ရင်ပု စိုက်ကြည့်နေမိသည်။

ချောက်ရင်ပုဗ္ဗာ အမြင်အကြားအာရုံ စူးရှထက်မြက်လွန်း
သော နေလကိုယ်တော်အား သူ့စိတ်ထဲမှ ချီးကျူး၍မသုံး
နိုင်အောင် ဖြစ်နေလေသည်။

“ကျွန်တော် ဘယ်သူ့ကိုမူ အကူအညီ တောင်းခဲ့ပါသွား
ကိုယ်တော်လေး”

ယဲလိန်ငြိမ်နေသဖြင့် ချောက်ရင်ပုက ထပ်မံပြောကြား
လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ယဲလိန်၏စိတ်ထဲ၌လည်း မွှောင်ရိပ်မှ လှုပ်ရှားမှုကို အကဲ
ခတ်ကာ တွေးတောနေမိ၏။

“ဒါဆိုရင် ကိုးဖုန်းရှိုးတို့လူသိုက် ဖြစ်နိုင်တယ်”

ယဲလိန်တွေးတောနေစဉ် ချောက်ရင်ပုက သိလိုစိတ်ပြင်းပြ
နေ၍ ယဲလိန်အား မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဒီလူတွေဟာ ဘယ်သူတွေဖြစ်နိုင်သလဲ ကိုယ်တော်လေး”

“ကျွန်တော့်အထင်ပြောရရင် ဒီလူသုံးယောက်ဟာ ဆရာ
ချောက်ရဲညီနောင်တွေကို ကယ်တင်ဖို့ ကြိုးစားကြံစည်နေကြ
တာပဲ”

ချောက်ရင်ပုက....

“အင်း နေပြည်တော်က မိတ်ဆွေတွေထင်ပါရဲ့”

ယဲလိန်က ချောက်ရင်ပုအား ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ အချိန်မီ ကျွန်တော်တို့သွားကြရအောင်”

ယဲလိန်က မျက်နှာဖုံးစုပ်ကို ပြန်လည် တပ်ဆင်လိုက်ရာ
ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်အား မေးလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေး ကျွန်တော်လဲ ရုပ်ဖျက်ဖို့ လိုဦးမလား”

“မလိုဘူး၊ ကျွန်တော်က ဒီမှာ လျှိုဝှက်လှုပ်ရှားရဦးမှာ ဆိုတော့ လူတိုင်းကို အသိပေးလို့ မဖြစ်သေးဘူး၊ ပြီးတော့ ဟိုသုံးယောက်ထဲမှာ လူအမျိုးမျိုး စိတ်အထွေထွေမို့ ကျွန်တော့်ရဲ့ မူလရုပ်ကို မပြချင်သေးတာပါ”

ယဲလိန်နှင့် ချောက်ရင်ပုတို့သည် ကိုယ်ဖော့ပညာကိုသုံးစွဲ လူစုံရှိရာသို့ တိုးကပ်သွားကြသည်။

အနီးသို့ရောက်သည်နှင့် အားလုံးပေါင်းရှစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်း ယဲလိန်တွေ့လိုက်ရ၏။

လူရှစ်ယောက်လုံး အနက်ရောင်ဝတ်စုံ ဝတ်ဆင်ထားကြပြီး လူငယ်က ပိုများကာ လူလတ်ပိုင်းက နှစ်ယောက်သာ ပါဝင်ကြောင်း ယဲလိန်သတိပြုမိသည်။

ယဲလိန်မှာ ထိုလူစု၏လှုပ်ရှားမှုကို အကဲတော်တာ လူလတ်ပိုင်းနှစ်ယောက်ဆီသို့ ခြေလှမ်းကျဲကျဲနှင့် လျှောက်လှမ်းသွားလိုက်သည်။

ယဲလိန်မှာ ထိုလူစုကို အကဲတော် ကြည့်ရှုခြင်းအားဖြင့် ကိုးဖုန်ရိုးတို့လူစု မဟုတ်သော်လည်း ရည်ရွယ်ချက်ချင်း တူညီနေသဖြင့် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင် ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမှာမိတ်ဆွေ၊ ဒီပုဂ္ဂိုလ်က အရှေ့တောင် သိုင်းညီနောင် ရှစ်ဖော်ထဲက ဆရာချောက်ပါပဲ”

ခေါင်းဆောင်ဖြစ်ဟန်တူသောလူက မယုံမရှဲစိတ်နှင့် အကဲတော်ရင်း....

“ဒီကမိတ်ဆွေက ဆရာချောက်ဟုတ်ရဲ့လား”

ယဲလိန်က ကြားဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာချောက်ပါပဲ”

ချောက်ရင်ပုစာ ရွှေတစ်လှမ်းတိုးရင်း....

“ဒါကိုမြင်ရင်တော့ ယုံကောင်းပါရဲ့”

လူစုမှာ ချောက်ရင်ပု၏ နာမည် ကျော်ကြားလှသော သံမဏိယပ်တောင်ခုနစ်လွှာကို ပြတ်ခနဲမြင်လိုက်ရသဖြင့် ဝမ်းသာအားရ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဆရာချောက် အစစ်အမှန်ပါပဲ၊ ကျွန်တော်တို့ ယုံကြည်ပါပြီ”

“မိတ်ဆွေတို့က ရန်ကျင် ဂေဟာအနီးမှာ ညဉ့်အချိန် မတော်ကြီး လှုပ်ရှားနေကြတာဟာ ကျွန်တော်တို့ညီနောင်တွေကို ကယ်တင်ဖို့ပဲလား”

“ဟုတ်ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ယဲလိန်က...

“ဒါဖြင့် မိတ်ဆွေတို့က ဘယ်ကပါလဲ၊ ဖြစ်နိုင်ရင် ကျွန်တော်တို့ကို အသိပေးပါလား”

“ကျွန်တော်တို့က မန်ချင်မြို့အသင်းအဖွဲ့ကပါ”

ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်အာ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ သူ၏ အကြည့်မှာ ယဲလိန်အနေဖြင့် ဤမန်ချင်မြို့ အသင်းအဖွဲ့ကို သိသလားဟူသော အမေးလက္ခဏာပါရှိနေ၏။

ယဲလိန်က မည်သို့ပြန်မပြောဘဲ မန်ချင်မြို့အသင်းသားများအား လေ့လာအကဲခတ်နေလေသည်။

မနိချင်ဖြို အသင်းသားများ၏ မျက်နှာသည် ပြင်းထန်
သောခံယူချက်ကြောင့် တက်ကြွနေဟန်ရှိ၏။

ထိုအခိုက် အနက်ထင်ဝတ်စုံဝတ်ထားသော သိုင်၊ သမား၊
ကြီးက ဆက်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်တို့ရဲ့အဖွဲ့က လျှို့ဝှက်တည်ထောင်ခဲ့တာ သုံးနှစ်
လောက်ပဲ ရှိပါသေးတယ်။ အလွှာအသီးသီးက လူတန်းစား၊
အမျိုးမျိုး ပါဝင်ကြပါတယ်။ ဖွဲ့စည်းတည်ထောင်တာ သိ
မကြာသေးဘော့ လူသိနည်းပါတယ်ခင်ဗျာ”

ယဲလိန်က တည်ကြည်လေးနက်သော လေသံနှင့်....

“မိတ်ဆွေတို့ရဲ့အဖွဲ့ကို ကျွန်တော်တို့ အများကြီးလေးစား
ပါတယ်။ ကိုယ့်မြေကိုယ်ရေကို ကာကွယ်စောင့်ရှောက်တဲ့ အဖွဲ့
ပါပဲ။ ဒါနဲ့မိတ်ဆွေတို့ရဲ့အဖွဲ့ချုပ်ကို ဘယ်မှာတွေ့နိုင်မယ်လဲ”

ဦးဆောင် ပြောကြားနေသူက ယဲလိန်၏ စကားကြောင့်
တုန်ဆုတ်ဆုတ်ဖြစ်သွားကာ ယဲလိန်အား စူးစိုက်လေ့လာရင်း
ပြန်မေးလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေမှာ ဘယ်လိုအရေးကိစ္စရှိလို့ တွေ့ချင်ရတာလဲ”

“အရေးကြီးတဲ့ ကိစ္စရှိနေလို့ပေါ့ဗျာ”

ထိုလူက ရိုးသားပွင့်လင်းစွာပင် ပြန်ပြောသည်။

“အဖွဲ့ချုပ်ကတော့ ဒီနားမှာ ရှိမနေပါဘူး၊ လောလော
ဆယ် တွေ့ချင်ရင်တော့ အဖွဲ့ခွဲမှူးတော့ရှိပါတယ်”

ထိုလူက ယဲလိန်အား ပြန်ပြောအပြီး ချောက်ရင်ပုကို
လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

သူ့အကြည့်ကို ယဲလိန်က ရိပ်မိသည်။

လတ်တလော အနာအဆားအရ ချောက်ရင်ပုကိုသာ ထိုလူက ယုံကြည်စိတ်ချပြီး ယဲလိန်အား အကဲခတ်လေ့လာနေဆဲပင်ရှိ၍ ယဲလိန်ပြုံးမိသည်။

သို့သော် ယဲလိန်က ထိုလူအား စိတ်ကွက်ခြင်း၊ အပြစ်ယူခြင်းမရှိဘဲ ချောက်ရင်ပုကိုသာ ပြန်ကြည့်လိုက်သည်။

ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်နှင့် ထိုလူအကြား ဝင်ရောက်ပြောကြားပေးလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေတို့က ကျွန်တော့်ကို ယုံကြည် စိတ်ချသလို ကျွန်တော့်မိတ်ဆွေကိုလဲ ယုံကြည်စိတ်ချနိုင်ပါတယ်”

“ဇနာင်းပြီလေ၊ ဒါဆိုရင် ဒီကမိတ်ဆွေက ကျွန်တော်တို့ရဲ့ အဖွဲ့ခွဲမှူးနဲ့ လိုက်တွေ့နိုင်ပါတယ်”

ယဲလိန်က အနည်းငယ်စဉ်းစားပြီး...

“ဆရာချောက်ပါ လိုက်ခဲ့ပါ”

ချောက်ရင်ပုက ခေါင်းညိတ်ပြပြီး ယဲလိန်နှင့်အတူ လိုက်ပါသွားသည်။

ရန်ကျင်ဝဲဂဟာ မျက်စိစောင်းထိုး၍ ပြတ်လမ်းကလေး ကပ်ရရှိနေသည်။

ယဲလိန် အမြဲတမ်း ထောက်ခံနေကျ လမ်းကလေး ဖြစ်၍
အထူးတလည် လေ့လာရန်ပင် မလိုတော့ချေ။

လမ်းထဲသို့ဝင်ပြီး အတန်ကြာ လျှောက်မိကြလျှင် အထင်
ကြီးစရာ လုံးဝမရှိသော အိမ်တစ်အိမ်၏တံခါးကို အနက်ရောင်
ဝတ်စုံနှင့်လူက အချက်ပေးခေါက်လိုက်သည်။

တံခါးဖွင့်ပေးသူမှာလည်း အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်ပင်ဖြစ်ပြီ။
ယဲလိန်နှင့် ချောက်ရင်ပုကို မြင်လိုက်ရသည်တွင် နောက်သို့
ခြေတစ်လှမ်းဆုတ်ရင်း အကဲခတ် နေလိုက်သည်။

လမ်းပြလာသူက အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်ပြီး ယဲလိန်ထို့နှင့်
စိတ်ဆက်ပေးလိုက်သည်။

“သူတို့ကတော့ အရှေ့တောင်သိုင်းညီနောင်ရွှစ်ဖော်ထံ
ဆရာ ချောက်ရင်ပုနဲ့ သူ့ မိတ်ဆွေပါ”
“ဪ”

တံခါးဖွင့်ပေးသူက အံ့ဩသလို နှုတ်ဆက်ဟန်ပြုရင်း ပြန်
ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်နဲ့ ခုလိုတွေ့ရတာ ဝမ်းသာပါတယ်၊ ဆရာ
ချောက်ရဲ့ သံမဏိယပ်တောင် ခုနစ်လွှာစာတော့ တကယ်
နာမည်ကျော်ကြားတာပါပဲ၊ ခုလို တွေ့ဆုံသိကျွမ်းရတာ ဝမ်း
သာ ဂုဏ်ယူမိတာ အမှန်ပါပဲခင်ဗျာ”

သိုင်းလောကအတွင်း၌ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး လူချင်း မသိ
ကျွမ်းကြသော်လည်း လူတစ်ယောက်၏ ကောင်းသတင်းကို
အကြံရောင်သိုင်းသမားတို့မှာ အလွန်တရာ တန်ဖိုးထား လေး
စားကြသည်။

လမ်းပြလာသူက ဝင်ပြောပြန်သည်။

“ခါနဲ့ အဖွဲ့ခွဲမှူးကြီး ရှိနေသလား”

“ရှိပါတယ်”

အိမ်တံခါးပွင့်ပေးသူက ယဲလိန်တို့ကို ညွှန်ခန်းအတွင်းသို့
ခေါ်ဆောင်သွားသည်။

ညွှန်ခန်းအတွင်းထိုင်ကြ၍ မကြာမီမှပင် ပါးမြိုင်းမွေး
စားကား အရပ် ထောင်ထောင် မောင်းမောင်းနှင့် လူကြီး
တစ်ယောက် ရောက်ရှိလာ၏။

ညွှန်ခန်းအတွင်းမှ ယဲလိန်နှင့် ချောက်ရင်ပုတို့ကို စူးစိုက်
ကြည့်ကာ လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ကျုပ်ကိုတွေ့ချင်တာ ဘာကိစ္စများ ရှိလို့လဲ”

ချောက်ရင်မုက ထိုင်ရာမှထပြီး အရိုအသေပေးစာ နှုတ်
ဆက်လိုက်သည်။

“အဖွဲ့ခွဲမှူးကြီးခင်ဗျာ ကျွန်တော်တတော့ အရှေ့တောင်
သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်ထဲက ချောက်ရင်ပုပါ”

ချောက်ရင်မုလက်အတွင်းမှ ရွှေရောင်တပိတ်ပိတ်တောက်
နေသော ယပ်တောင်ခုနစ်လွှာမှာ ချောက်ရင်ပု၏ အကောင်း
ဆုံးသော အမှတ်အသားဖြစ်၍ နေလေသည်။

“ဪ ဆရာချောက်ကို လာရောက်ပြီး မကြိုဆိုမိတာ
ခွင့်လွှတ်ပါဗျာ”

ချောက်ရင်ပုက....

“ကိစ္စမရှိပါဘူးခင်ဗျာ၊ အဖွဲ့ခွဲမှူးကြီးရဲ့ အမည်နာမကို
ကော သိခွင့်မရှိဘူးလား ခင်ဗျာ”

အဖွဲ့ခွဲမှူးကြီးက အာပေါ်တရ ပြုံးရ သိပြီမင်း ...

“သိရပါ... သိရပါတယ်၊ ကျုပ်ရဲ့အမည်ကတော့ နဂါးစိမ်း ကြူးချိန်လို့ခေါ်တယ်၊ အဲ သူကတော့ လျားဖြူ ဟန် ကွေးပါပဲ”

အဖွဲ့ခွဲမှူးကြီး နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က သူ့ဘေးထွင်း ဆေး ဆေးစွာ ရပ်နေသည့် လူမြင်လျှင် အထင်ကြီးစရာ မရှိသော လူတစ်ယောက်နှင့်ပါ မိတ်ဆက်ပေးလိုက်၏။

ချောက်ရင်ပုက လက်သီးနှစ်ဘက်ဆုပ်၍ ဂါရဝပြုကာ-

“မိတ်ဆွေထိုရဲ့အဖွဲ့က ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ညီနောင်တွေကို ခုလို အာနာသားပြု ကူညီကယ်တင်ပေးတာကို ကျေးဇူးတင် မဆုံးပါဘူး”

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က လက်ကာပြပြီး....

“ဒီသို့အော့ မပြောပါနဲ့ခင်ဗျာ၊ ဒါဟာ ကျွန်တော်တို့ မန်ချင်ဖို့အဖွဲ့ရဲ့ အဓိက တာဝန်တစ်ရပ်ပါ၊ အခုလို ကူညီ ဆောင်ရွက်ခွင့်ရတာကိုပဲ ဝမ်းသာလှပါပြီ၊ အခန့်သင့်ကာက ဆရာချောက်လဲ ရောက်နေတုန်း အခု ကယ်ဆယ်ရေးလုပ်ငန်း ကို ဆရာချောက်က ဦးဆောင်ဦးရွက် ပြုပေးစေချင်ပါတယ်”

ချောက်ရင်ပုက ပျာပျာသလဲ ငြင်းလိုက်သည်။

“အို မဟုတ်တာဗျာ”

ကြူးချိန်က....

“အာနာစရာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒီလို အရေးအခင်းမျိုးမှာ ဆရာချောက်က တာဝန်အရှိဆုံးပါပဲ၊ အတူတကွ ပူးပေါင်း”

ဆောင်ရွက်မှုဟာ အောင်မြင်မှု ပန်းတိုင်ကို အလွယ်တကူ လှမ်းကိုင်နိုင်ပါတယ်။”

ချောက်ရင်ပုက အကျိုးသင့်အကြောင်းသင့် ရှင်ပြုလိုက် ပြန်သည်။

“အဖွဲ့မှူးကြီးအနေနဲ့ ကျွန်တော့်အပေါ် သံသယတော့ မဝင်စေချင်ပါဘူး၊ ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်ဦးဆောင်လို့ မဖြစ် နိုင်ပါဘူးခင်ဗျ”

ချောက်ရင်ပု၏စကားမှာ နဂါးစိမ်းကြူးချိန်နှင့် ကျားဖြူ ဟန်ကွေးတို့အား တအံ့တဩဖြစ်စေသည်။

ကြူးချိန်က ချောက်ရင်ပုမျက်နှာအား မယုံကြည်နိုင်ဟန် ပြင့် ကြည့်ရင်းမေးလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်က ဒီကိစ္စမှာ မပါဝင်ချင်ဘူးလို့ ဆိုလို တာလားခင်ဗျာ”

ချောက်ရင်ပုမှာ ကြူးချိန်အား မည်ကဲ့သို့ ပြန်လည်ပြော ဆိုရမည်ကို စဉ်းစားမရနိုင်ဟန်နှင့် ငေးကြောင်ကြည့်နေစဉ် ယဲလိန်က ကြားဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်ကပဲ ဆရာချောက်ခွဲကိုယ်စား ရှင်း လင်း ပြောကြားပါရစေခင်ဗျာ”

“ပြောပါ”

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က မကျေမနပ်ဟန်နှင့် တို့တောင်း ပြတ်သားလွန်းစွာ ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်ဟာ ရန်ကျင်ပေးဟာထဲက အင်အားကြီး မားတဲ့ အဆင့်မြို့သိုင်းသမားတွေ များပြားနေတဲ့အတွက်

မလိုအပ်ဘဲ အရဲစွန့်တိုက်တာမျိုး မလိုလားလို့ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။
အရေးကြီးဆုံးက အဖမ်းခံထားရတဲ့လူတွေ ဘေးမသိရန်မခ
ဘဲ ပြန်လည်ကယ်ဆင်နိုင်ဖို့ပါပဲ။ ခုလိုအကြမ်းဖက်ပြီးတိုက်
ရင် အကျိုးမရှိတဲ့အပြင် ပိုပြီးအခက်အခဲဖြစ်နိုင်တာကို ဆရာ
ချောက်က စိုးရိမ်လို့ပါပဲခင်ဗျာ”

နဂါးစိမ်းကြူချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့၏ စူးစူး
သောအကြည့်က ယဲလိန်အပေါ် ကျရောက်သွားသည်။

ကျားဖြူဟန်ကွေးက ဘဝင်မကျနိုင်ဟန်နှင့် အေးစက်
စက် မေးလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေက ဘယ်သူပါလဲ”

ချောက်ရင်ပုက အလျင်စလို ကြားဝင်ပြောသည်။

“ဪ သူကကျွန်တော့်မိတ်ဆွေပါ”

ကျားဖြူဟန်ကွေးကပင် ထပ်၍ပြောပြန်သည်။

“ရှန်ကျင်ဂေဟာမှာ အဆင့်မြင့်သိုင်းသမားလူတော်တွေ
ရှိတာ ကျွန်တော်တို့သိပြီးသားပါ။ ဒီလိုအန္တရာယ်တွေမရှိရင်
ကျွန်တော့်တို့က အပင်ပန်းခံပြီး အစီအစဉ်တွေရေးဆွဲနေဖို့
ဘောင် မလိုဘူး။ ဒီလိုကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်းလုပ်ကြံမှုရနိုင်မှာ
ပေါ့၊ ခင်ဗျားပြောတဲ့သဘောထဲမှာ ရှန်ကျင်က စေတနာ
ရေစီးကမ်းပြိုလိုက်ပြီး အလကားပြန်ပေးမယ်လို့ ခင်ဗျားထင်
နေသလား”

ဟန်ကွေး၏စကားသံမှာ အနည်းငယ်ဒေါသသံပါလာပြီ။
ယဲလိန်အား ရိတ်တိနှင့် ခနိုးခနွဲပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ယဲလိန်က စိတ်မဆိုးနိုင်ဘဲ ကျားဖြူဟန်ကွေး သဘော ပေါက် နားလည်စေရန် ထပ်မံရှင်းပြလိုက်သည်။

“ဗီကမိတ်ဆွေပြောတဲ့စကား မှန်ပါတယ်။ အန္တရာယ် ဖြစ်တဲ့ ကြားက လူကိုကယ်တင်ရမယ်ဆိုတာ ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အစီအစဉ်တွေ ချွတ် ချော် တိမ်းစောင်းခဲ့ရင် မလိုလားအပ်တဲ့ သွေးထွက်သံယိုမှု ကိစ္စကို ပေTပေါက်လာနိုင်လို့ ပြောနေတာပါခင်ဗျာ”

“ကျွန်တော်တို့လဲ တိတိကျကျတော့ စီစဉ်ထားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အခြေအနေအရ မိတ်ဆွေပြောသလို မဖြစ်လာ နိုင်ဘူးလို့ ကျွန်တော်တို့ အာမမခံနိုင်ဘူး”

“အလုပ်တစ်ခုကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်မရှိရင် ဒီလိုပဲ စိုးရိမ် ကြောင့်ကြစိတ် ကြီးမားနေရမှာပါ။ ဒီပြဿနာကို အစအဆုံး ကျွန်တော်ခန့်မှန်းနိုင်ပါတယ်”

ယဲလိန်က ပိုင်နိုင်တိကျဟန်နှင့် ပြောလိုက်သည်ကို ကျားဖြူ ဟန်ကွေးမှာ စိတ်လှုပ်ရှားသွားသော်လည်း ဟန်မပျက် ပြန် မေးလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲမိတ်ဆွေရဲ့ ခင်ဗျားစကားတွေက တိကျသေ ချာလှချည်လားဗျ။ ဒီထက်ရှင်းအောင်ပြောစမ်းပါဦး”

“ကောင်းပြီလေ။ ခင်ဗျားမေးတာကို ကျွန်တော်ဖြေပါ မယ်”

ယဲလိန်က နဂါးစိမ်းကြူချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့ ကို စိုက်ကြည့်ကာ လေသံကိုနိမ့်ချပြီး ပြောလိုက်သည်။

“ရန်ကျင် ဂေဟထဲမှာ နင့်ကျမ်းဆောင်အပြင် သိုင်းလောကထဲမှာ ဝါရင့်နေတဲ့ကန်လှချီ၊ ဓားဝိဇ္ဇာပိုင်ထိုက်ကွန်နဲ့ တိဘကိလားမားတွေလဲ ရှိနိုင်တယ်၊ ပြီးတော့ အသေခံအစောင့်အင်အားတွေဟာ ခြေချင်းလိမ်အောင် အနမ္မတကများတယ်၊ ဒီတော့ ကျွန်တော်တို့ဆီက တိုက်ပွဲဝင်မယ်အင်အားနဲ့ နှိုင်းဆလိုက်ရင် ဆင်နဲ့ဆိတ် လိုဖြစ်နေတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ စွန့်စားရကျိုးမနပ်တဲ့အပြင် အကျိုးနည်းဖို့ပဲရှိတာပေါ့”

“ဟင်”

ကျားဖြူဟန်ကွေးက ယဲလိန်အား တစ်စုံတစ်ရာပြန်ပြောရန် ဟန်ပြင်လိုက်၍ ယဲလိန်က လက်သီးကာပြကာ ထပ်မံပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်စကားကို ကျေးဇူးပြုပြီး ဆုံးအောင်နားထောင်ပါဦး၊ ကျွန်တော့်စကားဆုံးတော့ ကြိုက်သလို ဝေဖန်နိုင်ပါတယ်”

“ကောင်းပြီ ဆက်ပြောပါမိတ်ဆွေ”

“ခုနေခါမှာ ရန်ကျင်ဂေဟာကိုဝင်မိတဲ့ လူဆယ်ယောက် ပြန်ပြေးနိုင်ရင် တစ်ယောက်စ၊ နှစ်ယောက်စပဲ ရှိနိုင်ပါတယ်၊ ခါကိုလဲ ကံကောင်းတယ်လို့ မှတ်ယူပါစင်ဗျာ”

ကျားဖြူဟန်ကွေး၏ မျက်နှာမှာ မခံချင်စိတ် ကြောင့် နီမြန်းသွားတော့သည်။

“မိတ်ဆွေက ကျွန်တော်တို့ရဲ့ မန် ချင် ဖြို အသင်းကို အကြောင်းမဲ့သက်သက် အထင်သေးခနတာနဲ့တူတယ်”

ယဲလိန်က လေသံအေးအေးနှင့် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်မှာ အဲဒီလိုသဘောမျိုး လုံးဝ မရှိပါဘူး။
ခုလိုပြောရတာကလဲ ကိုယ့်ဘက်က အထိနာ ဆုံးရှုံးမှုစိုးတဲ့
သဘောပါပဲ။ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ရိုးရိုးသားသားနဲ့ အရှိကို
အရှိအတိုင်း သိထားကြမှ ကြိုတင်ကာကွယ်နိုင်မယ် မဟုတ်
လား။”

ယဲလိန်၏စကားများသည် စေတနာပါမှန်းသိသော်လည်း
ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ မျက်နှာပျက်သွားသည်။

စကားဝိုင်းသည် အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်သွားသေးသည်။
ယဲလိန်ကလည်း နဂါးစိမ်းကြူချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့၏
အရိပ်အကဲသဘောထူးကို နားစွင့်နေလိုက်သည်။

ကျားဖြူဟန်ကွေးက မခံချင်စိတ်နှင့် ယဲလိန်အား ပြန်
ပြောလိုက်သည်။

“ဒီဓမ္မာမိတ်ဆွေ၊ ကျွန်တော်တို့က တခြားအဖွဲ့တွေလို
နာမည်မကျော်ကြားပေမယ့် လူကြောက်လူပျော့တွေလို့တော့
မထင်လိုက်ပါနဲ့”

ယဲလိန်က ဟန်မပျက် တည်ငြိမ်စွာပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်သဘောက အဲဒီလိုပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး။
သတိဆိုတာ ပိုတယ်မရှိဘူး။ ရန်သူကို အထင်သေးဖို့ မဟုတ်
သလို အထင်ကြီး ကြောက်ရွံ့ဖို့ပြောနေတာမှ မဟုတ်တာဘဲ။
အခုပဲက ရန်ငြိုးကြောင့်မဟုတ်သလို တိုက်ပွဲရိုးရိုးလဲ မဟုတ်

ဘူ။ ဉာဏ်ကိုလွှာသုံးမှ အောင်ပွဲခံနိုင်မယ့်ပွဲမျိုး ဖြစ်တယ်။
အရေးကြီးဆုံးက လှုပ်ရှားနေတဲ့စိတ်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ချုပ်
တည်းပြီး ကြံဆောင်လုပ်ကိုင်ရင် ကောင်းပါတယ်။ မန်ချင်မြို့
အဖွဲ့ရဲ့အင်အားကို လုံးဝမပျက်စီးစေချင်ဘူး”

“ဒီလိုဆိုရင်...”

ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ စကားမဆက်နိုင်တော့ပေ။ ယဲလိန်
က ဟန်ကွေး၏စကားအဓိပ္ပာယ်ကို နားလည်သဘောပေါက်
ဟန်နှင့် ဆက်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ဘက်က တစ်စုံတစ်ရာ မဆုံး
ရှုံးစေဘဲနဲ့ အောင်မြင်အောင် စွမ်းဆောင်နိုင်ဖို့ အရေးကြီး
တယ်ဆိုတာ ပြောချင်တာပါ”

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က....

“ဆရာချောက်ဟာ ဒီကိစ္စမှာ မပါဝင်တဲ့အကြောင်းရင်း
ကလဲ မိတ်ဆွေရဲ့ သဘောဆန္ဒအရပဲလား”

ယဲလိန်က အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ ပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ မိတ်ဆွေတို့ကိုလဲ တားမြစ်နေတာပါ။
ဒီပြဿနာကို တစ်ရက်နှစ်ရက်လောက် အချိန်ယူပြီး စဉ်းစဉ်း
စားစား လုပ်စေချင်တာပဲ”

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်၏ ပါးမြိုင်းမွေးမျှားပင် ဒေါသကြောင့်
ထောင်ဟက်လာကာ မျက်လုံးအစုံသည်လည်း အရောင်
တောက်လာသည်။

“ဘာပြောတယ်၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ကို တားမြစ်ဟန်
တားနေတယ် ဟုတ်လား။”

“လုံးဝမလုပ်ဖို့ တားမြစ်နေတာမျိုး မဟုတ်ပါဘူး၊
အလောသုံးဆယ်လုပ်ရင် အကျိုးမဲ့ပျက်စီးမှာမို့ ရက်ရွှေ့
ဆိုင်းဖို့ ပြောနေတာပါ။”

လတ်တလော အခြေအနေမှာ တင်းမာလာတော့မည့်
အရေးကြောင့် ချောက်ရင်ပုက ဝင်ရောက်ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာကြီးနဲ့ ဆရာကွေးခင်ဗျား၊ အခု အပမ်းခံရတာ
ကလဲ ကျွန်တော့်ရဲ့ သွေးသောက်ညှိနှောင်တွေပါပဲ၊ မိတ်ဆွေ
ကောင်းပီသစွာကူညီတဲ့ ဆရာကြီးနဲ့ ဆရာကွေးတို့က ဒီက
ကျွန်တော့်မိတ်ဆွေ မေတ္တာရပ်ခံတာကို လိုက်နာစေချင်ပါ
တယ်။”

နဂါးစိမ်းကြူချိန်က ချောက်ရင်ပုကို နားမလည်နိုင်သလို
တစ်ချက်ကြည့်ရင်း ယဲလိန်အား မကျေမနပ်နှင့် ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားပြောတဲ့အတိုင်းဆိုရင် ခင်ဗျားကလဲ လက်ရှောင်
နေတယ်၊ ကျုပ်တို့ကိုလဲ နောက်ဆုတ်နေပါလို့ ပြောတယ်၊
အပမ်းခံရတဲ့လူတွေကို ဘယ်သူကယ်တင်ပေးမှာလဲ၊ ရန်သူ
လက်ထဲက ကျုပ်တို့မိတ်ဆွေတွေကို ရုန်ကျင်က ခြင်းထဲက
ကြက်ကို အလွယ်လေး သတ်ဖြတ်လိုက်သလိုလုပ်မှုကို ကျုပ်
တို့ ဒီအတိုင်း လက်ပိုက်ကြည့်နေရတော့မှာလား။”

“ဒီလိုလဲ မထင်ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်တော့်မှာ အစီအစဉ်တွေ ရှိပါတယ်၊ ကျွန်တော် တာဝန်ယူပါရစေလို့ ပြောတာပါ”

ယဲလိန်၏ တိကျပြတ်သားသော ကောင်းသံနှင့် တည်မြဲမှုကြောင့် နဂါးစိမ်းကြူးချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့ အံ့အားသင့်နေကြသည်။

ကြူးချိန်က မယုံမရဲဟန်နှင့်....

“ခင်ဗျား တစ်ယောက်တည်းနဲ့ ဒီပြဿနာကို ရှင်းမယ် ဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်တော် တစ်ယောက်တည်းနဲ့ပဲ လုံလောက်နေပါပြီ၊ ဆရာကြူးနဲ့ ဆရာကွေးတို့က ကျွန်တော့် နောက်က အားပေးဖို့ပဲ လိုအပ်ပါတယ်”

ချောက်ရင်ပုကလည်း အာမခံသလို ဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် မိတ်ဆွေရဲ့ အစီအစဉ်ကို လက်ခံပါလို့ ကျွန်တော် မေတ္တာရပ်ခံပါရစေ”

ဟန်ကွေးက ယဲလိန်အား စကားပြောရန် ဟန်ပြင်လိုက်စဉ် နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က လက်ကုပ်ပြီး ပြော၏။

“အင်း၊ ဆရာချောက်ကတောင် ဒီလိုပဲ ဆန္ဒရှိနေတော့ ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ လက်ခံသင့်တဲ့ အနေအထားမှာ ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့ အမိန့်အရ ဒီကိစ္စ မူဖြစ်မနေ ဆောင်ရွက်ရမယ်လို့ အမိန့် ရထားပြီပါပြီ၊ ဆရာချောက်လဲ ကျွန်တော်တို့နေရာက ဝေးပြီး စဉ်းစားကြည့်စမ်းပါဦး၊ အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့အမိန့်ကို ကျွန်တော်တို့ ဆန့်ကျင်ရမလား”

ချောက်ရင်ပုက နဂါးစိမ်းကြူချိန်အား မျက်လုံးအဝိုင်း
သားနှင့် ကြည့်နေရင်း ကျဉ်းထဲကွပ်ထဲ ထောက်နေသည်။
သူ့အနေဖြင့် ဘာပြောရမည်မသိအောင် ဖြစ်နေ၍ ယဲလိန်ကို
သာ အားကိုးတကြီး လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ချောက်ရင်ပု၏ သဘောဆန္ဒမှာ ယဲလိန်က နေလအမိနို့
ပေး အလံပြ၍ ကြူချိန်အား တားမြစ် ဟန့်တားစေချင်
သည်။ ယဲလိန်က ချောက်ရင်ပု၏ဆန္ဒကို သိသည့်အလား
ခေါင်းတစ်ချက် ညိတ်ပြကာ...

“ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဆရာကြူးက အဖွဲ့ချုပ်ကို အစီရင်
ခံလိုက်ပါ။ ကျွန်တော် မေတ္တာရပ်ခံတဲ့အကြောင်း ပြောပြ
ပေါ့။ ဆရာကြူးတို့ရဲ့ အဖွဲ့ချုပ်လဲ ဒီလို အင်အားကြီးမားတဲ့
အဖွဲ့ကို အုပ်ချုပ်နိုင်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ပဲ။ သူ့အနေနဲ့
အကောင်းအဆိုးကို ခွဲခြားသိနိုင်ပါတယ်”

နဂါးစိမ်းကြူချိန် သက်ပြင်းချရင်း ယဲလိန် ပြောသလို
လုပ်ဆောင်ရန် ဆုံးဖြတ်ချက် ချလိုက်တော့၏။

“ကောင်းပါပြီ။ ဒီကိစ္စကို အမြန်ဆုံး အဖွဲ့ချုပ်ဆီကို
ကျွန်တော် အကြောင်းကြားပါမယ်။ အဖွဲ့ချုပ်က အပြစ်ပြင်
ရင်လဲ ကျွန်တော် ခံရုံပေါ့”

ယဲလိန်က ကျေနပ်ဟန်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဒါဆိုလဲ ဆရာကြူးက မြန်မြန်အစီရင်ခံလိုက်ပါ။ မြန်
လေ ကောင်းလေပါပဲဗျာ။ အပြင်မှာ ခြေထဲကြွားတယ်။
မိတ်ဆွေဘို့ရဲ့ အဖွဲ့သားထဲက လူနှစ်ယောက်ထင်တယ်”

ယဲလိန်သည် ကြူးချိန်အား စေားပြောနေစဉ် အပြစ်
ဘက်မှ ခြေသံသဲ့သဲ့ကြောင့် ကြူးချိန်ကို အသိပေးလိုက်သည်။

ကြူးချိန်နှင့်ဟန်ကိုတို့ အံ့အားသင့်သွားကြသည်။ အဘယ်
ကြောင့်ဆိုသော် သူတို့အနေနှင့် အခန်းအပြင်မှ မည်သည့်
အသံမျှ မကြားရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သို့သော် ကြူးချိန်တို့ရှိရာအခန်းတွင်းသို့ အနက်ရောင်ဝတ်စုံ
ဆင်ပြုန်းထားသော မိန်းကလေးနှစ်ယောက် ဝေးရှည်ကိုယ်
လွယ်ကာ ရောက်ရှိလာကြ၏။

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်က ယဲလိန်အား ကျေနပ် အားရသော
ဟန်နှင့် ချီးကျူးပြောလိုက်၏။

“မိတ်ဆွေရဲ့ အမြင် အကြား အာရုံက တယ်လဲ့ စွမ်းပါ
လား။”

နဂါးစိမ်းကြူးချိန်နှင့် ကျားပြူဟန်ကွေးက မိန်းမပျို
နှစ်ယောက်အား အရှိအသေ ပေးလိုက်၏။ ဟန်ကွေးကလဲ
မိန်းမပျိုအား ယဲလိန်၏ကိစ္စကို ပြောကြားလိုက်သည်။

ဟန်ကွေး ပြောကြားသမျှကို မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်က အစ
အဆုံး နားထောင်သည်။ တစ်ဆက်တည်း ချောက်ရင်ပုအား
ဂါရဝပြုရင်း ဦးဆောင်လာသူ မိန်းမပျိုက ကြည်ငင်သော
အသံနှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်ရဲ့ မိတ်ဆွေဟာ သိုင်းလောက်မှာ အဆင့်
လွန် သိုင်းသမား ဖြစ်နိုင်ပါ့တယ်။ ဒါက မိတ်ဆွေရဲ့ တကယ်
ရှုပ်လွှာကို မြင်ခွင့်မရတာ ဝမ်းနည်းပါ့တယ်။”

ချောက်ရင်ပု နှုတ်ဆွဲသွားမိသည်။ မိန်းမပျိုအား ခုတ်မိ
ကောအပြုံးမျိုး ပြုံးပြီလော ယဲလိန်ဘက်သို့ လှည့်ကြည့်လိုက်
လေသည်။

ယဲလိန်က...

“ဟဲ ဟဲ ဟဲ၊ အခုလို ကျွန်တော်အပေါ် အထင်အမြင်
ကြီးခံရတာ ဝမ်းသာရောပါပဲ၊ တကယ်တော့ ကျွန်တော်ဟာ
သိုင်းလောကထဲက လူသိနည်းတဲ့ လူတင်ယောက်ပါ ခင်ဗျာ”

အရပ်ပိုမြင့်သော မိန်းမပျိုက ယဲလိန်အား ခပ်ညည်းညည်း
လေး ပြောလိုက်သည်။

“အင်း၊ ဒီကိစ္စကို ကျွန်မဆက်ပြီး မပြောချင်ပါဘူး၊ ခက်
နေတာက ကျွန်မတို့အဖွဲ့က ဆုံးဖြတ်ချက် ချပြီသာ၊ ကိစ္စကို
တယ်တော့မှ ပြန်ပြင်လို့ မရတာပါဘဲ၊ ဒီကမိတ်ဆွေကို ကျွန်မ
အနေနဲ့ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ကျေနပ်အောင် ရှင်းပြရမလဲဆိုတာ
အခက်တွေ့နေပါတယ်ရှင်”

ချောက်ရင်ပုမှာ အတော်ပင် စိတ်လွှတ်ရှားနေသည်။ သူ
ရင်ထဲမှ သိချင်စိတ် ပြင်းပြလွန်းသဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးပြောသလိုဆိုရင် ညှိနှိုင်းလို့ မဖြစ်နိုင်ဘူးပေါ့
နော်”

မိန်းမပျိုက ကြည်လင်ချိုသာသော စကားသံနှင့် ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ဒီအတွက် စိတ်မရှိပါနဲ့”

ယဲလိန်က မိန်းမပျို၏ ပြတ်သားသော စကားကြောင့်
ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်ပြီး ပြောသည်။

“ကျွန်တော့်ကို စကားပြောခွင့်ပေးပါ”

“ပြောပါ ရပါတယ်”

“မိန်းကလေးတို့က အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့တမန်တော်ဆိုတော့ အဖွဲ့
ချုပ်ရဲ့ကိုယ်စား ယာယီတာဝန် ယူနိုင်ပါသလား”

အရပ်ပိုမြင့်သောမိန်းမပျိုက ယဲလိန်၏စကားဆန်းကြောင့်
ယဲလိန်အား စူးစိုက်ကြည့်ကာ ပြတ်သားတိကျစွာ ပြန်ပြော
သည်။

“ဖြစ်ပါတယ်ရှင်”

“မိန်းကလေးက ”

ယဲလိန်က စကားပြောနေစဉ် ချောက်ရင်ပုက ကြားဖြတ်
ပြောကြားလာသဖြင့် ယဲလိန်က လက်ငွေ့ယမ်းပြပြီး တား
မြစ်လိုက်သည်။

“အခု ဒီမှာ မိန်းကလေးက တာဝန်ယူနေတယ် ဆိုတော့
ကျွန်တော့်မှာလဲ စည်းကမ်းချက်တစ်ခု ရှိပါတယ်”

“ပြောပါ”

“ဒီပြဿနာကို မိန်းကလေးက မဖြစ်မနေလုပ်ရမှ ကျ
နပ်မယ်ဆိုရင် လုပ်ပါ။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်ကို ယှဉ်ပြိုင်ပြီး
အနိုင်ရမှ ကျွန်တော်ကတော့ ခွင့်ပြုနိုင်ပါတယ်”

ယဲလိန်၏ အေးတိအေးစက် စကားကြောင့် ချောက်ရင်ပု
နှင့်တကွ ကျန်လူများ အကြီးအကျယ် တုန်လှုပ် ချောက်ချား
သွားကြသည်။ နဂါးစိမ်း ကြူးချိန်က ခက်ထန် တင်းမာစွာ
ယဲလိန်အား ပြောလိုက်သည်။

“မိတ်ဆွေဟာ ဆရာချောက်ရဲ့မိတ်ဆွေမို့ ကျုပ် သည်းခံ လိုက်ပါတယ်။ ဆရာချောက်ရဲ့မိတ်ဆွေဟာ ကျုပ်တို့ကို ဒီလို မစော်ကားသင့်ပါဘူး။”

ချောက်ရင်ပုမှာ ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် နားဝေ တိမ်တောင်ဖြစ်ကာ မျက်ကလဲဆန်ပျာ ဖြစ်နေသည်။ ယဲလိန်ကမူ ကြူးချိန်အား တစ်ချက်မျှစိုက်ကြည့်ရင်း ပြောသည်။

“မိတ်ဆွေတို့က ကျွန်တော့်အပေါ် အထင်အမြင် လွဲနေကြတာကိုး။ ကျွန်တော့်ရဲ့ စိတ်ရင်း မှန်ကတော့ ခင်ဗျားတို့ တစ်တွေကို နှမ်းစေ့ပမာဏလောက်တောင် စော်ကားချင်တဲ့ စိတ်မရှိပါဘူး။ တစ်ခုတော့ ရှိတာပေါ့ဗျာ... ကျွန်တော့်ကို မနိုင်ခဲ့ရင်ဆိုတဲ့သဘောကို လက်တွေ့ပြချင်လို့ပါ။”

မိန်းမပျိုကမူ ယဲလိန်အား စိုက်ကြည့်နေဆဲပင် ရှိသေး၏။ သူမ၏ ပါးလွှာသော နှုတ်ခမ်းနှစ်လွှာသည် ထိကျပြတ်သားမှုကို အထင်းသား ဖော်ပြသလိုရှိနေ၏။

ထိုစဉ် ယဲလိန်က ဆက်ပြောသည်။

“အေး ကျွန်တော့်ကို နိုင်ရင် ရန်ကျင်ဂေဟာက သိုင်းသမားတွေကိုလဲ အလွယ်တကူနိုင်မှာပါပဲ။ အဲ ကျွန်တော့်ကို ရှုံးလျက်နဲ့ ရန်ကျင်ဂေဟာထဲဝင်ပြီး လူကယ်ရင် ဆုံးရှုံးမှုဘယ်လို ခံစားရမယ်ဆိုတာ တွေးကြည့်လို့ ရနိုင်တာပေါ့။ ကျွန်တော်က ဒီသဘောကို ပြောနေတာပါ။”

မိန်းမပျိုက ထိကျပြတ်သားစွာ ပြန်မေးသည်။

“ရှင်ကို အနိုင်တိုက်နိုင်ရင် ရှန်ကျင်ဂေဟာက လူတွေကို ကျွန်မ ကယ်တင်နိုင်မယ်လို့ ရှင် ဆိုလိုတာလား။”

“ဒီလို တထစ်ချပြီးတော့ ကျွန်တော် မပြောနိုင်ပါဘူး။ ကျွန်တော် ပြောရဲတာကတော့ ကျွန်တော့်ကိုနိုင်ရင် ရှန်ကျင်ဂေဟာမှာ ဖြစ်ပေါ်တွေ့ကြုံရမယ့် အန္တရာယ်ကို အနည်းဆုံး ကိုယ့်ကိုယ်ကိုတော့ ကာကွယ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်”

နဂါးစိမ်းဖြူချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့မှာ ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် သွေးကြွနေကြသည်။ ကျားဖြူဟန်ကွေးက လက်ရည်စမ်းသပ်ချင်ဟန်နှင့် ရှေ့တစ်လမ်းတက်ရင်း တက်ကြွစွာ ပြောလိုက်သည်။

“ဒီပွဲမှာ ကျွန်တော် ပထမဆုံး ပါဝင်ချင်ပါတယ်”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့်မိန်းမပျိုက မျက်နှာထား ခပ်တည်တည်နှင့် ဟန်ကွေးကို ဟန့်သလို ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာချောက်ကို စော်ကားသလို ဖြစ်စေမယ် အပြုအမူမျိုးကို ရှောင်ရှားပါ”

မိန်းမပျိုမှာ ချောက်ရင်ပုအား လေးစားခင်မင်ဟန်ရှိပြီး အားနာနေပုံ ရနေသည်။ ယဲလိန်နှင့် အနက်ရောင် ဝတ်စုံဝတ် မိန်းမပျိုလေးကြား၌ နေရထိုင်ချက်နေသော ချောက်ရင်ပုမှာ ဆိုးတိုးအမ်းတမ်း ဖြစ်နေသည်။

ယဲလိန်က ချောက်ရင်ပုအား ပြုံးရယ်ပြရင်း—

“ဆရာချောက်က ကျေးဇူးပြုပြီး ခွင့်ပြုလိုက်ပါ”

ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်ခံကားကို ကြားလိုက်ရသည်နှင့် အနက်ဆောင်ဝတ်ခုံဘက် မိန်းမပျိုဝား ပြောကြားလိုက်သည်။

“မိန်းကလေး ဒီမိတ်ဆွဲခဲ့သန့်ကို ကျွန်တော် လိုက်နာနေရတာက သူ့ရဲ့စေတနာကို အကြွင်းမဲ့ ယုံကြည်နေလို့ပါ” မိန်းမပျိုကလည်း အားကျမခံ ချောက်ရင်ပုအား ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်မတို့ကလဲ ကိုယ်ကျိုးကိုမကြည့်ဘဲ အသေခံ စွန့်စားပြီး အကျဉ်း ကျခံနေရတဲ့လူကို ကယ်တင်မယ် ဆိုတာကလဲ စေတနာအရင်းခံနဲ့ပါပဲရှင်”

အခြေအနေတင်းမောနေ၍ ချောက်ရင်ပုမှာ မျက်နှာပူစရာ ဖြစ်နေသည်။ ထို့ကြောင့်နှင့် ယဲလိန်နှင့် အနက်ဆောင်ဝတ်ခုံဝတ် မိန်းမပျိုကြားတွင် ကျိုးကြည့် ကြောင်ကြည့် ဖြစ်ကာ ပါးစပ်ထဲရှိရာ ပြောချလိုက်တော့၏။

“ကျွန်တော်ကတော့ အားလုံးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ အဲဒီစကားဟာ ရင်ထဲကလာတဲ့ စကားလို့ပဲ ပြောပါရစေ”

မိန်းမပျိုက လိုချင်းကို သိလိုဟန်နှင့် ချောက်ရင်ပုအား ခပ်ပြတ်ပြတ် မေးလိုက်၏။

“ဆရာချောက်ရဲ့သဘောက ဘယ်လိုလဲရှင်”

ချောက်ရင်ပုက အသံတိမ်တိမ်နှင့် ပြောသည်။

“နှစ်ဘက်လုံးရဲ့ စေတနာကို ကျွန်တော် တန်ဖိုးထားလေးစားပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်မှာ ဘယ်လို ဆုံးဖြတ်ရမှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး”

အနက်ဆောင်ခတ်စဉ်တစ် မိန်းမပျိုက စိတ်မရှည် ဟန်ချစ်
ချောက်ရင်ပုအားကြည့်ကာ ကျားဖြူဟန်ကွေးကို အသံပြစ်
နှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာဟန်”

ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ သိုင်းလောက အတွေ့အကြုံ ပြီးသူ
ဖြစ်၍ မိန်းမပျို၏ကောင်းကို ချက်ဆီ နားခွက်ကမီးတောက်ဖြူ
ဖြစ်နေသေးသည်။

ထို့ကြောင့် ဟန်ကွေးက ယဲလိန်ရှိရာသို့ တည်ငြိမ်စွာ
လျှောက်လှမ်းသွားပြီး...

“မိတ်ဆွေ ကျွန်တော့်ကိုစစ်ဆေးပါ”

ယဲလိန်၏ ဟန်အမူအရာမှာ တည်ငြိမ်အေးဆေးလွန်းလှ
သည်။

ဒါဆို မိတ်ဆွေက ကျွန်တော့်ကို တိုက်ခိုက်နိုင်ပါပြီ။
ဟန်ကွေးကား တောဝေဇဉ်စားခြင်း အလျဉ်းငြိမ်း
အကြိုက်တွေဟန်နှင့် ပြေးလိုက်၏။

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဆို ကျွန်တော်စတိုက်မယ်”

ကျားဖြူဟန်ကွေး၏ စကားပင်မဆုံးသေး။ သွက်လက်
မြန်ဆန်သော တိုက်ကွက်မျှားက ကြောက်မမန်းလိလိ ထွက်
ပေါ်လာတော့၏။

ကျားဖြူဟန်ကွေးက တရကြမ်းတိုက်စစ်ဆင်သည်။ ယဲလိန်
မှာလည်း ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့လူတစ်စုအား ဦးချို လှိုင့်
တစ်စက်ကလေးမျှပင် အလျော့ပေးခြင်းမရှိ။

ကျားဖြူဟန်ကွေး၏ မာန်တင်းကြိုးဝါးသံက ကျားရဲ
တစ်ကောင်၏ မာန်မိသံအသား ကျယ်သွောင်စူးရှလွန်းလှ
သည်။

ဟန်ကွေး၏ ညာဘက်လက်ငါးချောင်းသည် သံမဏိ
ချောင်းများအလား ကျားရဲကုတ်ချက်သိုင်းကွက်နှင့် ယဲလိန်
၏ မျက်စိအစုံအား သုံးချက်ဆင့်ကုတ်လိုက်သည်။

ယဲလိန်က မရှောင်ရှားဘဲ သူ့မျက်နှာပေါ်သို့ ဝဲပျံ့ထောက်
ရှိလာသော ဟန်ကွေး၏လက်ချောင်းများကို ညာလက်ဖမိုး
နှင့် ပင့်ရိုက်ချလိုက်သည်။

“ဖြန်း”

ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ ခြေနှစ်လှမ်းခန့်ဆုတ်ခွာပေးလိုက်
ရသည်။ လက်ငါးချောင်းမှ လက်မောင်းရင်းအထိ ကျဉ်တက်
လာသောဒဏ်ကြောင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ တုန်လှုပ်
ချောက်ချားသွားမိသည်။

“ဆရာဟန် ပညာကုန်သုံးပါ၊ နို့မဟုတ်ရင် အခွင့်အရေး
ဆုံးရှုံးလိမ့်မယ်”

ယဲလိန်၏ အေးတိအေးစက်စက်သံကြောင့် ဟန်ကွေးမှာ
စိတ်မထိန်းနိုင်တော့ချေ။ ထို့ကြောင့် မာန်တင်းသံပေးကာ
သူ၏ပွဲဘိုင်းကျော် ဝံပုလွေလက်ဝါးကုတ်ချက်နှင့် ခပ်ကြမ်း
ကြမ်း ထိုက်လိုက်၏။

သို့သော် ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ သိုင်းကွက်နှစ်ကွက်သာ
သုံးရသေးသည်။ ယဲလိန်က နေလနတ်သမီး ကိုယ်ပေးကွက်

နှုတ် လျှပ်စီးပြက်သကဲ့သို့ရှောင်ရှားပြီး ဟန်ကွေး၏လက်ကို
ဝမ်းချုပ်လိုက်တော့၏။

ကပ်ဆက်တည်းမှာပင် ယဲလိန်က အတွင်းအားဖြင့်ဆောင့်
ဆွဲပြီး ဟန်ကွေး၏လက်မောင်းကို နောက်ပြန်ချိုး၍ ကိုင်
ချုပ်ပစ်လိုက်ပြန်သည်။

ဤနေရာ၌ ယဲလိန်ကသာဟန်ကွေးကဲ့သို့ မညှာဘဲအသေ
အကြေ တိုက်ခိုက်မည်ဆိုပါက ဟန်ကွေးမှာ ပွဲချင်းပြီး သေ
ဆုံးသွားပေလိမ့်မည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ဟန်ကွေး၏ရင်ဝှံရှိ ကြွယ်သီး
တစ်လုံးကို ယဲလိန်က ဖြိုးခနဲဖြတ်ခနဲဆွဲဖြုတ်ယူ၍ လက်ဝါး
ကို ဖြန့်ပြလိုက်သေးကြောင့် ဖြစ်ပေသည်။

ကျားဖြူဟန်ကွေးမှာ ရင်ထဲတလှုပ်လှုပ်ဖြစ်ကာ ယဲလိန်
ကိုင်ပေါက်လိုက်သည့်အတိုင်း မြေပေါ်သို့ ကျားတစ်ကောင်
အလား ပေါ့ပေါ့ပါးပါးကျသွားတော့၏။

ကျားဖြူ ဟန်ကွေးအား ယဲလိန်က ခပ်လွယ်လွယ်နှင့်
တစ်ခဏအတောအတွင်း အနိုင်ယူလိုက်သဖြင့် နဂါးစိမ်း
ကြူးချိန်၏မျက်နှာမှာ ဖြူဖပ်ဖြူရော်ဖြစ်သွားသည်။

သို့သော် နဂါးစိမ်းကြူးချိန်၏ခန္ဓာကိုယ်က လေထဲမြောက်
တက်သွားကာ နဂါးတစ်ကောင်အလား ယဲလိန်ရွှေသို့
ရောက်ရှိသွားတော့သည်။

ထိုစဉ် အနက်အရောင်ဝတ်စုံဝတ်မိန်းမပျို၏ ချိုလွင်ကြည်
မြသောအသံက ဖြတ်သားစွာပေါ်လာပြန်သည်။

“ဆရာကြူ၊ နဲ့ဆရာဟန် နောက်ဆုတ်လိုက်ပါ”

ကြူ၊ ချိန်တို့ကား တားမြစ်ဟန်တားပြီး မိန်းမပျိုက ယဲလိန်အား လှမ်းပြောလိုက်သည်။

‘အကြည်တော်ရှိလက်စွမ်းလက်စက အံ့မခန်းမြန်ဆန်လှ ပါတယ်၊ ကျွန်မဖြင့် ဒီလိုအဆင့်မျိုးရှိတဲ့ သိုင်းသမားမျိုးနဲ့ တွေ့ကြုံရမယ်ဘောင် မထင်ထားခဲ့ပါဘူး။’

ယဲလိန်က ပုခုံးများနှင့် အချိန်ကုန်ရန်ကို လှိုလားဟန် မရှိပေ။

ထို့ကြောင့် မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်ကား လှမ်းပြောလိုက် လေသည်။

“မိန်းကလေးနှစ်ယောက်လုံး လက်နက်ကိုင်ပြီး တိုက်ပွဲ ကွင်းထဲ ဝင်စေချင်ပါတယ်၊ ကျွန်တော့်မှာအချိန်သိပ်မရှိတော့ ဘူး”

ယဲလိန်က ပွဲကိုအမြန်ဆုံးအပြီးသတ်ချင်၍ ရိုးရိုးသားသား ပြောလိုက်သော်လည်း အနက်ထောင်ဝတ်စုံဝတ် မိန်းမပျိုမှာ ဆူမအား ယဲလိန်က အလွန်အကျွံ ခော်ကားသည်ဟုအထင် ထောက်သွားသည်။ ဒေါသလည်း အလွန်အမင်းဖြစ်ဘူးမိ လေသည်။

မိန်းမပျို၏ညာလက်ဝါးက ဝှိုးခနဲမြည်ဟည်းကာ ယဲလိန်၏ အယ်ဘက်ပါးပြင်သို့ တကြမ်းဝင်ထောက်သွားတော့၏။

ယဲလိန်က ကိုယ်ပေ့ ခြေလေပေ့ကွက်ဆန်းနှင့် ဖြတ်ခနဲ ရွှောင်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

“မိန်းကလေး လက်နက်ကိုသုံးပါ”

မိန်းမပျိုက အံ့ကြိတ်ရင်း....

“လိုအပ်ရင်သုံးမှာပါ၊ ရှင် ပူမနေပါနဲ့”

မိန်းမပျိုတစ်ယောက်ကပါ ယဲလိန်နောက်ဘက်သို့ ခုန်လေ
လာပြီး ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် တိုက်ခိုက်ကြသည်။

မိန်းမပျို နှစ်ယောက်မှာ အတွင်းအား အပြည့်အဝကို
အသုံးပြုလာလက်ဝါးအစုံသို့ ပို့လွှတ်ပြီး ယဲလိန်အား တရုတ်
တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ယဲလိန်က မထိတရံပြီးလိုက်သည်။ သူမတို့၏ အညှာအတာ
ကင်းမဲ့သော တိုက်ကွက်များကို ရှောင်ရှားခြင်းမပြုဘဲ မိ
ကြမ်းကြမ်းပင် ဝင်ဆွဲပြီး ဖမ်းချုပ်လိုက်၏။

ယဲလိန်က အေးတိအေးစက်ကြည့်ရင်း မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်
ကို ဆောင့်တွန်းကာ....

“သွား ဓားမြန်မြန်ထုတ်ပြီး ထပ်တိုက်”

ချောက်ရင်ပုမှာ ယဲလိန်၏ အံ့သြဖွယ်ရာ အေးဆေး တည်
ငြိမ်မှုနှင့် ဆိုင်းပညာမြင့်မားမှုကို ရင်သပ်ရှုမော မြင်တွေ့မ
ရသည်။

သူ့အမြင်၌ ယဲလိန်သည် မိန်းမပျိုနှစ်ယောက်အား သိုင်း
ပညာသင်တန်း ပေးနေသည်ဟုပင် ထင်နေမိ၏။ မိန်းမပျို
နှစ်ယောက်သည် အံ့ကြိတ်၍ ဆောင်စားများကို ရုတ်ခြစ်
ဆွဲထုတ်ကာ ယဲလိန်ရှိရာသို့ ခုန်ဝင်လာပြန်သည်။

သူမတို့၏ မြန်ဆန်လှသောစာရိပ်သည် တဝိုးဝိုး တဝှစ်ဝှစ် နှင့် နှင်းပွင့်မြေသိုင်းကွက်ကို အပေးအယူလုပ်ကာ ယဲလိန်၏ သေကွင်း သေကွက် များဆီသို့ တရကြမ်း ထိုးနှက် တိုက်ခိုက် နေကြသည်။

ယဲလိန်သည် ခြေအစုံကို မရွေ့လျားစေဘဲ ဘယ်ညာ ယိမ်းနွဲ့ သိုင်းကွက်နှင့် ရှောင်ရှားရင်း ရွှေမုမိန်းကလေး၏ ဓား ကိုင်လက်ကို လျှပ်တစ်ပြက် ဖမ်းချုပ်လိုက်၏။

တစ်ဖန်ထိုမိန်းကလေး၏ဓားနှင့်ပင် မိမိနောက်မှတရကြမ်း ဝင်လာသောဓားကို ခံဆောင်ပေးလိုက်ပြန်သည်။

သံသံချင်းထိခတ်မှုကြောင့် ခြမ်းခနဲမြည်ဟည်းကာ မီးပွင့် မီးစက်များ ဖြာထွက်သွားသည်။ တစ်ဆက်တည်း ယဲလိန်၏ ညာခြေထောက်က ရုတ်တရက် နောက်ဘက်သို့ မြောက်တက် သွားတော့၏။

“အင့်”

မိန်းမပျိုထံမှ နာကျင်လွန်း၍ ညည်းညူသံက ရုတ်ခြည်း ထွက်ပေါ်လာသည်။ ယဲလိန်၏ မဟူရာတောင်မှ နှင်းပွင့်ပမာ ခြေပျံကွက်သည် မိန်းမပျို၏ရင်ကိုထိမိကာ မိန်းမပျို၏လက်မှ ဓားလွတ်သွားသည်။ သူမ၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာလည်း နောက်သို့ လွင့်စဉ် လဲကျသွားတော့၏။

ယဲလိန်၏လက်အတွင်းမှ မိန်းမပျိုမှာလည်း သူမ၏ လက် မောင်း တစ်ခုလုံး ထုံကျဉ်နေ၍ ယဲလိန်အား မည်သို့မျှ ပြန် လှန် မတိုက်ခိုက်နိုင်တော့ချေ။

ယဲလိန်ဆွဲခေါ်ရာနောက်သို့ ပါရတော့မည့် အနေအထား
မျိုး ဖြစ်နေ၍ သူမနုပျိုပြင်၌ ချွေးစများ သီးသလားသည်။
သို့သော် ယဲလိန်က မိန်းမပျိုအား ပြန်လွှတ်ပေးပြီး အေး
ဆေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ မိန်းကလေး ငင်းတို့ နှစ်ယောက်လဲ ဒီလောက်ဆို
ကျေနပ်လောက်စေပေ?”

မိန်းမပျိုက ယဲလိန်အား ပြန်မပြောပေ။

သူမတို့အား ယဲလိန်က ကြက်ကလေးငှက်ကလေးဖမ်းသည့်
နှယ် အနိုင်ယူသွားသဖြင့် အလွန်ရှက်စိတ်ဝင်နေမိတော့သည်။

အတန်ကြာမှ မိန်းမပျိုက ကြူချိန်တို့လူစုအား ကြည့်ကာ
“တို့အားလုံး ပြန်ကြမယ်”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် မိန်းမပျိုတို့ ပြန်လည် ဆုတ်ခွာသွား
ကြပြီးသောအခါ ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်အား အံ့သြသလို
ကြည့်ကာ ချီးကျူးနေမိသည်။

“ကျွန်တော့်အထိ တစ်ဆက်တာမှာ ဒီလို အဆင့်မြင့် သိုင်း
သမားမျိုးကို မမြင်မတွေ့ဖူးသေးပါဘူး ကိုယ်တော်လေး၊ ခုလို
ကြည့်ခွင့်မြင်ခွင့်ရတာပဲ ကျွန်တော့်အဖို့ တော်တော် အကျိုးရှိ
ပါတယ် ခင်ဗျာ”

ယဲလိန်က ချောက်ရင်ပုကို ပြုံးပြုံး ခပ်ပေါ့ပေါ့ ပြန်ပြော
သည်။

“အလကားပါဗျာ၊ ကျွန်တော် သူတို့ကို ချောက်လှန်
လိုက်တာပါ”

ချွောက်ရင်ပုက ကျေနပ်အားရသလို ပြောသည်။

“တခြားလူတွေတွေ့ မပြောတတ်ဘူး၊ ကျွန်တော့်အနေနဲ့ ကိုယ်တော်လေးရဲ့ သိုင်းကွက်စွမ်းရည် မြင့်မားတာကို မြင်မိပါတယ်”

ယဲလိန်က ပြန်မပြောဘဲ အသာပင် ပြုံးနေလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေးခင်ဗျား ကျွန်တော် ဆဘော မပေါက်တာ ရှိနေပါတယ်၊ မေးပါရစေခင်ဗျား”

“မေးပါ”

“ကိုယ်တော်လေးက သူတို့ကို ဘာဖြစ်လို့ နောလအမိန့်ပေးအပ်ပြပြီး မတားတားလဲဆိုတာ ကျွန်တော်တွေ့လို့မရအောင် ဖြစ်နေပါတယ်”

ယဲလိန်က ခပ်သဲသဲ ပြုံးသည်။

“သူတို့ အဖွဲ့ဟာ သာမန်အားဖြင့် ကျေနပ်စရာ ကောင်းပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီအလံကိုတကယ်တမ်း စိတ်ချယုံကြည်ရတဲ့လူမျိုးမှ ကျွန်တော်ကထုတ်ပြုပြီး အသုံးပြုတာပါ၊ ကယ်တော့ ကျွန်တော်လဲ ဘယ်တိုက်ချင်ပါ့မလဲ၊ ဒီအဖွဲ့ထဲမှာ သစ္စာရှိသူ ရှိသလို၊ အတုအယောင်တွေလဲ ပါဝင်နေတယ် ဆရာချောက်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော့်အနေနဲ့ အစောင့်ကို အတိအကျပြီး လှုပ်ရှားရပါတယ်၊ ပြီးတော့ ကျွန်တော်ရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကို အခုအချိန်မှာ ဖုံးဖိထားရဦးမယ် မဟုတ်လား၊ အချိန်မတန်သေးဘူးလေ”

ချောက်ရင်ပုက ကျေနပ်အားရသလို ပြန်ပြောသည်။

“ဪ ခါကြောင့်ကိုး၊ ကျွန်တော့်ဦးနှောက်က ဒါတွေ
မတွေ့မိဘူးဗျာ၊ ဒီလိုဆိုတော့လဲဟုတ်သားပဲ”

ယဲလိန်က ချောက်ရင်ပုနှင့်စကားပြတ်တာ အချိန်ကို
ခန့်မှန်းပြီးပြောသည်။

“ကဲ ဆရာချောက်ရေ အချိန်တော့စေ့ပြီ၊ ကျွန်တော်
က ဂေဟာထဲဝင်ပြီးလူကိုကယ်မယ်၊ ဆရာချောက်က နောက်
ပိုင်းပြဿနာတွေ ရှင်းထားပေးပါ၊ ခပ်ရှုပ်ရှင်းပြေးရရင်
ဂေဟာထဲကိုခုချိန်ကစပြီး ဘယ်သူမှအဝင်မခံနဲ့၊ နို့မဟုတ်ရင်
ကျွန်တော့်လုပ်ငန်းမှာ အနှောင့်အယှက်ပေးလာနိုင်တယ်၊ အဲဒီ
အချက်ကိုတော့ အထူးဂရုစိုက်ပြီး ဆောင်ရွက်ပေးပါဆရာ
ချောက်”

“ဟုတ်ကဲ့၊ ကိုယ်တော်လေးရဲ့အမိန့်ကို နာခံလျက်ပ
ခင်ဗျာ”

“ကောင်းပြီ၊ လာ သွားကြမယ်”

ဂေဟာနှင့် မနီးမဝေးသို့ရောက်သည်နှင့် ယဲလိန်က ချောက်
ရင်ပုအား ထပ်မံပြောကြားလိုက်သည်။

“ဆရာချောက် ဒီသစ်ပင်အမြင့်ပေ၇က မျက်ခြည်မပြတ်
စောင့်ကြပ်ပေးပါ၊ အဲဒီပေ၇က ဂေဟာအတွင်းပျော့ အပြန်
ထောင့်ရတယ်၊ ကျွန်တော်မှာတာမမေ့နဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ပါကိုယ်တော်လေး”

နေလပင်၊ သားသိုင်း၊ သမား၊ (ဝ-ပိုင်း) □ ၁၁၃

ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်အား တလေးတစား၊ ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“ကဲ ကျွန်တော်သွားလိုက်ဦးမယ်”

ယဲလိန်မှာ စကားမဆုံးမီ ချောက်ရင်ပု၏မျက်စိအောက်မှ
ရိပ်ခနဲ ထွက်ခွာသွားတော့၏။

ပြန်လိုက်သည့် လှုပ်ရှားမှုပဲဟု ချောက်ရင်ပု စိတ်ထဲမှ
ဆံ့အားထရဲ ခံစားလိုက်မိသည်။ ချောက်ရင်ပုသည် ယဲလိန်
ပြုစုထားသော သစ်ပင်ပေါ်သို့တက်ကာ အရိပ်အခြည်စောင့်
ကြည့်ရင်း ပတ်ဝန်းကျင်အား အကဲခတ်နေလိုက်သည်။

ရိုးခြေ ☆

+

+

+

၁၁၆၀

နိဂုံးချုပ် - အောင်မြင်

ယဲလိန်သည် အဆင့်လွန်ကိုယ်စော့ပညာဖြင့် ဝိညာဉ်ရွှေ
ဖမာ ဂေဟာအတွင်းပိုင်းသို့ တိတ်ဆိတ်ဝင်ရောက် လာခဲ့
လေသည်။

ယဲလိန်သည် အရှေ့တောင် သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်ထဲမှ
ဆွာဖောက် ပိုင်ထိုက်ကွန်အား အလျင်ဆုံးဖမ်းဆီးလိုသဖြင့်
ပိုင်ထိုက်ကွန်ရှိရာသို့ ဦးစည်သွားနေသည်။

သူ့အဖို့ ရုန်ကျင်ဂေဟာသည် နှစ်ကျမ်းဝင်ပြီးပြီဖြစ်၍
အထူးတလည် စုံစမ်းနေရန်ပင် မလိုတော့ချေ။ ပိုင်ထိုက်ကုန်
၏ အိမ်ဝန်းကျင်အား လေ့လာစာကတ်စာ ပိုင်ထိုက်ကုန်
ရှိရာသို့ ကြည့်လိုက်သည်။

ပိုင်ထိုက်ကုန်ရှိရာအခန်းထဲမှ မီးရောင်ပြင်ရသဖြင့် ယဲလိန်
ကျေနပ်သွားမိသည်။

ယဲလိန်သည် ပိုင်ထိုက်ကုန်ရှိရာ အခန်းအနီးသို့တိုးကပ်ပြီး
နားစွင့်လိုက်၏။ အခန်းထဲ၌ပိုင်ထိုက်ကုန်သည် ဂနာမမြို့
ပြစ်ဟန်နှင့် ခေါက်တုံ့ခေါက်ပြန် လမ်းလျှောက်နေထေ
သည်။

ထိုစဉ် ပိုင်ထိုက်ကုန်၏ မကျေမနပ်ပြောကြားသံက တီးတို
ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ညီမလေး... မင်းသိပ်ပြီ၊ ခေါင်းမာတယ်ကွာ၊ အေးကို
ဆန္ဒကို သာသာကြည်ကြည်နဲ့လိုက်လျှော့ပြီး ပျော်ပျော်ပါ
ပါးနဲ့ ချမ်းချမ်းသာသာနေကြရအောင်လားကွာ”

ထိုစကားသံကြောင့် ယဲလိန် အံ့အားသင့်သွားမိသည်။
သူ့ဦးနှောက်ထဲ၌ တွေးတောမရနိုင်ဟန်နှင့် ခေါင်းခြောက်
နေမိသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ပိုင်ထိုက်ကုန်၏ကားသံက ထင်မိထွက်
ပေါ်လာပြန်သည်။

“ညီမရယ် ဒီအတိုင်းပဲ မင်းခေါင်းမာနေရင် မင်းရော
အိမ်ကိုရော စိတ်ညစ်ရုံစာပြင် အကျိုးထူးမလာပါဘူး၊ ဒီရုန်ကျင်
ဂေဟာထဲက ညီမ လွတ်မြောက်ဖို့တော့မစဉ်းစားနဲ့တော့”

“ရှင်ဟာ အမေကျော်ပြီ၊ ခွေးဒေလွမ်းတဲ့လူစားပဲ၊ ကျန်မဘာသာ စိတ်ညစ်ညစ် ရှင်နဲ့ဘာမှမဆိုင်ပါဘူး၊ ရှင့်အမူလဲ မပါပါဘူး၊ ရှန်ကျင်ဂေဟာကတုတ်မရဘောင် ရှင့်ဂေဟာက ဘာမို့လဲ”

လွေစုလျှံ အသံမှန်း ယဲလိန်အကဲခတ်မိသည်။ ပိုင်ထိုက်ကွန်မှာ လွေစုလျှံ စကားကြောင့် မထိတရံရယ်စေးနေသည်။

ယဲလိန် တုန်လှုပ်သွားမိ၏။ အကြောင်းမှာ ယခုကြားရသည့်အတိုင်းဆိုလျှင် လွေစုလျှံက ပိုင်ထိုက်ကွန်အား လုံးဝကြည်ဖြူဟန်မရှိပေ။

ပိုင်ထိုက်ကွန်က သူ့ပိုင်နက်အတွင်း ရောက်နေသော လွေစုလျှံ အား အနိုင်အထက် စော်ကားလွှဲပြောင်းဟု ယဲလိန် တွေးပူနေမိခြင်းဖြစ်၏။

ထိုအချိန် ပိုင်ထိုက်ကွန်က လွေစုလျှံအား စိတ်မချည်နိုင်ဟန်ဖြင့် ပြောဆိုသံထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

“အခုအချိန်ထိ ညီမကို မွဲတစ်ပေါက်မစွန်းအောင်ထားခဲ့တာ ညီမကို အစ်ကိုချစ်လွန်းလို့ပဲ၊ ညီမရဲ့အချစ်ကိုလဲအစ်ကိုက ကြည်ကြည်ဖြူဖြူပဲရယူချင်တယ်၊ ဒါဟောင် ညီမက အစ်ကို ကိုနှုတ်နဲ့ အမျိုးမျိုးစော်ထားခဲ့တယ်၊ ညီမ ဇင်းသိပ်လွန်နေပြီနော်”

လွေစုလျှံက ပိုင်ထိုက်ကွန်အား ခါးခါးသီးသီးပြန်ပြောလေသည်။

“ကျွန်မ ဒီစကားတွေမကြားချင်ဘူး၊ အစ်ကိုသားကျွန်မ
ထို့ ညီနောင်အပေါ် သစ္စာကြီးမားမယ်၊ စေတနာထာဝရမယ်
ဆိုရင် အစ်ကိုကြီးရွှေကံအင်းနဲ့ ကျွန်မတို့ကို ပြန်လွှတ်လိုက်
ပြီးတော့ အစ်ကိုလဲ ကျွန်မတို့နဲ့အတူ ပြန်လိုက်ခဲ့ပါ၊ ဒါပဲ”

“ညီမရယ် အစ်ကိုညီမကို ဘယ်နှယ်ခါ ပြောရမယ်လဲ၊
အချိန်နှောင်းနေပါပြီလို့လေ”

“နောက်မကျသေးပါဘူး၊ မနက်ဖြန်ထက်စာရင် ဒီနေ့
ပြုပြင်တာဟာ အချိန်စောတာပဲ၊ အလကား ဆင်ခြေပေး
နေတယ်”

ပိုင်ထိုက်ကွန်ကလည်း ညည်းညူပြီး ပြန်ပြောသည်။

“အစ်ကို့ အနေနဲ့တော့ အဲဒီလိုမပြင်တော့ဘူး”

လွေစုလျှံက ပိုင်ထိုက်ကွန်အား စည်းရုံးပြောကြားပြန်
လေသည်။

“အစ်ကို့ အနေနဲ့ ဒီ နောက်ဆုံးအခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်
ပစ်တော့မှာပဲဟင်”

ပိုင်ထိုက်ကွန်ကလည်း သူလိုရာဆွဲပြောသည်။

“ညီမရယ် အစ်ကို့ အနေနဲ့ ညီမကို နားမလည်နိုင်တော့
ဘူး၊ ညီမအနေနဲ့ ခေါင်းလေးတစ်ချက် ညိတ်လိုက်တာနဲ့
အသက်ချမ်းသာရာ ရမယ့်အပြင် အစ်ကိုနဲ့ ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင်
ချမ်းချမ်းသာသာ နေရမယ်မဟုတ်လား၊ ဘာဖြစ်လို့ မိုက်ချင်
ရတာလဲကွာ”

နေလမင်းသားသိုင်းသမား (၈-ပိုဒ်) ၁၁၇

“တော်စမ်းပါ၊ ရှင် ဆက်မပြောနဲ့၊ ရှင့်စကားတွေ လုံးဝ မကြားချင်ဘူး။ သစ္စာဖောက်ရဲ့ ကြည့်ရှုစောင်မတာလဲ ကျွန်မ မလိုချင်ဘူး”

လွေစုလျှံ၏ ဒေါသသံက အနည်းငယ် ကျယ်လောင် လာသည်။

ပိုင်ထိုက်ကွန်က မချီတင်ကဲဟန်နှင့် အံ့ကြိတ်ပြီး တေး စက်စက်ပြောသည်။

“မင်း၊ မင်း တကယ် ခေါင်းမာနေပါလားဟင်၊ ငါက ရက်စက်မိတော့မယ် သိရဲ့လား”

လွေစုလျှံက မာန်မလျော့ဘဲ ခံပြောသည်။

“တော်စမ်း၊ ကျွန်မဟာ အသက်နဲ့လူလုပ်တာမဟုတ်ဘူး၊ အရှက်နဲ့ လူလုပ်တာရှင့်၊ ရှင့်လို သစ္စာဖောက်မျိုးကို ကျွန်မတ ကြည်ဖြူရမှာလား၊ ရှင့်ဟာရှင် တစ်ကိုယ်ရေကောင်းစားဖို့ အတွက် ကိုယ့်အမျိုးသားတွေကို ဒုက္ခပေးနေတဲ့လူပဲ၊ ရှင့်ကို ကျွန်မမုန်းတယ် သိပ်မုန်းတယ်”

ယဲလိန်သည် နားစွင့်နေရင်းမှ...

“ဪ လွေစုလျှံဟာ သွေးကြောကွက်တွေ အပိတ်ခံ ထားရလို့ စကားပြောသံကြားရပြီး သူ့လှုပ်ရှားသံ လုံးဝ မထွက်တာဘဲကိုး”

ပိုင်ထိုက်ကွန်မှာ လွေစုလျှံအား စည်းရုံး၍ မရသဖြင့် ဒေါသဖြစ်လာကာ ရမှန်သွေးများလည်း ဆူဝေလာသည်။

ထို့ကြောင့် လွေစုလျှံအားစိုက်ကြည့်ကာ....

“ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်တော့၊ အစ်ကိုက မင်းကို ပြောပြ
ကြောင်း၊ ပြောမနေချင်တော့ဘူး၊ ဘယ်သူလဲဟေ့။”

ပိုင်ထိုက်ကွန် အရိုင်းစိတ်နှင့် မုန်ယိုနေစဉ် ဟူးနေအသံနှင့်
အတူ သူ့မျက်နှာရွှေမှ အလံတစ်ချောင်း ဖြတ်သန်းကာ နံရံ
တွင် စိုက်ဝင်နေလေသည်။

ပိုင်ထိုက်ကွန်က ခေါ်သဖြစ်ဖြစ်နှင့် အလံကို ဆွဲနှုတ်ယူရန်
ကြံလို့သိစဉ် သွားကြားမှ လေသံမျိုးနှင့် အေးတိအေးစက်
ပြောကြားသံက ရုတ်တရက်ထွက်ပေါ်လာ၏။

“ပိုင်ထိုက်ကွန် မင်းသတ္တိရှိရင် မိမိကြည့်လိုက်မိမိ”

ပိုင်ထိုက်ကွန်က သူ၏ဆောင်ခားကို ဆွဲယူလိုက်သော်လည်း
သူ့မျက်လုံးအိမ်ထဲ၌မူ ကြေခက်၍ ခိုးထိတ်မှုများ အရိပ်ပြာ
နေကြောင်း လေ့စုလျှံ တွေ့လိုက်မိသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် လူတစ်ယောက်က တည်ငြိမ်အေး
ဆေးစွာ လျှောက်လှမ်းလာပြီး ပိုင်ထိုက်ကွန်အား ကြိမ်း
ခောင်းလိုက်ကြောင်း လေ့စုလျှံ တွေ့လိုက်ရပြန်၏။

“ပိုင်ထိုက်ကွန် မင်း၊ အတော် သတ္တိကောင်းနေပါလား၊
ဟင်း၊ ကိုယ့်ရဲ့ညီနောင်တွေအပေါ် သစ္စာမောက်ရုံတင် အား
မရသေးဘူး၊ ယုတ်ယုတ်မာမာ စော်ကားချင်လေးတယ်၊ မင်း
မှာ လူစိတ်ကော ဂျီသေးရဲ့လား”

ပိုင်ထိုက်ကွန်သည် အနက်ရောင်ဝတ်စုံနှင့် ယဲလိန်အား
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် သူ့ခန္ဓာကိုယ်တစ်ခုလုံး တဆတ်ဆတ်
နှင့် တုန်ယင်နေတော့၏။

ယဲလိန်က အေးစက်စက်လေသံနှင့် မေးပြန်သည်။

“ရှောက်အင်းကို မင်းတို့ ဘယ်မှာချုပ်ထားသလဲ ပြော
မိ။ ဘာလဲ မင်းကငါ့ကို အကွက်ချောင်းပြီး တိုက်ချင်
သေးလို့လား လုပ်လိုက်စမ်းပါ။ ငါ့ထက် မင်းက မြန်မယ်ထင်
ရင် မင်းကြိုးစားကြည့်ဦးပေါ့။ မင်း ဘယ်လိုခံစားသွားရမယ်
ဆိုတာ လက်တွေ့သိလာမှာပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်စကားပြောနေစဉ် ပိုင်ထိုက်ကွန်က အလစ်ထွက်
ပြေးရန် ကြံလိုက်၏။ သို့သော် သူ့ထက်ပိုမြန်သော ယဲလိန်က
ကိုယ်ဖော့ပညာနှင့် ရုတ်ခြည်းရွေ့လျားကာ သိမ်းငှက်စွန်ချီ
သိုင်းကွက်နှင့် ပိုင်ထိုက်ကွန် မျက်နှာဆီသို့ လှမ်းထိုးလိုက်
လေသည်။

မြန်လိုက်သည့်ဖြစ်ခြင်း။

လျှပ်ပြက်စည်ထက်ပင် မြန်ပေလိမ့်ဦးစည်။

ပိုင်ထိုက်ကွန်က ကြိုးစား၍ ရှောင်တိမ်းလိုက်သော်လည်း
အရိပ်သဖွယ် ကပ်ပါလာနေသော ယဲလိန်၏လက်သီးကွက်ကို
မရှောင်သာဘဲ အထိခံလိုက်ရ၏။

“စွပ်”

“အင်”

“ဘုန်း”

မတိုးကျယ်အသံများ ဆက်တိုက်ပေါ်လာသည်။

ပိုင်ထိုက်ကွန်၏မျက်လုံးထဲ၌ ကြယ်တွေလတွေ မြင်လာကာ
ယဲလိန်၏ ဒုတိယလက်သီးကိုပင် မခံနိုင်တော့ဘဲ ခွေလဲကျသွား
တော့၏။

ပိုင်ထိုက်ကွန်မှာ မလွှပ်ရှားနိုင်ဘဲ အရုပ်ကြိုးပြတ် ဖြစ်နေ
တော့သည်။ ယဲလိန်က ပိုင်ထိုက်ကွန်၏ ဇက်ကြောကို ကုတ်
ဆွဲ၍ မမ်းချုပ်ကာ ကြောင်ကလေးတစ်ကောင် ကိုင်မြှောက်
သလို ဆွဲမလိုက်၏။

“ဒီမှာ ပိုင်ထိုက်ကွန်၊ ဒီအလံကို သေသေချာချာကြည့်စမ်း။
မင်း အသေဆိုးနဲ့ မသေချင်ရင် ငါ့အမိန့်ကို နာခံစမ်း၊ ခု
ချက်ချင်း ဒူးထောက်လိုက်”

ယဲလိန်က ပြောပြောဆိုဆိုနှင့် သူ၏ညာခြေကိုမြှောက်ကာ
ပိုင်ထိုက်ကွန်၏ခြေအစုံကို ပပ်ပြင်းပြင်းခတ်လိုက်သည်။

“ဝုန်း”

ပိုင်ထိုက်ကွန်မှာ ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့ ပုံကျသွားပြန်သည်။
ယခုတော့ ပိုင်ထိုက်ကွန်သည် စက်ရုပ်တစ်ရုပ်အလား ဒူးစုံ
ထောက်ပြီး ပပ်ငူငူထိုင်နေသည်။

လွေစုလျှံမှာ ပိုင်ထိုက်ကွန်သည် အဘယ်ကြောင့် အမိန့်
နာခံရမည်ကို သိနေသည်။ ပိုင်ထိုက်ကွန်ကား ယခုအခါ၌
လုံးဝ ခုခံနိုင်စွမ်းရှိတော့ချေ။

ယဲလိန်က ပိုင်ထိုက်ကွန်၏သွေးကြောကွက်ကို ထိုးပိတ်ပြီး
ဖြစ်ကြောင်း လွေစုလျှံ သိလိုက်သည်။ ထို့ပြင် နေလအမိန့်
ပေးအလံကို မြှီလိုက်သည်နှင့် မျက်နှာပုံး စုပ်ထားသူမှာ
မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်း သိလိုက်ရသဖြင့် ဝမ်းသာအားရ
ဖြစ်နေမိသည်။

ယဲလိန်က သူမ၏ ပိတ်နေသော သွေးကြောကွက်ကို ထောက်လိုက်သည်နှင့် လွေ့စုလျှံမှာ လှုပ်ရှားလာနိုင်သည်။

လွေ့စုလျှံသည် ခုတင်ပေါ်မှ အလျင်အမြန် ဆင်းကာ ဒူးစုံထောက်၍ ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မ လွေ့စုလျှံက ကိုယ်တောင့်ကို ဂရုစိုက်ပါတယ်ရှင်”

ယဲလိန်က ခေါင်းဆတ်ပြပြီး မေးမြန်းသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူးစုလျှံ၊ ဒါနဲ့ မင်းအစ်ကိုကြီး ရှောက်အင်းကို ဘယ်မှာ ချုပ်နှောင်ထားတယ်ဆိုတာကိုကော မင်းသိသလား”

လွေ့စုလျှံက ခေါင်းလေးခါယမ်းရင်း....

“ကျွန်မ မသိပါဘူးကိုယ်တော်”

“အင်း ဒါဆို ပိုင်ထိုက်ကွန်ကိုပဲ ဒုက္ခပေးရတော့မှာပဲ”

ယဲလိန်က ပြောပြောဆိုဆို ပိုင်ထိုက်ကွန်၏ စကားပြောဆိုနိုင်သော သွေးကြောကွက်ကို မြန်ပွင့်ဖော်လိုက်သည်။

ပိုင်ထိုက်ကွန်သည် ယဲလိန်အား မခံမရဲကြည့်ကာ လေသံပျော့ပျော့နှင့်....

“ကိုယ်တော်လေး ပိုင်ထိုက်ကွန် အမှားပြုလုပ်ခဲ့တာ မှန်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အခုခံကြောင့် မျက်ကန်းတစ္ဆေမကြောက် အမှားပြုမိတာပါပေါ့ဗျာ”

ပိုင်ထိုက်ကွန်သည် ကောင်းဆိုးသည်နှင့် ခေါင်းငုံ့လိုက်တော့၏။

“မင်းရဲ့မိုက်မဲမှုကို လောလောဆယ် ငါ ဘာမှမပြောချင်
သေးဘူး။ မင်းဟာ လွေစုလျှံ တစ်ယောက်တည်းကို ဖမ်း
လိုက်ရင် အချစ်ကြောင့်လို့ မင်းငြင်းချင် ငြင်းလို့ ရနိုင်သေး
တယ်။ ခုတော့ ရှောက်အင်းနဲ့ သူ့တပည့်ကို လုပ်ကြံဖမ်းတာ
ကိုတော့ မင်း ဘယ်လို ဆင်ခြေပေးဦးမှာလဲ။ ရှောက်အင်း
တို့ကို ဘယ်မှာ ချုပ်ထားတယ်ဆိုတာ မင်းအသေတကြည်
ပြောမလား။ ဒါမှမဟုတ် အသားအနာခံပြီးမှ ပြောမလား။”

ပိုင်ထိုက်ကွန်က မျက်နှာသေလေးနှင့်....

“ကျွန်တော် တကယ်မသိလို့ပါ ကိုယ်တော်လေး။ အဲဒီ
ကိစ္စကို ရှန်ကျင်က ကျွန်တော်ကို အသိမပေးခဲ့ပါဘူး။”

“ကောင်းပါပြီ၊ လွေစုလျှံရဲ့မျက်နှာကို ထောက်ထားပြီး
ငါ မင်းကို ရောက်စက်တော့ပါဘူး။”

ယဲလိန်က ပိုင်ထိုက်ကွန်အား စတားပြောနိုင်သော သွေး
ကြောကွက်ကို ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။

“စုလျှံ မင်း ငါ့နောက်လိုက်ခဲ့၊ အပြင်မှာ ဆရာချောက်
တစ်ယောက် စောင့်နေတယ်”

လွေစုလျှံမှာ ချောက်ရင်ပုဇွန်နာမည်ကို ကြားလိုက်ရသည်
နှင့် သူမ၏မျက်နှာလေးက ကြည်စင်စင်းပသွားသည်။

“ဟယ် အစ်ကိုရင်ပုလဲ ရောက် နေ တယ်...ဟုတ်လား
ကိုယ်တော်၊ ဝမ်းသာလိုက်တာ”

“ဟုတ်တယ်”

“ဒါဆို ကျွန်မအစ်ကိုကြီး ရှောက်အင်းကောဟင်”

“စိတ်မပူပါနဲ့၊ ဒီကိစ္စကို ငါ့အစီအစဉ်အတိုင်း ကယ်တင်
မှာပေါ့၊ ကဲ အချိန်ရှိတုန်း အပြင်ပြန်ထွက်ကြရအောင်”

“အစ်ကိုကြီးရှောက်အင်းကို ကယ်တင်တဲ့အခါ ကျွန်မလဲ
လိုက်ချင်တယ် ကိုယ်တော်၊ ကျွန်မကို ခွင့်ပြုပါ”

“အချိန်မရှိဘူး စုလျှံ၊ အပြင်ရောက်မှ ပြောပေတော့၊
အန္တရာယ်ရှိနေသေးတယ်”

ယဲလိန်က ပိုင်ထိုက်ကွန်ကိုဆွဲယူလိုက်ရင်း လွေစုလျှံအား
လေသံခပ်တင်းတင်း နှင့် ပြောလိုက်၏။

နံရံတွင်စိုက်ထားသော အလံကို ခြေတစ်ဖက်နှင့် ကလော်
တင်လိုက်ရာ နေလအမိန့်ပေးအလံက လေထဲ မြောက်တက်
သွားတော့၏။

လေထဲမှပြန်ကျလာသော နေလအမိန့်ပေးအလံကို ယဲလိန်
က လက်တစ်ဖက်နှင့် ဆီးဖမ်းကာ အိပ်ထောင်ထဲ ပြန်ဆည်းပြီး
အပြင်သို့ ခြေလှမ်းသွက်သွက်လှမ်း၍ ထွက်လာခဲ့တော့၏။

ယဲလိန်သည် လာလမ်းအတိုင်း ပြန်လာခဲ့ရာ တစ်လမ်းလုံး
အတားအဆီးပင်မတွေ့ရဘဲ ချောချောမောမောပင် အပြင်သို့
ပြန်ရောက်လာခဲ့သည်။

+ + +

ချောက်ရင်ပုက ဆီးကြိုနေသည်။

သူ ဝမ်းသာလွန်း၍ စကားပင် တော်တော်နှင့် မပြောနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။ လွေစုလျှံက ချောက်ရင်ပုကို တွေ့လိုက်ရသည်နှင့် ဝမ်းသာအားရ လှမ်းခေါ်လိုက်၏။

“အစ်ကိုရင်ပု”

“ညီမ မင်း ဘယ်လိုမှ ဖြစ်မသွားဘူးနော်”

ချောက်ရင်ပု၏ စကားအဓိပ္ပာယ်မှစ နက်ရှိုင်းလွန်းလှ၏။ စကားအသွားအလာ ဆိုလိုရင်းကို လွေစုလျှံက နားလည်လိုက်သဖြင့် သူမမျက်နှာမှာ ရှက်သွေးပြာသွား၏။

“ဘာအန္တရာယ်မှ မဖြစ်ပါဘူး အစ်ကိုရင်ပု”

လွေစုလျှံ၏ စကားသံလေးက တိုးတိမ်နေသည်။

“အင်း တော်ပါသေးရဲ့၊ အန္တရာယ်တော့မဟုတ်ဘူး၊ ကောင်းရန်ကင်းဖြစ်တယ်ဆိုတော့ သူတော်ကောင်း နတ်ကောင်း စောင်မသာပေါ့လေ”

ယဲလိုန်က ပတ်ဝန်းကျင်အား အကဲခတ်ကြည့်ရှုရင်း သတိပေးစကား ပြောကြားလိုက်သည်။

“ကဲ ကျွန်တော်တို့ စီမံနေလို့ မသင့်တော်ဘူး၊ ပိုင်ထိုက်ကွန်ကိုလဲ ဆရာချောက်လက်ထဲ ကျွန်တော်အပ်လိုက်တယ်”

ထိုအခါမှပင် ဆရာချောက်ရင်ပု၏ ဒေါသမီးက တဟုန်ဟုန်း တောက်သောင်လာကာ မီး ဝင်း ဝင်း တောက်သော မျက်လုံးအစုံနှင့် ပိုင်ထိုက်ကွန်အား ကြည့်လိုက်ပြီး ခေါ်မြှောင်ကို ရုတ်ခြည်းထုတ်၍ ပြေးဆုံးလိုက်တော့၏။

ယဲလိန်၏လှုပ်ရှားမှုက ဆရာချောက်ထက်ပင် ပို၍ မြန်ဆန်
စွာ ဆရာချောက်၏ လက်မောင်းကို ဖြတ်နေ ဖမ်းဆွဲထား
လိုက်သည်။

“ဆရာချောက် ဒီလို စိတ်နောက် ကိုယ် ပါ ဒေါသ
အလျောက် မလုပ်ပါနဲ့၊ အရွှေတောင် သိုင်းညှိနောင်တွေစုမိမှ
တရားသဖြင့် အပြစ်ပေးရင် ပေးပါ၊ ဒါဟာ အမိန့်ပဲ”

ယဲလိန်၏ သတိပေးစကားကြောင့် ချောက်ရင်ပုမှ အသိ
တရားများဝင်လာကာ သက်ပြင်းမောကို မှုတ်ထုတ်ရင်း ပြန်
ပြောသည်။

“အမိန့်အတိုင်းပါ ကိုယ်တော်၊ လတ်တလော ဒေါသ
စိတ်ကို မချုပ်တည်းနိုင်လို့ ခုလို ဖြစ်သွားရတာ ခွင့်လွှတ်ပါ
ခင်ဗျာ”

လူသတ္တဝါတို့သည် ဒေါသ၊ မောဟ၊ လောဘလွန်ကဲလာ
သည့်အခါ ရုတ်ခြည်းအမှားအမှန်ကို ဝေဖန်ပိုင်းခြင်းနိုင်ခြင်း
မရှိကြချေ။

ယဲလိန်သည် ချောက်ရင်ပုအား စာနာစိတ်နှင့် ခေါင်း
စစ်ချက် ညိတ်ပြရင်း....

“ကဲ ကျွန်တော်သွားမယ်၊ အချိန်မရှိတော့ဘူး၊ ကျန်တဲ့
လူကို ဆက်ပြီး ကယ်တင်စရာ ရှိသေးတယ်”

ချောက်ရင်ပုက ယဲလိန်အား မေတ္တာရင်ခံလိုက်သည်။

“ဒီတစ်ခေါက် ကျွန်တော့်ကို လိုက်ခွင့်ပေးပါကိုယ်တော်”

“မဖြစ်သေးပါဘူး၊ စုလျှံကို စောင့်ရှောက်ရမယ့်လူ
သေးတယ်၊ အရေးကြုံရင် ပိုင်ထိုက်ကွန်ကို ခေါ်ပြီး ဆရာ
ချော့ခက်က ရှောင်တိမ်းနေပါ၊ လောလောဆယ် ဇရပ်မြို့
စံကျောင်းမှာ ပြန်တွေ့ကြတာပေါ့”

ချောက်ရင်ပုက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။ ယဲလိန်က ဆက်
ပြော၏။

“အဲ ပိုင်ထိုက်ကွန်ရဲ့ သွေးကြောကွက်ကို ပြန်ဖွင့်မပေးနဲ့၊
ကျွန်တော့်ရဲ့ လျှို့ဝှက် သွေးကြောကွက်ပိတ်နည်းနဲ့ ချုပ်ထား
တာ၊ သွေးဖွင့်ပေးမိရင် သူ့အတွက် အန္တရာယ်ရှိနိုင်တယ်”

ချောက်ရင်ပုနှင့် လွေစုလျှံက ယဲလိန်အား ဂရုစိုက်ပြောလိုက်
ကြသည်။

“ခင်ဗျားတို့အားလုံး ဆတိဝီရိယနဲ့နေကြပါ၊ ကျွန်တော်
သွားမယ်”

ယဲလိန်သည် ရှန်ကျင်ဂေဟာထဲသို့ နောက်တစ်ကျော့ ပြန်
ဝင်သွားတော့၏။

ယဲလိန်၏ နောက်ကျောရိပ်ကို ကြည့်ရင်း လွေစုလျှံက
ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုရိုက်လိုက်သည်။

ချောက်ရင်ပုက လွေစုလျှံအားစိုက်ကြည့်ရင်၊ အားပေးနှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

“ညီမလေးစုလျှံ” ငိုမနေပါနဲ့ကွာ၊ ဇင်း ဝမ်းနည်းသလို အစ်ကိုလဲ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရပါတယ်။ မင်းရဲရင်ထဲမှာ ဘယ်လောက်ကြီး ဒုက္ခခံစားနေရတယ်ဆိုတာ အစ်ကို စာနာကြည့်မိပါတယ်။ ပိုင်ထိုက်ကွန် သစ္စာဖောက်ပြီးတဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ အရှေ့တောင် သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်ရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာဟာ ရစရာမရှိအောင် ကျဆင်းခဲ့ရတယ်။ တို့များလဲ လူပုံအလယ်မှာ ပျက်နှာမပြုရအောင် ဖြစ်ခဲ့ရတယ် မဟုတ်လား”

ချောက်ရင်ပု၏စကားကြောင့် လွေစုလျှံ ခေါင်းငုံ့သွားမိသည်။

“ဒါပေမယ့် နောလကိုယ်တော်က တို့ညီနောင်တွေရဲ့ ဂုဏ်သရေကို ပြန် ဆယ်တင်ပေးသလိုမို့ ဇင်းသာရအေးတယ် ညီမစုလျှံ”

လွေစုလျှံက....

“အစ်ကိုရင်ပု မသိလို့သာပါ။ အစ်ကို ပိုင်ထိုက်ကွန် ခုလို ဖြစ်ရတာ ညီမရဲ့တာဝန်လဲ ကောင်းပါဘူး”

ချောက်ရင်ပုက ဒေါသသံနှင့် ဖြန်ပြောသည်။

“ညီမနဲ့ ဘာမှမဆိုင်ဘူး၊ သူဟာ ညီမကို လှံမဲ့နေတာ၊ စီကောင် လူလိမ်ပဲ”

“မဟုတ်ဘူး အစ်ကိုရင်ပု”

ချောက်ရင်ပုက စိတ်မရွည်နိုင်ဟန်နှင့် ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“မင်း တယ်လဲဇက်နေပါလား စုလျှံ၊ ဒီလို ရေစုန်မျောတဲ့ အခြေအနေ ဖျောက်နေတာတောင် မင်းက သူ့အတွက် ခုခံတာကွယ်နေသေးသလား ဟင်၊ တယ် ငါလေ မပြောလိုက်ချင်ဘူး”

လွေစုလျှံက ခေါင်းတယမ်းယမ်းနဲ့ ပြန်ရှင်းပြရန် ကြံလိုက်သည်။

“ကဲ မင်း ဘာမှပြောမနေနဲ့ဦး၊ အစ်ကို ရှင်းရှင်းပဲ ပြောမယ်၊ ညီမစုလျှံဟာ တို့အထဲမှာ အငယ်ဆုံးပါ၊ မင်း တို့ဆီ မထောက်ခံကတည်းက အစ်ကိုကြီးရှောက်အင်းပြောခဲ့ဖူးတယ်၊ ဒီကောင်ဟာ စိတ်မချရဘူးတဲ့၊ သူ့ကြောင့် တို့တစ်တွေ တစ်နေ့နေ့မှာ အရှက်ရစေလိမ့်မယ်တဲ့၊ အဲဒီ အချိန်တုန်းကတော့ အစ်ကိုနဲ့ ကန်ဖုန်ချီက သူ့အတွက် ထောက်ခံပေးခဲ့ကြတယ်၊ တို့နှစ်ယောက်ရဲ့ မျက်နှာကို ထောက်ထားပြီး အစ်ကိုကြီး ရှောက်အင်းက သူ့ကို ညီနောင်အဖြစ် လက်ခံခဲ့တာပဲ”

ချောက်ရင်ပုဆိပ်ကားကို သူမနားနှင့် ပြတ်ပြတ်ထင်ထင် ကြားလိုက်မိသော်လည်း လွေစုလျှံမှာ မယုံမရဲစိတ်နဲ့ ပြန်ပေးသည်။

“တကယ်ပါ၊ အစ်ကိုကြီးရှောက်အင်းနဲ့ ကန်ဖုန်ချီကိုမေးကြည့်ပေတော့၊ ဒီကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ညီမတစ်ယောက်ကိုတော့ တို့အားလုံးက ပြောမပြခဲ့ဘူးလေ”

“ဟုတ်တယ်၊ ညီမလဲ ဒီကိစ္စကို လုံးဝမသိသေးဘူး”

“ဒီလို လျှို့ဝှက်ထားခဲ့ရတာကလဲ တို့တစ်တွေက သူ့ကို
စောင့်ကြည့်မယ်ဆိုတဲ့ သဘောပေါ့၊ ညီမအနေနဲ့ သူ့ကိုစိတ်
မကုန်သေးဘူးလားဟင်”

ချောက်ရင်ပုက လေ့စုလျှံ အတွက် မမ္မာသင့်သည်
ဆက်မမ္မာစေရန် ပြောလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပေသည်။ သို့တိုင်
စုလျှံ၏ မျက်နှာကလေးမှာ ရွာတော့မည့်မိုးနှယ် ညိုမောင်
နေတော့သည်။

“စိတ်တော့ ကုန်ပါပြီ၊ သူ့အတွက် ညီမ သိပ်ရှက်တယ်၊
ဒါပေမယ့် သူ့ကို သူ့ကို”

လေ့စုလျှံမှာ ဆက်ပြောရန်ပင် ခွန်အား ကင်းမဲ့သဖြင့်
အလား စကားသံသည် ဆို့နုငိုပျောက်ကွယ်၍သွားတော့၏။

ချောက်ရင်ပုက ပိုင်ထိုက်ကွန်အား တစ်ချက်မျှ စိုက်ကြည့်
ရင်း ပြောလိုက်သည်။

“ညီမအနေနဲ့ ဘာမဆို ခွင့်လွှတ်လို့ ရနိုင်ပါတယ်၊ ခု
ကိုယ်တစ်ကိုယ်ကောင်းဘေးရေးအတွက် ကိုယ် ရှိသေးသေး
အစ်ကိုကြီးကို မညှာမတာစိတ်နဲ့ သေမင်းလက်ထဲ စကား
အပ်တာမျိုးတော့ လုံးဝ ခွင့်လွှတ်လို့ မဖြစ်ဘူး”

“ဒါတွေ ညီမသိပါတယ် အစ်ကိုရင်ပု၊ ဒါပေမယ့် ညီမ
အနေနဲ့ သူ့ကို ရက်စက်ဖို့တော့...”

လေ့စုလျှံ၏ စကားမဆုံးစင်မှီပင် ချောက်ရင်ပုက ကြား
ဖြတ် ပြောလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စက တိုညီနောင် ရှစ်ပေးချည်း၊ ဆုံးဖြတ်လို့ မရနိုင်
 တော့ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ တို့တစ်တွေဟာ နေလ
 ကိုယ်တော်ရဲ့ အဆုံးအဖြတ်ကိုလိုက်နာကြရမယ်၊ တကယ်တမ်း
 တို့တစ်တွေရဲ့ ဆရာမကြီးရှိနေခဲ့ရင်လဲ သူ့အနေနဲ့ နေလ
 ကိုယ်တော်ရဲ့အမိန့်ကို မလွန်ဆန်ဝံ့ဘူး မဟုတ်လား”

လွေစုလျှံ နှုတ်ဆိတ်သွားသည်။ သူမ၏ ရီဝေ မှိုင်းမွန်နေ
 သော မျက်လုံးများသည် ပိုင်ထိုက်ကွန်ရှိရာသို့ တစ်ချက် ဝေ
 ကြည့်ကာ သက်ပြင်းမောကို ချလိုက်တော့၏။

+ + +

ယဲ့လိန်သည် ချောက်ရင်ပု၏တောင်းဆိုချက်ကို လက်မခံ
 ဝံ့ပေ။

လွေစုလျှံအား ပိုင်ထိုက်ကွန်နှင့် အတူတကွထားခဲ့ပါစေ
 သူမသည် အချစ်နှင့်ပတ်သက်၍ အသိတရား ကင်းလွတ်ကာ
 ပိုင်ထိုက်ကွန်အား လွတ်ပေးလိုက်မည်ကို စိုးရိမ်နေမိသည်။

ထို့ပြင် သူ့စွန့်စားရမည့် ကိစ္စအတုကလည်း ချောက်ရင်ပု
 အကူညီမှ မရောက်ဘဲ အနှောင့်အယှက်ပေးရာ ရက်မည်ကဲ့
 တော့ပူမိခဲ့သည်။

ယခု သွားရမည့်နေရာမှာ အန္တရာယ် ပြင်းသောကြောင့်
ယဲလိန်ကိုယ်တိုင်ပင် သတိကြီးစွာ ထားနေခဲ့ရ၏။ ဂေဟာ
အတွင်း အချက်အချာချနေသော မနုဏ်တိုင်းတွင် လက်နက်
မျိုးစုံ အသင့်ကိုင်ဆောင်ထားကြသော အစောင့်များက ခိုးခိုး
ကြားကြား စောင့်ကြပ်နေကြသည် မဟုတ်ပါလား။

ယဲလိန်က အစောင့်များ၏ အင်အားကို စစ်ဆေးကြည့်ပြီး
မည်သို့မည်ပုံ လုပ်ဆောင်ကြရမည်ကို အကြံထုတ်နေသည်။

သိုင်းသမားအင်အား ဆယ်ယောက်ခန့်ရှိသော ကင်းအဖွဲ့
သည် မီးပုံးများကိုဆွဲကိုင်၍ ကင်းလှည့်စစ်ဆေးနေကြကြောင်း
ယဲလိန်တွေ့မိသည်။

ဤသည်ကိုပင် ယဲလိန်က သူ့အတွက် အခွင့်အရေးတစ်ရပ်
ဟု ယူဆကာ အချိန်ကောင်းကို စောင့်နေလိုက်သည်။

ယဲလိန် စောင့်ကြည့်နေသော အစောင့်မှာ တာဝန်ချိန်
ကုန်ဆုံး၍ နောက်ဆုတ်လာသည့် အစောင့်အား တာဝန်
လွှဲပြောင်းပေးကာ လှည့်ထွက်သွားသည်ကို တွေ့လိုက်ရလေ
သည်။

ယဲလိန်က ကိုယ်ဖော့ပညာကို အသုံးပြုကာ ထိုလူ့နောက်မှ
အသွား လိုက်သွားသည်။ လူရှင်းသည့် နေရာအရောက်တွင်
ယဲလိန်က အစောင့်အား အသံပေးလိုက်၏။

“ဟေ့ ပြန်တော့မလို့လား”

အစောင့်က ဝါခနဲ သမ်းရင်း....

“ဘယ်မှ သွားချင်စိတ်လဲ မရှိတော့ပါဘူးဗျာ၊ သိပ် ပင်ပန်းနေပြီ၊ ပြန်အိမ်တော့မယ်”

“အေး အိပ်သာ အားရှိတာပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်က ပြောပြောဆိုဆို အစောင့်အနီးသို့ တိုးကပ်သွားပြီး ဖြတ်ခနဲ လှုပ်ရှားလိုက်သည်။

အစောင့်မှာ လန့်ဖျပ်သွားပြီး အိပ်ချင်စိတ်ပင် ပြေပျောက်သွား၏။

“အို အို ဘာလုပ်တာလဲဗျ”

“တိုးတိုးပြောစမ်း၊ မင်းရဲ့ လည်ပင်းပေါ်မှာ ဘာမြင်ရသလဲ”

အစောင့်က အသံတုန်ယင်စွာနှင့်....

“ဓား...ဓားပါခင်ဗျာ”

“ဗီလီတော့လဲ ဆံသားဝဲ၊ ဓားဟာ လူတစ်ယောက်ကို ဖြတ်လမ်းကနေပြီး သေရွာကို ပို့ပေးနိုင်လှယ်၊ အဲ သေရွာသွားချင်ရင် ငါမေးတာကိုဖြေစမ်း”

အစောင့်၏ မျက်လုံးမှာ ပြူးကျယ် ဝိုင်းစက်သွားကာ မျက်ကလဲဆန်ပျာနှင့် ပြန်ပြော၏။

“စိတ်ချပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်သိသမျှ အားလုံး ဖြေပါမယ်၊ ကျွန်တော့်အသက်ကိုတော့ ချမ်းသာပေးပါ ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်မှာ အမေအိုကြီးတစ်ယောက်ကို ပြုစုစောင့်ရှောက်ရဦးမယ်”

ယဲလိန်က အံ့ကြိတ်ရင်း၊ ခက်ထန်တင်းမာစွာ ပြန်မေးလိုက်
လေသည်။

“အရှေ့တောင် သိုင်းညှိနောင် ရှစ်ဖော်ထဲက ရွှောက်ဆင်း
ကို မင်းတို့ ဘယ်မှာချုပ်နှောင်ထားကြသလဲ”

အစောင့်၏မျက်လုံးမှာ ယဲလိန်၏ စကားကို ကြားလိုက်
သည်နှင့် ပြုံးကျယ်ခိုင်းစက်သွားတော့၏။

“ကျွန် ကျွန်တော် လုံးဝမသိပါဘူးခင်ဗျာ”

“ဪ ဟုတ်လား”

ယဲလိန်က သူ့လက်အတွင်းမှာမူကား အားကုန်လုံးဖြတ်မည့်
ဟန် ပြလိုက်သည်။

“အား မလုပ်ပါနဲ့ ကြောက်ပါပြီ၊ ကျွန်တော်ပြောပါ
မယ်၊ ပြောပါတော့မယ်”

“အဲဒီလို လိမ္မာစမ်းပါကွာ”

ယဲလိန်က အစောင့်၏လည်ပင်း အရေပြားပေါ်သို့ နှစ်
ဝင်နေသော ဓားဦးကို အသာအယာ နောက်ပြန်ဆုတ်ရင်း
အသံကိုကိုင်ထားလိုက်သည်။

“မင်း ယီးတီးယားတားမလုပ်နဲ့၊ မင်း သေသွားခင်ရင်
လဲ ငါက နောက်ဘစ်ယောက် ထပ်မေးလို့ရတယ်ဆိုတာ မင်း
မှတ်ထားဦး”

ယဲလိန်၏ အေးတိ အေးစက် အသံကြောင့် အစောင့်၏
ခြေဖျားလက်ဖျားများ အေးစိမ့်ကုန်တော့၏။

“နောက်ဘက်ပန်းခြံထဲက ပြေအောက် အချုပ်ခန်းထဲမှ
ချုပ်ထားပါတယ်”

“မင်း တကယ်ပြောတာလား၊ ဒါပဲနော် မင်းလိမ်ညာ
ရင် ငါ့မင်းကို သတ်ပစ်ရမှာပဲ”

“စိတ်ချပါ ကျွန်တော် လူမိုက်အလုပ် မလုပ်ခွံပါဘူး”

“အစောင့် ဘယ်နှယ်ယောက်ရှိသလဲ”

“ရှစ်ယောက်ရှိပါတယ်”

“ဝင်ပေါက်တော ဘယ်မှ ထားသလဲ”

“နှင်းဆီပန်းအိုးအောက်မှာ လျှိုဝှက်လှေတံရှိတယ်ခင်ဗျာ”
ယဲလိန်က ဘေချာစေရန် ထပ်မေးလိုက်ပြန်သည်။

“အစောင့်ကို ဘယ်လိုချထားသလဲ”

“အပြင်လေးယောက်၊ အတွင်းလေးယောက်ပါ”

“အစောင့်ခေါင်းဆောင်ဘယ်သူလဲ”

“တိဘက်လစားမားတွေပဲ”

“သိုင်းပညာအဆင့်ကကော”

“ကျွန်တော်လဲ သူတို့နဲ့မယှဉ်ဘူးတော့ မသိဘူး၊ ဒါပေ
မယ့် သူတို့က အရပ်အမောင်းကောင်းတယ်”

“ဒါပဲလား”

“သူတို့က ဘဝင်မြင့်သလိုပဲ၊ ကျွန်တော်တို့ကို စကားလုံးစ
မပြောဘူး”

“ကောင်းပြီ၊ ငါကတော့ ခုလောလောဆယ်မှာ မင်းရဲ့
သွေးကြောကွက်တွေကို ပိတ်ထားပေးရမယ်၊ မင်းပြောတာ
တွေမှန်ရင် နောက်တစ်နာရီမှာ မင်းရဲ့သွေးကြောကွက်ကို

ပြန်ပွင့်ပေးမယ်။ ကဲ လိမ်ချင်တော့ ဒီစားစာဖြစ်မှပဲ။
စိတော့ မင်းရဲ့စကားထဲမှာ မဟုတ်မမှန်တာပါခဲ့ရင် ခုနေ
ပြင်ဖို့အချိန်ရှိသေးတယ်”

“ကျွန်တေဦးစကားတွေဟာ အမှန်ချည်းပါပဲ”

“ဒါဆိုရင် ဒီမှပဲနေလိုက်ဦး”

ယဲလိန်က အစောင့်၏ သွေးကြောကွက်မှ စကားဆွဲအ
စေသည့် သွေးကြောကွက်ကိုထိုးပိတ်ကာ အဝတ်အစားချင်း
လဲလှယ်ဝတ်ဆင်လိုက်သည်။

ယဲလိန်သည် တည်ငြိမ်သောခြေလှမ်းများနှင့် အစောင့်
ပြောကြားသည့်ပန်းခြံဘက်သို့ လျှောက်လှမ်းသွားနေသည်။

နှင်းဆီပန်းအိုးကြီးဘစ်လုံးကို မြင်တွေ့လိုက်ရသဖြင့် ယဲလိန်
ကျေနပ်သယောင် ဖြစ်သွားမိသည်။ ယဲလိန်သည် ရန်ကျင်
ဂေဟာအတွင်း ဤနေရာသို့လည်း ရောက်ခဲ့ဖူးသည်။

သို့သော် ဤနေရာတစ်ဝိုက်တွင် ယခုကဲ့သို့ အခိုင်အမာ
ထားရှိသော လျှို့ဝှက်အချုပ်ခန်းရှိလိမ့်မည်ဟု မထင်မိခဲ့ပေ။

ယဲလိန်၏ မှင်မောင်းကောင်းမှုကြောင့်လည်းကောင်း၊
ရန်ကျင်ဂေဟာ အစောင့်တစ်ယောက်၏ အဝတ်အစားများ
ကြောင့်လည်းကောင်း ယဲလိန်အား မည်သူကမျှ စစ်ဆေး
မေးမြန်းခြင်းမရှိခဲ့ချေ။

ရန်ကျင်ဂေဟာ၏ ပန်းခြံသည် အပန်းဖြေနားနေရန်မဟုတ်
တော့ဘဲ ကြောက်စရာအလွန်ကောင်းသော ငရဲခန်းတစ်ခု

ပမာ ဖြစ်နေလေသည်။ လောဘသော၊ ကောသလ်၊ ရန်ကျင်၏ အလှပဆုံးသော လျှို့ဝှက်ငရဲခန်းပင် ဖြစ်တော့၏။

မင်းသားရန်ကျင်သည် ယခုကဲ့သို့ လျှို့ဝှက်ကြံစဉ်ကာ အကွက်ချလုပ်ကိုင်နိုင်ခြင်းကပင် မင်းသားများ၊ တံမု ဉာဏ် အများဆုံး မင်းသားတစ်ပါးဖြစ်ကြောင်း ယဲလိန် တွေးမိ လေသည်။

ယခုကဲ့သို့ ကြံစည်နေရင်း စွမ်းထက်လှသော ရန်ကျင်၏ အကွက်များကို တစ်ခုချင်းဖြိုဖျက်ပစ်ခြင်းဖြင့် ကျန်မင်းသား များနှင့် လက်ချည်တူညီလားနိုင်ကြောင်း၊ ယခင်အပင်ယဲလိန် ကြံစည်ပြီးဖြစ်၏။

မြေအောက်လျှို့ဝှက်အချုပ်ခန်း အပြင်ဘက်ရှိ အစောင့် လေးယောက်က ယဲလိန်အားမြင်တွေ့လိုက်၍ အပြင်သို့ထွက် ထာကြသည်။

ယဲလိန်သည် သူ့ထံသို့ဦးတည်လာနေသော အစောင့် လေးယောက်ကိုကြည့်ရင်း မည်ကဲ့သို့ရင်ဆိုင်ရမည်ကို ကြံစည် တွေးတောနေလိုက်သည်။

ယဲလိန်က ဟန်ပျက်ဆက်လှမ်းရင်း အစောင့်လေးယောက် အား အမြတ်ရှင်းလျှင် အစောင့်အင်အား လျော့နည်းသွား နိုင်ကြောင်း အကြံပေါ်လာမိသည်။

သို့မဟုတ် ဥပေါယ်တံမုနှင့် အစောင့်လေးယောက်အား လုည့်ပြားရန်လည်း စဉ်းစားမိပြန်၏။ အစောင့်လေးယောက် သည် တိတက်ပြည်မှ ကြွေသိုင်းသမားများ ဖြစ်ကြသည်။

ပြည်မသိုင်း၊ ပညာနှင့် ကွာဟမှုရှိကာ သိုင်းပညာဆန်းပြားလွန်းပေသည်။

မစောင့်လေးယောက်လုံးမှာ အသက်လေးဆယ်ဝန်းကျင် နှင့်သာရှိကြပြီး သိုင်းလောက်အတွေ့အကြုံ ရင့်ကျက်သူများ ဖြစ်ကြကြောင်း ယဲလိန် ရိပ်စားမိသည်။

မစောင့်လေးယောက်ထဲမှ အော်ပေးသံက ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဘယ်သူလဲ ရပ်လိုက်စမ်း”

ယဲလိန်သည် ပျာယာခတ်ခြင်း၊ အလျဉ်းမရှိဘဲ အေးအေးဆေးဆေး ရပ်နေလိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စနဲ့ ဒီဘက်ကိုလာရတာလဲ”

နောက်တစ်ယောက်၏ အမေးစကားကြောင့် ယဲလိန်က သူ့အား ရုန်ကျင်ပေးထားခဲ့သော အမှတ်တံဆိပ်ကို ခပ်တည်တည်နှင့် ပြလိုက်သည်။

“ဒီမှာကြည့်စမ်း”

“ဪ”

ယဲလိန်က သူ့ကိုယ်သူ တာဝန်ရှိသူ တစ်ယောက်အလား နှိုးကျင်အား အကဲခတ်ကြည့်ရင်း မေးပြန်သည်။

“နေစမ်းပါဦး၊ ခင်ဗျားတို့ ဒီမှာ အေးအေးချမ်းချမ်း ပဲလား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ရှောက်အင်းကို မင်းတို့ စောင့်နေတာ သူ့ အခြေအနေ ဘယ်လိုရှိသေးသလဲ၊ တို့ကို သစ္စာခံမယ်လို့ ပြောသေးသလား”

အစောင့် တစ်ယောက်က ပြန်ပြောသည်။

“ဒီလူ တော်တော် ခေါင်းမာတာပဲ၊ ဘယ်လိုမှ စည်းရုံး
သိမ်းသွင်းလို့မရဘူး ဖြစ်နေတယ်”

“ကြည့်စမ်း၊ ဒီရှောက်အင်းဟာ ကောင်းစေချင်လို့ အမြင့်
ကို တင်တယ်၊ အေးဘယ်ဆိုပြီး ခုန်ချတဲ့ လူစားမျိုးပါလား။
သေချင်ပြီနဲ့တူတယ်၊ ဪ ဒါနဲ့ ဆရာ နင့်ကျမ်းရောင်ကော
ရှောက်အင်းနဲ့ တွေ့ပြီးပြီလား”

“ခုနကပဲ ပြန်ထွက်သွားပါတယ်”
ယဲလိန်က ဟိတ်ဟန် အပြည့်နှင့် ခပ်တည်တည် ဆက်ပြော
လိုက်သည်။

“ငါသိပါတယ်၊ ငါဆိုလိုတာက ဒီလူ့ကို ဆရာနှင့်က
စည်းရုံးမရရင် ဒီညပဲ အစ ဖျောက်ပစ်ရလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့
ငါက ဒီကောင့်ကိုနောက်ဆုံးလာတွေ့ပြီး စည်းရုံးကြည့်မယ်၊
ကောင်းကောင်းမွန်မွန်ပြောလို့ မရရင်တော့ ကိုယ်တေ့ခွံရန်ကျင်
တ သူ့ကို သတ်မိန့်ပေးထားတယ်”

“ဒါဆိုလဲ အထဲဝင်ပြီး ပြောကြည့်ပါ”

“ကောင်းပြီ၊ နှင်းဆီအိုးကိုမ၊ ပြီး လျှို့ဝှက်ခလုတ်ကို ဖွင့်
လိုက်စမ်း”

ယဲလိန်သည် ဂေဟာအတွင်းရှိ လျှို့ဝှက်ချက်အားလုံးကို
သိနေသော အတွင်းလူတစ်ယောက်၏ အမူအရာမျိုးနှင့် အမိန့်
ပေးလိုက်၏။

အစောင့်တစ်ယောက်က လျှို့ဝှက်လုတ်ကို ဖွင့်ပေးလိုက်
တည်တွင် သူနှစ်ဦး ဆယ်လှမ်း အကွာအဝေး တစ်နေရာမှ မြေ
ကြီးသည် ရုတ်တရက် အက်ကွဲသွားသည်။ တစ်ဆက်တည်း
လူနှစ်ယောက် တစ်ပြိုင်တည်း ဝင်နိုင်သော အပေါက်ကြီး
တစ်ပေါက် ပေါ်လာတော့၏။

ယဲလိန်အား လားမားအစောင့်တစ်ယောက်က လမ်းပြပြီး
ကျန်သုံးယောက်က ဆက်လက်ပုန်းအောင်း၍ စောင့်ဆိုင်းနေ
လိုက်ကြသည်။

သူတို့နှစ်ယောက် ဆင်းသွားပြီး ကျောက်လှေကားထစ်
ပေါင်းတစ်ဆယ့်ငါးထစ်အရောက်၌ မြေအောက်လျှို့ဝှက်အချပ်
ခန်းကို ယဲလိန် ရောက်ရှိလာတော့၏။

ယဲလိန်က မျက်နှာဖုံးကို ချွတ်လိုက်သည်နှင့် အစောင့်
များထဲမှ တစ်ယောက်က လှမ်းမေးသည်။

“ဘယ်သူလဲ”

“အဲဒီနီ”

“မသိဘူး၊ ဘယ်တ ယဲလိန်လဲ”

အစောင့်လားမား၏ ကောင်းသံက မောကျော ပြတ်သား
လှသည်။ လားမားသည် လူကောင် ကြီးမား ထွားကျိုင်း
သည်နှင့်အမျှ သူတို့အသံကလည်း ကြောက်မက်ဖွယ် ကောင်း
လွန်းလှ၏။

ထာမန်လူတစ်ယောက်ကို အချိန်မရွေးကုတ်ဆွဲပြီး အလွယ်
တကူ ကိုင်ပေါက်သတ်နိုင်လေသည်။ ယဲလိန်က အေးစက်စက်

ပြန်ပြောရင်း ရန်ကျင်ပေးထားသော အမှတ်တံဆိပ်ကို ပြန်
လိုက်သည်။

“မသိရင် မိမ္မာကြည့်စမ်း”

“ဘာကိစ္စလဲ”

ယဲလိန်၏အကြည့်က ရဲရဲတောက်နေသော မီးဖိုမှတစ်ဆင့်
လားမားကြီးကို စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

ယဲလိန် ဒေါသဖြစ်သွားသလို အာဏာသံနှင့် ငေါက်ငမ်း
လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင် ဒါဟာ မင်းမေးရမယ့်စကားလား၊ ငါ့ကို
ဘာကောင်ထင်လို့လဲ၊ ဖယ်စမ်း၊ တရားခံနဲ့ စကားပြောပြီးရင်
ငါ သွားစရာရှိနေသေးတယ်၊ မိနေရာမျိုးကို ငါက သိပ်ပြီး
လာချင်တာ မဟုတ်ဘူး”

ယဲလိန်က အတွင်းအား အပြည့်နှင့် လားမား လူ့ဘီလူး
ကြီးကို အသာအယာ တွန်းပယ်လိုက်သည်။

သို့သော် လားမားကြီးမှာ ယဲလိန်က “ပြန်ပြန်ပြန်” လေး
တွန်းလိုက်သော်လည်း ကိုယ်ဟန်မထိန်းသိမ်းနိုင်ဘဲ ခြေလှမ်း
သုံးလှမ်းမျှ နောက်သို့ ဒယ်ဒယ်နှင့် ဆုတ်သွားရသည်။

ကျန် လားမားများသည် ယဲလိန်၏အစွမ်းအစကို မြင်စွေ
လိုက်ရသည်နှင့် ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်ကာ တစ်ခွက်တစ်ခွက် ပြန်
ပြောလိုက်သည်။

“ဝင်တော့နိုင်ပါတယ် ခင်ဗျား၊ မိလူဟာ တော်တော်ခေါ်
မာတဲ့ လူပါပဲ၊ နည်းနည်းတော့ ဆုံးမပေးလိုက်ပါဦး”

ယဲလိန်က ဟိတ်ဟန်တစ်ချက်ပေးပြီ။ ဆေးတိ ဆေးစက်
ထပ်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီကောင်ဆွေကြောင်းကို မင်းတို့ သိဘာထက် ငါက ပိုသိ
တယ်။ ဒီကောင်ကို နောင်ကျဉ်ဆောင် ဆုံးမရဦးမယ်။ ငါ
ကားပြောကြည့်လို့ ဒီကောင် လိုက်နာမယ်ဆိုရင် ဒီကောင်
ကို ငါ ခေါ်သွားရမယ်။ ဒါကိုလဲ မင်းတို့သိထားဦး။”

လားမားတစ်ယောက်ကလည်း ရွှောက်ဆင်း၏ဆွေကြောင်း
ကို သိပြီးဖြစ်ဟန်နှင့် ပြောသည်။

“သိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ခင်ဗျားသူ့ကို စည်းရုံးဖို့ သိပ်
မလွယ်ပါဘူး။ စမ်းကြည့်ဦးပေါ့လေ။”

“ဒါက မင်းတို့အလုပ်မဟုတ်ပါဘူး။ ငါလုပ်သမျှဟာ ငါ
တာဝန် ငါထမ်းဆောင်နေတာပဲ။ ခု မင်းတို့ကို ငြောနေတာလဲ
ငါ တာဝန်အရ ပြောနေတာကွ။”

လားမားကြီးများက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်က...

“တံခါးဖွင့်လိုက်စမ်း။”

လားမားကြီး တစ်ယောက်က အချုပ်ခန်းတံခါးကို
ကပျာကယာ ပြေးဖွင့်ပေးလိုက်သည်။

ကြီးမားသောတံခါးကြီး ဖွင့်သွားသည်။

အချုပ်ခန်းထဲတွင် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်နေသော ရှောက်အင်း
သည် မျက်လုံးစုံမှိတ်ကာ အတွင်းအား လှည့်ပတ်နေသည်။
ယဲလိန်က လားမားသိုင်းသမားများကို အမိန့်ပေးလိုက်
လေသည်။

“ဒီမှာဟေ့ ဒီလူကိုခေါ်လာခဲ့ကြစမ်း။ သူ့ကို ငါစစ်မေး
စရာတွေ ရှိနေတယ်”

ရှောက်အင်းကား တုတ်တုတ်မျှပင် မလှုပ်ချေ။ ယဲလိန်၏
စကားကို မကြားဟန်နှင့် ထိုင်မြဲထိုင်နေလိုက်သည်။

လားမားကြီးများမှာလည်း ရှောက်အင်းရှိရာသို့ မကပ်ဝံ့
ကြပေ။ ယဲလိန်က ရှောက်အင်းနှင့် သူသာ နားလည်သော
စကားနှင့် လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ရေပ်ဖြူမှာတွေ့တုန်းက ခင်ဗျားဟာ ဒီလိုမဟုတ်ပါဘူး။
ခု ဘာလို့ စကားမပြောရတာလဲ”

ယဲလိန်၊ ဘေးထင်သည့်အတိုင်းပင် ရှောက်အင်း၏ မွေးမှိတ်
ထားသော မျက်လုံးအစုံက တဖြည်းဖြည်းပွင့်လာသည်။

“ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ”

“ကျုပ်နာမည် ယဲလိန်”

ရှောက်အင်း လှုပ်ရှားလာသည်။ သူ ထိုင်ရာမှထကာ
ယဲလိန်အား အကဲခတ်သလို တစ်ချက်ကြည့်ရင်း လျှောက်
လာသည်။

“ခင်ဗျားတို့အထဲမှာ ယဲလိန် ဘယ်နှယ်ယောက်ရှိသလဲ”
ယဲလိန် တစ်ချက်ကြောင်သွားသည်။ သို့သော် ချက်ချင်း
ပြန်ပြောသည်။

“နှစ်ယောက် အဲ သုံးယောက်ရှိတယ်၊ ဒါက အရေ
မကြီးပါဘူး၊ ခင်ဗျား ကျုပ်နဲ့လိုက်ခဲ့ရမယ်”

ယဲလိန်က လားမားများကြားစောင်း အသံကျယ်ကျယ်
နှင့် ပြောသည်။ ရှောက်အင်းမြင်သာစောင်း နေလမင်းမိန့်ပေး
အလံကို မသိမသာ ထုတ်ပြလိုက်၏။

ရှောက်အင်း၏မျက်လုံးများ ပြူကျယ်စိုင်းစက်သွားကာ
ယဲလိန်ကို တအံ့တဩကြည့်လိုက်သည်။

“ကျုပ်ပြောတဲ့စကားဟာ အမိန့်ပဲ၊ ခင်ဗျား ကျုပ်အမိန့်
ကို မနာခံရင် ခင်ဗျားကို သတ်ပစ်ပိုင်ခွင့်ရှိတယ်၊ ကျုပ်
ရှင်းရှင်းပဲပြောမယ်၊ ကျုပ်နဲ့ လိုက်မလား၊ လေိုက်ဘူးလား
ဒါပဲပြော”

ရှောက်အင်းက ဇေဇေဝါဖြစ်ဟန်နှင့်...

“ကောင်းပြီ ကျုပ်လိုက်မယ်၊ ကျုပ် ရုန်ကျင်နဲ့တွေ့မှ
ဖြစ်မယ်”

“ရုန်ကျင်ကိုယ်တော်နဲ့ မတွေ့လို့လဲ မရပါဘူးလေ၊ တွေ့ကို
တွေ့ရမှပဲပါ မပူပါနဲ့၊ ဟေ့ သူ့ကို တံခါးဖွင့်ပေးလိုက်ကြ
မယ်”

ယဲလိန်နှင့် ခပ်လှမ်းလှမ်းတွင် ကြည့်ရှုနေကြသော လား
မားများမှာ တအံ့တဩဖြစ်ကုန်ကြသည်။

ယဲလိန်၏ တင်းမာသော လေသံများအောက်တွင် မာ
ကျောခက်ထန်လှသော ရှောက်အင်းတစ်ယောက် ပျော့ကျ
သွားရခြင်းကို သူတို့မတွေးတတ်အောင် ဖြစ်နေကြသည်။

ယဲလိန်ပြောသည့်အတိုင်းပင် လားမေးမျှခးက အူကြောင်
ကြောင်နှင့် တံခါးဖွင့်ရန် သော့ကိုကိုင်ရင်း ယဲလိန်အား
မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားက သူ့ကိုချုပ်ပြီးမှ ခေါ်သွားမှာလား။”

“မလိုအပ်ဘူး၊ ကျုပ်က သူ့ကို အချိန်မရွေး ချုပ်ကိုင်
နိုင်တယ်။ ကံပါ ဒါတွေ တွေးပူမနေစမ်းပါနဲ့၊ တံခါး
မြန်မြန်ဖွင့်လိုက်၊ အချိန်သိပ်မရှိတော့ဘူး။”

ယဲလိန်က စိတ်မရှည်နိုင်ဟန်နှင့် အစောင့်လားမားကြီး
အား လောစဆာလိုက်သည့်။

လားမားကြီးက တံခါးသော့ကို အလျင်အမြန် ဖွင့်ပေး
လိုက်သည်။ ယဲလိန်က ရှောက်အင်းကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းဆွဲထုတ်
ပြီး ခုခံကို ဖတ်ချက်ပုတ်လိုက်၏။

ဤနေရာတွင် မလွယ်မရှားနိုင်သော ကျိချင်သွေးကြော
ကွက်ရှိသည်။ သို့သော် အပုတ်ခံလိုက်ရသော ရှောက်အင်း
သာ သိလိုက်သည်။

အများအပြား၌ ရှောက်အင်းအား ကျိချင်သွေးကြော
ကွက်ကို ထိုးပိတ်ပစ်သည်ဟု အသေအချာ ယုံကြည်သွား
စေသည်။

ယဲလိန်၏ ခပ်ရိုးရိုးပုတ်လိုက်ခြင်းကို ရှောက်အင်းက မှန်
သေသေနှင့် စိတ်ထဲမှ သဘောပေါက် နားလည်လိုက်သည်။

ရှောက်အင်းမှာ အတွင်းအားများကို ရုတ်ခြည်း တစ်ချက်
ထုတ်လိုက်သည်နှင့် သူ့တစ်ကိုယ်လုံး ချွေးစီးချွေးပေါက်များ
ယိုစီးကျလာတော့၏။

ရှောက်အင်းမှာ သက္ကနီလုပ် သရုပ်တူစေရန် အံ့ကျိတ်
လိုက်သည်။ နာကျင်စူးရှလွန်းသော ဝေဒနာကို ခံစားရဟန်
နှင့် မျက်နှာရှုံ့မဲ့ပြနေသည်။

အစောင့်လားမားတို့သည့် ယဲလိန်အား အထင်ကြီးယုံကြည်
မှုရှိလာကြသည်။ စောစောကထက်ပင် ပိုမို ချို့ကျိုးလာကြ
တော့၏။

“ကျုပ် ဒီတရားခံကို ခေါ်သွားမယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ဒီမှာပဲ
နေခဲ့ကြ၊ တစ်ယောက်နှစ်ယောက်က ကျုပ်ကို အပြင်လိုက်ပို့
ပေး၊ ကြားရဲ့လား”

ယဲလိန်၏ ပညာစွမ်းနှင့် ဟိတ်ဟန်ကို အထင်ကြီး ကြောက်
ရွံ့နေကြသော လားမားတို့က ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညှိတ်လိုက်
ကြသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာယဲလိန်”

“ဆရာနှင့်ကျမ်းရောင် ထောက်လာခဲ့ရင် ကျုပ် ခေါ်သွား
ထယ်လို့ပြောဖို့ မမေ့နဲ့ ကြားရဲ့လား။ လာ သွားကြမယ်”

ယဲလိန်သည် အစောင့်နောက်မှလိုက်ရင်း ရှောက်အင်းအား
မျက်ရိပ်ပြကာ ကြိမ်းမောင်းဟန် ပြုလိုက်ပြန်သည်။

“ဒီမှာရှိယ့်လူ ကျုပ်က ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ဆက်ဆံ
ရင် ကောင်းကောင်းမွန်မွန်လိုက်ခဲ့၊ ဒါပဲပြောမယ်၊ နောက်ပဲ
ကျုပ်ကို အဆိုးမဆိုနဲ့”

ယဲလိန်က အစောင့်လားမား အလစ်တွင် ခါးပိုက်ထဲမ
အထုပ်ဘစ်ထုပ်ကို လျှပ်ပြက်သကဲ့သို့ဆွဲထုတ်ပြီး မီးပုံထဲသို့ ပစ်
ထွင်းလိုက်တော့သည်။

လားမားများ မြင်လိုက်ကြချေ။ ယဲလိန်က ရှောက်အင်းကြားသာရုံမျှသာ ပြောသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ အသက်ပြင်းပြင်းရှူနေရတာလဲ၊ သေချင်လို့လား”

သေချင်လို့လား...တူသော စကားကို ယဲလိန်က ခပ်ကျယ်ကျယ် ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ရှောက်အင်းမှာ သူ ဂရုမူမိသောကိစ္စအတွက် နောင်တရတာ အသက်ရှူ အောင်ထားလိုက်သည်။ ခြေလှမ်းမှန်မှန်နှင့်ပင် ဆက်လက် လျှောက်လှမ်းသွားနေသည်။

အပြင်သို့ ရောက်သည်နှင့် လျှို့ဝှက်တံခါးပေါက်ကို လားမားကြီးက ပြန်ပိတ်လိုက်သည်။ ယဲလိန်က ပန်းခြံထဲကိုဝေကြည့်ပြီး လားမားကြီးအား ပြောလိုက်၏။

“ဒီမှာ ခင်ဗျားတို့လူ သုံးယောက်ကို ခေါ်လိုက်ပါ၊ ကျုပ်ပြောစရာစကား ရှိနေသေးတယ်”

လားမားကြီးက ပုန်းအောင်း စောင့်ဆိုင်းနေ ကြသော လားမားသုံးယောက်ကို အချက်ပေး ခေါ်ယူလိုက်သည်။

ယဲလိန်က လားမားသိုင်းသမား လေးယောက်စလုံးကို အရေးတကြီး မှာကြားပြောဆိုလိုဟန်နှင့် အနားရောက်လာကြသော လားမားများကို သူ့စားဖြင့် ရုတ်တရက် ဆွဲထုတ်ပြီး ခုတ်ချလိုက်သည်။

ယဲလိန်၏စားချက်သည် တစ်ချက်တည်းမျှသာဟု ရှောက်အင်း ထင်လိုက်ရသည်။

မြန်ဆန် သွက်လက်လွန်းလှသည်။ လာ၊ မား၊ သုံး၊ ယောက်
အသံပင် မထွက်နိုင်ဘဲ အတုန်းအချင်း လဲကျသွားကြတော့
သည်။

ယဲလိန်နှင့်ဝေးသော လား၊ မား၊ ကြီး၊ ကမ္မ ရှတ်ခြည်း အံ့အား
သင့်သွားပြီ။ အခြေအနေ မကောင်းမွန်းသိ၍ ကိုယ်လွတ်
ရှင်းပြေးရန် ကြံလိုက်သည်။

သို့သော် ရှောက်အင်းက အလွတ်မပေး။ သူ၏လက်ဝါးကို
အတင်းအားအပြည့်နှင့် ချိတ်ချဟန်တားလိုက်သည်။ ထိုအချိန်၌
ယဲလိန် ရောက်ရှိလာပြီး ခေးတစ်ချက် မြှောက်တက်သွားရာ
လာ၊ မား၊ ကြီး ငြိမ်ကျသွားတော့၏။

ယဲလိန်က ရှောက်အင်းအား မေးလိုက်သည်။

“ဆရာရှောက် ခင်ဗျားတပည့် ဥခုန် ဘယ်မှာရှိသလဲ”

ရှောက်အင်းမျက်နှာ တစ်ချက်ပျက်သွားသည်။

“သူတို့နှိပ်စက်လို့ ဆုံးသွားရှာပြီ”

ယဲလိန် စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားသည်။

“ဪ ဤဖြင့်လဲ သွားကြစို့။ အချိန်မရှိတော့ဘူး၊
အပြင်မှာ ဆရာချောက်နဲ့ စုလျှံတို့ စောင့်ရတာကြာရင် စိတ်
ပူနေလိမ့်မယ်”

ရှောက်အင်းက ကြောင့်ကြစိတ်နှင့် ယဲလိန်အား ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“အထဲက လား၊ မား၊ လေးယောက်ကို ဒီအတိုင်းလွှတ်ထား
စဲ့မလား”

“ပူမနေနဲ့၊ ခုလောက်ဆို အဆိပ်သင့်ပြီ၊ သေကုန်ကြရမယ်”

“အင်း၊ ထင်တော့ ထင်သား”

ယဲလိန်နှင့် ရှောက်အင်းတို့က ဂေဟာအပြင်သို့ ပြေးထွက်ရန်ကြံနေချိန်၌ ဂေဟာကင်းလှည့်အဖွဲ့ကို ယဲလိန်မြင်လိုက်ရလေသည်။

ယဲလိန်က ရှောက်အင်းကို ကမန်းကတန်းဆွဲကာ မျက်ကွယ်ရာ၌ ပုန်းအောင်းနေလိုက်ကြ၏။

ထိုအဖွဲ့၌ နင့်ကျမ်းရောင်နှစ်ဦးတို့ကိုးတုတ္တိ ပါဝင်နေသဖြင့် ယဲလိန်ပင် ရန်တုန်ပန်းတုန် ဖြစ်သွားမိသည်။

“အင်း၊ ဘော်ပါသေးရဲ့၊ နို့မဟုတ်ရင် ငါ့လုပ်ကွက်တွေ ပေါ်သေးမလို့၊ ဟူး”

ယဲလိန် ကျိတ်၍ သက်ပြင်းချမိသည်။

နင့်ကျမ်းရောင်တို့ လူစုသည် ပန်းခြံဆီသို့ ခြေဦးလှည့်ကာ နေကြသဖြင့် ယဲလိန်က ပြေးလမ်းရှာလိုက်သည်။

“သူတို့ ရှောက်အင်းကိုတွေ့ဖို့ လာကြတာပဲဖြစ်မယ်၊ ဒီလိုဆိုရင် လားမားအလောင်းတွေကို တွေ့တော့မှပဲ”

ယဲလိန်သည် ရှောက်အင်းအား မျက်ရိပ်ပြကာ...

“သွားကြစို့၊ ကျုပ်တို့ကို တရကြမ်း ရှာကြလိမ့်မယ်”

ယဲလိန်က ဦးဆောင် ပြေးထွက်လိုက်သည်။ ရှောက်အင်းမှာ ယဲလိန်နောက်မှ ဒုတိယသောပါးနှင့် မမိမကမ်း ပြေးလိုက်နေရသည်။

နေလပင်းသားသိုင်းသမား (စ-ပိုင်း) □ ၁၄၃

သူတို့နှစ်ယောက် ဂေဟာအပြင်သို့ရောက်သည်နှင့် ဂေဟာ
အတွင်းမှ အရေးပေT ခေါင်းလောင်းသံက အဆက်မပြတ်
ထွက်ပေTလာဘော့၏။

အပြင်သို့ရောက်သည်နှင့် ရွှောက်အင်းက ပြေပြင်ပေT၌
စူးစိုထောက်၍ ၈၂၀ ပြုလိုက်သည်။

“နေလကိုယ်တော်ကို ကျွန်တော်ရွှောက်အင်းက လေးစား
ရှိသေစွာ ဦးခိုက်ပါတယ်”

ယဲလိန်က....

“ကဲ ဒီနေရာက အန္တရာယ်မကင်းသေးဘူး။ ကျုပ်နောက်
လိုက်ခဲ့ဦး၊ စုလျှံတို့ စိတ်ပူနေလိမ့်မယ်”

ယဲလိန်သည် သူ၏မျက်နှာဖုံးကို ပြန်တပ်ပြီး ဂေဟာနှင့်
ဝေးရာသို့ ပြေးထွက်သွားကြသည်။

+ + +

ဂေဟာအတွင်းမှ အရေးပေT ခေါင်းလောင်းသံမှာ ဆူ
ညံစွာ မြည်ဟည်းနေဆဲပင် ရှိသေး၏။

ယဲလိနီ တွေးပူသကဲ့သို့ပင် ချောက်ရင်ပုနှင့် လွေစုလျှံတို့
မူ ခေါင်းလောင်းသံကြောင့် ရင်ခုန်ကာ စိတ်မောလူမော
ဖြစ်နေကြ၏။

လွေစုလျှံတို့သည် ဂေဟာနှင့် ဝပ်လှမ်းလှမ်း တစ်နေရာ၌
ပုန်းအောင်းနေကြခြင်း ဖြစ်၏။ လွေစုလျှံက မျက်လုံးပြူ၊
မျက်ဆန်ပြူနှင့် ထီးတိုးပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေးတော့ ပြဿနာ တက်နေပြီ ထင်တယ်၊
အစ်ကိုရင်ပု”

ချောက်ရင်ပုက ရုန်ကျင်ဂေဟာကို လှမ်းမျှော်ကြည့်ရင်း
“အင်း ဖြစ်နိုင်တယ်”

ချောက်ရင်ပုမှာလည်း လွေစုလျှံကဲ့သို့ပင် သောကမအေး
နိုင်သဲ ခြေကိုင်မိ လက်မကိုင်မိဖြစ်နေသည်။ ထိုအချိန် ဂေဟာ
အပြင်ရှိ လူရိပ်နှစ်ရိပ်ကို မြင်လိုက်ရသဖြင့် ချောက်ရင်ပုက
ဝမ်းသာအယ်လဲ ပြောလိုက်သည်။

“အစ်ကိုကြီးရှောက်အင်းတို့ ပြန်လွတ်လာပြီ ညီဇ”

လွေစုလျှံက အပြင်သို့ ခုန်ထွက်ပြီး ရှောက်အင်းအား
ဆီးကြိုလိုက်သည်။

ရှောက်အင်းသည် ညီမငယ် လွေစုလျှံ၏ လက်ကလေးကို
အားပေးနှစ်သိမ့်သလို ဆုပ်ကိုင် ဖျစ်ညှစ်လိုက်တော့သည်။

လွေစုလျှံက တစ်စုံတရာ သတိရဟန်နှင့်....
“ဟဲ့ ဥခုန်ကော”

ရှောက်အင်း မျက်နှာညှိသွားသည်။ လွေစုလျှံ၏အမေးကို ပြန်မပြောနိုင်ပေ။ ရှန်ကျင်ဂေဟာ၏ အနိဋ္ဌာရုံများကို ပြန်ပြောင်း တွေးနေဟန်ရှိ၏။

ယဲလိန်က ကြားဝင်ပြောသည်။

“ဆုံးသွားပြီ စုလျှံ”

ယဲလိန်က သူ၏ မျက်နှာညှိကို ပြန်ချွတ်လိုက်စဉ် ရှောက်အင်းက ပြောပြန်သည်။

“ရန်သူရဲ့ ညဉ့်ပန်းနှိပ်စက်မှုနဲ့ ဆေးဆုံးသွားရှာပြီ ညီစုလျှံရယ်”

ရှောက်အင်း၏အသံမှာ ကြေကွဲ ဆိုနုစိုနေသည်။

“ရှင် ”

လွေစုလျှံ အကြိတ်ရင်း ဆောင်ခေးကို ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ တစ်ဆက်တည်း ရှန်ကျင်ဂေဟာဆီသို့ တရကြမ်း ပြေးလွှား ထွက်သွားတော့၏။

ချောက်ရင်ပုကလည်း လွေစုလျှံနှင့် ကပ်ပါသွားကာ လွေစုလျှံ၏ လက်မောင်းကလေးကို ဖမ်းဆွဲရင်း—

“ညီမ စိတ်နောက်ကိုယ်ပါမလုပ်နဲ့လေ၊ ကိုယ်တော်လေးလဲ တို့ညီနောင်တွေအတွက် ပင်ပန်းရပြီ”

လွေစုလျှံက ချောက်ရင်ပုလက်မှ ရုန်းထွက်ရင်း အေးစက်စက် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

‘ဖယ်ပါ အစ်ကိုရင်ပု၊ ကျွန်မ ရှန်ကျင်ကို မသတ်ရရင် အခဲမကျေနိုင်ဘူး’

ချောက်ရင်ပုက လေသံအေးအေးနှင့် တေးဆိုသည်။

“ဥဒုန်ကိုသတ်တဲ့ တရားမဟာ ရှန်ကွယ်ဟုတ်ပါဘူးကွယ်။
ကသာထဲက လောက်ထွက်တဲ့ တို့ညီနောင်ထဲက လူကြောင့်
ဆိုတာ ညီမ မေ့နေပြီလားဟင်”

လွေစုလျှံက အံ့ကြိတ်ကာ မီးဝင်းဝင်းတောက်သော
မျက်လုံးအစုံဖြင့် ပိုင်ထိုက်ကွန်ရှိရာသို့ စူးစူးဝါးဝါးကြည့်
လိုက်သည်။

“ပိုင်ထိုက်ကွန် သစ္စာဖောက်၊ ကိုယ်ကောင်းစားဖို့အတွက်
ညီနောင်တွေကို သတ်ဖို့ကြံတဲ့ကောင် နင်ဟာဆယ်ပြန်ဆယ်ခါ
ပြန်သေသင့်တယ်။ ငါ နင့်ကိုသတ်မယ်၊ ကိုယ်တော်လေး သူ့ကို
သေစက်ပေးလိုက်ပါရှင်”

ချောက်အင်းကလည်း...

“ဟုတ်ပါတယ်ကိုယ်တော်လေး ကျွန်တော်လဲသဘောတူ
ပါတယ်၊ လူမှိုက်လက်စ ဇွဲးတာအေးပါတယ်”

ယဲလိန်ပင် တစ်ချက်တွေဝေသွားသည်။

“ဒီကိစ္စကို ကျုပ်အနေနဲ့ဘယ်လိုမှ အမိန့်မပေးချင်ဘူး။
တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ သူ့ကိုပြုပြင်လို့ရရင်တော့ ပြုပြင်ပေးအ
ချင်ပါတယ်။ အဆင့်မြင့် သိုင်းသမားကောင်းတစ်ယောက်
ဖြစ်ဖို့ရာ မလွယ်ပါဘူး။ စိတ်လိုက်မာန်ပါမလုပ်ကြပါနဲ့၊
လုပ်သင့်လုပ်ထိုက်တာကိုတော့လုပ်ပါ။ ဒီကိစ္စဟာ ခင်ဗျားတို့
ညီနောင်တစ်တွေကိုပဲ ကျွန်တော်အပ်နှံပါတယ်။ သင့်တော်
လို့ အရေးယူအပြစ်ပေးကြပါ”

ယဲလိန်၏ လေးနက်တည်ကြည်သောစကားများကို ကြား
လိုက်ရသော ရွှေကံအင်းနှင့် ချောက်ရင်ပုတို့က ယဲလိန်ကို
ဂါရဝပြုလိုက်ကြသည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကိုယ်တော်၊ ညီမလေးစုလျှံ ဘာ
ငေးနေတာတုန်း”

“ဪ ခွင့်လွှတ်ပါကိုယ်တော်လေ့ရှင့်”

ရွှေကံအင်းက ယဲလိန်ချွေမှာပုင် လွေစုလျှံအား ပြော
လိုက်သည်။

“ဒီမှာညီမ ကိုယ်တော်လေးက တို့ညီနောင်အပေါ်ကို
အတော် သဘောထားကြီးတာပဲ၊ ဒါပေမယ့် အင်ကိုတို့အနေ
နဲ့ကတော့ ပိုင်ထိုက်ကွန်ကို အကြီးမားဆုံးအပြစ်ပေးရမယ်၊
တကယ်တမ်း တို့ညီနောင်က သူ့ကိုခွင့်လွှတ်ဦး သူ့ရဲ့သစ္စာ
ဖောက်မှုကို သိုင်းလေးကကြီးတစ်ခုလုံးက ဘယ်လိုခွင့်လွှတ်
ကြမှာလဲ”

လွေစုလျှံမှာ ရွှေကံအင်း၏ တိကျပြတ်သားလှသော
စကားကြောင့် တွန့်ခနဲဖြစ်သွားကာ မျက်နှာကလေးညှိသွား
လေသည်။

ချစ်သူဘဝ၌ ကြီးမားလှသောအပြစ်ကိုပင် မြူမှုန်ကလေး
တမျှ ထင်တတ်ကြပေသည်။ ချောက်ရင်ပုက လွေစုလျှံ၏
သံယောဇဉ်ကို သတိပြုမိဟန်နှင့် ဝင်ပြောသည်။

“ညီမက သူ့အပေါ်တကယ်ချစ်နေတာလား၊ သူကတော့
ညီမကိုခုတ်လုပ်ပြီး အသံကောင်းပစ်နေတာ၊ တကယ်တမ်း
ကျတော့ သူ့ကိုယ်ကျိုးကိုပဲကြည့်နေတာ၊ ညီမခုထိမသိသေး၊

ဘူးသားဟင်၊ သူဟာ တိုင်၊ ပြည်နဲ့လူမျိုး၊ အပေါ်မကြည့်တတ်
တဲ့ တစ်ကိုယ်ကောင်းသမားသက်သက်ပဲ”

လွေစုလျှော်၏မျက်ဝန်းရိပ်တွင် မျက်ရည်ဥများ ရစ်ဝိုင်း၍
လာနေသည်။ သူမက အကြိတ်လိုက်ပြီး မချီတင်ကဲအသံနှင့်
ပြော၏။

“ဟုတ်ပါတယ်ရှင်၊ ဥခုန့်သေရတာ သူ့စနက်ကြောင့်ပါ၊
ညီနောင်တွေရှဲသွေးကို ခြေဆေးဖို့ကြိုးစားခဲ့တဲ့ တစ်ကိုယ်တည်း
သမားအဖို့ သေသင့်ပါတယ်”

ရှောက်အင်းက ယဲလိန်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။
“ဆရာရှောက် ဒီနေရာက ရန်သူတွေတွေ့သွားနိုင်တယ်၊
စိတ်ချရတဲ့နေရာကိုပြောင်းပြီး ပြောဆိုတိုင်ပင်ကြရင်ကောင်း၊
လိမ့်မယ်”

ထိုစဉ် လူပုကလေးဦးဆောင်၍ ယဲလိန်၏လူမျှစး ထောက်
ရှိုလာကြသည်။

“ကိုယ်တော်လေးယဲ၊ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ လူတွေကို တပ်
ခေါက်ခိုင်းလိုက်ရတော့မလား”

ယဲလိန်က လူပုကလေးနှင့် ရှောက်အင်းတို့ကို မိတ်ဆက်
ပေးလိုက်ပြီး တပ်ခေါက်ရန်အမိန့်ပေးလိုက်၏။

ရှောက်အင်းက အားနာဟန်နှင့်...

“ကိုယ်တော်လေးကို ကျွန်တော် တောင်းပန်စရာရှိနေ
ပါတယ်”

ယဲလိန်က စဉ်းစားမရနိုင်ဟန်နှင့် ပြန်မေးသည်။

“ဘယ်လိုကိစ္စများလဲဗျာ”

“ဪ တစ်ခြားတော့မဟုတ်ပါဘူး၊ ဇရပ်ဖြူစံကျောင်းမှာ ကျွန်တော်တို့က ကိုယ်တော်လေးရဲ့အကြောင်းကိုမသိလို့ ရိုင်းရိုင်းစိုင်းစိုင်း ဆက်ဆံမိခဲ့တာ ခွင့်လွှတ်ဖို့ပါပဲခင်ဗျာ”

ယဲလိန်က ကျေနပ်ခွင့်လွှတ်ဟန်နှင့် ပြုံးနေရင်း...

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ဒါက မသိလို့ ပြောမှားဆိုမှားဖြစ်ခဲ့ကြတဲ့ ကိစ္စတွေပါ၊ အပြစ်ယူလို့ဘယ်ဖြစ်ပါ့မလဲ”

ယဲလိန်က စကားအဆုံးတွင် ရှောက်အင်း၏မျက်နှာကို စေ့စေ့ကြည့်ကာ မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ဒါနဲ့ ဆရာရှောက်ရဲ့မျက်နှာက ပြောစရာစကားထပ်ရှိနေပုံရတယ်”

ယဲလိန်ကား အကင်းပါးသူဖြစ်၍ ရှောက်အင်းအတွက် လမ်းစပေးကာ စကားခေါ်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ခွင့်ပြုနိုင်မယ်ဆိုရင် မေးခွင့်ပြုပါ”

“ပြောပါ”

“ကိုယ်တော်လေးဟာ မင်းနေပြည်တော်မှာ လျှို့ဝှက်လှုပ်ရှားနေတာဟာ မန်ချင်ဘုရင်ကြီးကို လုပ်ကြံဖို့ပဲလား”

ယဲလိန်က ရှောက်အင်း၏ အမေးကို တုံ့ပြန်မဖြေဘဲ ချက်ချင်း ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဆရာချောက် ကျွန်တော်တို့ရဲ့ အရေးကြီးဆုံးဟာ ဘာတာဝန်လဲဆိုတာ သိရဲ့လား”

“လွတ်လပ်ရေးရဖို့ပါပဲ၊ အထူးသဖြင့် ကိုယ့်ထီးကိုယ့်နန်းကိုယ်အရှင်သင်္ဃေခန့်ဖြစ်ဖို့ပါ”

“ဒါဆို ရှင်းနေပြီပဲ။ ဒါပေမယ့် မန်ချင်ခန့်ရှိ ဘုရင်ကို လုပ်ကြံလို့ရရုံနဲ့ မန်ချင်တွေအားလုံးကို ကျုပ်တို့မြေပေါ်က နှင်ထုတ်လို့ရပါ့မလား”

“မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ သားတော်တွေက ရှိသေးတယ်”

“ဘုရင်သာ ပြောင်းပြီး မလွတ်လပ်တဲ့ ဘဝမျိုးဖြစ်မယ့် အတူတူ အပင်ပန်းခံပြီး လုပ်လို့လဲ အလကားပါပဲ။ အခု အကြီးဆုံးက....”

ရှောက်အင်း ကြားဖြတ်ပြောသည်။

“ကျွန်တော် သဘောပေါက်ပါပြီ ကိုယ်တော်၊ ကိုယ်တော်ရဲ့ အမြော်အမြင်ကြီးမှုကို ကျွန်တော်ရှောက်အင်း မျက်ခြည်ဌာတ်သွားပါတယ်”

“ဒီလိုလဲ ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲဗျာ၊ ဆရာရှောက်တို့လို မျိုးချစ် ပုဂ္ဂိုလ်တွေစုစည်းပြီးမှ ဟန်လူမျိုးတွေ လွတ်လပ်ရေးရလာ မှာပါ”

ရှောက်အင်းကလည်း ဘားတက်သရာ ပြန်ပြောလိုက် လေသည်။

“ဒါဆို ကျွန်တော်တို့ထစ်တွေက ကိုယ်တော်လေးရဲ့အမိန့်ကို စောင့်မျှော်နေပါမယ်။ ကျွန်တော်တို့ကို ပြန်ခွင့်ပြုပါက... ညီမတော်နဲ့ညီတော်တို့ သွားကြရအောင်”

ချောက်ရင်ပုက လက်သီးနှစ်ဘက်ကိုဆုပ်၍ ဂါရဝပြုလိုက် လေသည်။

“ခုလို ကယ်တင်စောင့်မခဲတဲ့ ကျေးဇူးကို ကျွန်တော် ချောက်ရင်ပုက တစ်သက်လုံး မမေ့ပါဘူးခင်ဗျာ”

ယဲလိန်ကအပြုံးနှင့် ခေါင်းဆတ်ပြရင်း လျင်မြန်သွက်လက်
ဆော့ ခြေလှမ်းများဖြင့် ပြေးလွှားပျောက်ကွယ် သွားလေ
တော့သည်။

ပျိုးခြံ ☆

စိန်ပန်းချီ - စောင့်ခြံ

ယဲလိန် ပြေးလွှားသွားနေရင်းမှ မျက်နှာပုံအတိုကို ပြန်
စုံလိုက်သည်။

ယဲလိန်၏ ခြေဦးတည့်ထုကား အမှတ်ရွှစ်မင်းသားဂေဟာ
အိပ် ဖြစ်ပေ၏။

ယဲလိန်ကခြေလှမ်းကို ရုတ်ခြည်းရပ်တန့်လိုက်သည်။ အဘယ်
ကြောင့်ဆိုသော် သူ့ရှေ့ ဓလှမ်းမကမ်း၌ အနက်ရောင်ဝတ်စုံ
နှင့် သိုင်းသမားဆယ်ယောက်တို့က ယဲလိန် သွားရာလမ်းကို
ပိတ်ဆို့ထားလိုက်ကြ၍ ဖြစ်ပေသည်။

ယဲလိန် အသေအချာ ကြည့်ရှုလိုက်သောအခါ နဂါးစိမ်း
ကြူးချိန်နှင့် ကျားဖြူဟုန်ကွေးတို့ဖြစ်ကြောင်း တွေ့လိုက်ရ
တော့လေသည်။

“အို မိတ်ဆွေတို့ကိုး၊ ကျုပ်က ဘယ်သူများလဲလို့၊ ပြန်
စွေကြပြန်ပြီပေါ့နော်”

နဂါးစိမ်းကြွေးချိန်က....

“မိတ်ဆွေလေးကို ကျွန်တော်တို့စောင့်နေတာ ကြာပါပြီ၊
ကြွေးချိန်၏ ထူးဆန်းသောစကားကြောင့် ယဲလိန်က ချစ်
ချင်ပင် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဘဝကိစ္စများလဲ”

“အဖွဲ့ချုပ်နဲ့တွေ့ရင် သိပ္ပံပေါ့မိတ်ဆွေ”

ယဲလိန်က ငြင်းဆိုလိုက်၏။

“အချိန်လဲလင့်နေပြီ၊ ပြီးတော့ ကျုပ် သိပ်ပင်ပန်းနေတယ်၊
မလိုက်ချင်တော့ဘူး”

ကျားဖြူဟန်ကွေးက ရှေ့တစ်လှမ်းတက်ပြီး—

“မိတ်ဆွေ”

ယဲလိန်က စိတ်မရှည်ဟန်နှင့် ကြားဖြတ်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမှာ မိတ်ဆွေတို့ ခင်ဗျားတို့က အရှေ့တောင် သိုင်းညီ
နှောင်ရှစ်ဖော်က ကယ်တင်ဖို့ကိစ္စ မဟုတ်လား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒါဆို ဘာပြဿနာမှ မရှိတော့ပါဘူး၊ ကျုပ် ကယ်တင်
ပေးလို့ ခုလောက်ဆို ရောက်အင်းနဲ့ လွေစုလျှံတို့ဟာ သူတို့
တည်းခိုစခန်းကိုတောင် ပြန်ရောက်နေလောက်ပြီ”

နဂါးစိမ်းကြွေးချိန်နှင့် ကျားဖြူဟန်ကွေးတို့ အံ့သြနေကြ
သော်လည်း မတုန်မလှုပ် ရှိနေကြသေးသည်။

ယဲလိန်က ဖပ်ပြတ်ပြတ် မေးလိုက်၏။

“ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်ကို ဘာများရန်ရှာချင်သေးလဲ”

“ကျွန်တော်တို့က ခင်ဗျားကို ရန်မရှာပါဘူး”

“ရန်မရှာဘူးလို့သာ ခင်ဗျားတို့ ပြောနေကြတယ်။ သာ
ကိစ္စနဲ့ ကျုပ်ကို မရမက ခေါ်နေကြတာလဲ”

“ဒါကတော့ ကျွန်တော်တို့က တစ်စုံတစ်ရာခေါ်ရတာပါ”

“ကျုပ် ရှင်းရှင်းပြောပြီးပြီပဲ။ ကျုပ်မင်းပန်းခေါ်နေပြီ၊ မလိုက်
ချင်တော့ဘူး”

“မိတ်ဆွေ မလိုက်ချင်လို့မဖြစ်ဘူး”

လူတစ်ယောက်၏ အေးတိအေးစက်ပြောသံက ရုတ်တရက်
ထွက်ပေါ်လာသည်။

ကျားဖြူဟန်ကွေးက....

“ဪ အဖွဲ့ဆရာကြီး ဖျောက်နေပါလား”

ယဲလိန်က လှမ်းမေးသည်။

“ဪ ခင်ဗျားတို့ရဲ့အဖွဲ့ဆရာလား၊ ကဲ ဆိုစမ်းပါဦး၊
ကျုပ်ကမလိုက်ချင်ဘူးဆိုတာကို အကြမ်းဖက်မလို့လားဗျာ”

အဖွဲ့ဆရာက ယဲလိန်အား အေးတိအေးစက်နှင့် ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“ဒီမှာမိတ်ဆွေ ကျုပ်တို့အဖွဲ့ချုပ်က ခင်ဗျားရဲ့သဘောကို
ကြိုတင်ရိပ်မိတယ်နဲ့တူတယ်၊ ခင်ဗျားဟာ ကောင်းကောင်း
ခေါ်လို့ လိုက်မယ်လို့မဟုတ်ဘူးဆိုတာ အဖွဲ့ချုပ်ကသိပုံပဲဗျ”

ယဲလိန်က အဖွဲ့ဆရာကြီးမခံချင်အောင် ခနိုးခန့်လှမ်းပြော
လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ချုပ် ဒီတစ်ခါတော့ အတွက်မှားသွားပြီ
ဗျ၊ ကျုပ်ဆိုတဲ့ကျုပ်ကလဲ ကျုပ်ဆန္ဒမရှိရင် ဘယ်သူကခေါ်
ခေါ် မလိုက်ဘူးဆို မလိုက်ဘူးပဲ”

အဖွဲ့ဆရာက ယဲလိန်အား မျက်ထောင့်နီနှင့်ကြည့်ရင်း...
“ဪ ဖိတ်ဆွဲရဲ့လသံက တယ်မာပါလား”

“မမာပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်သိပ်ပင်ပန်းနေလို့ မလိုက်ချင်တဲ့
စာတော ပြောကပါ၊ ကျုပ်တို့ဟာ မိတ်ဆွေတွေဖြစ်ပြီးသား
ဆိုတော့ ရန်သူလို့လဲမဆက်ဆံချင်ပါဘူး”
“ဒါတော့ဘယ်တတ်နိုင်မလဲ”

အဖွဲ့ဆရာ၏ အေးစက်တင်းမာသော စကားမဆုံးခင်မှာ
ပင် သူ၏ခန္ဓာကိုယ်က လေထဲသို့မြောက်တက်လာပြီး ယဲလိန်
အား ရန်တော်လိုက်သည်။

ယဲလိန်ကား နေရာမှမရွေ့။ ရပ်မြဲရပ်တန့်နေပြီး ခြေအစုံ
ကို မြေတွင်သံမှိစွဲထားသည့်အလား ရပ်နေသည်။ အဖွဲ့ဆရာ
၏ တိုက်ကွက်ကိုသာ စူးစိုက်ကြည့်နေလိုက်၏။

ဟူးခနဲ ကျယ်လောင်သော ဝေဟင်္ဂသံတစ်ချက်ကြောင့်
သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကို ရုတ်တရက် အနည်းငယ်စောင်းပေးလိုက်
လေသည်။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် သူ့လက်ဝါးအစုံကို အပေါ်သို့
ပင့်မြှောက်၍ လေပွေ့ဝှေ့ဟန်သိုင်းကွက်နှင့် ပင့်တုန်းထုတ်
လိုက်သည်။

အနက်ရောင်ခန္ဓာကိုယ်ကြီးက လေထဲမှာပင် လွင့်စဉ်
မြောက်တက်သွားပြီး ကျွမ်းကျင်ပတ်သိုးကာ ယဲလိန်နှင့်
ခြေလှမ်းဆယ်လှမ်းအကွာ၌ လှပစွာပြန်ကျသွားတော့၏။

ယဲလိန်၏တိုက်ကွက်မှာ လူတစ်ယောက်အား သေစေနိုင်
သည်။ သို့တည်းမဟုတ် အတွင်းဒဏ် ပြင်းထန်စွာရနိုင်သည်။

သို့သော် ယဲလိန်က အတွင်းအား အချိန်အဆမှန်ကန်စွာ နှင့် တန်ပြန်ခုခံလိုက်၍သာ အဖွဲ့ဆရာမှာ သက်သာရာရရှိ သွားခြင်းဖြစ်၏။

ဤသည်ကို မန်ချင်ဖြိုအဖွဲ့ဆရာက စိတ်ထဲမှသိလိုက်၍ လှုပ်သွားမိသည်။

ယဲလိန်က သူ၏ပြင်းထန်သောတိုက်ကွက်ကို ဖြိုဖျက်ရုံမျှမက ဘဲ သူ့ကိုပင် ကိုင်ပေါက်သလိုခံစားလိုက်ရသည်။

သူ၏ခြေအစုံ မြေပြင်ပေါ်ပြန်ကျသွားသည့်အခါ၌လည်း လူတစ်ယောက်က သူ့ကို အသာအယာဆွဲယူပြီး မြေပေါ်သို့ ပြန်ချပေးလိုက်သလို ခံစားရလိုက်သည်။ ထို့ကြောင့် အဖွဲ့ ဆရာ၏ ရင်ထဲကျောထဲမှ အေးစိမ့်သွားမိသည်။

သူရင်ဆိုင်လိုက်ရသောသူမှာ သိုင်းပညာအဆင့်၌ ထိတ်လန့် စွဲသြဇ္ဇာန် ကောင်းလောက်အောင် မြင့်မားနေခြင်းကို သိလိုက်ရပြီဖြစ်၏။

“အင်း သူဟာ ငါ့အပေါ်ရက်စက်တဲ့သဘော လုံးဝရှိ ပါလား”

အဖွဲ့ဆရာ တွေဝေစဉ်းစားနေစဉ် ယဲလိန်က အေးဝေး တည်ငြိမ်စွာ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“မိဘ်ဆွေ ဒီလောက်ဆို ခင်ဗျားသဘောပေါက်လေ က် ရှေ့ပေါ့၊ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ချုပ်ကိုပြောလိုက်ပါ၊ အခွင့်အား တဲ့ကန်နေမှာ ကျုပ်သာခံပါ့မယ်”

၁၆၂။ အုန်းကြယ်

အဖွဲ့ဆရာက . ခေါင်းတစ်ချက်ဆတ်ပြကာ နဂါးစိမ်း
ကြူချိန်တို့လူစုအား လှမ်းပြေးရင်း လှည့်ထွက်သွားတော့၏။
“သွားကြမယ်”

အဖွဲ့ဆရာတို့ထွက်ခွာသွားသော ကျေးရိုင်တို့ကိုစိုက်ကြည့်
ရှင်း ယ်လိုန်က နောက်ယောင်ငံ၌လိုက်သွားတော့၏။



အခန်း (၅)

တုန်လောက်ဇရပ် နတ်ဘုရားကျောင်း။

ဤဇရပ်သည် ယခုကဲ့သို့ ညဉ့်အချိန်မဆိုထားဘိ နေ့ခင်း
ကြောင်တောင်ပင် လူသူကင်းမဲ့နေတတ်သည်။

အကြောင်းမှာ ဤပတ်ဝန်းကျင်တစ်ဝိုက်သည် သင်္ချိုဒီး
သုသာန်မြေ ဖြစ်သောကြောင့်ပင်တည်း။

ဇရပ်အဝင်ပေါက်မှ ရုပ်တုကြီးကပင် သာမန်လူတို့အား
ချောက်ချားစေလေသည်။

မန်ချင်ဖြို့ အဖွဲ့သားများနောက်သို့ အရိပ်သဖွယ်ကပ်၍
ပါလာသော ယဲလိန်စွာ မည်သည့် အတားအဆီး အဟန့်
အတားကိုမျှ မကြုံတွေ့ခဲ့ရပေ။

မန်ချင်ပြီအဖွဲ့သားများသည် ဤဇရပ်သို့ အကာလ ညှိ
အခါ၌ မည်သူမျှ လာရဲမည်မဟုတ်ဟု တွက်ဆထားဟန်နှင့်
အစောင့်များပင် မထားခဲ့ကြချေ။

တုန်းလောက်ဇရပ်သည် ဇရပ်ဟုသာဆိုရသော်လည်း အလွန်
တရာ ကြီးမားသော အဆောက်အဦးကြီး တစ်ခုပင် ဖြစ်ဆဲ
သည်။

ယဲလိန်မှာ ဇရပ်အနီးကပ်မိသည်နှင့် အကြားအာရုံထူးကဲ
လှသော သူ၏နားတွင်းသို့ စကားပြောသံသံသဲကို ကြားလိုက်
ရသည်။

အဖွဲ့ဆရာကြီးက ယဲလိန်နှင့် ဖြစ်ပျက်သမျှကို ရှင်းပြပြီး
ထပ်မံပြောကြားလိုက်သည်။

“ကျွန်တေ့ခွဲရဲ့ ညံ့ဖျင်းမှုကြောင့် တာဝန်မကျေပွန်ခဲ့ပါ
ဘူး။ ဒီတော့ ကျွန်တေ့ကို အပြစ်ပေးပါခင်ဗျာ”

နတ်ဘုရားကျောင်း၏ ဗဟိုခန်းမဆောင်ကြီးကိုမြင်လောက်
သောနေရာတွင် ယဲလိန်က ကိုယ်ဖော့ပညာနှင့် ဝင်ရောက်ပုန်း
ဆောင်နေလိုက်သည်။

ခန်းမဆောင်၏ အလယ်ဗဟို၌ စားပွဲတစ်လုံးရှိနေသည်။
ရှေးဟောင်း ကုလားထိုင်တစ်လုံးပေါ်တွင် အနက်ရောင်ဝတ်စုံ
ဝတ် မိန်းမပျိုတစ်ယောက်က မျက်နှာဖုံးစွပ်၍ ထိုင်နေသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ် အဖွဲ့သားကမူ မတ်တတ် ရပ်၍
အမိန့်နာခံရန် အသင့်စောင့်ဆိုင်းနေကြသည်။

မန်ချင်ဖြိုခွဲချုပ်သည် မိန်းမသားတစ်ယောက် ဖြစ်ကြောင်း ယဲလိန်မြင်တွေ့လိုက်ရ၍ အံ့သြစိတ်နှင့် ငေးကြည့်နေမိသည်။

မိန်းမပျိုထိုင်နေသော အနေအထားမှာ နန်းဆန်သည်နှင့် ဆူ အဝတ်အစားများမှာလည်း ထို့အတူပင်ဖြစ်၏။

“ငါက မန်ချင်ဖြိုခွဲချုပ်ဟာ အသက်ကြီးရင့်တဲ့ ယောကျ်ားသား၊ ဒါမှမဟုတ် သိုင်းလောတထဲက နာမည်ကြီးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ယောက် ဦးဆောင်ခဲ့တာလို့ ထင်မိခဲ့တယ်။ ခုတော့ ငါထင်တာနဲ့ လွဲနေပါလား။”

မိန်းမပျိုထိုင်နေရာ၏ နောက်တစ်ဖက်တစ်ချက်၌ ဓားရှည်ကိုယ်စီနှင့် မိန်းမပျို လေးယောက်တစ်ယောက် အသင့်ရပ်စောင့်နေကြသည်ကို ယဲလိန် အကဲခတ်မိလိုက်သည်။

ထိုစဉ် မိန်းမပျိုထံမှ ကြည်လင်အေးမြသော်လည်း ခန့်ထည်လွန်းသော စကားသံ ထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဘယ်လိုလဲ ဒီလူကိုဖိတ်ခေါ်လို့မရဘူးလား။”

အဖွဲ့ဆရာက တလေးတစားပြန်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်အဖွဲ့ချုပ်”

“တို့တစ်တွေဟာ ရန်သူမဟုတ်ပါဘူးလို့ကော ရှင်းမပြကြဘူးလား။”

“ပြောပြပါဘယ်ခင်ဗျာ၊ ဆရာကြူးချိန်နဲ့ ဆရာဟန်ခကွဲတို့လဲ သူ့ကိုပြောပြကြပါတယ်”

အဖွဲ့ချုပ်မိန်းမပျို၏အသံက လေးနက်ခိုင်မာသလို ယဲလိန် ကြားလိုက်ရပြန်သည်။

“ဒါနဲ့ ရှင်က သူနဲ့ခိုက်ရန်ဖြစ်ပွားခဲ့တယ်လို့ ပြောတယ်
မဟုတ်လား”

“မှန်ပါတယ်အဖွဲ့ချုပ်၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် သူ့ကို
လုံးဝမယှဉ်နိုင်ပါဘူးခင်ဗျာ”

“အို ခုနေခါ လိုက်သွားရင်လဲ သူ့ကိုတွေ့မှာမဟုတ်တော့
ဘူး နောက်ကျသွားပြီ၊ ကဲ အမိန့်နာခံပါအဖွဲ့ဆရာ”

အဖွဲ့ဆရာ၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ လှုပ်လှုပ်ရှားရှားဖြစ်သွားသည်။

“မှန်ပါ”

“ရှင် အခုပဲလိုက်သွားပါ၊ ရွှောက်အင်းနဲ့လေ့စုလျှံတို့ကို
ဟိုလူက တကယ်ပဲကယ်တင်လိုက်သလားဆိုတာ သတင်းတိတိ
ကျကျစုံစမ်းပြီး အပြန်ဆုံးအကြောင်းကြားပါ၊ ဒီလူဘယ်မှာ
နေသလဲဆိုတာကိုလဲ စုံစမ်းရမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ အမိန့်အတိုင်းဆောင်ရွက်ပါ့မယ်”

အဖွဲ့ဆရာသည် အဖွဲ့ချုပ်၏စကားကိုနာခံ၍ ဆောင်ရွက်
ရန်အတွက် အလျင်အမြန်ထွက်ခွာသွားတော့၏။

ယဲလိန်သည် ဇရပ်ခေါင်မိုးပေါ်မှ တိတ်တဆိတ်ချောင်း
မြောင်းကြည့်ရှုနေခဲ့ခြင်းဖြစ်၏။

“ဒုက္ခပါပဲ၊ ဒီလူတွေတော့ ဒုက္ခရောက်တော့မယ်၊ ရုန်ကျင်
ဂေဟာမှာ ငါမွေ့ခဲ့လို့ ရုန်ကျင်တစ်ယောက် ဒေါသမီးဟုန်း၊
ဟုန်းတောက်နေရောပေါ့၊ အဖွဲ့ဆရာတို့ဟာ မသိနိုးနာနဲ့
လုပ်ရှားရင် အဖမ်းခံရမှာ သေချာနေပြီ၊ ငါတားမှဖြစ်တော့
မယ်”

ယဲလိန်မှာ အတွေးနှင့်ယောက်ယက်ခတ်နေစဉ် မနီချင်ဖြင့် အဖွဲ့ချုပ်က ယဲလိန်ရှိရာဘက်သို့ တစ်ချက်ငဲ့ကြည့်လိုက်သည်။
တစ်ဆက်တည်း ကြည်လင်ပြတ်သားသောစကားသံနဲ့ လှမ်း
ပြောလိုက်၏။

“ပုန်းအောင်းနေတဲ့လူ အပြင်ထွက်ခဲ့ပါ၊ တာဖြစ်လို့
ခိုးကြောင်ခိုးဝှက်အလုပ်ကို လုပ်နေရတာလဲ၊ ဒီလောက်တော့
ရှင်သဘောထားသေးဖို့ မဆောင်းပါဘူး”

အဖွဲ့ချုပ်၏စကားကြောင့် ယဲလိန်မှာ ဆက်လက် ပုန်း
အောင်းနေ၍ မဖြစ်တော့ကြောင်း ဝဉ်းစားမိ၏။

“အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့ သိုင်းပညာအဆင့်ကလဲ မသေးပါလား”

ယဲလိန်က နန်းမဆောင်အလယ်သို့ ပေါ့ပါးစွာခုန်ချပြီး
အဖွဲ့ချုပ်အား လက်သီးနှစ်ဘက်ဆုပ်၍ ဂရုစပြုလိုက်သည်။

“လာရောက်တွေ့ဆုံဖို့ နောက်ကျသွားရတာကို ခွင့်လွှတ်
ပါခင်ဗျာ”

အဖွဲ့ချုပ်က...

“ရှင်ဟာ အတော်ဘဝင်မြင့်တာပဲကိုး”

“ဒါက အဖွဲ့ချုပ်အထင်ပါ၊ ကျွန်တော်ဟာ အဲဒီလို
လူစားမျိုး လုံးဝမဟုတ်ပါဘူး၊ ခုချိန်အထိ အဖွဲ့ချုပ်နဲ့
ကျွန်တော်ဟာ မိတ်ဆွေဘဝက မပျက်ပြယ်သေးပါဘူး”

“ကျွန်မကတော့ စိတ်မကောင်းဖြစ်မိပါတယ်”

“ရှင်လင်းခွေ့ကော မရှိတော့ဘူးလား”

“မရှင်းလင်းပါနဲ့ ရှင်ရဲ့အတေးအဝါ သေးသိင်္ဃနဲ့တူ
မဟန်သလို ကျွန်တို့အပေါ်ဆက်ဆံတပ်လို့ ကြေးငါးကံ
ကျွန်ပြန်ရုပ်သိမ်းပါတယ်။ ဒါဆို ရှင်ကျနပ်စရာပေါ့”

“အို အဖွဲ့ချုပ်ကြီးက ကျွန်တို့အပေါ် ခိုတ်တော
ပပြောပျောက်နိုင်သေးတဲ့ကိုး၊ ထားပါစေနဲ့လေ ဟား ဟား
ဟား”

အဖွဲ့ချုပ်က ယဲလိန်အား စူးစိုက်ကြည့်ကာ ချီးကျူးသလို
ပြောလိုက်သည်။

“ရှင်ရဲ့သိင်္ဃပညာက အလွန်အဆင့်မြင့်မားသလို စကား
ပြောလဲ တယ်ကောင်းပါလား”

“ဟဲ ဟဲ ဒါကတော့ အဖွဲ့ချုပ်က ကျွန်တော့်အပေါ်
လွဲမှားတဲ့ အထင်ကြီးမှုပဲဖြစ်မှာပါ။ ကျွန်တော်ပြောတဲ့ကောင်း
တွေကတော့ ရင်ထဲကလေးတဲ့ ကောင်းတွေပါ”

အဖွဲ့ချုပ်က ဘဝင်မကျနိုင်ဟန်နှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ရှင်ဟာ ကျွန်မတို့ကို နုကိုမျက်နှာနဲ့ဘာဖြစ်လို့ ခုထိမတွေ့
သေးတာလဲ။ ကျွန်မတို့ဟာ ရှင်အတွက်ယုံကြည်စိတ်ချရတဲ့
အဆင့်ကို မရောက်သေးလို့လား”

ယဲလိန်မှာ အဖွဲ့ချုပ်၏စကားကြောင့် ရယ်ချင်ချင်ဖြစ်
သွားမိသည်။ သို့သော် ယဲလိန်က အဖွဲ့ချုပ်စကားကိုပြန်
မပြောဘဲ နှုတ်ဆိတ်နေလိုက်သည်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ယဲလိန်ကိုသာ အပြစ်တင်ဟန်
နှင့် ပြောနေသော မန်ချင်ပြီအဖွဲ့ချုပ်ကိုယ်တိုင်ပင် မျက်နှာဖုံး
အတု ထပ်ထားသည်မဟုတ်ပါလား။

ယဲလိန်က သူမအား မယုံကြည်၍ ပြောလိုက်လျှင် သူမက
လည်း ယဲလိန်ကို ယုံကြည်မှုမရှိကြောင်း ပြောကြားနေသကဲ့သို့
ပင် ဖြစ်နေသည်။

ဤသည်ကို ရိပ်စားမိလိုက်သည့် အဖွဲ့ချုပ်က ယဲလိန်အား
ဧကပြောကြောင်း ရှင်းလင်းပြောကြားလိုက်တော့၏။

“ကျွန်မအပေါ်မှာတော့ သံသယမဝင်ပါနဲ့ရှင်၊ ရန်သူရဲ့
နယ်မြေမှာ လှံရှားလုပ်ဆိုင်နေရတော့ ကျွန်ရဲ့ မူလရုပ်လွှာ
ကို ပြုစီမံသင့်တော်လို့ပါ”

ယဲလိန်က အဖွဲ့ချုပ်အား အသိုက်အလျှောက် ဖြန့်ပြော
သည်။

“မူနီပီတယ်၊ ကျွန်တော့်အနေနဲ့လဲ အကြည်တော် အဖွဲ့
ချုပ်ကို ကိုယ်ချင်းစာနာမိပါတယ်ခင်ဗျာ”

ယဲလိန်၏ စကားအသွားအလာကို သဘောပေါက်ဟန်နှင့်
အဖွဲ့ချုပ်က မေးပြန်သည်။

“ဪ ခီလိုဆိုရင် ဒီကမိတ်ဆွေမှာလဲ အထူးတာဝန်ရှိ
နေလို့လား”

အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီး “စကားထဲတွင် ယဲလိန်အား အထင်
အမြင်သေးသော သဘောဆောင်နေသည်။

“အထူး တာဝန်လို့ သတ်မှတ်လောက်တဲ့ အရာရှိ တစ်
ယောက်လဲ မဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့်အဖို့ ဥစ္စာ
ကံစောင့်၊ အသက် ဉာဏ်စောင့်ဆိုတာကို မေးလို့ မဖြစ်ဘူး
လေ”

အဖွဲ့ချုပ် အမျိုးသမီးမှာ ယဲလိန်၏ပါးနပ်လှသော စကားကြောင့် ကျိတ်၍ပြုံးလိုက်မိသည်။

“အင်း ရှင်နဲ့ အရှေ့တောင် သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်တို့က ခင်ရင်းချာ မိတ်ဆွေတွေဆိုတော့...”

“ဪ ခါကတော့ သူတို့က ကျွန်တော့်အပေါ် ခင်မင်မှု အရင်းခံပြီး ပေါင်းသင်းကြတဲ့ ကိစ္စပါဗျာ”

အဖွဲ့ချုပ်သည် ယဲလိန်အား တစ်ခွန်းချင်းမေးကာ အကဲဖော် လေ့လာနေသည်။

“ဆရာချောက်ကတော့ ရှင်အပေါ်မှာ တကယ် စိတ်ချ ယုံကြည်ပုံရတယ်နော်”

“မိတ်ဆွေဆိုတဲ့သဘောက ဒီလိုပါ။ စိတ်တူကိုယ်တူ တစ်သားတည်းရှိမှပေါ့။ ဆရာချောက်တို့နဲ့ ကျွန်တော်ဟာ တစ်ဦးကို တစ်ဦး အပြန်အလှန် ယုံကြည်မှုအရင်းခံတဲ့ မိတ်ဆွေတွေပါ။ တစ်ဦးဒုက္ခထောက်ရင် ကျန်တစ်ယောက်က ဒီအတိုင်းကြည့်နေလို့ မသင့်တော်ဘူးလေ။ တစ်ဦးရဲ့အခက်အခဲကို တစ်ဦးက အသက်ပေးပြီး ကယ်တင် ပြေရှင်းပေးရမှာပဲပေါ့။ ခုဆို ရှောက်အင်းနဲ့ လွေစုလျှံတို့ကို ကျွန်တော် ကယ်တင်ပေးလိုက်ပါပြီ”

“သူတို့နှစ်ယောက်မှာ ထိခိုက်ဒဏ်ရာ မရဘူးလားရှင်”

“သူတို့ကိုယ်ပေါ်မှာ ခြိမ်ရာ ရှာရာလေးတောင် မရလိုက်ပါဘူး”

အဖွဲ့ချုပ်မှာ ပါးစပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားရှာ၏။

“အို မယုံကြည်နိုင်စရာပါဘဲ။ ရှင့် စကားက တကယ်ပဲ လားရှင့်”

အဖွဲ့ချုပ်၏စကားမှာ ယဲလိန်အပေါ်၌ လုံးဝအယုံအကြည် ရှိပုံမရပေ။ ယဲလိန်က တည်ငြိမ်စေးဆေးစွာပင် ပြန်ပြော လိုက်သည်။

“အဖွဲ့ချုပ်ကြီး လူလွတ်ပြီး ခုံခမ်းနိုင်ပါတယ်။ မုသား စကားဟာ ထာဝရတာရှည်မခံတတ်ပါဘူး။ မီးကျည်ခဲတစ်ခုကို စက္ကူနဲ့ထုပ်လို့ မရသလိုပါပဲ”

“ရှင်တစ်ယောက်ထဲ ဝင်ကယ်တာလား”

“အင်း၊ ကက်တွေကတော့ ဒီအတိုင်းပဲ”

“ဒါဆို ရှင့်ရဲ့ သိုင်းပညာဟာ မှန်းဆလို့ မရနိုင်လောက် စောင့် မြင့်မားနေမှာပေါ့နော်”

“ကျွန်တော် တော်လှန်းလို့တော့ ဟုတ်မယ်မထင်ပါဘူး။ သူတို့ညံ့ဖျင်းလို့ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ အဲဒါပေမယ့် အဖွဲ့ချုပ် စိတ်မဆိုးဘူးဆိုရင် အမှန်အတိုင်းပဲ ပြောပါရစေ”

ယဲလိန်က ခွင့်တောင်းလိုက်သည်။ အဖွဲ့ချုပ်ကလည်း စိတ် ဖင်စားဟန်နှင့် ချက်ချင်းပြန်ပြောသည်။

“ပြောပါ”

“အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့ လူတွေထဲမှာရော၊ ချန်ကျင်ဂေဟာမှာကော ကျွန်တော့်ကို ယှဉ်ပြိုင်နိုင်မယ် ပြိုင်ဘက်မရှိသေးပါဘူး”

အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီးက ထိုင်ခုံတွင်ပြန်ထိုင်ရင်း စူးစမ်း သလို ပြောသည်။

၁၂၀ ဘုန်းကြွယ်

“ဪ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ထဲကလူ ဘယ်နှယ်ယောက်နဲ့ တွေ့ဖူးသေးလဲ”

ယဲလိန်က အမှန်အတိုင်း ပြောပြသည်။

“မေးလှပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူတို့ရဲ့ရာထူးတွေကတော့ မနိမ့်ကျလှပါဘူးဗျာ”

“အခွင့်ကြုံရင် ကျွန်မတို့အဖွဲ့ထဲက သိုင်းပညာရှင်တွေနဲ့ ရှင်ကို တွေ့ပေးရဦးမယ်”

“ဒီလို အကြောင်းမဲ့သက်သက်တွေပို့ကိုတော့ ကျွန်တော် ဆန္ဒမရှိဘူးဗျ”

အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီး အံ့သြသွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မိတ်ဆွေအဖွဲ့သားတွေ ဖြစ်နေလို့ပါပဲ”

“ဟွန်း ဒါပေမယ့် ရှင်ကတော့ ကျွန်မတို့အဖွဲ့ကို စော်ကားပေါင်းများနေပြီရှင်၊ အဲဒါကိုတော့ ရှင် သတိပြုမိရဲ့လား”

“ကိုယ့်ရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ယောက် အလဟဿ အသက်မဆုံးရှုံးအောင် စေတနာအရင်းခံပြီး ပြုလုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို စော်ကားတယ်လို့မြင်ရင် မိတ်ဆွေ မပီသဘူးပေါ့ဗျာ၊ အဲဒါအပြစ်နောက်ထပ် ဆွေးထွက်သံယိုမှုကိစ္စတွေပါ ဖြစ်ပေါ်လာနိုင်တယ်လေ”

ယဲလိန်၏ ပြောစကားများကို အဖွဲ့ချုပ်က ငြိမ်၍နားထောင်နေသည်။

“ဆရာချောက်လို အရွှေတောင် သိုင်းညီနောင် ရှစ်ပေါ်ထဲက နာမည်ကြီး သိုင်းသမားကိုပဲ ကြည့်ပါဦး၊ ကျွန်တော်က

အကျိုးသင့်အကြောင်းနှင့် ပြောပြတာကို သူ လက်ခံတယ်။
နာယူတယ်။ အကြည်တော်ရဲ့ ယဉ်သားတွေကိုလဲ မိတ်ဆွေ
တစ်ယောက်လို့ သဘောထားပြီး တားမြစ်ခဲ့တာပါပဲလေ။
ဒါဟာ စိတ်ဆိုးဆိုး ဂုဏ်ငယ်စရာ မဟုတ်ပါဘူး။ တစ်ခြား
သူတွေကို ထားလိုက်ပါတော့။ အဖွဲ့ချုပ်ကြီးလို့ အမြော်အမြင်
ရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်က စေတနာရဲ့လုပ်ရပ်ကို ခွဲခွဲခြားခြား
မသိဘူးဆိုတာတော့ ကျွန်တော် ဝမ်းနည်းလို့ မဆုံးပါဘူး။”

“ရှင်ဟာ ကျွန်မရဲ့အဖွဲ့သားတွေအပေါ်မှာ အထင်အမြင်
သေးပြီး အပေါ်စီးက ဆက်ဆံတာကိုပဲ သူတို့အားလုံးက
ရှင်အပေါ်ကို ကျေးဇူးတင်ရတော့မှာလား။”

“ကျွန်တော်က ဒီလိုရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ပြောနေတာ မဟုတ်
ပါဘူး။ ခုပြီးခဲ့တဲ့အရေးကိစ္စဟာ ခုလိုမှမလုပ်ရင် အဖမ်းခံ
ထားရတဲ့ ကျွန်တော်တို့ မိတ်ဆွေတွေကို အဆက်အနွှယ်
ပေးရာ ရောက်နေပါတယ်။ နောက်ပြီး ကျွန်တော်ဟာ ကိုယ်
ကျိုးမစွက်တဲ့ အမျှားအတွက် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်နေတဲ့
ကျွန်တော့် လှုပ်ရှားမှုကိုလဲ အနှောင့်အယှက်ပေးရာ ရောက်နေ
ပါတယ်...။

“ဒီနည်းမှမသုံးရင် မဖြစ်တော့လို့ပါ။ အချိန်ကလဲ မရှိတော့
ဘူး။ ကျေနပ်အောင် ရှင်းပြနေလို့ လူကယ်တင်တဲ့ကိစ္စမှာ
အခွင့်အရေး ဆုံးရှုံးသွားရင် ဒီနစ်နာမှုကို အကြည်တော်တို့က
ဘယ်လိုပေးဆပ်ကြမလဲ။ ကျွန်တော့်ရဲ့အင်္ဂါအစွဲကို မြင်လာ
ရင် ကျွန်တော့်အပေါ် ဒီလို မြင်တော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

တကယ်တမ်း ကျွန်တော်ကယ်တင်ခဲ့တဲ့ လူတွေဟာတဲ့ အကြည်
တော်တို့ရဲ့မိတ်ဆွေပဲ မဟုတ်လား”

အဖွဲ့ချုပ်က တဟင်းဟင်း ရယ်သွမ်းသွေးပြီး...

“ရှင်ဟာ အတော် အပြောကောင်းပါလား၊ အမှန်တော့
ရှင်ဟာ သိုင်းသမားလုပ်စားဖို့ မကောင်းတော့ဘူး၊ စာဟော
ဆရာလုပ်စားဖို့ သင့်နေပြီရှင်”

အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီးသည် ယဲလိနီနှင့် စကားပြောနေရာမှ
တစ်စုံတစ်ရာ သတိရဟန်နှင့်....

“ဒါနဲ့နေစမ်းပါဦးရှင်၊ နဂါးစိမ်းအဖွဲ့မှူးကို ရှင်ပြောခဲ့တဲ့
စကားတစ်ခွန်း ဂျီပ.ဂီသေးတယ်၊ ရှင်ကို သူတို့ကနိုင်မှု လူကို
ကယ်ခွင့်ပေးမယ်ဆိုတာ ဘာသဘောလဲ”

“ဒါကလဲ ကျွန်တော့်ရင်ယဲက စေတနာအရင်းခံပါဗျာ၊
ကျွန်တော် ရွန်ကျင်ဂေဟာထဲဝင်ပြီး လူကယ်ချင်တယ်၊ အဖွဲ့
မှူးအဖွဲ့ကလဲ သူတို့ဝင်ပြီး ကယ်ချင်တယ်လေ၊ ဒီလို အခြေ
အနေမှာ ကျွန်တော့်ကိုနိုင်ရင် ကျွန်တော့်ထက် သိုင်းပညာဖြင့်
မားတာမို့ ရွန်ကျင်ရဲ့လက်ပါးစေတွေကို ရင်ဆိုင်နိုင်မှာပေါ့၊
ပြီးတော့လဲ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ကာကွယ်နိုင်မယ်၊ ဒီလို ကာကွယ်
စောင့်ရှောက်နိုင်ရင် အကြည်တော်အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့လူတွေ အသက်
မဆုံးရှုံးတော့ဘူးပေါ့ဗျာ....။

“ကျွန်တော့်ရဲ့ဆန္ဒကတော့ အဖွဲ့ချုပ်ရဲ့အဖွဲ့သားတွေ အလှ
ဟာသ မဆုံးရှုံးစေချင်တဲ့ ဆန္ဒကြောင့်ပါပဲဗျာ”

“ဪ ခုနစ်ကတော့ အလှူကြီးပါလားဟင်၊ ပိုင်လှူချည်လား၊ ခုနစ်ကတော့ ပိုင်မယ်၊ ပိုင်ဘက်မရှိတော့ဘူးလို့ ထင်နေသလားဟင်”

“ရှင်ရှင်၊ ခြောက်ရက် ကျွန်တော် ဘဝင်မြင့်တက်ပါဘူး၊ ပညာဆိုတာ ဆုံးခန်းတိုင်တဲ့အရာမှ မဟုတ်တာဘဲ၊ ကိုယ့်ထက် သိုင်းပညာညံ့တဲ့လူတွေ အများကြီးရှိနေသလို ကိုယ့်ထက် တော်တဲ့လူတွေလဲ မရေမတွက်နိုင်အောင်ပါပဲ၊ အဲဒါပေမယ့် ခုလက်တွေ့မှာတော့ ကျွန်တော့်ကို နိုင်မယ်လို့ မရှိသေးဘာ ဆိုနိုင်ပါပဲ...။”

“အဲဒီလို ယှဉ်ပြိုင်ပွဲကလေး လုပ်ရတာကလဲ ကျွန်တော် ရှုံးရင် ဆရာကြီးတို့က သွားကယ်ပါ၊ ကျွန်တော်နိုင်ရင်တော့ ကျွန်တော့်အစီအစဉ်အတိုင်း လူကယ်မယ်၊ လိုရင်းကတော့ အချုပ်အနှောင်ခံထားရတဲ့ လူတွေကို ဘေးမသိ ရန်မခဲ ကယ်တင်နိုင်ဖို့ပါပဲ၊ အဲဒီအချိန်မှာ ကျွန်တော့်အဖို့ အခက်အခဲ ရှိနေတယ်...။”

“တကယ်တော့ ကျွန်တော်ဟာ တိုင်းပြည်နဲ့လူမျိုးအတွက် ကျရာတာဝန်ကို စိတ်ဝင်တက်ကြံစဉ်း ထမ်းဆောင်နေတာ ဖြစ်ပါတယ်”

“ဘာအခက်အခဲများလဲရှင်”

“ရှင်ကျွန်ုပ်တို့ဟာ ကလေးကို ကယ်တင်တဲ့နေရာမှာ သေချာဖို့လိုတယ်၊ ချစ်ချော်တိမ်းစောင်းခဲ့ရင် နောက်တစ်ကြိမ် အခွင့်အရေး မရနိုင်တော့ဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ဘက်က ပိုင်နိုင်

ပြတ်သားမှ ရန်သူတွေ တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားနိုင်တယ်၊
ကျွန်တော်တို့ဘက်က တစ်ဦးတစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိသွားခဲ့
ရင်ပဲ ဒီပွဲဟာ အကျိုးမရှိတော့ဘူးလို့ ကျွန်တော်ခံယူတယ်၊
လူကယ်လို့မရအောင်မြင်ခဲ့ရင် အကျဉ်းချခံရတဲ့လူအဖို့ အသက်
ရှင်လမ်းမရှိနိုင်တော့ဘူး”

အမှန်စင်စစ်တွင်မူ သူတို့နှစ်ဦး၏ ရည်ရွယ်ချက် အတူတူ
ပင်ဖြစ်၏။

ဆိုသော် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး မာန်ပြိုင်သလို ဖြစ်နေခဲ့ကြ
ခြင်းကြောင့် ဦးတည်ချက်ချင်း စပ်ဟပ်မရနိုင်အောင် ဖြစ်ခဲ့
ရခြင်းဖြစ်သည်။

တိုင်းပြည်အား အကျိုးပြုရာတွင် မိမိသာလျှင် အဓိက
ကျသည်။ မိမိသာလျှင် အရေးပါသည်ဟု စိတ်တွင် စွဲသင့်
ထားမှုကြောင့်သာ ဤသို့ဖြစ်ခဲ့ရခြင်း ဖြစ်၏။

ထိုသို့မဟုတ်ပါဘဲ တိုင်းပြည်နှင့်လူမျိုး အကျိုးဆောင်ရာ
တွင် လူတိုင်းလူတိုင်းသည် မိမိတို့၏ ကျရာတာဝန်၊ ကျရာ
အခန်းကဏ္ဍမှနေ၍ အုတ်ဘစ်ချပ် သဲဘစ်ပွင့်ပမာ ကျေပွန်စွာ
ထမ်းဆောင်နိုင်ရေးသည်သာ အဓိကပင် မဟုတ်ပါလား။

အဖွဲ့ချုပ်က တွေးတွေးဆဆနှင့် တစ်လုံးချင်း ပြန်ပြော
လေသည်။

“ဒီလိုဆိုတော့လဲ ရှင့်စကားတွေကလဲ နက်ခိုင်းစရာ ကောင်း
သာ ပဲ။ ဒါပေမယ့် ခုအချိန်အထိ ရှင့်နဲ့ ကျွန်မတို့အဖွဲ့က ရန်သူ
လား မိတ်ဆွေလားဆိုတာ ခွဲခြားရခက်နေတာပဲရှင့်”

“ကောင်းပြီ၊ အကြည်တော်အဖွဲ့ချုပ်တို့က အရွှေ့တောင်
သိုင်းညီနောင်ရှစ်ဖော်နဲ့ မိတ်ဆွေအဆင့်မှာရှိသလား။ ရန်သူ
တွေလား”

“သူတို့နဲ့ကတော့ မိတ်ဆွေပဲပေါ့”

“ဒါဆိုရင် အဖွဲ့ချုပ်မေးတဲ့မေးခွန်းကို အထူးတလည်
ပြန်ဖြေစရာ မလိုတော့ပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ကျွန်တော်ဟာ ရန်သူတစ်ယောက်ကို အဆက်စွန့်ပြီး
ကယ်တင်ရမှာလားဗျာ”

“ဒါကတော့ ရှင့်အနေနဲ့ သူတို့သိုင်းညီနောင်ကိုကယ်တင်
ရတဲ့အကြောင်းရင်းဟာ၊ ဘယ်လိုဘယ်ပုံ ကယ်တင်ခဲ့ရသလဲ
ဆိုတာ ကိုယ်တွေ့မျက်မြင်မှမဟုတ်ဘဲ၊ ကျွန်မတို့က ရှင်ငြေ
တဲစကားကိုသာ ကြားနေရတာပဲလေ၊ ရှင်ဇဉ်းဘေးကြည်
ပါဦး”

အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီး၏ နှုတ်ရေးကြွယ်မှုကြောင့် ယဲလံ
မှာ မည်သို့ပြန်ပြောရမည်ကိုပင် မသိနိုင်အောင် ဖြစ်သွားမိ
လေသည်။

သို့သော် တဒဂ်အချိန်အတွင်း သူ့ခေါင်းထဲ၌ လျှပ်
စစ်ပြက်အကြံ ပေါ်လာသဖြင့် ပြန်မေးလိုက်သည်။

“နေစမ်းပါဦး။ အကြည်တော်ရဲ့ လက်အောက်ခံတွေ၊
အကြည်တော်အပေါ် သစ္စာရှိကြရဲ့လား”

“ရှိကြပါတယ်”

“ဒါဆို ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်တော်နဲ့ဆရာချောက်တို့ ဆက်ဆံ
ပုံကို ပြန်မပြောကြတာလဲမသိဘူး”

“အားလုံးဖြောဖြောကြတယ်။ ဒါပေမယ့် ရှင်က ဆရာ
ချောက်ကို စကားအချို့သပ်ပြီး လိမ်ညာထရဖုန်းမုသေတာ
တဲကိုး”

“ကျွန်တော့်အပေါ် ဒီလိုမြင်တာ ဝမ်းနည်းပါတယ်၊
အကြည်တော်ဟာ ကျွန်တော့်အပေါ် မယုံသက်စိတ်နဲ့
မေးမြန်းနေတာဟာ ကျွန်တော့်သိက္ခာကို စော်ကားသလို
ဖြစ်နေပါတယ်”

ယဲလိန်၏ ဖြတ်သားသောစကားကြောင့် အဖွဲ့ချုပ်၏
နွားကိုယ်လေးမှာ ဆတ်ခနဲတုန်ခါသွားတော့၏။

ယဲလိန်မှလည်း သူ၏စေတနာကို အစော်ကားခံရရည်
အပြင် တရားခံကဲ့သို့ စစ်မေးနေခြင်းကြောင့် အဖွဲ့ချုပ်အပေါ်
စိတ်စုရှည်နိုင်အောင် ဖြစ်လာမိသည်။

ထို့ကြောင့် အဖွဲ့ချုပ်အား သာသနာနှင့်နာနာနှက် ဆို့သကဲ့
သို့ ဆက်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်ရဲ့ အမြင်ကတော့ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ရဲ့ဦးတည်
ချက်ဟာ ဘာဖြစ်မှန်း စဉ်းစားလို့တောင် ရေတော့ပါဘူး။
ခင်ဗျားရဲ့အမြင် အတွေးအခေါ်ဟာလဲ ကျဉ်းမြောင်းလွန်း
နေတယ်။ ဒီတော့ ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ရဲ့အမည်ကို ပြောင်းလဲ
လိုက်ရင် ဆောင်းမယ်ထင်တယ်”

“ရှင် ရှင် ကျွန်မတို့အဖွဲ့ကို စော်ကားစံ့မလား။ ရှင်
စကားကို ခုချက်ချင်းပြန်ရှုပ်ဆိမ်းလိုက်မိပါ”

အဖွဲ့ချုပ်၏ခေါ်သစကားကို ယဲလိန်က အေးအေးဆေးဆေးပင် ပြန်ပြောသည်။

“မန်ချင်ပြီ....စကားအဓိပ္ပာယ်ကဘာလဲ၊ ကျုပ်ကို ရှင်းပြစမ်းပါဦး။ ခင်ဗျားတို့ရဲ့ လက်တစ်ဆုပ်စာ လူတစ်စုကလေးက မီလောက်အင်အားကြီးမားလှတဲ့ မန်ချင်တွေကို ဖြိုခွဲလို့ကော ရနိုင်ပါ့မလား။”

ယဲလိန်၏စကားအဆုံးတွင် အဖွဲ့ချုပ်၏နှုတ်မှ ခက်ထန်တင်းမာသော စကားသံများ ထွက်ပေါ်လာတော့၏။

“ဘာရှင့် ရှင် စော်ကားလှချည်လား။”

ယဲလိန် ပြန်မပြောခင် အဖွဲ့ချုပ်၏နောက်မှ ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီး လေးဦးက ကြုံးဝါးသံပေးကာ ယဲလိန်ရှိရာသို့ ခုန်ပျံ့ထောက်ရှိလာကြ၏။

တစ်ဆက်တည်းမှာပင် ယဲလိန်အား ဝိုင်းဝန်းထားပြီး ငြိမ်နေတော့၏။ ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီးတစ်ယောက်က....

“ရှင်ဟာ ကျွန်မတို့ မန်ချင် ဖြို အဖွဲ့ကို စော်ကားဝံ့သလား။”

ယဲလိန်က ပကတိတည်ငြိမ်အေးဆေးစွာနှင့်...

“ဒီမှာအဖွဲ့ချုပ် ကျုပ်စကားတွေ ကြမ်းတမ်းကောင်း ကြမ်းတမ်းလိမ့်မယ်၊ ကျုပ်အပေါ်မှာထားရှိတဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ သဘောထားကလဲ တယ်ပြီ၊ ကျဉ်းမြောင်းတာပဲကိုး၊ တကယ်တော့ ခင်ဗျားတို့ဟာ တော်လှန်ရေးလုပ်ဖို့မကောင်းဘူးဗျ၊ ကိုယ့်အိမ်ကိုယ်ပြန်နေတာ အကောင်းဆုံးပဲ။”

အဖွဲ့ချုပ်မှာ ယဲလိန်၏ ခိုရင်းတည်ကြည်သော အမှုအရာ
များကြောင့် မျက်မှောင်တစ်ချက်ကြုတ်ရင်း...

“ဗီမ္မာရှင် ရှင်ကိုကျွန်မကခွင့်လွှတ်နိုင်ပေမယ့် ကျွန်မရဲ့
အက်အောက်ခံ အဖွဲ့သားတွေကတော့ ရှင်ကိုခွင့်မလွှတ်နိုင်
ဘူး။ ဒါကိုကောရှင်သိရဲ့လား”

“ဗီမ္မာအဖွဲ့ချုပ် ကျုပ် နောက်ဆုံးစကားတစ်ခွန်းပြော
မယ်”

“ပြော”

“ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ဟာ ကျုပ်အပေါ်မှာ ဒီလိုသေးသိမ်တဲ့
အမြင်မျိုးရှိမယ်လို့ ကျုပ်မထင်ဘူး။ ကျုပ်က မှန်တာပဲ
ပြောဘက်တယ်။ ကဲ ဒီကမိတ်ဆွေတို့ လုပ်ငန်းစကြရအောင်”

ယဲလိန်သည် အဖွဲ့ချုပ်အားပြောနေရာမှ သူ့အဖွဲ့ ဝိုင်း
ဝန်းထားကြသော ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီးလေးယောက်အား
တစ်ဆက်တည်း ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီးတစ်ယောက်က...

“ဒါဆိုရင်လဲ ရှင်ရှင်ခင်းကိုထုတ်လိုက်ပါ”

ယဲလိန်က မခိုးမခန့် ရယ်သွမ်းသွေးရင်း....

“ခင်ဗျားတို့အဖွဲ့ထဲမှာ ကျုပ်နဲ့ယှဉ်ပြိုင်ဖူးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ရှိနေ
တယ်။ ကျုပ်အကြောင်းကိုလဲ သူတို့သိနေသားပဲ။ ခင်ဗျား
တို့ စိတ်လုံခြုံစေ မေးကြည့်ပါဦး။ ကျုပ် ခင်းထုတ်လိုက်ရင်
ခင်ဗျားတို့အတွက် ဝမ်းနည်းစရာတွေ ဖြစ်လာလိမ့်မယ်”

အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ် ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီး တစ်
ယောက်က မခံချိမခံသာဖြစ်ဟန်နှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ရှင်ဟာ အဘော်ဘောင်မြင့်တဲ့လူစားပဲ။ ရှင့်လိုလူမျိုးကို ဆုံးမချင်နေတာကြာပြီ”

ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီး လေးယောက်သည် ဓားများကို ဝင့်လိုက်ကြသည်နှင့် နှင်းပွင့်များ မြှာထွက်သွားသည့်အလား ဓားရောင်များ တစ်လက်လက်ထွက်ပေါ်လာတော့၏။

ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီး လေးယောက်က ယဲလိန်အား ညှပ်ပူးညှပ်ပိတ် တိုက်သည်။ သူမတို့၏ ဓားကွက်များသည် တစ်ယောက်နှင့် တစ်ယောက် အပေးအယူခိုနေတာ အကွက် စေ့စေ့ တိုက်ခိုက်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ယဲလိန်သည် ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီး လေးယောက်၏ ဓားချက်များကို ခုန်ပျံ့ရှောင်တိမ်းခြင်းမပြု။ နှင်းပွင့်လှုပ်ချွေ သိုင်းကွက်နှင့် ဓားများကို အတင်းဝင်လုလိုက်သည်။

တစ်ဆက်တည်းမှပင် သူမတို့၏ ဓားကိုင်လက်များကို နှင်းပွင့်ဇာခြည် သိုင်းကွက်ဟန်နှင့် ဆက်တိုက် ချိန်ချလိုက် တော့၏။

ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီးလေးဦးမှာ ယဲလိန်၏ ခပ်သာ သာ ချိန်ချက်ကြောင့် ဒဏ်ဒဏ်ပိုင်ဖြစ်နေကာ နောက်သို့ ခြေ လှမ်းသုံးလှမ်းစီ ဆုတ်ခွာပေးလိုက်ကြသည်။

“ဟင်”

မန်ချင်အဖွဲ့ချုပ်မှာ အံ့အားသင့်စွာမိရင်း ယဲလိန်အား စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

တိုက်ပွဲမှာ ကာရှည်ခြင်းမရှိပေ။

ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီး လေးယောက်၏ နှင်းပွင့်ဝေဝေ
ခေးသိုင်းကွက်ကို တော်ရုံလူ ယှဉ်နိုင်စွမ်းမရှိခဲ့ပေ။

ယခုတော့ လူကြီးက လူငယ်အား ကစားသည့်ပမာ
ယဲလိန်က ချက်ချင်းအနိုင်ယူသွားခဲ့၏။

ယဲလိန်ကဲ့သို့မင်း အဆင့်မြင့်သူနှင့် ရင်ဆိုင်ယှဉ်ပြိုင်လိုက်ရ
ခြင်းကြောင့် သူမတို့၏နှင်းပွင့်ဝေဝေ ခေးသိုင်းကွက်များသည်
အကွက်များ ပျက်ပြား၍ ရှုပ်ထွေးကုန်သည်။

တိုက်ကွက် ဆယ်ကွက်အတွင်းမှာပင် သူမတို့၏လက်ထဲ၌
ခေးများ၊ မရှိကြတော့ဘဲ ယဲလိန်၏လက်တွင်းသို့ ခေးများ၊
ဆောက်ရှိကြကုန်တော့၏။

“ချမ်း”

ယဲလိန်က ခေးလေးလက်ကို ကြမ်းပြစ်ပေါ်သို့ပစ်ချလိုက်
ရင်း—

“ခုလို လက်စွမ်းပြခွင့်ရတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ဗျာ”

မန်ချင်မြို့အဖွဲ့ချုပ်သည် ခြေဖျားလက်ဖျားများပင် ဆေး
စိမ်းကာ တစ်စကေမျှကတုန်ကယင်၊ ဖြစ်သွားမိသေး၏။ သူမ၏
နှုတ်မှလည်း ပွင့်ဟချီးကျူးမိလိုက်သည်။

“ကောင်းလိုက်တဲ့ သိုင်းပညာစွမ်းပေါ့ပဲရှင့်”

ထိုအခိုက် ညွှန်ခန်းကြီး၏နောက်ဘက်ဆီမှ အသံခပ်အုပ်
အုပ်နှင့် စူးရှလွန်းသော အသံတစ်သံက ရုတ်ခြည်းထွက်ပေါ်
လာတော့၏။

“ဘယ်သူလဲကွ၊ အပြင်မှာသောင်းကျန်းနေတာ”

အသံမှာ ခပ်အုပ်အုပ်ပင် ဖြစ်သော်လည်း အတွင်းအား
မြင့်မားသော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်၍ ကြားရသူတို့၏ နားအတွင်း၌
စူးရှသွားတော့၏။

ယဲလိန်က အသံလာရာဆီသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ရှပ်ရည်ကြမ်းတမ်းလှပြီး အဖြူရောင်ဝတ်စုံနှင့် အသက်
ခြောက်ဆယ်ကျော် အဘိုးကြီးတစ်ယောက်ကို ယဲလိန် မြင်တွေ့
လိုက်ရလေသည်။

မျက်နှာတစ်ပြင်လုံး နီရဲနေကာ ကျားဖြူကြီးတစ်ကောင်၏
မျက်နှာပေါက်မျိုး ဖြစ်နေသည်။ ထိုကျားဖြူအဘိုးကြီးအား
ယဲလိန်မြင်တွေ့လိုက်ရသည်နှင့် ပြုံးရယ်လိုက်မိ၏။

ထိုစဉ် အဘိုးကြီး၏ ကျားဟိန်းသံအလား ကျယ်လောင်
သော စကားသံကို ယဲလိန်ကြားလိုက်ရပြန်သည်။

“ဟိတ်ကောင်လေး မင်း အတော့်ကို မာန်ထောင်နေပါ
လား၊ ကြားရတာနဲ့တောင် ငါ့အဖို့ အတော် အခံရခက်
တယ်”

“ဟဲ ဟဲ ဟဲ လူကြီးမင်းက ခုလို စိတ်ထိန်းနိုင်တာဟာ
အင်မတန်တော်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်မို့ပေါ့ဗျာ၊ ထော်ပါပေတယ်”

“ဘာကွ၊ မင်းကများ ငါ့ကို ခန့်ခန့်စကား ပြောဝံ့
သလား၊ ငါ ဘာကောင်လဲဆိုတာကိုကော မင်းသိရဲ့လား”

ယဲလိန်က အဘိုးကြီးအား တစ်ချက်စိုက်ကြည့်ကာ—

“နှင်းဖြူတောင်က သိုင်းဘုရင်လေဗျာ၊ ဘာများအဆန်း
တကြယ်ဖြစ်စရာ ရှိနေလို့လဲ”

ယခုအံ့ဩသွားမိသူမှာ နှင်းဖြူတောင်မှ သိုင်းဘုရင်ခေါ်
အဘိုးကြီးပင် ဖြစ်ပေသည်။

“ဟင်္ဂ မင်း မင်း၊ ငါ့ကိုသိနေဘယ် ဟုတ်လား၊ မင်းဆရာ
ဘယ်သူလဲ ပြောစမ်း”

“ကျွန်တော်က နောက်ပေါက်လူငယ်လေး ကပ်ယောင်
ပါ၊ ကျွန်တော့်နာမည်ပြောပြလဲ ခင်ဗျားသိမှာမဟုတ်ပါဘူး၊
မိတော့ မပြောဘာဘဲ ကောင်းပါတယ်ဗျာ”

ယဲလိန်က ဆရာအမည်မထုတ်ဖော်လိုသေး၍ ဗလုံးဗလွေ
ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

မန်ချင်မြို့ အဖွဲ့ချုပ်မှူးလည်း အခွင့်ကြီးတုန်း ယဲလိန်၏
တော်မြစ်ကိုသိရတော့မည်ဟု အားခဲထားသော်လည်း မသိလိုက်
၍ မဆတ်တင့် ဖြစ်သွားရသည်။

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်ကြီးက မကျေမနပ်ဟန်နှင့်
ပြန်ပြောသည်။

“နောက်ပေါက် သိုင်းသမားလေးမှူးလည်း နာမည်မရှိရ
အောင် မင်းက ဘာတောင်လဲကွ”

“ကျွန်တော်က သာမညလူတစ်ယောက်ပါလို့ ပြောပြပါ
ပဲကောလား၊ ခင်ဗျား တောင့်တော်ကော်တဲ့လူပဲ၊ ကျွန်တော့်
အမည်ကို မပြောချင်လို့ပေါ့ဗျာ၊ ဘာဖြစ်လို့ အတင်း မေး
နေရတာလဲ”

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က ယဲလိန်အား မျက်နှာထား
ကြည့်၍ မေးလိုက်သည်။

“ဘာလဲမင်းက ငါမေးတာကို မဖြေချင်တဲ့သဘောလား”

ယဲလိန်က မထီတရီရယ်မောရင်း ပြန်ပြောသည်။

“ဟဲ ဟဲ ဟဲ ခုမှပဲ လူကြီးမင်းက သဘော ပေါက်သွားတော့တာပဲကိုး”

ယဲလိန်၏ ခိုသဲ သဲ လှောင်ပြောင် ပြောစကားကို နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က မခန့်မျက်လုံးနှင့် စူးစူးဝါးဝါးကြည့်ကာ ဒေါသတကြီး ဟိန်းဟောက်လိုက်၏။

“မင်း အတော် ဆတ္တိကောင်းနေပါလားကွ ဟင်၊ ငါ အဘိုးကြီးရွှေမှာတောင် မင်းက မလိမ့်တပတ် လုပ်ချင်နေတာကိုး၊ သိရသေးတာပေါ့ ဟင်း ဟင်း”

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က ရုတ်ခြည်းပင် သူ၏ အကျိုးစုည့်ကြီး လှုပ်ယမ်းရင်း ယဲလိန်အား လှမ်းချိန်လိုက်တော့၏။

အလွန် အရှိန် ပြင်းထန်လွန်းသော အတွင်းလေပိဏားက ယဲလိန်၏ကိုယ်ပေါ်သို့ တရကြမ်း တိုက်ခတ်လာတော့သည်။ ယဲလိန်မှာ အသက်ပြင်းပြင်းတစ်ချက် ရှုရှုက်ပြီး နောက်ပြန် ခုန်ဆုတ်လိုက်သည်။

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က သူ၏တိုက်ကွက်ကို ယဲလိန်က အလှယ်တကူ ခုန်ရှောင်သွားနိုင်သဖြင့် တစ်ခဏမျှ မှီလျက် မိကာ ငေးငိုင်းသွားသေးသည်။

ယဲလိန်က အပြုံးသဲ သဲ နှင့် လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ဘယ်လိုလဲ လူကြီးမင်းရဲ့၊ ခင်ဗျားဟာ တွေ့တွေ့ချင်း ဆောက်နဲ့လွင်း ဆိုတာလို ဒီလိုပဲ မိတ်ဆက်တတ်တဲ့ အကျင့်ရှိနေသလား၊ တော်သေးတာပေါ့၊ တခြားလူဆို လူကြီးမင်းရဲ့ သံမဏိအကျိုးစရိုက်ချက်ကို ခံနိုင်ကြမှာ မဟုတ်ဘူးဗျ”

ယဲလိန်၏ စကားဆုံးသည်နှင့် ဘယ်ယိမ်းညာချီ ခြေလှမ်း
ကွက်နှင့် အခန်းအပြင်သို့ ရှောင်တိမ်းထွက်လိုက်ပြီး တစ်ချို့
စည်း ထွက်ပြေးသွားလေတော့သည်။

“တယ် ဒီကောင်...”

ကျားရုပ်ပေါက်နေသော သိုင်းဘုရင်ကြီးက ယဲလိန်အား
လိုက်လံတိုက်ခိုက်ချင်နေသည်။

သို့သော် လူကြီးနှင့်လူငယ် ဖြစ်နေသည့်အပြင် ယဲလိန်က
ရင်မဆိုင်ဘဲ ထွက်ပြေးသွားသဖြင့် မချင့်မရဲ ဖြစ်ကျန်ရစ်ခဲ့၏။

“ဘဘကလဲရှင် သူကမှ ရင်မဆိုင်ချင်လို့ပဲဟာ၊ စိတ်ဆိုး
စရာ မဟုတ်ပါဘူး၊ သွားပါစေတော့”

“မိန်းကလေး နင်...”

နှင်းဖြူတောင်သိုင်းဘုရင်အဘိုးကြီးမှာ အသံကြားရဆီသို့
ရုတ်ခြည်း လှည့်ကြည့်ပြီး စကားပြောရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

အသံရှင်မိန်းကလေးအား မြင်တွေ့လိုက်ရသည်နှင့် နှင်းဖြူ
တောင် သိုင်းဘုရင်၏ ကျားမျက်နှာကြီးမှာ ဒေါသများ
ကင်းစင်ကာ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင် ဖြစ်သွားတော့သည်။

ဤခန်းမဆောင်ကြီးထဲသို့ မည်သည့်အချိန်ကရောက်နေမှန်း
မသိသော မိန်းမပျိုတစ်ယောက်နှင့် ယောက်ျားလေး တစ်
ယောက်တို့သည် ခားရှည်များ၊ ကိုယ်စီ လွယ်ထားကြသည်ကို
လူအားလုံး မြင်တွေ့လိုက်ရ၏။

မိန်းမပျိုက နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်ကြီးအား ပြုံးပြ
လိုက်သည်။

သူတို့နှစ်ယောက်မှာ အခြားသူများမဟုတ်ကြဘဲ စာနိလျှံ
ကြူ နှင့် ကွေးဝူတို့အား ဝက်ပါကွက်ထဲတွင် ချုပ်ထား
ခဲ့သည့် မိန်းကလေးချီနှင့် မောင်လေးယီတို့ပင် ဖြစ်ကြသည်။

မန်ချင်ဖြူအဖွဲ့၏ အဖွဲ့ချုပ်ကြီးက မိန်းကလေး ချီအား
တွေ့မြင်လိုက်ရသည်နှင့် ကိုယ်ရံတော်အမျိုးသမီးလေးယောက်
ကပါ အနီးသို့ တိုးကပ်လာပြီး ဂါရဝပြုနှုတ်ဆက်လိုက်ကြ၏။

“အဖွဲ့ချုပ်ကြီး ဘယ်အချိန်က ရောက်နေပါသလဲရှင်၊
ကျွန်မတို့လဲ မတွေ့လိုက်ရပါလား။”

မိန်းကလေးချီက....

“ခုနကလို့ပဲ နေလိုက်ကြပါ။”

မန်ချင်ဖြူ အဖွဲ့ချုပ်နှင့် ကိုယ်ရံတော် အမျိုးသမီး လေး
ယောက်တို့သည် မိန်းကလေးချီ၏အမိန့်အတိုင်း မူလနေရာသို့
ပြန်သွားနေကြသည်။

မိန်းကလေးချီသည် အဖွဲ့ချုပ်အစစ်ဖြစ်ဟန်ရှိပြီး နေချင်ဖြူ
အဖွဲ့ချုပ်မှာ ရုပ်ပြအဖွဲ့ချုပ်အဖြစ် တာဝန်ယူရသူဖြစ်ပေသည်။

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်ကြီး၏ မိန်းကလေး ချီအား
ဒေါသသံ ရောနှောကာ မကျေမနပ်ဖြင့် ပြောဆိုလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ကြုံးစွန့်ချီနဲ့ ကြုံးစွန့်ယီတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက်
နှင်တို့ဘယ်သွားနေတာလဲ၊ ဒီမှာ အကြီးအကျယ် ပြဿနာတွေ
တက်ကြတော့မလို့ သိကြရဲ့လား။”

မိန်းကလေးချီက ဖပ်ပြုံးပြုံးပင် ပြန်ပြောသည်။

“သိပါတယ် ဘာဘရယ်”

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က တအံ့တဩ ပြန်မေးလိုက်
လေသည်။

“ဒါဆို ခုနက ကိစ္စ နှင် အစအဆုံး မြင်လိုက်တာပေါ့
ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် ဘာ၊ ဒီလူဟာ ကျွန်မတို့ရဲ့မိတ်ဆွေပါ။ ရန်သူ
မဟုတ်ပါဘူး။ အင်း၊ ဒီလို လူမျိုးခြားတွေမင်းမူးနတ် အချို့
မှာ ထူးခြားထက်မြက်တဲ့ သိုင်းသမားလူတော်တွေ ပေ T ပေ T
လာတာ ဝမ်းသာစရာ ပါပဲ”

မိန်းကလေးချို၏စကားကြောင့် ကျားရုပ်ပေါက်နေသော
နှင်းဖြူတောင်သိုင်းဘုရင်ကြီး၏ မျက်နှာကြီးမှား ရှူးရှူးရှား
ရှား ဒေါသထွက်လာတော့၏။

“ဘာ နှင်ကပါ။ သူ့ကို သဘောကျနေပုံရတယ် ဟုတ်
လား။ ကိုယ့်အပေ T မှာ ဒီလောက်စော်ကားတဲ့လူကို နှင်က
ချီးကျူးနေတယ်ပေါ့လေ”

မိန်းကလေးချိုက လေသံအေးအေးနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ဘာရယ် တစ်ခေတ်မှာ တစ်ယောက် ရှားရှားပါးပါး
ထွန်းပေါက်ခဲ့တဲ့ သိုင်းသမားလူစွမ်းကောင်းဆိုတာ သူပဲပေါ့
ရှင်”

ရုပ်ပြအဖွဲ့ချုပ်က လှမ်းမေးသည်။

“မမချိုက ဒီလူ့စကားတွေကို ယုံကြည်နေလို့လား”

“မယုံလို့ကော ဖြစ်နိုင်မလား။ ကျားခံတွင်းလို ရှန်ကျင်
ဂေဟာမျိုးကို တစ်ယောက်ထဲဝင်ပြီး ဒုက္ခပေးနိုင်တယ်ဆိုတာ

နည်းတဲ့အရည်အချင်းမှ မဟုတ်ဘဲ၊ သူ့လိုလုပ်နိုင်တဲ့လူမျိုး
နောက်ထပ် မရှိတော့ဘူးလေ”

“မမချီက သူ့စကားတွေကို အကြွင်းမဲ့ယုံကြည်နေတော့
တာပဲကိုး၊ ဒီလူဟာ တော်တော်လူပါးဝတယ်၊ ကျွန်မပြင်
အစိမ်းလိုက်ဝါးစားပစ်ချင်နေတာပဲ မမရဲ့”

မိန်းကလေးချီက....

“ဪ သူက တို့အဖွဲ့ကိုဘာများဒုက္ခပေးလို့လဲ၊ တို့ကို
ဘာများခေါ်ကားလို့လဲ၊ နင်ဘာဖြစ်လို့ သူ့ကိုမုန်းနေရတာ
လဲ ရှောက်ချင်”

ရုပ်ပြအဖွဲ့ချုပ်ရှောက်ချင်က မျက်နှာထားနှင့် ပြန်ပြော
လေသည်။

“သူပြောသွားတဲ့စကားတွေဟာ ကျွန်မနားထဲမှာတော့
ကန့်လန့်ကြီးဖြစ်နေလို့ပါ မမချီ”

“နင်တို့ဟာ ကိစ္စတစ်ခုကို ဆင်ကန်းတော့တိုးလုပ်ချင်ကြ
တယ်၊ ကိစ္စတစ်ခုကို တစ်ဆုံးတစ်ဆဲအထိ မကြည့်ကြဘူး”

ရှောက်ချင်နှင့် ကိုယ်ရံဘော် မိန်းမပျိုလေးယောက်မှာ
မိန်းကလေးချီ၏စကားကြောင့် ငြိမ်ကုပ်သွားကြသည်။

“သူလို အဆင့်မြင့်တဲ့သိုင်းသမားဘယ်ယောက်က တို့အဖွဲ့ကို
ဒူးထောက်ပြီး အောက်ကျခံပြောနေရမှာလား ရှောက်ချင်၊
နင်တို့မှာနေပြီ၊ အပွေးမြင်ရုံနဲ့တောင် အပင် မသိကြဘူး
လားဟင်၊ သူ့သာ တို့ကိုရန်သူလိုမြင်ခဲ့ရင် တို့ရဲ့အဖွဲ့ဝင်တွေ

စားစာ ဖြစ်ကုန်လောက်ပြီ။ အဲ တို့ကို ခန့်သူလိုမမြင်ခဲ့လို့ တစ်ယောက်မှ ဒဏ်ဆာမရစေဘဲ ရှောင်ပေးသွားတာတော့ သိလိုက်ရဲ့လား။”

ကြုံးစွန်ချီ၏ တည်ကြည်လေးနက်သော စကားသံအဆုံးနှင့် နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်က ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးချီပြောတာ ဟုတ်တယ်။ ငါလို အဆင့်ရှိတဲ့ လူကတောင် သူ့ကိုမယဉ်တာနဲ့ ခီအတိုင်းကြည့်နေ လိုက်ရတယ်။ ဒီကောင်မဆိုးဘူး လူတော်ပဲ။ ငါဝမ်းနည်း တာက သူ့ရဲ့မူလရုပ်လွှာကို မမြင်လိုက်ရတာဘဲ”

“ကိစ္စမရှိပါဘူးလေ။ ဒီလူကို ကျွန်မတစ်ပါးမြင်ဖူးခဲ့ရင် နောက်တစ်ခါ သူ့ဘယ်မှာပဲရှိနေပါစေ၊ ကျွန်မတစ်ချက်တည်း ကြည့်မိနဲ့ သိနိုင်ပါတယ်”

မန်ချင်မြို့ အဖွဲ့သားများမှာ ကြုံးစွန်ချီ၏စကားကို နားစိုက် ထောင်နေကြသည်။

“ကဲ ရှင်တို့အားလုံးပြန်ကြတော့ ဒီကိစ္စကိုလဲ မမလျှံကြ နဲ့ ကွေးဝူတို့ကိုအသိပေးလိုက်ပါ။ ရှောက်အင်းနဲ့ လေ့စုလျှံ တို့ လွတ်မြောက်သွားပြီဆိုတာ ပြောပြပြီး သူတို့ကိုလဲဝက်ဝါ ကွက်ထဲက ပြန်လွတ်ပေးလိုက်ပါ”

နှင်းဖြူတောင် သိုင်းဘုရင်ကြီးက ကြုံးစွန်ချီအား ပေး လိုက်သည်။

“မိန်းကလေးချီ မင်းက တို့နဲ့ပြန်မလိုက်ဘူးလား”

“ကျွန်မမှာ ကိစ္စလေးရှိနေသေးတယ်၊ မောင်လေးယိက
လဲ ဘာတို့နဲ့တစ်ခါတည်းပြန်လိုက်သွား ကြားလား”

ကြုံးစွန်ယိက အစ်မဖြစ်သူ ကြုံးစွန်ချီအား စိတ်ချေခိုင်
ဟန်နှင့် သူပါလိုက်ချင်ကြောင်းပြောရန် စကားစလိုက်သည်။
“မမချီ....”

ကြုံးစွန်ချီက ရယ်မောရင်း ကြုံးစွန်ယိအား နှစ်သိမ့်လိုက်
လေသည်။

“လိမ္မာပါတယ်မောင်လေးရယ်၊ မမ အပြန်ဆုံးပြန်လာ
ခဲ့မှာပါ၊ ကဲကဲ ဘာတို့နဲ့ပြန်လိုက်သွားပါ”

ကြုံးစွန်ယိက....

“ကျွန်တော်က မမချီတစ်ယောက်တည်း စိတ်မချလို့ပါ”

ကြုံးစွန်ချီက မောင်ဖြစ်သူ ကြုံးစွန်ယိအားတစ်ချက်စိုက်
ကြည့်လိုက်သည်။ ကြုံးစွန်ယိမှာ အစ်မဖြစ်သူ၏ အမိန့်ကို
မလွန်ဆန်ဝံ့ပေ။ မျက်နှာလေးညှိုးရော်သွားသော ကြုံးစွန်
ယိအား ကြုံးစွန်ချီက စိတ်မချနိုင်သလို ထပ်မံကြားပြန်
လေသည်။

“မမရဲ့အမိန့်မရဘဲ မင်းတစ်ယောက်တည်း မြို့ထဲကိုမထွက်
ရဘူး မောင်လေး၊ အကြောင်းကိစ္စရှိရင် မမချီက မောင်လေး
ယိကို လာခေါ်မှာပါ”

ကြုံးစွန်ယိက အစ်မဖြစ်သူအား ခေါင်းညိတ်ပြရင်း ပြော
လိုက်သည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါမမချီ ကျွန်တော်တို့သွားတော့မယ်”

မန်ချင်ဖြိုအဖွဲ့သားများနှင့် ကြုံးစွန့်ယိတို့ ပြန်ရန်ပြင်ဆင်
လိုက်ကြသည်။

“ရှောက်ချင် နှင့်အဝတ်အစားတွေ မြန်မြန်လဲပြီး ငါနဲ့
လိုက်ခဲ့”

မန်ချင်ဖြိုအဖွဲ့သားများ မြန်လည်ထွက်ခွာသွားကြလေပြီ။

ကြုံးစွန့်ချီနှင့် ရှောက်ချင်တို့လည်း နန်းမဆောင်အတွင်း
ရှိ မီးများကိုငြိမ်းသတ်ကာ အဆောက်အဦးအပြင်သို့ ထွက်
ခွာသွားတော့၏။



အခန်း (၆)

ယဲလိန်သည် စိတ်ရောလူပါပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေ၍ အဝတ်
အစားများပင် မလဲနိုင်တော့ပေ။ အမှတ်ရှစ်မင်းသားဂေဟာ
သို့ ရောက်သည်နှင့် အိပ်ရာပေါ်သို့ လဲချအိပ်စက်လိုက်တော့
လေသည်။

အိပ်စက်အနားယူခြင်းသည် ကုန်ဆုံးသွားသောခွန်ထွေး
ကို ပြန်လည်ဖြည့်တင်းပေးရန် ဖြစ်၏။

ယဲလိန်မှာ တစ်ညလုံး တစ်ရေးမျှပင်မနိုးခဲ့ပေ။ နံနက်
နေအတော်မြင့်မှပင် နိုးတော့သည်။

သို့သော် အိပ်ရာမှထသည်နှင့် ပျင်းရိမနေအားဘဲ မျက်နှာ
ဆစ် ကိုယ်လက် သန့်စင်ကာ အင်္ကျီ အဝတ်အစားများကို
၁၂ လဲလှယ်ဝတ်ဆင်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် အခန်းအပြင်မှ ကွေးလွန်၏ခြေသံ ကြားရပြီး
နောက် စကားသံကိုပါ ထုံးစံအတိုင်း ကြားရပြန်သည်။

“အောင်မယ်လေး ဆရာသမားရယ်၊ ကျွန်တော်ဖြင့် ဆရာ
ကို ရွာလိုက်ရတာ သေချင်စေ နံသွားတာပဲဗျာ၊ ဘာကိစ္စ
တွေများ အလုပ်ရှုပ်နေလဲ”

“ကျုပ်လဲ အလုပ်ရှုပ်နေလို့ပေါ့ဗျာ”

ကွေးလွန်က ယဲလိန်အား စဉ်းစဉ်းစားစား ကြည့်ရင်း—

“ဘာကိစ္စများ ငါ့ဆရာက အလုပ်ရှုပ်နေရတာလဲ”

ယဲလိန်က စကားလမ်းကြောင်းပြောင်း၍ ပြန်မေးလိုက်
လေသည်။

“ဪ ခါနဲ့ ကျွန်တော် ကို အမှတ်ရှစ်မင်းသားက မေး
သေးသလားဗျ”

ကွေးလွန်က ခေါင်းယမ်းပြပြီး....

“မဝေပါဘူး၊ ခုတလော ကျုပ်တို့မင်းသားလဲ နန်းတွင်း
ထဲမှာ အလုပ်များနေတယ်၊ ဒီကြာရက်မှာတော့ မိန်းကလေး
ချောင်တို့ ထောက်လာကြသေးတယ် ဆရာသမား”

“ယီရောင်တို့ညီအစ်မလား”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“သူတို့က ဘာပြောသွားကြသေးလဲ”

“ကျွန်တော် ကိုတော့ ဘာမှပြောမသွားဘူး၊ ဒါပေမယ့်
သူတို့မျက်နှာကြည့်ရတာ ပြဿနာတော့ရှိပုံရတယ်”

“ဪ”

“ဒါနဲ့ ဆရာသမားကော ဘာတွေအလုပ်ရှုပ်နေတယ်”

“အေးဗျာ၊ ကျုပ်လဲ ထိပ်ဆုံးမင်းသားနှစ်ပါးကြားမှ
ဗျာများနေရတာပေါ့၊ ဒီကိစ္စတွေ ညကျမှပဲ ကျုပ်ရှင်းပြ
တော့မယ်၊ ခုတော့ အမှတ်လေးမင်းသားရန်ကျင်ဆီ ကျုပ်
သွားဦးမယ်”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ကွေးလွန်သည် အလိုက်တသိ နေ
လိုက်သည်။

ယဲလိန်၏ ခြေဦးတည်ရာကား အမှတ်လေးမင်းသားရန်ကျင်
ဂေဟာဆီသို့ပင် ဖြစ်လေသည်။

+ + +

ယဲလိန်ဦးစီးသော နယ်ချဲ့မန်ချူးမိစ္ဆာများကို တော်လှန်
နေသည့် မျိုးချစ်တပ်ဖွဲ့က ရန်ကျင်ဂေဟာအတွင်းသို့ဝင်ကာ
မျိုးချစ်ပုဂ္ဂိုလ်များကို သက်စွန့်ကြိုးပမ်း လာရောက်တယ်တင်
သွားခဲ့သည်။

နယ်ချဲ့မန်ချူးများကား မျိုးချစ်လူငယ်လူရွယ်များ၏ ပုန်
ကန်ထကြွမှုကြောင့် ကျီးလန့်စာစားသကဲ့သို့ ကိုယ့်အရိပ်ကို
ပင် ပြန်လည် ကြောက်နေရသည့် ဘဝမျိုး ဆိုက်ရောက်နေ
ချေပြီ။

နယ်ချဲ့များကား သူတို့၏နယ်ချဲ့ဝါဒကို လက်ကိုင်ထားကာ
တိုင်းတစ်ပါးကို ကျန်သပေါက်အဖြစ် အုပ်စိုးနိုင်ရန် အစဉ်
အမြဲကြံစည်ကြိုးပမ်းနေကြသည်။

သို့သော် မည်သည့်နိုင်ငံမဆို မိမိတို့နိုင်ငံအား ထိပါးစေ
ကားရန်စလင်လျှင် ထိုနိုင်ငံတိုင်းရှိ ကြီးငယ်မဟူ၊ ယေဘုယျ
မိန်းမ မခွဲခြားဘဲ အမျိုးကိုထိလျှင်နာတတ်ကြသည့် မျိုးချစ်
စိတ်ဓာတ်များကား နိုင်ငံအသီးသီး လူမျိုးအသီးသီးတို့တွင်
ရှိတတ်ကြစမြဲပင် ဖြစ်သည်။

ယဲလိန်မှာ ကြီးမားလှသောတာဝန်ကြီးကို ထမ်းဆောင်
ရင်း လူသူအင်အားစုဆောင်းကာ တိုက်ရင်းစည်းရုံး၊ စည်းရုံး
ရင်းတိုက်ဟူသည့်ဆောင်ပုဒ်ကို လက်ကိုင်ထားသူတစ်ယောက်
ဖြစ်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ မတစ်ထောင်သားများ ဖြစ်ကြသည့်
ရဲမက်အများစုထဲတွင် ငါးခုံးမတစ်ကောင်ကြောင့် တစ်ယောက်
လုံးပုပ်ဆိုးသကဲ့သို့ တစ်ခါတစ်ရံ အသားထဲကလောက်ထွက်
တတ်သည့် သစ္စာဖောက်မျိုး ပေါ်ပေါက်တတ်သည်။

ယဲလိန်မှာ တာဝန်နှင့်ပတ်သက်လာလျှင် ဆွေမျိုးသားချင်း
အသိမိတ်ဆွေဆိုသည့် ပုဂ္ဂိုလ်စွဲမထားဘဲ တိကျပြတ်သားစွာ
အရေးယူခဲ့သည်ချည်းပင်ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ယဲလိန်ဦးစီးသည့် တော်လှန်ရေးမျိုးချစ်တစ်
သားများ အားလုံးတို့သည် တစ်မိန့်တည်း၊ တစ်သွေးတည်း၊
တစ်သံတည်းဆိုသကဲ့သို့ ယဲလိန်၏ မှန်ကန်သော ဦးဆောင်
လမ်းညွှန်မှုအောက်တွင် သေဝပ်ပိပြားစွာ လိုက်နာခဲ့ကြသည်။

ပြီးခဲ့သည့် တစ်ချိန်က မန်ချင်ပြီ မျိုးချစ်အဖွဲ့ တစ်ဖွဲ့ကို စိုးဆောင်ခဲ့သည့် အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီးမှာ ယဲလိန်အား အဆင် လွဲမှာ၊ ခဲ့ပူသည်။

ယဲလိန်က ခေါင်းဆောင်ခေါင်းရွက်ပီပီ မန်ချင်ပြီ မျိုးချစ် အဖွဲ့၏ အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီးကို နားလည်မှုရရှိတာစေရန် ဆွေး နွေးညှိနှိုင်းတိုင်ပင်ခဲ့သည်။

နောက်ဆုံး အဖွဲ့ချုပ်အမျိုးသမီးမှာ ယဲလိန်၏ မှန်မြတ် ဆန်စင်သော စိတ်ဓာတ်၊ ခေါင်းဆောင်ကောင်း ပီသသော စိတ်ဓာတ်များကို သိရှိသွားကာ ယဲလိန်အပေါ် အမြဲ အတော မှထားတော့ပေ။

ယဲလိန်ကား ငယ်ရွယ်သူ ဖြစ်သည့်တိုင် အသိဉာဏ်ပညာ ဗဟုသုတနှင့် သိုင်းပညာများတွင် စွမ်းစွမ်းတမံ ထက်မြက် ခဲ့သည်။

ယဲလိန်က တိုက်ပွဲတွင်သော်လည်းကောင်း၊ စည်းရုံးရေး တွင်သော်လည်းကောင်း နှလုံးရည်နှင့်လက်ရုံးရည်ကို ယှဉ်တွဲ ကာ ထိုက်သည့်အားလျော်စွာ အသုံးပြုတတ်သည်။

ရှန်ကျင်ဂေဟာသည် ယခင်ကကဲ့သို့ တည်ငြိမ်အေးဆေး လှခြင်းမရှိဘဲ ထူးထူးခြားခြားကြီး လှုပ်ရှားနေ၏။

လူတိုင်းသည် ကျီးလန်စာစားကဲ့သို့ ပြူးတူးပျာတာနိုင်လှ ပေသည်။

ဟိုသည်သွားလာလှုပ်ရှားနေကြသော အစောဇီများနှင့် ဤ ကြီးကြပ် ကွပ်ကဲသူများ၏ အသံစာစာများကို ယဲလိန် ကြားနေရသည်။

အတွင်းသိ အဝင်းသိဖြစ်ခဲ့သော ယဲလိန်မူာ စိတ်ထဲမှ ရယ်
ချင်ပက်ကျိ ဖြစ်၍နေလေသည်။

သူ၏လက်ချက်ကြောင့် နွားရိုင်းအုပ်ထဲ ကျားဝင်ဆွဲသည့်
ပမာ လှုပ်လှုပ်ရွရွ ရှိနေဆဲပင်ဖြစ်၏။

အစောင့်တစ်ဦးကို ယဲလိန် မေးလိုက်သောအခါ နင့်ကျမ်း
ရောင် တစ်ယောက် ပန်းခြံထဲ၌ရှိနေကြောင်း ယဲလိန် သိလိုက်
ရသည်။ ထို့ကြောင့် ပန်းခြံဘက်သို့ ထွက်လာခဲ့၏။

နင့်ကျမ်းရောင်၏ မျက်နှာမှာ ဒေါသကြောင့် ခက်ထန်
နီရဲကာ ယမ်းပုံမီးကျ တားဆီး မရနိုင်ဟန်မျိုးကို ယဲလိန်
တွေ့ရ၏။

ယင်းကဲ့သို့နင့်ကျမ်းရောင်ဖြစ်နေခြင်းကို ယဲလိန်က မသိဟန်
မျိုးနှင့် မသိဟန်စဆောင်ကာ အနီးသို့ လျှောက်လှမ်းသွားနေ
သည်။

နင့်ကျမ်းရောင်က သူ၏ညာလက်ထဲမှ သံမဏိဆူးတပ် ကျာ
ပွထုံရှည်ကြိုးကို လေထဲတွင် တစွဲ၊တစွဲဝေ ယမ်းရင်း ရိုက်နှစ်
ရန် ရွယ်လိုက်သည်။

နင့်ကျမ်းရောင်၏ ရွှေတွင်းမှ မျက်နှာငယ်၊ ကလေးမျှားနှင့်
ကြောက်ရွံ့စိုးရိမ်နေကြသည့် အစောင့်ဆယ်ဦးအား တန်ဖိုး
လျက်သား တွေမြင်လိုက်ရ၏။

ယဲလိန်က အလောတကြီး စိတ်ဝင်စားဟန်နှင့် လှမ်းပြော
လိုက်၏။

“ဒေါသကြီးလှသည်လား ကိုကြီးနုရီရ”

အစောင့်များအား ရိုက်နှက်ရန်ရွယ်ထားသော နင့်ကျမ်း
ရောင်၏ လက်မှတ် ယဲလိန်၏အသံကြောင့် ရုတ်ခြည်း ရပ်တန့်
သွားတော့သည်။

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ကိုလှမ်းကြည့်ပြီး မချီပြုံး ပြုံးပြ
လိုက်သည်။ တစ်ဖန် အစောင့်များဘက်သို့လှည့်ကာ မီးဝင်း
ဝင်း တောက်သော မျက်လုံးအစုံနှင့် ကြည့်ရင်း ကျားဟိန်း
သလို အော်ငေါက်လိုက်သည်။

“မင်းတို့ တော်တော် အသုံးမကျတဲ့ ကောင်တွေ၊ ဖီနွေ
မင်းတို့ တော်တော် ကံကောင်းတယ် မှတ်ပါ၊ သွားကြစမ်း၊
မင်းတို့မျက်နှာကို ငါမကြည့်ချင်ဘူး၊ ငါ့ရှေ့ကထွက်သွားကြ”

အစောင့်များနှင့် ပတ်သက်လျှင် နင့်ကျမ်းရောင်မှာ
ကျေနပ်နိုင်ခြင်း မရှိသေးပေ။ တာဝန်ပေးလျော့၍ ယခုကဲ့သို့
ပြစ်ရကြောင်း နင့်ကျမ်းရောင် ယုံကြည်နေမိသည်။

ပန်းခြံအတွင်း၌ နင့်ကျမ်းရောင်၏ ဒေါသကြောင့် အော်
ငေါက် ကြိမ်းမောင်းသောအသံသာဟိန်းထွက်လာနေသည်။

ယဲလိန်သာ အချိန်မီ မရောက်လာခဲ့လျှင် အစောင့် ဆယ်
ယောက်အဖို့ အချိန်အနှက်ခံရကာ ဆယ်ရက်ခန့် ထိုင်ကြမည်
မဟုတ်ပေ။

နင့်ကျမ်းရောင်က အော်ငေါက် မောင်းနှင် လွှတ်လိုက်
သည်နှင့် အစောင့်တို့မှာ ဖနောင့်နှုတ်တင်ပါ၊ တသားတည်း
ကျကာ အလျင်အမြန် ပြေးလွှားထွက်ခွာသွားကြ၏။

နင့်ကျမ်းရောင်သည် ထွက်သွားကြသော အခစာင့်များကို
စကျေမချမ်းကြည့်ရင်း ယဲလိန်အားပြောလိုက်သည်။

“ခေါသထွက်တာလဲ မပြောနဲ့ညီလေးယဲ၊ ဒီကောင်တွေ
တော်တော်ကိုညှံတယ်၊ အမှန်က ထမင်းမကျွေးဘဲ ချုပ်ထား
ဖို့ကောင်းတယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်က သူ့လက်တွင်းမှ သံမဏိဆူးကျောပွတ်ကို
လွှင့်ပစ်လိုက်သည်။

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်၏ အပြုအမူကို ထူးဆန်းသလို
ကြည့်ရင်း...

“သူတို့က ကိုကြီးနှင့်စိတ်ဆိုးအောင် ဘာတွေများလုပ်နဲ့
ကြလို့လဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်လက်ကို ဆွဲကာ...

“ညီလေးယဲ အိမ်ထဲဝင်ကြမယ်၊ မင်းနဲ့ငါ အေးအေး
ဆေးဆေး အရှက်သောက်ရင်း စကားပြောကြတာပေါ့!”

ယဲလိန်က ပတ်စန်းကျင်အား လှည့်ပတ်ကြည့်ရင်း အမြဲ
အခနုကို အကဲခတ်ကာ နင့်ကျမ်းရောင်အား မေးလိုက်သည်။

“ဪ ကိုကြီးနှင့် ကိုယ့်တော်၊ ရှန်ကျင်ကို မတွေ့မိပါ
လား”

“ကိုယ့်တော်ကြီး နန်းတွင်းသွားတယ်”

ယဲလိန်က အနည်းငယ်ထူးဆန်းနေသဖြင့် ပြန်မေးလိုက်၏။

“ဘာကိစ္စများရှိလို့လဲ၊ အရေးပေါ်အစည်းအဝေးလား”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်အား ဗလုံးဗထွေးနှင့် ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“ခါဘိုင်းလို့ပဲပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်စိတ်ထဲမှ ကျိတ်ပြုံးလိုက်သည်။

“ကိုကြီးနှင့် ဘာတွေဒေါက်ကန်နေတာလဲဗျ၊ ဒီလို တစ်ခါမှ ကိုကြီးနှင့် ဒေါသမဖြစ်ဖူးပါလား၊ ကျွန်တော်တောင်တော်တော်အံ့သြမိတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က သက်ပြင်းကို မျှဉ်းမျှဉ်းချလိုက်ကာ....

“အင်း ဒီကိစ္စကို စဉ်းစားမိရင် ဒီကောင်တွေကို ငါ အစိမ်းလိုက် ဝါးစားပစ်ချင်တယ်၊ စောစောက မင်းရောက်လာလို့ပေါ့ကွာ၊ နို့မဟုတ်ရင် ဒီကောင်တွေရဲ့ကျောက အရေခွံကို ငါ ခွာပစ်တော့မလို့”

ယဲလိန်က နှင့်ကျမ်းရောင်၏စကားကို စိတ်ဝင်စားဟန်နှင့် စောင့်၍ နားထောင်လိုက်သည်။

“မနေညတုန်းက ဘယ်ကကောင်မှန်း မသိပါဘူးကွာ၊ တို့ဂေဟာထဲကို ဝင်ပြီး ဆောင်းကျန်းသွားတယ်၊ အဲဒါ ဒီကောင်တွေက ရန်သူရဲ့ အရိပ်ကလေးတောင် မပြင်မီဘူးတဲ့ကွာ၊ ကဲ အဲဒါ ငါက ဒီကောင်တွေကို ဒေါသမဖြစ်ထိုက်ဘူးလား၊ မင်းပဲ စဉ်းစားကြည့်ပါဦး”

ယဲလိန်က ဟအံ့တသြဖြစ်ဟန်နှင့် ပါးစပ်အဟောင်းသား လုပ်ပြကာ ပြုံးတူးပြတ်ပြန်မေးလိုက်၏။

“အို ဒီလူ တယ်လဲသတ္တိကောင်းနေပါလားဗျာ၊ ဘယ်လိုလူလဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင်က မချင့်မရဲဖြစ်ကာ တောက်တစ်ချက် ခေါက်ရင်း....

“တောက် မသိ. ခိုက်လို့ပေါ့ကွာ၊ သိများသိရင် အိမ်
လိုက် တစ်စီဆွဲဆွဲပစ်ချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီကောင်က
အတော်လျင်တယ်ကွ”

ယဲလိန်က မျက်လုံးအပြူသားနှင့် ထပ်မေးသည်။

“ထိခိုက်မှုကော ရှိသေးသလား ကိုကြီးနှင့်၊ ဒီကောင်က
ဘာတွေများလုပ်သွားသေးလဲ၊ ကျွန်တော်ရှိတုန်းဖြစ်လိုက်ရင်
ကြည့်ကောင်းမှာ ကိုကြီးနှင့်ထု”

“အေးကွာ ငါကလဲ ပေါ့ပါတယ်၊ ငါသတိလစ်တဲ့အချိန်
ဝင်တာနဲ့တူတယ်၊ လူသုံးယောက်ကိုသတ်သွားတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က အားကျမခံစိတ်နှင့် အလျော့မပေးဘဲ
ပြန်ပြောသည်။

သို့သော် သေဆုံးသူလူအရေအတွက်ကို လျော့ပြောလိုက်
လေသည်။

“ဪ ကိုကြီးနှင့်ထု တစ်ခါတလေလဲ ဒီလိုပဲပေါ့၊ ရန်သူ
က လျင်မြန်ပါ၊ နပ်လွန်း၊ နေတော့လဲ အစောင့်တွေ မသိလို့
တာနေမှပေါ့၊ ခွင့်လွှတ်လိုက်ပါဗျာ”

“မင်းပြောတာလဲ ဟုတ်တော့ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့်
ဒီကောင်တွေ ဒီလိုပဲ တာဝန်ပေါ့နေရင် တို့ကိုယ်တော်ကြီး
ရှက်ကျင်အတွက် အန္တရာယ်ရှိမလာနိုင်ဘူးလား၊ ဒီကောင်တွေ
တာဝန်မကျေဘူး”

ယဲလိန်က တစ်စုံတစ်ရာ စဉ်းစားမိဟန်နှင့် အသံကိုနှိမ့်ချပြီး
ပြောသည်။

“ကိုကြီးနှင့် ဒီကိစ္စဟာ သွေးရိုးသားရိုး ဟုတ်နိုင်ပါ့မလား၊ ကျွန်တော်တို့ ဘော်တော်သတိထားပြီးလုပ်မှ ဖြစ်တော့မယ်။ ဒီကိစ္စကို လျစ်လျူရှုလိုက်လို့ မဖြစ်ဘူး”

“အေး ဒါကြောင့် ငါ့လဲ စိုးရိမ်နေတာပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အား မြှောက်ပင့်ပြောလိုက်ပြန်လေသည်။

“ကိုကြီးနှင့်က အဆင့်မြင့်သိုင်းသမား တစ်ယောက်ပါ။ သိုင်းသမားတစ်ယောက်ဟာ ပညာနုပြီး သတိလစ်တာနဲ့ သေလောက်တဲ့အထိ ခံရတတ်ကြတာ ကိုကြီးနှင့်အသိပဲ မဟုတ်လား”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်၏ပြောစကားကို နားစိုက်ထောင်လိုက်သည်။ ယဲလိန်က ဆက်လက်ပြောပြန်သည်။

“ဒီတော့ ကိုကြီးနှင့်ကဖြစ်ပြီးသားကို ဒေါသဖြစ်နေမယ့်အစား ဂေဟာထဲမှာ အစောင့်အကြပ်တွေပို့ချပြီး လုံခြုံရေးကို ဂရုစိုက်သင့်တယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်တယ်။ ဒါမှလဲ လက်တွေ့အကျိုးရှိနိုင်တာပေါ့ ကိုကြီးနှင့်ရာ”

“ညီလေးယဲရဲ့စကားကို ငါလက်ခံပါတယ်။ ဒါပေမယ့်...”

“ဘာ ဒါပေမယ့်လဲ ကိုကြီးနှင့်ရ ရင်ထဲကဒေါသမီးကို မချုပ်တည်းနိုင်လို့ ဒီအစောင့်တွေကို ဆုံးမနေတာလား”

ယဲလိန်၏ ရှုတ်နောက်နောက်စကားကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်က ရှက်ပြီး ပြုံးလိုက်မိသည်။ နင့်ကျမ်းရောင်၏အပြုံးမှာ လူကြီးရှက်တော့ ရယ်ဆိုသကဲ့သို့ပင်တည်း။

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်ကို ပြေသိမ့်စကားပြောသည်။

“ကဲပါကိုကြီးနှင့်ရာ ဖြစ်ပြီးတဲ့ကိစ္စကို ဒေါသဖြစ်နေမယ်
အစား ပျော်ပျော်ရွှင်ရွှင် နေစမ်းပါ။ သူ့အလှည့် ကိုယ်
အလှည့်ပေါ့၊ နိုင်တဲ့အခါလဲပျော်ပျော်၊ ရှုံးတဲ့အခါလဲပျော်
ပျော်နေစမ်းပါ။ ကိုကြီးနှင့် ခုလုပ်နေပုံက တစ်ဖက်ရန်သူ
သိရင် ဝမ်းသာအောင်လို့လားဟင်”

ယဲလိန်က ပြေရာပြေကြောင်း ပြောလိုက်သဖြင့် နင့်ကျမ်း
ရောင်၏ဒေါသများ အတော်အတန် ပြေပျောက်သွားရသည်။

“ဟ ညီလေးယဲ မင်း တစ်ခါမှူးမှ တို့ဂေဟာကိုစောစော
စီးစီး မလာပါလား၊ ဒီကနေ့ ထူးလှချည်လား”

“ထူးဆို ကိုကြီးနှင့်ပေးလိုက်တဲ့တာဝန်ကို မြန်အကြောင်း
ကြားဖို့ရောက်လာတာပါ”

နင့်ကျမ်းရောင် ဖျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး....

“ဘာများလဲ ညီလေးယဲရ၊ ငါ့မှာလဲ တာဝန်တွေများ
တော့ ဦးနှောက်တောင် ခြောက်နေတယ်၊ ကဲ ပြောစမ်း
ပါဦး”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အား စေ့စေ့ကြည့်ကာ...

“အမှတ်တစ်ဆယ် လေးမင်းသားရဲ့ ဖြေဆေးကိစ္စလေများ
ကိုကြီးနှင့်ကလဲ ဒီလောက်အရေးကြီးတာတောင် မေ့ပစ်ရ
သလား”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အား မသိမသာအပြစ်တင်ဟန်
နှင့် ပြောသည်။

“ဪ ဟုတ်သားပဲ၊ ငါ့မေ့နေလို့ပါကွာ၊ ဒီဂေဟာ
တစ်ခုလုံး ငါ့တာဝန်တွေချည်းပဲ မဟုတ်လား”

ယဲလိန်က ခေါင်းတစ်ချက်ညိတ်ပြုပြီး—

“အဲဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်စုံစမ်းလို့ ပြီးသွားပြီ”

ယဲလိန်၏ပြောစကားကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ကျေနပ်
ဟန်နှင့်—

“ကဲ ပြောစမ်းပါဦး၊ ငါကြားချင်လှပြီ”

“ဒီလိုဗျာ ကျွန်တော်က ဆရာပေါက်ကိုသွားပြီး မေးလိုက်
တော့....”

နင့်ကျမ်းရောင်က သိလိုစိတ်နှင့် ဖြတ်မေးလိုက်၏။ သူ့အသံ
မှာ အနည်းငယ် တင်းမာနေဟန်ရှိ၏။

“မင်းကို သူက ဘာပြောလိုက်သလဲ”

“ကိစ္စဖြစ်ပြီးတဲ့ နောက်နေ့ သူ့ စားပွဲပေါ်မှာ စာတစ်
စောင်နဲ့ ဆေးကိုတွေ့ရသတဲ့၊ အဲဒီဘေထဲမှာ အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေးမင်းသားရဲ့ရောင်ကို ခိဆေးဟာ ပျောက်ကင်းစေနိုင်
တယ်လို့ ချေးထားတယ်တဲ့”

နင့်ကျမ်းရောင်က ခေါင်းကိုခါယမ်းပြီး....

“ဒီဆရာပေါက်က မင်းကိုလိမ်တာဖြစ်မှာပါ၊ ဒီစကားကို
ငါမယုံဘူး”

ယဲလိန်က....

“ကျွန်တော်ပြောမယ့်စကားကို ဆက်ပြီးနားထောင်ပါဦး၊
ကိုကြီးနှင့်”

ယဲလိန်က သူပြောချင်သောစကားများကို ဆက်ပြောလိုက်
လေ၏။

“အဲ ဆရာပေါက်က အဲဒီ ဆေးနဲ့စာကို တွေ့လဲတွေ့ရော သူဟာ ပထမတော့ လုံးဝ လက်မခံနိုင်ဘူးတဲ့၊ ယုံလဲ မယုံကြည် ဘူးဆိုပဲ၊ အဲဒီအချိန်မှာ သမားတော်တွေလဲ လက်မြောက် ထားရပြီ၊ မင်းသားလေးရဲ့ ရောဂါအခြေအနေကလဲ တော် တော် ဆိုးရွားလာသတဲ့၊ နောက်ဆုံး လက်လွှတ်ရတော့မယ့် ဆဲဆဲမှာ ဆရာပေါက်က အထိန်းတော်ကြီးနဲ့ တိုင်ပင်ပြီး ဖြစ် ချင်ရာဖြစ် ဆိုပြီးတော့ အဲဒီဆေးကို တိုက်လိုက်တာပဲတဲ့၊ အဲဒါ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား ရောဂါလဲသက်သာသွားတာ ပဲတဲ့လေ”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်အား စူးစမ်းသလိုမျက်နှာထား နှင့် ကြည့်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

“ငါကတော့ လုံးဝမယုံကြည်ဘူး ညီလေးယဲ”

“ကျွန်တော်လဲ အစကတော့ ကိုကြီးနှင့်လိုပဲ လုံးဝ မယုံ ကြည်ခဲ့ပါဘူး”

“ဟင် မင်းက ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ယုံကြည်ရတာလဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် ယဲလိန်သည် အခန်းထဲသို့ လှမ်းဝင်ပြီး အရက်သောက်ရင်း စကား ဆက်ပြောကြပြန်သည်။

“ဒီ ရှန်ကျင်ဂေဟာထဲမှာ အထူး လျှို့ဝှက်တဲ့ သူလျှို့ မရှိ ဘူးလို့ ကိုကြီးနှင့် ယုံကြည်ထားသလားဟင်”

နင့်ကျမ်းရောင်ရင်ထဲ ထိတ်နေဲ့ဖြစ်သွားကာ ယဲလိန်အား စာအုပ်တစ်အုပ် မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဟင် တို့ဂေဟာထဲမှာ သူလျှို့ ရှိနေတယ် ဟုတ်လား ညီလေးယဲ”

“ဪ ကိုကြီးနှင့်ရယ်၊ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား
ဂေဟာထဲမှာသူလျှို့ဝှက်နေသလို ဒီရုန့်ကျင်ဂေဟာမှာရော သူလျှို့
ဝှက်နိုင်ဘူးလို့ ကိုကြီးနှင့် အာမခံနိုင်သလား?”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်၏မျက်လုံးအစုံကို စိုက်ကြည့်ရင်း
အကဲခတ်ကာ အဖြေရှာနေလိုက်သည်။

ယဲလိန်မှာ ကြိုတင် ပြင်ဆင်ထားသည်က တစ်ကြောင်း၊
နှင့်ကျမ်းရောင်အား ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်သူ မဟုတ်သည်က
တစ်ကြောင်းကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်၏ မျက်လုံး အစုံကိုပင်
ပြန်၍ စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

“ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ၊ ကျွန်တော် ခုပြောတဲ့စကားကို ကိုကြီး
နှင့် လက်ခံသလား၊ ဒီကိစ္စမှာမသက်သေကောင်းတာကတော့
ကိုကြီးနှင့်လဲပါတယ်၊ ကျွန်တော်လဲ ဒီအတိုင်းပဲ၊ ဒီတော့ ဒီ
ကိစ္စကို ဖော်ထုတ်ပစ်မှဖြစ်မယ်၊ တရားခံအစစ်အမှန်ကို မဖော်
ထုတ်နိုင်သေးရင်တော့”

ယဲလိန်က ဆက်မပြောဘဲ နင့်ကျမ်းရောင်၏ သဘောထားကို
စောင့် နားထောင်လိုက်သည်။

နှင့်ကျမ်းရောင်၏မျက်လုံးအစုံက ဒေါသကြောင့် ပြုံးပြောင်
သော အရောင်မျိုး တောက်ပလာနေသည်။ ၊ ခါးမူ

“တော်စမ်း၊ ဒီစကားကို ဝေါလုံးဝလက်မခံနိုင်ဘူး၊ မင်း
သူလျှို့ဝှက်ယောက် ဖြစ်နေမယ်ဆိုရင် ငါနဲ့ ရုန့်ကျင်ကိုယ်တိုင်
ဟာ ခေါင်းနဲ့ကိုယ် အိုးစားကွဲနေတာ ကြားပြီပေါ့!”

ယဲလိန်၏စိတ်ထဲတွင် အတော် ကျေနပ်အားရ ဖြစ်သွားမိ
တော့၏။ သို့သော် ယဲလိန်က စိုးရိမ်စိတ်နှင့် ပြန်ပြောပြန်သည်။

“ဒါကတော့ ကိုကြီးနှင့်က ကျွန်တော် အပေ T မြင်သာ
မျိုးပါ။ ကျွန်တော်တို့ ကိုယ်တော် ရွန်ကျင်အကြောင်းကိုလဲ
ကျွန်တော်အသိဆုံးပါ ကိုကြီးနှင့်ရာ”

ယဲလိန်က သူ့အပေ T ရွန်ကျင်က သံသယ ဝင်လာနိုင်
ကြောင်း နင့်ကျမ်းရောင်အား အရိပ်အမြက် ပြောလိုက်ခြင်း
ဖြစ်ပေသည်။

“ဒီကိစ္စကို ငါစုံစမ်းမယ်၊ မင်းလဲ သိပ်ပြီး စိုးရိမ်မနေနဲ့၊
အရေးအကြောင်းရှိရင် မင်းကသာ ငါ့ကိုကူညီပါ”

“ရပါတယ်ကိုကြီးနှင့်ရဲ့၊ ကျွန်တော် စကားမဆုံးသေးဘူး”

“အေး ပြောကွာ”

“အမှတ်တစ်ဆယ် လေး မင်းသားရဲ့ လူယုံတော် တစ်
ယောက်က မင်းသားကို လုပ်ကြံဖို့ ကြိုးစားသေးတယ်၊ အဲ
တဖုးခံဟာ ကျွန်တော်တို့ ရွန်ကျင်ကိုယ်တော်နဲ့ရော ပတ်သက်
နေသလား၊ ဒီကောင်ကို ခုဖမ်းမိသွားတယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်၏နွော့ကိုယ်မှာ ယခုမှပင် ဟန်မဆောင်နိုင်
လောက်အောင် လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားပြီး ယဲလိန်အား
အရက်ချိမ်းတကြီး ပြန်ပြောသည်။

“ဒီ ရန်ဟာ အဲဒါမှဒုက္ခပဲ ညီလေးယဲရေ၊ အဲဒီ အဖမ်းခံထား
ရဲ့လို့ ကျိုးကင်က ဝမ်ပိုတန်ဆိုတဲ့လူပဲ ဖြစ်နိုင်တယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ မည်သို့ လုပ်ရမှန်းမသိဘဲ မျက်နှာပျက်
အံ့တကြီးလေသည်။

“ကျွန်တော်တို့ကိုယ်တော်ကသူ့ကို စေခိုင်းထားလို့လား”

နင့်ကျမ်းရောင်က ခေါင်းကို ဆတ်ခနဲခါပြီး ငြင်းလိုက်
လေသည်။

“ဘယ်ကဟုတ်ရမှလဲ၊ သူ့ဆန္ဒအရ လုပ်သွားတော့ပါ”

“အင်း၊ ဒါဆို ဒီတောင်ဟာ ဆန္ဒစောတာပဲ ဖြစ်ရမယ်၊
ဖြစ်နိုင်တဲ့အကြောင်းကတော့ အမှတ် တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား
ဟာ အဆိပ်ဆေးမသင့်ဘဲ အသက်ချမ်းသာ သွားတာကို မြင်
လိုက်တော့ လုပ်ကြံတာဖြစ်နိုင်တယ် ကိုကြီးနင့်”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ဝမ်းပိုတန်အား ဒေါသ ဖြစ်နေမိလေ
သည်။

“တောက် ဒီတောင် သက်သက်မယ်၊ ငါ့ကို ဒုက္ခပေးသွား
တယ်၊ သင်းကို သတ်ပစ်ဖို့ပဲ ကောင်းတယ်”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင် စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်ကို ထပ်မံ
ဆုံးပေးသလို ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ခုတော့ ဒီကောင်ကို အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားအ
စစ်ဆေးနေတယ်တဲ့၊ ကျွန်တော်တို့အနေနဲ့ ဒီကောင်ကိုဘယ်လို
ရှင်းရမလဲ၊ အချိန်ရှိတုန်း ကြံကြရင်ကောင်းမယ်”

ယဲလိန်၏စကားမှာ နင့်ကျမ်းရောင်အား စေတနာနှင့်
ထတိပေးသလိုလိုဖြင့် ခြိမ်းခြောက်လိုက်ခြင်းဖြစ်၏။

နင့်ကျမ်းရောင်သည် စိတ်ပျက်လက်ပျက်နှင့် ခေါင်းမူ
ဆံပင်များကို ကုတ်ဖွတ်ကညည်းညူလိုက်၏။

“အဲဒါမှဒုက္ခပေါ့ကွာ၊ ငါတော့ ဘာလုပ်ရမှန်းတောင်
မသိတော့ပါဘူး”

နင့်ကျမ်းရောင်၏မျက်နှာမှာ ရုတ်ခြည်းပင် အိုစာသွား
တော့၏။

နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် ရှန်ကျင်တို့၏အကြံမှာ အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေး မင်းသား၏ အပြစ်များကိုစုဆောင်းကာ ခန့်မှီဘုရင်
ကြီးအား ချောက်တန်းပြေးကြားရန် ကြံစည်ခဲ့ကြခြင်း
ဖြစ်၏။

ရှန်ကျင်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား၏ မာန်စွယ်ကို
ချိုးနှိမ်ချင်နေသည်။ ယခုတော့ ကိုယ့်ရှူးကိုယ်ပြန်ပတ်အညံ့
အလား အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက ကံအားလျော်စွာ
အခွင့်သာသွားပြီ ဖြစ်ကြောင်း နင့်ကျမ်းရောင်တို့က
မျှော်မီးခဲကိုင်မိသလို ဖြစ်နေမိသည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား၏ မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်
များအား ရှန်ကျင်မင်းသားကို လုပ်ကြံရန် ကြံစည်ကြောင်း
ဝန်ခံစာများရေးစေကာ လက်မှတ်ထိုးခိုင်းလိုက်၏။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက မတရားသောနည်း
များဖြင့် ရှန်ကျင်အားလုပ်ကြံကြောင်း မန်ချင် ခန့်မှီဘုရင်
ကြီးအား တိုင်ကြားရန် အစီအစဉ်မှာ ယခုတော့ ရေစန်
မျှောပြီဖြစ်၍ နင့်ကျမ်းရောင်မှာ သက်ပြင်းကိုအခါခါချ
ရင်း ငူငူကြီးငိုင်းနေတော့သည်။

ရှန်ကျင်က ယခုကဲ့သို့စီစဉ်တိုင်ကြားလျှင် အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေး မင်းသားကလည်း ရှန်ကျင်၏လုပ်ရပ်ကို ဝေပိုတန်
အား သက်သေထား၍ ခန့်မှီဘုရင်ကြီးကို တိုင်ကြားလာနိုင်
မည် မဟုတ်ပါလှား။

ယဲလိန်သည် နင့်ကျမ်းရောင်၏ မျက်နှာအားကြည့်ကာ သူ့စိတ်ထဲမှ ရယ်ချင်ပက်ကျ ပြစ်နေမိတော့၏။

ထိုအခိုက် နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် ယဲလိန်တို့၏ အခန်းအပြင် ဘက်မှ ခြေသံများကြားလိုက်ရပြီး ရုန်ကျင်ကိုယ်ဘော်နှင့် တုန်ကိုးတုတို့ ဝင်လာကြသည်။

ယဲလိန်က ကပျာကယာမတ်ကတ်ထ၍ လက်သီးနှစ်ဘက် ဆုပ်ကာ ဂါရဝပြုလိုက်၏။

“ကိုယ်တော်ကြီးနဲ့ ဦးရီးတော်...”

ယဲလိန်အား မြင်လိုက်သည်နှင့် မင်းသားရုန်ကျင်မှာ အနည်းငယ် ရင်ခုန်သလိုဖြစ်သွားသော်လည်း ဟန်မပျက် ပြောလိုက်သည်။

“ဟ ယဲလိန်ပါလား၊ ထိုင်ကွာ ထိုင်”

နင့်ကျမ်းရောင်က—

“ကိုယ်တော်ကြီး ယဲလိန်က စကား လေးပြန်တားပါ၊ ပြီးတော့ အင်မတန်အရေးကြီးတဲ့ သတင်းလဲလံာပေးတယ်”

ရုန်ကျင်က ယဲလိန်အား အကဲခတ်ရင်း....

“ဘာကိစ္စမျှားလဲကွာ၊ ငါ ရင်ထိတ်လိုက်တာ”

တုန်ကိုးတုက သတိရဟန်နှင့် ယဲလိန်အားလှမ်းမေးလိုက် လေသည်။

“ဪ ဖြေဆေးကိစ္စနဲ့တူတယ် ဟုတ်လားယဲလိန်”

နင့်ကျမ်းရောင်က ကြားဖြတ်ပြောသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ဦးရီးတော်”

ရုန်ကျင်က ယဲလိန်အား မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဒါဆိုလဲ ပြောပြစမ်းပါဦးကွာ”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်အား လှမ်းပြောသည်။

“ညီလေးယဲ မင်းပဲပြန်ပြောပြပါဦး”

ယဲလိန်သည် နင့်ကျမ်းရောင်အား ပြောပြသကဲ့သို့ အဖို
အလိုမရှိစေဘဲ ရှန်ကျင်ကိုယ်တော်အား ပြန်ပြောလိုက်၏။

ရှန်ကျင်ကိုယ်တော်မှာ ယဲလိန်၏စကားများကို နားထောင်
နေရင်း မျက်နှာအမူအရာအမျိုးမျိုးပြောင်းလဲ၍ စိတ်လှုပ်
ရှားသွားမိသည်။

တုန်ကိုးတုကမူ ယဲလိန်ပြောသမျှနားထောင်ရင်း မျက်
မှောင်ကြီးကြုတ်၍ စဉ်းစားဝေဖန်နေလိုက်သည်။

ရှန်ကျင်က သူ၏ဦးရီးတော်တုန်ကိုးတုအား စိုးရိမ်သော
မျက်နှာနုစို့ လှမ်းပြောလိုက်၏။

“မိကိစ္စကို ဘယ်လိုလုပ်ကြရင် တောင်းမလဲ ဦးရီး
တော်”

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်အားစိုက်ကြည့်ရင်း....

“ငါ့ဆန္ဒကတော့ ယဲလိန်ရဲ့ ခံယူချက်ထင်မြင်ချက်ကို
အလျင်ဆုံး သိချင်နေသေးတယ်”

ယဲလိန်က မင်းသားရှန်ကျင်၊ တုန်ကိုးတုနှင့် နင့်ကျမ်း
ရောင်တို့ကို ဝေကြည့်ရင်းပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ကျွန်တော့် သဘောထားပြောရရင် ဆရာပေါက်ရဲ့
စကားကို လုံးဝမယုံကြည်ဘူး၊ ကျွန်တော်တို့ဘက်က ရွတ်
ချော် မှားယွင်းတာကတော့ ဝမ်ပိုတန်ပါပဲ”

ပဲလိန်က လိုရင်းတိုရှင်း ပြောလိုက်သည်။

ဝမ်ပိုတန်နှင့် ပတ်သက်သော စကားကြောင့် ရန်ကျင်တို့
သုံးယောက်စလုံး မျက်နှာပျက်ကာ တုန်လှုပ်ကုန်ကြတော့၏။
တုန်ကိုးတုစသော ယဲလိန်အား ဟန်မပျက်ပြန်မေးသည်။

“ဆရာပေါက်ရဲ့စကားကို ဘာဖြစ်လို့ မင်းက မယုံကြည်ရ
တာလဲ၊ လက်မခံနိုင်တာလဲ၊ ပြောပြစမ်းပါဦး”

“ပထမတုန်းကတော့ ဒီရန်ကျင်ဂေဟာမှာ သူလျှိုရှိနေ
တယ်လို့ ကျွန်တော်ထင်မိသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့် အသေးစိတ်
ပြန်တွေးကြည့်တော့ ဒီမသက်ာမှုလေးတွေ ပျောက်သွားပြန်
တယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က....

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီလေးယဲ”

“ဪ တခြားဘော့မဟုတ်ပါဘူး၊ ကိုကြီးနှင့်ရဲ့မျက်လုံး
အောက်မှာ ဒီသူလျှို လှုပ်ရှားဖို့ဆိုတာ စွယ်တဲ့ကိစ္စတော့
မဟုတ်ဘူး”

“မင်းက ငါ့ကို 'သက်သက်မြောက်ပင့်ပြောမနေစမ်းပါနဲ့
ညီလေးယဲရာ ဒီမှာစိတ်ညစ်နေရတဲ့အထဲ”

“ကိုကြီးနှင့်အစွမ်းကို ကျွန်တော်အသိဆုံးပါဗျာ၊ မြောက်
ပြောနေတာ မဟုတ်ပါဘူး”

“အေး အဲဒါတော့ ငါလက်ခံတယ်”

တုန်ကိုးတုက ဝင်ပြောသည်။

“ဒီတော့ တစ်ခုပဲရှိတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က စိတ်အားထက်သန်စွာမေးသည်။

“ဘယ်လိုလဲ ညီလေးယဲ”

“ရုန်ကျင်ဂေဟာကိုပြောင်ပြောင်တင်းတင်းဝင်ပြီး ပြောင်
ပြောင်တင်းတင်း ထွက်နိုင်တဲ့လူပဲပေါ့”

ယဲလိန်က မျက်နှာထားတည်တည်နှင့် ပြောသည်။

“ဒီလူက ဘယ်သူမျှားလဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင်နှင့် တုန်ကိုးတုတိုက သိချင်စိတ်ပြင်းပြစွာ
သံမြိုင်မေးလိုက်သည်။

“ယဲလိန်လို့ခေါ်တဲ့လူပဲ”

“ဟား ဟား ဟား”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်၏အတည်ပေါက်ပြောစကားကို
ရယ်ပွဲတွေသည့်အလား အူလိုက်သည်းလို့က် ရယ်မောပြော
ကြားလိုက်သည်။

ရုန်ကျင်က ပြုံးစစမျက်နှာနှင့် ပြောသည်။

“မင်းအတော်နောက်တဲ့ အကောင်ပဲယဲလိန်”

ရုန်ကျမ်း၏ဦးရီးတော် တုန်ကိုးတုကမူ ယဲလိန်၏စကားကို
အလေးအနက်ထား၍ စဉ်းစားရင်းပြောသည်။

“ယဲလိန် မင်းရဲ့စကားမှာ တစ်ခုလိုနေသေးတယ်”

“ဘာမျှားလဲ ဦးရီးတော်”

“ဪ ဘာကြား မဟုတ်ပါဘူး။ မင်းအနေနဲ့ ရုန်ကျင်
ဂေဟာကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်းဝင်နိုင်သလို အမှတ် တစ်
ဆယ့်လေးမင်းသားရဲ့ ဂေဟာကိုလဲ ဒီလိုပဲ ဝင်ထွက်နိုင်တယ်
မဟုတ်လား”

ယဲလိန်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ရန်ကျင်ဂေဟာရဲ့သစ္စာကို တကယ်တမ်း စိတ်ထဲဆို့တာ ငါတို့သိတယ်”

ယဲလိန်က ဝမ်းသာအားရဟန်အသံနှင့် ပြောသည်။

“ဪ ကျွန်တော့် အပေါ်မှာ ဒီအထိပဲ ယုံကြည်ကြ သလားဗျာ”

“အင်း ဒီကိစ္စကို ငါတစ်ခုတော့ တွေးမိတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ကိုစေ့စေ့ကြည့်ကာ ပြောလိုက် သည်။

“ဘာတွေ တွေးမိနေတာလဲ ကိုကြီးနှင့်”

“နေလကိုယ်တော် အကြောင်းလေ”

“ဘယ်လိုလဲ တရားခံက နေလကိုယ်တော် ဟုတ်လား”

နှင့်ကျမ်းရောင်က...

“ညီလေးယဲရဲ့လေသံကို ကြည့်ရတာ ဒီနေလကိုယ်တော်ရဲ့ အကြောင်းကို အတော်သိထားပုံရတယ်”

ယဲလိန်ရင်ထဲ လှုပ်ရှားသွားသော်လည်း မဟုတ်မလွန် အဖြေပေးလိုက်သည်။

“ကြားဖူးတာပါ ကိုကြီးနှင့်”

“ဒါဖြင့်လဲ ခင်းသိသလောက် နေလကိုယ်တော် ရဲ့ အကြောင်းကို ပြောပြပါလား”

ယဲလိန်က မျက်နှာကို တည်ငြိမ်လေးနက်သော အသွင် ဆောင်၍ ပြောကြားလိုက်သည်။

“ဒီလူ့ ရဲ့အကြောင်းကိုပြောရရင် ရာဇဝင်နဲ့ခင်ဗျ၊ လိုရင်
 ကိုယ့် ပြောရမယ်ဆိုရင် အလျင်နန်းကျဘုရင် မင်မင်းဆက်
 ထီးညွန့်နန်းလျာတွေဖြစ်ကြတဲ့ မင်းသားတွေက နေလအဖွဲ့
 အစည်းကို တည်ထောင်လိုက်ကြတာပါ။ အဓိကလုပ်ရပ်ကတော့
 မန်ချင်ကို အံတုဖက်ပြိုင်တဲ့အဖွဲ့ပါ။ အဲဒီနန်းကျနေတဲ့ နေလ
 ကိုယ်တော် မင်းသားက ဦးဆောင်ပြီး တစ်နိုင်ငံလုံးမှာရှိတဲ့
 သိုင်းသမဓားတွေကို စည်းရုံးသိမ်းသွင်းတယ်။ သူ့ရဲ့ဘုန်းတန်ခိုး
 ကလဲ ကြီးမားတယ်။ လျှို့ဝှက် မျိုးချစ်တွေ အားလုံးကိုလဲ
 နေလအမိန့်ပေးအလံပြုပြီး စေခိုင်းနိုင်စွမ်းရှိတယ်။ သူ့အင်
 အားဟာ ဘော်တော် ကြီးမားနေတာ ကျွန်တော်သိရပါ
 တယ်”

မင်းသားရန်ကျင်က စိတ်လှုပ်ရှားဟန်နှင့်ပြောသည်။

“ဟဲ့ ဒီလူတယ်ဟုတ်ပါလား”

နှင့်ကျမ်းရောင်ကလည်း ဝင်ပြောသည်။

“ဪ ညီလေးယဲ မင်းအစား ငါစိတ်မကောင်းပါဘူး”

ယဲလိန်မှာ ရုတ်တရက်ပြောလိုက်သော နှင့်ကျမ်းရောင်၏
 စကားကြောင့် ထိတ်လန့်တကြားဖြစ်ဟန်နှင့် ပြန်မေးလိုက်
 လေသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ကိုကြီးနှင့်”

“ဪ တခြားတော့မဟုတ်ပါဘူး။ ဒီနေလကိုယ်တော်ရဲ့
 နေရာမှာ ညီလေးယဲရှိနေရင် ဘယ်လောက်များ ကောင်း
 မလဲလို့ပါကွာ”

“အို ကိုကြီးနှင့်ကလဲ နောက်တတ်သားပဲ၊ ဒီနေလ ကိုယ်
တော်က ကျွန်တော့်လိုလူတန်းစားကို အမုန်းဆုံးပဲခင်ဗျ”

နှင့်ကျမ်းရောင်မှာ ပါ၊စပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“မန်ချင်ဆီမှစ သစ္စာခံနေတဲ့ ကျွန်တော့်လိုလူတစ်ယောက်
ဟာ သူ့အမြင်မှာ သစ္စာဖောက်တစ်ယောက်ပါ၊ သူတို့အနေနဲ့
ကျွန်တော့်ကိုတွေ့ရင် အလျင်ဆုံး သတ်ပစ် မှာပါဗျာ၊
ကျွန်တော်နဲ့ နေလကိုယ်တော်ဟာ ရေနဲ့မီးလို ပြဒါ၊တစ်လမ်း
သံတစ်လမ်းပါပဲခင်ဗျာ”

ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်တို့ လူစုမှစ
တဟားဟားနှင့် အော်ဟစ်ရယ်မောနေကြတော့၏။

နှင့်ကျမ်းရောင်က စပ်ဖြိုးပြီးအမှုအရာနှင့်....

“ဒီလိုတော့လဲ ညီလေးယဲက သိသားပဲကိုး”

ယဲလိန်က မချီပြုံးပြုံးပြကာ သူ့မျက်နှာကို ရွတ်တရက်
တည့်ပစ်လိုက်ပြီး အလေးအနက်ထားပြောသည်။

“ကျွန်တော်လဲ ခုမှပဲတွေးမိတယ်၊ ကိုကြီးနှင့်တို့စပ်စွဲနေ
တဲ့နေလကိုယ်တော်ဟာ တရာခံမဖြစ်နိုင်ဘူး”

မင်းသားရုန်ကျင်က....

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“ဒီလိုပါကိုယ်တော်၊ သူတို့ရဲ့ ဦးတည်ချက်က မန်ချင်ကို
မုန်းတီးတယ် မဟုတ်လား၊ ဒီတော့ နေလကိုယ်တော်ဟာ
မန်ချင်ရဲ့သားတော်ကို ဘာဆိုင်လို့ ဖြေဆေးခိုးပြီးပေးရမှာလဲ၊
သူ့အနေနဲ့ မန်ချင်ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးရဲ့ သားတော်တွေ များ

များသောကုန်ရင် သူတို့အတွက် ဝမ်းသာစရာသတင်းပဲမဟုတ်
လား။ ဒီတော့ ပြောဆေးပျောက်တဲ့ကိစ္စဟာ နေလကိယ်
တော်ရဲ့လက်ချက် မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဟုတ်သားပဲ နင့်ကျမ်းရောင်”

ရဲ့ကျင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ရင်း ယဲလိန်၏
စကားကို ထောက်ခံပြောကြားလိုက်သည်။

နင့်ကျမ်းရောင်က မျက်မှောင်ကြီးကြုတ်ကာ—

“ဒါဆို ဘယ်သူဖြစ်နိုင်မလဲ”

“ကျွန်တော်လဲ စဉ်းစားနေတာပါပဲ”

ယဲလိန်၏ ပြောကြားချက်ကို နင့်ကျမ်းရောင်က ထပ်မံ
ပြောလိုက်သည်။

“ကဲပါလား၊ ခေါင်းရှုပ်ခံပြီး တွေးမနေပါနဲ့ဦး၊ ဒီကိစ္စ
ကို ညီလေးယဲကပဲ ဆက်ပြီးတာဝန်ယူလိုက်၊ ဘယ်လိုလဲ
ညီလေးယဲ ကူညီနိုင်မယ်မဟုတ်လား”

ယဲလိန်က အလေးအနက်ထား၍ပြောဟန်နှင့် ပြန်ပြော
လေသည်။

“ကိုကြီးနှင့်ခိုင်းတဲ့ကိစ္စကို ဘယ်တုန်းကများ ကျွန်တော်
ငြင်းပွားသေးလို့လဲဗျာ”

“ဒါဆို မင်းဆက်လုပ်ပေတော့”

တုန်ကိုးတုန်က မျက်မှောင်ကုပ်ကာ ထွေးတော့စဉ်းစားပြီး
ပြောသည်။

“ယဲလိန်ကို ပြောစရာရှိသေးတယ်”

ယဲလိန်က တုန်ကိုးတုန်ကား တလေးတစားပြောသည်။

“အမိန့်ရှိပါ ဦးရီးတော်”

ရှန်ကျင်က စိတ်ဝင်စားဟန်နှင့် ကြားဖြတ်မေးလိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စများလဲ ဦးရီးတော်ရဲ့”

တုန်ကိုးတုက ချောင်းတစ်ချက်ဟန်ရင်း....

“ဒီလိုပါကွာ၊ နေလကိုယ်တော်က နေပြည်တော်ကို
ဆောက်နေပြီဆိုတော့ တို့ကို အန္တရာယ်ပေးလာနိုင်တယ်မဟုတ်
လား၊ အို အနည်းဆုံးတော့ တို့ကို စိတ်ဓာတ်ကျအောင်
ခြိမ်းခြောက်နိုင်တယ် မဟုတ်လား”

ယဲလိန်က စဉ်းစားတွေးတောပြီး ပြန်ပြောသည်။

“ဦးရီးတော်က ဒီနေလကိုယ်တော်မှာ ဘယ်လိုကြောင့်
နေပြည်တော်ကို ဆောက်နေတယ်လို့ ပြောနိုင်ရတာလဲ”

တုန်ကိုးတုက ဖုံးဖုံးဖိဖိပြန်ပြောသည်။

“တို့လူထဲက မြင်ခဲ့တဲ့လူက ပြန်ပြောပြတာပါ”

ယဲလိန်၏စိတ်ယဉ်း ပိုင်ထိုက်ကွန်အား မြင်ယောင်လာမိ
လေသည်။

“အင်း ပိုင်ထိုက်ကွန် ဖော်ကောင်လုပ်ပြီနဲ့တူတယ်၊ အဲဒါပေ
မယ့် ပိုင်ထိုက်ကွန်ရဲ့ရန်က ဆေးသွားပြီဆိုတော့ စိုးရိမ်စရာ
မလိုတော့ပါဘူး”

ယဲလိန်သည် ရင်းကဲ့သို့တွေးတောပြီး ပြန်လည်ငြင်းလိုက်
လေသည်။

“ဒီကိစ္စက လုံးဝမဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ ဒီလူသား နေပြည်တော်
ကို ဆောက်ရိုးမှန်ရင် သူ့ရဲ့ပစ်မှတ်က မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်

ရှစ်ပေခန့် ကျွန်တော်ပဲလေ၊ ဒါတွေဟာ သူ့ရဲ့ပစ်မှတ်ပြန်
လာနိုင်ပါတယ်”

တုန်ကိုးတုက နားမရှင်းဟန်ဖြင့်....

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ယဲလိန်က လေသံအေးအေးနှင့် ပြန်လည်ရှင်းပြလိုက်၏။

“ကျွန်တော် ခုနကပြောခဲ့တဲ့စကားထဲမှာ ပါသွားပါပြီ
ဦးရီးတော်၊ သူတို့ရဲ့ဦးတည်ချက်က အမျိုးသားသစ္စာဖောက်
တွေကို သုတ်သင်ဖို့နဲ့ မန်ချင်တွေကို အားမပေးတဲ့လူတွေဘဲ
ဆိုတော့ နေလကိုယ်တော်သာ ဒီနေပြည်တော်မှာရှိခဲ့ရင်
ကျွန်တော်လိုကောင်မျိုးကို အလျင်ရှင်းမှာပေါ့၊ ကျွန်တော်
လဲခုလို ဘယ်အေးအေးဆေးဆေးနေနိုင်ပါ့လဲ ဦးရီးတော်
ရယ်”

ယဲလိန်၏ ဆီလျော်သောဆင်ခြေကြောင့် တုန်ကိုးတု
စိတ်စဲ၌ ဘဝကျသွားဟန်တူ၏။

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်အားစိုက်ကြည့်ကာ....

“မင်းအနေနဲ့ ဒီနေလကိုယ်တော်ကို မယှဉ်နိုင်ဘူးလား”

“တစ်ယောက်ချင်းဆိုရင်တော့ ကျွန်တော် သူ့ကိုယှဉ်ဝံ့
ပါတယ်၊ ခက်တာက သူတို့မှာ သိုင်းသမားလွှဲတော်တွေပါ
တဲ့ အဖွဲ့အစည်းနဲ့ဆိုတော့ ကျွန်တော်ခံရဇွာပေါ့”

တုန်ကိုးတုက ဆက်ပြင်းမောကိုကျိတ်ချရင်း....

“အင်းလေ ဒီနေလကိုယ်တော်ဟာ နေပြည်တော်မှာရှိ
တယ်ပဲဖြစ်ဖြစ်၊ မရှိဘူးဘဲဖြစ်ဖြစ် မင်းအနေနဲ့စုံစမ်းလိုက်ပါဦး”

“ဖြစ်နိုင်ရင်တော့ ဒီကိစ္စကို ရှောင်ရှားထားရင်ကောင်း
မယ်လို့ ကျွန်တော်သင်ပါကယ် ဦးရီးတော်”

ယဲလိန်ထံမှ မမျှော်လင့်သောစကားကြောင့် ရုန်ကျင်
ကိုယ်တော်၊ နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် တုန်ကိုးတုတို့ အံ့အားသင့်ကုန်
ကြ၏။

နင့်ကျမ်းရောင်က မေးသည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီလေးမယ်”

“ဪ ဒီကိစ္စက နန်းတွင်းအစောင့်သိုင်းသမားတွေနဲ့
ထီးနန်းကာကွယ်ရေးတပ်ဖွဲ့ရဲ့ တာဝန်မို့ပါခင်ဗျာ”

“အင်း ဟုတ်ပေသားပဲ”

တုန်ကိုးတုက ခေါင်းတညိတ်ညိတ်နှင့် ယဲလိန်၏စကားကို
ထောက်ခံပြောဆိုလိုက်သည်။ စကားဝိုင်းမှာ အတန်ကြာ
လာပြီဖြစ်၍ ရုန်ကျင်က ဝါးဆန်ရင်း နင့်ကျမ်းရောင်ကိုပြော
လိုက်သည်။

“ကဲ စကားပြောချင် ပြောနေကြဦး၊ ငါတော့ ဟာ
အနားယူလိုက်ဦးမယ်၊ သိပ်ပင်ပန်းနေပြီ”

ယဲလိန်က အလိုက်တသိနှင့် ရုန်ကျင်အား ဂါရဝပြုကာ
နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်ကိုလဲ ခွင့်ပြုပါဦးကိုယ်တော်၊ ကျွန်တော် ပြန်
လိုက်ပါဦးမယ်”

“ကဲ ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ကို လိုက်ပို့လိုက်ပါဦး”

ယဲလိန်က ပြုံးရယ်ရင်း ပြောသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကိုယ်တော်၊ ကျွန်တော်က ညွှန်သည့်
ဧကန်တော်၊ ကျွန်တော်ဘာသာပြန်ပါမယ်”

ယဲလိန်က အားလုံးကို နှုတ်ဆက်ကာ ဝမ်းယောက်တည့်
ပြန်သွားသည်။

ယဲလိန် မရှိတော့သဖြင့် ရန်ကျင်ကိုယ်တော်မှာ အနားယူ
နိုင်သေးပေ။ နှစ်ကျမ်းရောင်နှင့် ဦးရီးတော် တုန်ကိုးတုတ်နှင့်
အတူ ယဲလိန်နှင့်ပတ်သက်၍ အတန်ကြာ တိုင်ပင် ပြောကြား
ပြီးမှ အနားယူခန်းထဲသို့ ဝင်သွားသည်။

ညွှန်နန်းထဲ၌ ကျန်ရစ်ခဲ့ကြသော နှစ်ကျမ်းရောင်နှင့် တုန်
ကိုးတုတ်မှာ ယဲလိန်နှင့်ပတ်သက်၍ တိုင်ပင်ပြောကြားနေကြ
သည်။

“ငါတော့ ဦးနှောက်တောင်ခြောက်သွားတယ်၊ ယဲလိန်ကို
ငါ့အနေနဲ့ ဆရာမရအောင် ဖြစ်နေရပြီ”

တုန်ကိုးတုတ် ညည်းညူစကားကြောင့် နှစ်ကျမ်းရောင်က
စဉ်းစား တွေးတော ကြည့်လိုက်သည်။

တုန်ကိုးတုတ်က နှစ်ကျမ်းရောင်အား မေးသည်။

“ကျမ်းရောင် မင်းကရာ ယဲလိန်အပေါ်မှာ ဘယ်လို
မြင်မိသလဲ”

“လက်ရှိအနေအထားအရတော့ ယဲလိန်အပေါ်မှာ ဘာမှ
သံသယဖြစ်စရာ မရှိသေးပါဘူး၊ ဦးရီးတော်”

တုန်ကိုးတုတ်က မျက်မှောင်ကုတ်၍ တွေးတောပြီး...

“ဒါဖြင့် ယဲလိန်ပြောသွားတဲ့ စကားတွေဟာ ယုံနိုင်စရာ
ချည်းပဲပေါ့၊ ဟုတ်လား”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။ တုန်ကိုးတုက ဆက်ပြောသည်။

“ဘာဖြစ်ဖြစ်လေ၊ ယဲလိန်ကို တိုက်စောင့်ကြည့်တာတော့ မမှားပါဘူး”

နှင့်ကျမ်းရောင်က တုန်ကိုးတုအား မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ယဲလိန်ဟာ နေလကိုယ်တော် ကာ ဖြစ်နိုင်သလား”

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန် စကားများကို ပြန်ပြောင်းစဉ်းစား ပြီး ဦးခေါင်းကို ခါယမ်းလိုက်သည်။

“ဒါတော့ မဖြစ်နိုင်ဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဦးရီးတော်”

“တဏှာလို့ သူသာ နေလကိုယ်တော် ဖြစ်ခဲ့ရင် တို့တစ်တွေ နဲ့ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကို သူက ဒီအတိုင်းပဲ လက် ပိုက် ကြည့်နေပါလော့ကွာ၊ မင်းပဲ စဉ်းစားကြည့်စမ်းပေါ့ဦး၊ ခုတော့ သူက တို့အပေါ်မှာ ကံကွယ်ပေးနေတယ်၊ လက်ရှိ အခြေအနေအရ သူလုပ်ကြံရင် အလွယ်ကလေးပဲ မဟုတ်လား၊ ပြီးတော့ ပိုင်ထိုက်ကွန်ဆီကလဲ လူမိုက်လုပ်ပြီး ဖြေဆေးကို ယူ ပေးမှာ မဟုတ်ဘူး၊ အဲဒီလို လုပ်ပေးတာဟာ သူ့အတွက် အကျိုးရှိမယ့်ကိစ္စပဲပေါ့၊ ခုတော့ သူဟာတို့မန်ချင်လေ့ ရှိအကျိုး ကို ဆောင်နေတယ်၊ အဲဒါဟာ ယဲလိန်ကို နေလကိုယ်တော် မဖြစ်နိုင်ကြောင်း အခိုင်အမာဆုံး အထောက်အထားပဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင် နှုတ်ဆိတ်သွားသည်။ သူကိုယ်တိုင်ကလည်း ယဲလိန်အပေါ် ယုံကြည်သက်ဝင်မှု များနေခဲ့ပြီ မဟုတ် ပါလား။

“မပြစ်နိုင်ပါစေနဲ့လို့ ဆုတောင်းပါတယ်။ ရချိန်မှာတော့ သူဟာ ကျွန်တော်တို့ကို အားမကိုးချင်သေးတဲ့ အပိုင်၊ ပဲခွံနဲ့ ပါတယ်”

“အေးလေကွာ၊ တို့ကလဲ သူ့အပေါ်ကို ဟန်ပြ လူယုံသွေး သာပဲ သဘောထား သေးတာကိုး၊ ဒါလဲ ထည့်တွက်ဦး မှပေါ့”

“ဟုတ်တော့လဲ ဟုတ်သား၊ ကျွန်တော်တို့ကလဲ သူ့ကို လူယုံလို့မှ မဆက်ဆံခဲ့ကြတာပဲ၊ သူ့အနေနဲ့ သူ့အကျိုးကို စာကွယ်ရမှာပေါ့”

နင့်ကျမ်းရောင်က သူ၏ထင်မြင်ချက်ကို ပေးလိုက်သည်။
“အဲဒီဖြေဆေးကိစ္စမှာ ငါ့အနေနဲ့ ပိုင်ထိုက်ကွန်ကို လုံးဝ မသက်ဘူး”

နင့်ကျမ်းရောင်က ပါ၊စပ်အဟောင်းသားနှင့်...

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဦးရီးတော်”

“နေလကိုယ်တော်နဲ့မျှ၊ အဆက်အသွယ်ရှိလား၊ ဓါမှ မဟုတ်...”

နင့်ကျမ်းရောင်က ကြားဖြတ်ပြောသည်။

“မပြစ်နိုင်ပါဘူး ဦးရီးတော်၊ ယဲလိန်က ပြောသွားတယ် ဟုတ်လား”

“သူပြောသွားတာက နေလကိုယ်တော်ဟာ နေပြည်တော် ကို မထောက်ထားဘူးလို့ ပြောတာပဲကွ”

“အင်း၊ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကို ပိုင်ထိုက်ကွန် က သူ့ရဲ့အဆိုပဲဆေးနှုတ်ပါတယ်၊ ရှောက်အင်နဲ့ လေ့စုလျှံကို

လဲ ပမ်းနိုင်ဖို့ကြိုးစားခဲ့တယ်။ ခုတော့ သူလဲ ပျောက်ချင်းလေ့
ပျောက်သွားပြီ။ ရှောက်အင်းနဲ့ လွေစုလျှံကို သူကပဲ ပြန်
ဓာယ်သွားသလား။ ပိုင်ဆိုင်ကုန်ရဲ့ လုပ်ရပ်တွေက ကော ဘာ
ဆောင်လဲ—”

တုန့်ကိုးတုက ဒေါသတကြီးမေးလိုက်သည်။

“တောက် ဟုတ်သားပဲ။ ကဲ ကျမ်းရောင် မင်းကော ပိုင်
ဆိုင်ကုန်အပေပါမူ ဘယ်လိုမြင်သလဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က စိတ်ပျက်လက်ပျက်ဖြင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်လဲ ဘယ်လိုစဉ်းစားရမှန်းတောင် မသိတော့
ပါဘူး ဦးရီးတော်။ မျက်စိတောင် လည်ကုန်ပါပြီ”

တုန့်ကိုးတုနှင့် ကျမ်းရောင်တို့သည် အတွေးများကိုယ်စီနှင့်
အတန်ကြာ ငြိမ်သက်သွားကြ၏။ သူတို့၏ ဦးနှောက်ထဲတွင်မူ
ယဲလိန်၊ ပိုင်ဆိုင်ကုန်နှင့် နေလကိုယ်တော်တို့၏ ပတ်သက်
သော အတွေးများသာ ဝဲလည်နေကြသည်။

တုန့်ကိုးတုက နင့်ကျမ်းရောင်ကို နှုတ်ဆက်ထွက်ခွာသွား
စဉ် မင်းသားရုန်ကျင် ပြန်ဝင်လာသည်။

နင့်ကျမ်းရောင်က....

“ဦးရီးတော်လဲ ခုပဲပြန်သွားတယ်ကိုယ်တော်”

“ငါ့သိတယ် နင့်ကျမ်းရောင်၊ ခုက ငါ့တွေးမိတာကို
မင်း ပြောပြာသားပဲ။ ခုနကိစ္စက အရေးမကြီးပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ကိုယ်တော်”

“ယဲလိန်သခ နေလကိုယ်တော်ဖြစ်နေရင် ခုနေခါမှာ ငါတို့ ကျဉ်းထဲကျပ်ထဲ ထောက်နိုင်တယ်၊ ယဲလိန်ဟာ နေလ ကိုယ်တော် မဖြစ်နိုင်ဘူး၊ တကယ်လို့ ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ် လေးမင်းသားအပေါ်မှာ သစ္စာရှိနေရင်လဲ ငါသိပ်ပြီး မစိုးရိမ်ပါဘူး၊ သူ့ကို ငါ့ဆီထောက်လာအောင် ငါ ဆွဲဆောင်သိမ်း ထွင်းနိုင်ပါတယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်က မင်းသားရှန်ကျင်အကြိုက် လိုက်ပြောလေသည်။

“ဟုတ်တယ်ကိုယ်တော် ဟုတ်တယ်”

ရှန်ကျင်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်တို့မှာ ယဲလိန်နှင့်ပတ်သက်၍ ပြောဆိုကြပြီးနောက် အတော်အတန်စိတ်သက်သာရာ ရရှိသွားကြသည်။

“ငါ့ခုနကပဲ ပခမည်းတော်ဆီ တိုင်စာနဲ့ မွန်ဂိုသိုင်းသမား ရွှစ်ယေဇကီရဲ့ ဝန်ခံစာပါပူးတဲ့ပြီး နန်းတော်ထဲပို့လိုက်ပြီ၊ ညီတော် အမှတ်တစ်ဆယ်လေး မင်းသားတော့ ထောင်းကောင်းကြီး ခက်ခတ်ခံရမှာ သေချာနေပြီကွ”

ရှန်ကျင်၏စကားကြောင့် နင့်ကျမ်းရောင်မှာ အလွန်အမင်း စမ်းသောနိုင်သေးပေ။

ထို့ကြောင့် ရှန်ကျင်က သတိပေးစကား ပြောကြားလိုက်သည်။

“သိပ်ပြီး ကြည့်နူးမနေနဲ့ဦး ကိုယ်တော်၊ ဝမ်းပိုတန်
တစ်ယောက်ကလဲ သူတို့လက်ထဲရောက်နေပြီ၊ အခြေအနေက
သူမနာ ကိုယ်မသေပါဘဲ”

“နန်းတွင်းက အရေယူလာခဲ့ရင် တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား
ခေါက်နံ့ပြီး မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်တွေကို ရှင်းပစ်မှာအမှန်ပဲ၊
အဲဒီအခါ ယဲလိန်ဟာ တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားအပေTမှာ
စိတ်ကုန်လာမှာအမှန်ပဲ၊ ယဲလိန်က ငါ့အပေTပြန်ပြီး ဦးညွှတ်
လာရမှာပေါ့ကွာ”

“ဟုတ်တယ်ကိုယ်တော်၊ တစ်ချက်ခုတ် နှစ်ချက်ပြတ်ပဲ”

“ဟား ဟား ဟား”

နင့်ကျမ်းရောင်နှဇီ ခုန်ကျင်တို့စွာ ကိုယ့်အတွေးနှုတ်ကိုယ်
ကြည့်နူးဝမ်းသာစွာ ရယ်မောနေကြသည်။



အခန်း (၇)

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား၊ စိတ်ဝနာမငြိမ် ဖြစ်နေ
လေသည်။ သူ့ စိတ်ထဲတွင် ထိုင်ရထရအခက်နှုန်း အတူးများ
ယောက်ယက်ခတ်၍နေ၏။

လက်နှစ်ဘက်နောက်ပစ်ကာ အခန်းထဲ၌ ခေါက်တုံ၊
ခေါက်ပြန်လျှောက်ရင်း ဆရာပေါက်ကို ဆတ်နေ ကြည့်
လိုက်သည်။

ဆရာပေါက်သည် မျက်မှောင်ကြီးကြုတ်ကာ ငူငူကြီး
ရပ်နေသည်။ ဆရာပေါက်၏ အကြည့်က စားပွဲပေါ်ရှိ
လျှောက်လွှာပေါ်သို့ စူးစိုက်ဆောက်ရှိနေသည်။

“ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်ဘယ်လိုလုပ်ရမယ်လဲ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး၊ မင်းသား၏အသံက ရုတ်ခြည်း
ဟိန်းထွက်လာသည်။ အတွေးနှင့်ငိုနေသော ဆရာပေါက်
ပင် လန့်ဖျပ်သွားမိ၏။

မင်းသားလေးမှာ ဒေါသကြောင့် အသံများပင်တုန်ယင်
နေသည်။

ဆရာပေါက်က...

“ဒီကိစ္စဟာ ကျွန်တော်တို့ကိုနှိမ်တာပဲ၊ တော်တော်ခံရ
ဆိုးပါတယ် ကိုယ်တော်လေး။”

“အင်းခင်ဗျားကတော့ ဒီလိုပဲပြောမှာပဲ၊ ခမည်းတော်
က စိတ်ဆိုးပြီး ဒီတိုင်စာကိုပစ်ပေးသွားတယ်လေ၊ ကျုပ်မှာ
ခမည်းတော်ကို ဘယ်လိုပြန်လျှောက်ရမှန်းတောင် သိတော့
ပါဘူးဗျာ”

ဆရာပေါက်မှာ မင်းသားလေး၏ ဒေါသအောက်၌
မလှုပ်ခံ့အောင် ဖြစ်နေရှာသည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်မလေးမင်းသားအား ဆရာပေါက်က မဝံ့
မရဲကြည့်ရင်း ဆင်ငွေ့ရန်ရှောင် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“မူနီဂို သိုင်းညီနောင်တစ်တွေက လက်မှတ်ရေးထိုးပြီး
ဝန်ခံခဲ့ရတဲ့အကြောင်းကို ကျွန်တော်တို့ကိုလဲ ကြွံ့ပြောမတား
တော့ ကျွန်တော်လဲ ကြွံ့တင်ဓကကွယ်မိလိုက်ဘူး။”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး၊ မင်းသားလေးမှာ ဒေါသကြောင့်
သူ့မျက်လုံးအစုံသည် မီးဝင်းဝင်းတောက်၍ နေသည်။

“တောက် ဒီကောင်တွေခံလာရတော့ ဘယ်ပြောပါ့မယ်
လဲ၊ ခင်ဗျားကလဲ ထောင့်စေ့အောင် မေးမြန်းမှပေါ့၊ ကော်

တာက ဒီကိစ္စကို ချက်ချင်းပြန်ပြီး ရှင်းလင်းပေးပါမယ်လို့ ပြောပြီး ပြန်လာခဲ့တာဗျ။ ခုတော့ ဘာလုပ်ရမယ်လဲ”

ဆရာပေါက်မှာ လွတ်လမ်းရှာမရသဖြင့် စိတ်ပျက်လက် ပျက် ညည်းညူလိုက်သည်။

“ရန်ကျင် သိပ်ပြီးရက်စက်တာပဲဗျာ၊ လုပ်ရက်တယ်”

“ဪ ဒါကတော့ အကြံတူရန်သူကိုးဗျ။ သူ့ဘက်က လုပ်တာမှန်တယ်၊ ကျုပ်တို့ ဘာလုပ်ရမယ်ဆိုတာသာ စဉ်း စားဖို့ လိုတယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါတွေဟာ ကျွန်တော့်အပြစ်တွေပါပဲ”
အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး ဝင်းသားသည် ဆရာပေါက်အား ဆူပူကြိမ်းမောင်း၍ နေလေသည်။

“ခုကိစ္စဟာ ဝင်ဗျား၊ ပိုင်အောင်မလုပ်လို့ ဖြစ်တာပဲ၊ ဒါမျိုးက အပိုင်အနိုင်လုပ်နိုင်မှ ကောင်းတာဗျ။ ခုတော့ ဝင်ဗျားလုပ်တာ ကိုယ့်သေတွင်းကိုယ်တူးသလို ဖြစ်နေပြီလေ၊ ဒီပြဿနာကိုလဲ ဝင်ဗျားပဲ တာဝန်ယူပေတော့၊ နောက်ထပ် အမှားအယွင်း လုံးဝမရှိစေပါနဲ့၊ ပြဿနာထပ်တက်လာရင် ဝင်ဗျားအလျင်ဆုံး ခံရစေမယ်”

ဆရာပေါက်၏ ခန္ဓာကိုယ်မှာ နတ်ကျသလို တုန်ယင်နေ လေသည်။

“ဒီ ဒီကိစ္စကို ကျွန်တော်ကြံပါဦးမယ် ကိုယ်တော်”

“ခုထက်ထိ ကြံဦးမှာလား၊ အချိန်မရှိတော့ဘူး၊ မွန်ဂို ညီနောင်တွေကို သတ်ပစ်လိုက်၊ ရှိသမျှအပြစ်တွေကို သူတို့ အပေါ် ပုံချရတော့မှာပဲ”

ဆရာပေါက်၏ မျက်လုံးအစုံမှာ ကြောက်ရွံ့စိတ်ကြောင့်
ပြုံးကျယ်ဝိုင်းစက်သွားတော့၏။

“ခင်ဗျာ သူတို့ကို သတ်ပစ်ရမယ် ဟုတ်လား”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေး၏အသံမှာ မာကျော
မြတ်တောင်း၍ နေသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မွန်ဂိုညီနောင်တွေကို ရှင်းပစ်ရမယ်၊ ဒါမှ
ကျုပ်အပေ T အပြစ်တွေပေါ့လာမယ်၊ ဒါကိုတော့ ခင်ဗျား
မတွေးမိဘူးလား”

“ကိုယ်တော်လေး ဒါ ဒါ တော့”

“ဘစလဲ့”

“မိမွန်ဂိုတွေဟာ ကိုယ်တော်လေးအတွက် အသက်စွန့်ပြီး
ပြေဆေးသွားတောင်းကြတာပါ၊ တကယ်လို့ ယဲလိန်သိသွား
ရင်လဲ ကိုယ်တော်လေးအပေ T မှာ စိတ်ခုသွားနိုင်ပါတယ်”

“အင်း ဒီလိုဆို လိုအပ်မယ်ထင်ရင်လဲ ယဲလိန်ကိုပါ သတ်
လိုက်ပါ”

ဆရာပေါက်က ကသောကပျော ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“သူ သူက ကိုယ်တော်လေးရဲ့အသက်ကို အယ်ခဲတဲ့လူပါ”

“ဒါတွေ ကျုပ်သိပါတယ်၊ ဒီလိုဗုမလုပ်ရင် ကျုပ် ဒုက္ခ
ရောက်မှာပေါ့ဗျ၊ ကျုပ်အတွက်တ ပိုအရေးကြီးနေတယ်၊
အဲဒီတော့ ခင်ဗျားပြောတဲ့ ကျေးဇူးတရားတွေကို ဘေးချိတ်
ထားရမယ်”

ဆရာပေါက်မှာ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားနှင့်ယဲလိန်
အကြား မရှုသာမရှိုက်သာ ဖြစ်နေသည်။

“ကိုယ်တော်လေး ပြောတော့သာ လွယ်တယ်။ မွန်ဂိုသီး
ညီနောင်တွေရဲ့ သိင်္ဃံ ပညာအဆင့်က မြင့်တယ်။ အထူးသဖြင့်
ယလိန်ဆို အဆင့်လွန်သိုင်းသမားလို့တောင် ပြောရင်မှတယ်။
သူတို့က ငြိန်ပြီး အကြမ်းဖက်လာရင် ကျွန်တော် နိုင်မယ်
မထင်ဘူး။”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက ဆရာပေါက်အား
ခေါ်သမျှလုံးနှင့် ကြည့်လိုက်သည်။

မင်းသားလေး၏ ဦးနှောက်ထဲ၌ ဆူဝေ့နောက်ကျူကာ
အမှားအမှန်ပင် မခေလန်နိုင်တော့ပေ။

“အို ဒါတွေ ကျုပ်မသိဘူး။ အရေးကြီးဆုံးက ကျုပ်
အတွက်ပါ။ ဒီကိစ္စကို ခင်ဗျားဖြစ်အောင် လုပ်ပေးဖို့လိုတယ်။”

ဆရာပေါက်မှာ နီးထု၏ဓားကို ကြောက်နေရသူဖြစ်သည်။
ထို့ကြောင့် ဆက်လက်မငြင်းသာတော့ဘဲ ခေါင်းညိတ်လိုက်ရ
တော့၏။ ဆရာပေါက်မှာ သက်ပြင်းမော့ကိုချရင်း....

“ကောင်းပါပြီ ကိုယ်တော်လေး။ ကျွန်တော်ကြီးစားပါ
ဇော်”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားသည် ဆရာပေါက်အား
ထာဝန်ပေးပြီး ခေါ်သတကြီး ထွက်ခွာသွားတော့၏။

ဆရာပေါက် ခေါင်းပေါ်၌ လေးလံသောဝန်ထုပ်ဝန်ပိုး
ကြီးတစ်ခုကို ထမ်းရွက်ထားရသည့်အလား မရှုနိုင်မကယ်နိုင်
တော့တော့၏။

ဆူအဖို့ရှေ့တိုးသမ်းပိုး နောက်သုတ် လှည်းတုတ်ဆိုသည့်
အားသောကျပ်နံကျပ် ဖြစ်နေသည်။

“ကိုယ်တော်လေး ပြောတာကလဲ မှန်တာပါပဲ လေး၊
ကိုယ်တော်လေး ဒုက္ခရောက်ရင် ငါလဲ ပြေးရော မြေတောင်
ရှိတာမှ မဟုတ်ဘူး။ ကမ္ဘာမီးလောင်ရင် သားကောင်
တောင် ချနင်းရသေးတာပဲ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါလုပ်မယ်”

ဆရာပေါက်မှာ ကြံရာမရသဖြင့် မျက်စိမှိတ်လုပ်ဆောင်ရန်
သာ စိတ်ဆုံးဖြတ်လိုက်မိသည်။

ဆရာပေါက် အတွေးထဲ၌ အကြံဟစ်ခု ဝင်လာသဖြင့်
အစိုး အပြင်သို့ လှိုင်းခတ်လိုက်သည်။

“ဒီကို တစ်ယောက် လာခဲ့စမ်းဟေ့”

အစောင့်တစ်ဦး အပြေးအလွှား ဝင်လာသည်။

“ဆရာပေါက် အမိန့်ရှိပါခင်ဗျာ”

“အခုချက်ချင်း ရွက်ဝင်လူကို ဆွားခေါ်စမ်း၊ သိပ်အရေး
ကြီးတယ် မြန်မြန်ခေါ်ခဲ့”

“ဟုတ်ကဲ့ ဆရာပေါက်”

အစောင့်သည် ဆရာပေါက်အား အရိအသေပေးကာ
အပြေးအလွှား ပြန်ထွက်သွားတော့၏။

ဆရာပေါက်သည် အစောင့်၏ကျောပြင်ကို ရှေးကြည့်ရင်း
ဆက်ပြင်းမောကိုသာ အခါခါချလိုက်မိတော့သည်။

မကြာမီ ဆရာပေါက်ရှိရာသို့ မျက်နှာထား နှစ်ကြည့်
သောမိန့်မီ ချာလေး တစ်ယောက် ဝင်ရောက် လာတော့
သည်။

သူမကား အခြားသူ မဟုတ်ပေ၊ ရွက်ဝင်လူပင်ဖြစ်၏။

ရှက်ဝင်လူက ဆရာပေါက်နှင့် မနီးမဝေးတွင်ရပ်နေရင်း၊
လေသံအေးအေးနှင့် မေးလိုက်သည်။

“ဆရာပေါက် ကျွန်မတို့ခေတ်တယ်ဆို”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ထိုင်ပါဦး မိန်းကလေး”

ဆရာပေါက်က ရှက်ဝင်လူအား မျက်နှာချိုသွေးကာ
ပျဉ်းလှိုက်လှဲစွာ ပြောလိုက်သည်။ ရှက်ဝင်လူက ထူခြွေရစွာ
ဖြင့် ဆရာပေါက်ညွှန်ပြသော ကုလားထိုင်တွင် ဝင်ထိုင်ရင်း။

“ပြောပါဦး ဆရာပေါက် ဘာများလဲ”

ဆရာပေါက်က ခေါင်းတစ်ချက်ကုတ်ရင်း....

“အင်း ကျုပ်တော့ ခေါင်းမီးတောက်နေပြီ၊ မိန်းကလေး
ကျုပ်ကိုကူညီပါဦး”

ဆရာပေါက်သည် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား၏
အမိန့်ကို ရှက်ဝင်လူအား ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ရှက်ဝင်လူသည် ဆရာပေါက် ပြောသမျှကို အေးအေး
ဆေးဆေး ဆုံးအောင်နားထောင်ကာ ပြန်မေးသည်။

“အဲဒီတော့ ဆရာပေါက်က ဘယ်လိုဖြစ်စေချင်လို့လဲ”

“ဒီကိစ္စက မဖြစ်မနေ ဆောင်ရွက်ရမယ့် ကိစ္စဆိုတော့
မိန်းကလေးရဲ့ လက်အောက်ခံ အလှူမယ်လေးတွေကိုသုံးပြီး
မိသိုင်းသမားတွေကို ချုပ်ကိုင်ရှင်းလင်းရမှာပဲ”

မှယ်ဝင်လူမှာ ဆရာပေါက်၏ အကြံနာတရားကင်းသော
စကားကိုနားထောင်ပြီး ရင်ခုန်သွားမိသည်။

သို့သော် သူမမျက်နှာမှာ စိုးရိမ်ကြောင့်ကြမှု လုံးဝမပေါ်
လွင်ဘဲ ဆရာပေါက်အား ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာပေါက် စီစဉ်တဲ့အထဲမှာ လူသုံးယောက်ကို ကျွန်မ မပိုင်ဘူး”

ဆရာပေါက်က ပြုံးတူးပြတ်မေးလိုက်သည်။

“ဘယ်သူများလဲ”

“မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင် အကြီးနှစ်ယောက်နဲ့ ယဲလိန်ကိုပါ။ သူတို့ကို ဒီလိုမိန်းမနဲ့ပြားယောင်း သွေးဆောင်လို့ မရဘူးရှင်”

ဆရာပေါက်မှာ ရှက်ဝင်လူ၏စကားကြောင့် ခြေမကိုင်မိ လက်မကိုင်မိဖြစ်သွားသည်။

“အဲ အဲဒါကို မိန်းကလေးကိုယ်တိုင် ကြိုတင်ရင် ဆောင် ပြင်နိုင်ပါ့တယ်”

ရှက်ဝင်လူက ခေါင်းခါယမ်းပြီး...

“သူတို့ အကြောင်းကို ကျွန်မ သိပါတယ်။ မဖြစ်နိုင်တဲ့ အလုပ်ကို မလုပ်တာကောင်းပါတယ်။ ဒီလို ခိုင်းတာမလုပ်လို့ အလုပ်ပြုတ်ချင်လဲ ပြုတ်ပါစေ။ ကျွန်မကတော့ ခပ်ရှင်းရှင်းပဲ။ လုပ်လိုက်လို့ ခြေချော်လက်ချော် အဖြစ်မျိုးလဲ ကျွန်မကအဖြစ် မခံနိုင်ဘူးရှင်”

ရှက်ဝင်လူက ခပ်ပြတ်ပြတ် ငြင်းလိုက်သည်။ ဆရာပေါက် မှာ ရှက်ဝင်လူအား အောက်ကျိုသောမျက်နှာနှင့် ကြည့်ကာ မတောင်းပန်ရုံတင် ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ကဲ ဒီလိုလုပ်ပါဗျာ။ မိန်းကလေး ပိုင်တဲ့ အပိုင်းကို လုပ်ပါ။ ကျန်တဲ့လူတွေကို ကျုပ်ဆွဲသွားပဲ ကြည့်ရှင်းလိုက် ပါမယ်။ ဒါဆိုဖြစ်တယ် မဟုတ်လား”

ရှက်ဝင်လူက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“ဒါဆို ကျန်မသွားမယ်”

ရွက်ဝင်လူသည် မျက်နှာအေးတည်တည်နှင့် ခပ်ပြတ်ပြတ် ပြေးပြီး ဆရာပေါက်ရွှေမှ ပြန်လာခဲ့၏။

သူမအခန်းထဲသို့ပြန်ရောက်သည်နှင့် စာတစ်စောင်ကို ချက်ချင်း ကောက်ရေးလိုက်သည်။ ထို့နောက် သူမ၏လူယုံတော် မလေးကို ခေါ်လိုက်ပြီး မှာကြားပြောဆိုနေ၏။

“ဒီစာကို ယဲလိန်လက်ထဲ အရောက်ပို့ရမယ်၊ သိပ်အရေးကြီးတယ်၊ သတိနဲ့သွား၊ ကြားလား”

“စိတ်ချပါ မမ”

ရွက်ဝင်လူ၏ လူယုံတော်ရှန်ကြွင်းသည် စာကို လျှို့ဝှက် ယူဆောင်ကာ ယဲလိန်ရှိရာသို့ အလျင်အမြန် ထွက်ခွာသွားတော့၏။

+

+

+

ယဲလိန်သည် မိမိ၏ အိပ်ခန်းခုတင်ပေါ်မှ စာတစ်စောင်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် အံ့ဏှားသင့်သွားမိသည်။

ဤစာကိုကြည့်ခြင်းအားဖြင့် မိမိ၏လူဖြစ်သော ရွက်ဝင်လူထံမှ ပေါ့ပို့လိုက်သောစာဖြစ်ကြောင်း သိရှိခဲ့ရသည်။

စာပါ အကြောင်းအရာများအား ဖတ်ရှုပြီးသောအခါ
စတော်ပင်အရေးကြီးနေကြောင်း သိလိုက်မိ၏။

မိမိအနေဖြင့်လည်း ဤကိစ္စအား လျင်မြန်စွာပြီးပြတ်စေ
ရန် ဆောင်ရွက်ကြရပေတော့မည်။

ယဲလိန်အနေဖြင့် မိမိအတွက်ထမ်းဆောင်ရန် ပေါ်ပေါက်
လာသည့် မည်သည့်ကိစ္စ၊ မည်သည့်တာဝန်ကိုမဆို နေ့ည
ရွှေ့ဆိုင်းမနေတတ်။

ပြီးပြတ်အောင် ဆောင်ရွက်နိုင်ဖို့ရန်သာ သူ အမြဲကြိုးစား
ခဲ့သည်။

ဤကဲ့သို့ ကြိုးစားဆောင်ရွက်မှုကြောင့်လည်း မိမိ ဖြတ်
စန်းခဲ့ရသော ကြမ်းတမ်းသည့် အခရီးလမ်းကြောင်းမှာ
အလွန်ပင် သာယာပြောင်မြူ ခဲ့သည် မဟုတ်ပါလား။

ကိစ္စတစ်ခုအား ဆောင်ရွက်ရာတွင်လည်း တွေးတော
ကြံဆ၊ နှိုင်းချင့်မြော်မြင်၍ ဖြစ်နိုင်သည်၊ မဖြစ်နိုင်သည်
စသည်ဖြင့် ကဏ္ဍအမျိုးမျိုးခွဲကာ အဖြေရှာနိုင်ခဲ့သဖြင့်လည်း
အောင်မြင်နိုင်ခဲ့ခြင်းလည်း ဖြစ်၏။

နေ့ကတစ်ကြောင်းမှာ သူသည် တာဝန်ထမ်းဆောင်ရာ၌
မိမိတစ်ဦးတည်း တစ်ကိုယ်တော်စွန့်စားခြင်းထက် အများ
အားဖြင့် ဝိုင်းဝန်းညီညွတ်စွာ ပါဝင် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်
ခြင်းသည် ပိုမိုအကျိုးသက်ရောက်မှုရှိပြီး ပို၍လည်းအောင်မြင်
နိုင်ကြောင်းကို သူ ကောင်းကောင်းသိထားခဲ့သည်။

“အင်း၊ ပြဿနာတော့ ဖြစ်ပြီပဲ၊ ရန်ကျင်ဟာ သူရတဲ့ အခွံအရေကိုတော့ ပြည့်ပြည့်ဝဝ အသုံးချလိုက်ပြီ၊ ငါ အနားယူလို့မဖြစ်သေးဘူး”

ယဲလိန်သည် ရှက်ဝင်လူ၏စာကို မီးရှို့ဖျက်ဆီးကာ အဖျောက်လိုက်သည်။

“ငါ အချိန်ဖြုန်းလို့မဖြစ်တော့ဘူး၊ တော်ကြာ ခြေလှန် လက်လှန်တွေ ဖြစ်ကုန်တော့မယ်”

ယဲလိန်သည် အမှတ်ရှစ်မင်းသား ဂေဟာ အတွင်းမှ တိတ်တဆိတ်ပြန်ထွက်သွား၏။ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား ဂေဟာရှိရာသို့ လေ၏လျင်မြန်ခြင်းမျိုးဖြင့် ပြေးလွှားသွား နေသည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား၏ ဂေဟာဝင်းအတွင်း၌ အစောင့်သိုင်းသမားများက နိုးကြားဖျတ်လတ်စွာ စောင့်နေ ကြသည်ကို ယဲလိန်တွေ့လိုက်ရသည်။

ယဲလိန်၏ကိုယ်ပေဘုပညာမှာ မြင့်မားလွန်း၍ ထိုအစောင့် သိုင်းသမားများပင် သိရှိလိုက်ခြင်း မရှိကြချေ။

ဆရာပေါက်ရှိရာ အိမ်ငယ်ကလေးသို့ လှစ်ခနဲ ဝင်ရောက် ကာ ဆရာပေါက်ရှေ့၌ရပ်ပြီး စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

ဆရာပေါက် အံ့အားသင့်ကာ ဗဟုမတော့ ကြောင်စီ ဖြစ်နေသေးသည်။

“ဟာ ညီလေးယဲ ငါလဲမင်းကိုတွေ့ချင်နေတာနဲ့အတော် ပဲ၊ လာကွာထိုင်ပါဦး”

ယဲလိန်သည် ဆရာပေါက်၏ ဟန်ဆောင်ကောင်းလှပုံကို ကြည့်ကာ စေးစက်စက်မေးလိုက်သည်။

“ပြဿနာတက်နေပြီမဟုတ်လား”

“ဒုက္ခနဲ့ အကုသိုလ်တတော့ အလုံးလိုက်အခဲလိုက် တက်လာနေတာပဲလေ”

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အားလက်ကပ်ပြကာ....

“ဆရာပေါက် မပြောနဲ့ဦး။ ကျွန်တော်အလျင်ပြောမယ်နာထောင်ပါ”

ယဲလိန်၏အမူအရာ ထူးခြားနေ၍ ဆရာပေါက်မှာ ရင်ထိတ်သွားမိသည်။

“ဘာများလဲကွာ”

ဆရာပေါက်မှာ မလုံမလဲဖြစ်နေကာ လေသံပျော့ပျော့နှင့် မေးလိုက်သည်။

“ဘာမှမလဲဘူး၊ ရုန်ကျင်ကို မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်တွေက လုပ်ကြံလို့တိုင်တဲ့ကိစ္စလေ”

ဆရာပေါက်၏ခန္ဓာကိုယ်ကြီးမှာ ဆတ်ခနဲ တုန်ယင်သွားကာ မျက်နှာပျက်နေမိသည်။

“ဟင် ညီလေးယဲ ဒီကိစ္စကို မင်းဘယ်လိုလုပ်သိတာလဲ”

ဆရာပေါက်သည် အသံမတုန်စင်စေရန် အနိုင်နိုင်ထိန်းရင်း ယဲလိန်အား မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်၍

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်၏မျက်နှာအား အကဲခတ်ကာ ဖော်တည်တည် ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကျုပ် ရန်ကျင်ဂေဟာကကြားခဲ့လို့ ဒီကိုပြေးလာခဲ့တာ ပေါ့ဗျာ”

ဆရာပေါက်မှာ ကိုယ့်အကြောင်းနှင့်ကိုယ်မို့ ယဲလိန်အား ကြောက်ရွံ့ ထိတ်လန့်နေလေသည်။ ယခု ယဲလိန်၏စကား ကြောင့် သူ့ရင်ထဲ အပူလုံးကြီး ပြေပျောက်သွားမိသည်။

“အင်း ညီလေးယဲ အလာကောင်းပေမယ့် ဒါခါနှောင်း ကုန်ပြီ”

“ဘာလဲ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးက...”

“ဟုတ်တယ်၊ အဲဒီစာအတွက်နဲ့ တို့ကိုယ်တော်လေးအကြိမ်း အမောင်း ခံသိုက်ရတယ်”

ယဲလိန်မှာ ရှက်ဝင်လူ၏စာအရ သိပြီးဖြစ်သော်လည်း မသိဟန်ဆောင်ကာ ဒေါသနှင့်ကြိမ်းမောင်းလိုက်သည်။

“တောက် ငင်းသားရန်ကျင်ဟာ တယ်လဲရက်စက်ပါ လာ၊ ဖြော် ခါနဲ့ ကျုပ်တို့ကိုယ်တော်လေး ဘာများ ပြောသေးသလဲ”

“ဘာပြောရမှလဲ မသိချင်ဟန်ဆောင်ပြီး ဒီကိုပြန်ပြေး ခဲ့ရတာပေါ့”

ယဲလိန်က စိတ်ထဲမှကျိတ်ပြုံးရင်း....

“အို ဒါဆို မွန်ဝိုသိုင်းညီခနောင်တွေအတွက် အန္တရာယ် ရှိနေပြီပေါ့”

ဆရာပေါက်မှာ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ထခုန်မိမတတ် အံ့အားသင့်ကာ ယဲလိန်အား တစ်မိမိ ကြောက်ရွံ့လာ တော့၏။

ယဲလိန်က ဆက်လက်ပြောပြနေသည်။

“အင်း၊ ပြဿနာက မိမိတို့သိုင်းညီနောင်တွေကို ရှင်းပစ်
တာကလွဲလို့ တစ်ခြားမပြုဆေးလဲ ကျွန်တော်မတူးမိဘူးဗျ”

ဆရာပေါက်၏ ကျော့ခွံတစ်လျှောက်၌ စိမ့်အေးလာသည်။

ယဲလိန်၏ စကားလုံးတိုင်းသည် ဆရာပေါက်အား နေမထိ
ထိုင်မသာ ဖြစ်စေသည်။ သူ့မျက်နှာမပျက်စေရန် အတတ်
နိုင်ဆုံး ထိန်းချုပ်ရင်းတွေးနေမိသည်။

“ယဲလိန်ဟာ တယ်တော်ပါလား၊ သူပြောတဲ့ကားဟာ
လွဲတာကိုမရှိဘူး၊ သွေးထွက်အောင်မွန်နေတယ်”

ဆရာပေါက်က စိတ်ထဲမှကျိတ်၍ ချိုးကျူးနေမိသည်။
သို့သော် ဆရာပေါက်က ယဲလိန်အား မချီပြုံးပြုံးပြရင်း...

“ညီမလေးယဲပြောတဲ့ အဆင့်အထိတော့ မလိုအပ်သေးဘူး
နဲ့ တပျိုတယ်”

ယဲလိန်က ညာဘက်နှုတ်ခမ်းကိုတွန့်ပြုံးရင်း....

“အေးလေ ကျုပ်တို့မင်းသားလေးက စိလိုအကြံမျိုး
မကြံစည်ရင်တော့ အကောင်းဆုံးပဲပေါ့ဗျာ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ
ဆိုတာ့ ရုန်ကျင်က အဲဒီလိုလုပ်ပါစေတာ ဆုတောင်းပြီး
ငိမ်နဲ့ထိုင်စေတဲ့နေတယ်လေ”

ဆရာပေါက်မှာ အံ့အားသင့်သွားပြီး စိုးရိမ်တကြီးပြန်
မေးသည်။

“ဟင်္သာဖြစ်လို့ ရုန်ကျင်က ဒီလိုထိုင်စေရင်နေရတာလဲ
ညီလေးယဲ”

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အား သရော်ပြီးပြီးပြီ ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“အိုး အကြံပေးအရာရှိကြီးဆရာပေါက်က ဒီဆစ်ခါတွေ
ညံ့လှချည်လား၊ မင်းသားလေးက ပူပန်သောကစိတ်နဲ့ပြော
တာတောင် ခင်ဗျားက နည်းကောင်းညွှန်ပြရမယ့် ဥစ္စာ
ခုတော့ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင်က နှလဗိန်းထုံးအတွေ့နဲ့လုပ်တော့
မလို့ပေါ့လေ၊ အဲဒီလိုသာဆင်ကန်းတော့ထိုးလုပ် ရှိကုန်က
ဒီအကွက်ကိုဆင်ထားတာဗျ၊ ခင်ဗျားတို့က မွန်ဂိုတွေကိုနှုတ်ပိတ်
လိုက်ရော ရှိကုန်က အဲဒီကိစ္စကို ထပ်တိုင်မှပေါ့ဗျာ”

ဆရာပေါက်၏စိတ်ထဲ တုန်လှုပ်သွားသော်လည်း ယဲလိန်
အား ဆင်ခြေတက်လိုက်သည်။

“ခါပေမယ့် မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်တွေနဲ့ ဝန်ခံစာက သူတို့
လက်ထဲ ရှိနေတယ် မဟုတ်လား”

ယဲလိန်မှာ ဆရာပေါက်အား စိတ်မရှည်နိုင်ဟန်နှင့် ဇေါက်
ငမ်းပြောလိုက်သည်။

“တယ် ခက်နေပါလားဗျာ၊ တကယ်လို့ ခန့်ရှိတုရင်
ကြီးက အဲဒီတိုင်စာနဲ့ ပတ်သက်လို့ သူကိုယ်တိုင် စစ်ဆေး
မယ်ဆိုရင် ကျုပ်တို့မင်းသားက မဟုတ်ပါဘူးလို့ ငြင်းနေ
မလား၊ ဟုတ်တယ်လို့ ပြောမှာလား၊ ကဲ တကယ်လို့ ကျုပ်
တို့ဘက်က ငြင်းပါပြီတဲ့ ဘယ်မှာလဲ မွန်ဂိုညီနောင်တွေ၊
ကျုပ်တို့က ဘာနဲ့ထုတ်ရမှာလဲ”

ဆရာပေါက်မှာ ငယ်လန့်တုန်လှုပ်ခြင်းကြီးစွာ ခံစားနေ
ရပြီဖြစ်၏။

“အဲ ပြဿနာပဲ၊ ဘယ်လိုရှင်းရရင် ကောင်းမယ်လဲ၊ ညီလေးယဲမှကော အကြံကောင်းဉာဏ်ကောင်းရှိရင် ပြောစမ်းပါဦး”

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အား လိုရင်းကို မပြောသေးဘဲ မတင်မကျ ပြောလိုက်သည်။

“ဒါကတော့ ကိုယ်တော်လေးမှပဲ အဓိကဖြစ်နေတယ်၊ ဆရာပေါက်နဲ့ မပြီးနိုင်သေးဘူးထင်တယ်၊ သူက ဘာလုပ်ချင်လဲဆိုတာ ကျွန်တော်မှ မသိဘဲကိုး”

“အဲဒါမှ ဒုက္ခပါပဲ၊ ကမ္ဘာမီးလောင်ရင်တောင် ပြေးဖို့ ပြေရှာရဦးမယ်၊ ခုတော့ ဘာလုပ်ရမှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး....”

ဆရာပေါက်မှာ ယဲလိန်မသိသေးဟုထင်ကာ သူ့ပါးစပ်မှ အမှန်အတိုင်း ပြောကြားရန် အခက်တွေ့နေလေသည်။

ယဲလိန်က မသိဟန်ဆောင်ကာ....

“ဆရာပေါက် သိပ်လဲညည်းမနေပါနဲ့၊ ခင်ဗျားက ကိုယ်တော်လေးကို ကျွန်တော်ပြောတဲ့ စကားတွေ ပြန်ပြောလိုက်ပါ၊ သူ့ရဲ့သဘောထားတွေကိုသိရရင် ကျွန်တော်ဘာလုပ်ရမယ်ဆိုတာ စဉ်းစားလို့ရမယ်”

ဆရာပေါက်မှာ ပြေးပေါက်သော ယုန်သူငယ်အလေးမျက်ကလဲဆန်ပျာ ဖြစ်နေရှာသည်။

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားထံသို့ သွားရောက်တင်ပြရန် အကြံရလာသည်။

“ဒါဆို ငါ့ညီဆီ ဒီမှာပဲ ခဏနေလိုက်ပါဦး၊ ငါ အခု
သွားပြောလိုက်ဦးမယ်”

ဆရာပေါက်သည် ယဲလိန်အား ကပျာကယာမှကြွေးကာ
‘အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး’ မင်းသားရှိရာသို့ အလျင်အမြန် ပြော
ထွက်သွားတော့၏။

ယဲလိန်မှာ ဆရာပေါက် ဖြစ်နေပုံကိုကြည့်ကာ ခယ်ချင်
ပက်ကျိ ဖြစ်နေ၏။ သိပ်ပင်ကြွေးလိုက်ပေ။ ယဲလိန်ရှိရာသို့
ဆရာပေါက် ငြိန်ရောက်လာသည်။

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်အား မောကြီးပန်းကြီးပြော၏။
‘ညီလေး၊ ယဲ ကိုယ်တော်လေးက ညီလေး၊ ယဲကို တွေ့ချင်
နေတယ်’

ယဲလိန် စိတ်ထဲမှ ပြုံးလိုက်မိသည်။ ဤကဲ့သို့ ဖြစ်လာနိုင်
ကြောင်း ယဲလိန် ကြိုတင်တွေးခဲ့ပြီးဖြစ်၏။

သို့သော် ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အား မျက်မှောင်ကြုတ်
ကာ ဆရာပေါက်၏ ပြောစကားကို နားမလည်နိုင်ဟန်နှင့်
ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဘာ ပြောလိုက်တယ် ဆရာပေါက်၊ ကိုယ်တော်လေးက
ကျွန်တော့်ကို တွေ့ချင်တယ် ဟုတ်လား”

ဆရာပေါက်က ပင့်သက်မောကို တဝကြီး ချူရှိုက်လိုက်
ရင်း—

‘ဟုတ်တယ်အဲဒီ ခုစွဲ— ဘွက်ညီလေး ယဲနဲ့ တိုင်ပင်ချင်လို့တဲ့’
ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားနှင့် မတွေ့ချင်
ဟန်နှင့် ငြင်းလိုက်၏။

“မင်းသားလေးနဲ့ တွေ့တော့တော့ ဘာထူးမှလဲ ဆရာ
ပေါက်ရယ်၊ သူ့ဆန္ဒကို ဆရာပေါက်ကဘစ်ဆင့် ပြောလိုက်လဲ
ပြီးသားနဲ့ဗျာ”

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်အား တောင်းတောင်းပန်ပန်နှင့်
ထပ်ခေါ်လိုက်ပြန်သည်။

“ကဲပါ ညီလေးယံရာ၊ လိုက်မှာသာလိုက်ခဲ့စမ်းပါ။ ကိုယ်
တော်လေးလဲ သိပ်စိတ်ပူနေတယ်၊ မင်းကိုလဲ သိပ်ပြီးစော့ချင်
နေတယ်”

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်ဆွဲခေါ်ရာသို့ မလိုက်ချင် လိုက်ချင်
ဟန်နှင့် လိုက်ပါသွားသည်။

+

+

+

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး၊ မင်းသားအား တွေ့လိုက်ရသည်နှင့်
ယဲလိန်က အကဲခတ်ကြည့်လိုက်သည်။

မင်းသားလေးမျက်နှာညိုကာ သောကရောက်နေကြောင်း
သတိပြုမိ၍ စိတ်မကောင်းဖြစ်သူ မှီပြန်သည်။

သို့သော် ယဲလိန်က မမြင်ပန်ဆောင်ကာ စောင်းတုန်း
ဝင်လိုက်သည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက ယဲလိန်အား ညှိုးငယ်
သောမျက်နှာနှင့် ဆီးကြိုလိုက်၏။

“ကဲ လာကွာယဲလိန်၊ မင်းကျေးဇူးတွေကို ငါ မဆပ်ရ
သေးဘူး”

ယဲလိန်—

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကိုယ်တော်လေး။ ဒီလိုကိစ္စမျိုးဆိုတာ
ကျွန်တော့်တာဝန်ပါခင်ဗျာ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက ယဲလိန်ကို အကဲခတ်
ကြည့်ကာ—

“အဲဒီပြဿနာကစပြီး မွန်ဂိုညီနောင်တွေက ငါ့ကို ဒုက္ခ
ပေးလိုက်ပြန်ပြီလေ”

ယဲလိန်က အလိုက်အထိုက်ပြန်ပြောသည်။

“ဒီလူတွေကလဲ သိပ်ကိုညံ့ ပါတယ်ဗျာ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက ခေါင်းတစ်ချက် ညှိတ်
ပြရင်း....

“ငါလဲ ဒီအကြောင်းသိတယ်၊ ခု ခက်နေတဲ့ကိစ္စက အဲဒီ
ပြဿနာကို ငါ ဘယ်လိုဆက်ရှင်းရမှန်း မသိတော့ဘူး၊ မင်းက
ငါ့ကို အကြံပေးစမ်းပါဦး”

ယဲလိန်က ခပ်တည်တည် ပြန်ပြောလိုက်၏။

“လွယ်ပါတယ်ကိုယ်တော်ရဲ့၊ အဲဒီမွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်တွေကို
ရှင်းပစ်လိုက်ရုံပေါ့”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက ယဲလိန်အား နားမလည်
နိုင်ဟန်နှင့် ငေးကြောင်ကြည့်နေသည်။

အတန်ကြာမှ....

“ဟင် ဒါနဲ့ မင်းပြောတော့ အဲဒီလိုလုပ်ရင် ပြဿနာ ဆက်တက်မယ်ဆို”

“ဟုတ်ပါတယ် ကျွန်တော်ပြောခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီလိုဆတ် ရင် ကိုယ်ဘေခိုကို အရေးယူနိုင်တဲ့အကြောင်း ရှိလို့ပါ”

“ကဲ ဒါဖြင့် မင်းပဲပြောပါဦး၊ အဲဒီနည်းကလွဲရင် ဘာ နည်းလမ်းကောင်းများ ရှိသေးလဲ”

ယဲလိန်က ကိုယ်ကိုမတ်မတ်ထားရင်း ချက်ချင်းပြန်ပြော လိုက်သည်။

“ရှိပါတယ်ကိုယ်တော်”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းဆေးမှာ အားတက်ထလို ပြန် ပြောလိုက်၏။

“ကဲ ပြောစမ်းပါဦး”

“ကျွန်တော်နည်းက သိပ်တော့မဆန်းပါဘူး၊ ရန်ကျင်ရဲ့ အကြံကို တန်ပြန်တဲ့သဘောပါ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားမှာ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ညှိုးဝမ်းနေသော မျက်နှာက အနည်းငယ် ကြည်စင်စင်းပ သွားတော့သည်။

ယဲလိန်က ဆရာပေါက်အားကြည့်ကာ ခေါ်လိုက်သည်။

“ဆရာပေါက်”

“ဘာပြောမလို့လဲ ညီလေးယဲ”

“ကျွန်တော်ဖမ်းပေးထားတဲ့ ဝဇ္ဇပိုတန် ရှိသေးသလား”

ဆရာပေါက်က ချက်ချင်းပြန်ပြောသည်။

“ရှိတယ် ညီလေးယဲ”

ယဲလိန်က ဆရာတူဟန်နှင့် တစ်ချက်ပြီးလို့ကံပြီးဆရာ
ပေါက်အား ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကောင်ပြီဆရာပေါက်၊ ဒါဆိုရင် ရွန်ကျင်ကကျွန်တော်
ထို့အပေါ် လုပ်သွားသလို ပုံစံတူလေး လုပ်လိုက်ပါလားဗျာ
ပါးလို့ကံရင် နားချိတ်ရမှာပေါ့၊ ကဲ ဘယ်နှယ်လဲ”

“ဟာ ကောင်းလို့ကံတဲ့အကြံကွာ၊ တို့ မစဉ်းစားမိဘူး၊
ဟား ဟား ဟား ရွန်ကျင်ဆော့ တူသောအကျိုးလေးတွေ
မယ်ဟေ့”

ဆရာပေါက်မှာ ဝမ်းသာလွန်းအားကြီး၍ ကျွမ်းထို့
တော့တက် ခုခံပေါက်နေလေသည်။

ယဲလိန်ကတော့ကို နားရွှင်းသော အမှတ်တစ်ဆယ်
လေး မင်းသားက မျက်မှောင်ကြီးကုတ်၍မေးသည်။

“နေစမ်းပါဦးယဲလိန်၊ မင်းတို့က ဘာမျှားသတော့ကျ
နေကြတာလဲ”

ယဲလိန်က ကျေနပ်သလိုပြုံးရင်း...

“ကဲ ဆရာပေါက်ကပဲ ကိုယ်တော်လေးကို ရှင်းပြစမ်း
ပါဦး”

ဆရာပေါက် ကျေနပ်အားရသောမျက်နှာနှင့် ယဲလိန်
အား ခေါင်းညိတ်ပြုကာ အမှတ်တစ်ဆယ်လေးမင်းသားလေး
အား ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ဒီလိုပါ ကိုယ်တော်လေး ကျွန်တော်တို့မှာ ရွန်ကျင်ရွံ့
လူယုံတော် မေပိုတန်ဆိုတဲ့သူလျှို့ကို ဖမ်းမိထားပါတယ်”

ဆရာပေါက်၏စကား၊ စင်စစ်သေးသည်။ အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေးမင်းသားက ခါးစပ်အဟောင်းသားဖြင့် မေးလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စကို ငါ့လဲမသိလိုက်ရပါလား။”

“မသိဆို အဲဒီအချိန်က ကိုယ်တော်လေးအဆိပ်ဆေးသင့်
နေတုန်းပဲကိုး။”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက သိချင်စိတ်နှင့်...

“ဪ သက်ပြောစမ်းပါဦး။”

ဆရာပေါက်က ဆက်ပြောသည်။

“ညီလေးယဲရဲ့အကြံက ဒီလိုပါကိုယ်တော်လေး။ ညီလေး
ယဲ ကိုယ်တိုင်မမ်းပေးအေးတဲ့ သူလျှိုဝမ်းပိုတန်ကို ကိုယ်တော်
လေး လုပ်ကြံမှုနဲ့ တန်ပြန်စွဲချက်ငါးပြီး ဘုရင်ကြီးက ဖြန်တိုင်း
ဖို့ပါပဲ။ ကျွန်တော်တို့မှာလဲ ဆက်သေအခိုင်အမာရှိနေတယ်
မဟုတ်လား။ ကိုယ်တော်လေးကို လုပ်ကြံတဲ့ကိစ္စကိုလဲ ထုတ်
ဖော်လိုက်ရင် ရန်သူအပေတို့မှာ ဘုရင်ကြီးက အပြစ်မြင်
လာမယ်လေ။ ဒီလိုနှစ်ဦးနှစ်ဘက်ဖြစ်တဲ့ကိစ္စမို့ အမှုကအချိန်ဆွဲ
မှာ မသေချာတယ်။ သူမနာကိုယ်မနာပေါ့။ ခုတော့ ကိုယ်တော်
လေးအပေတို့မှာ ငစ်ဖက်စောင်းနှင်း ဘုရင်ကြီးက အပြစ်
မြင်နေတယ်မဟုတ်လား။”

ဆရာပေါက်၏ရှင်းလင်းပြောကြားချက်အဆုံးတွင် အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားလေး၏ ကိုင်းနှုတ်မှုမှာ ကျေနပ်အားရ-
ဟန်နှင့် ဝင်းသိန်၍ လာတော့၏။

“ယဲလိန် မင်းရဲ့လျှပ်တစ်ပြက်အကြံက အင်မတန်ကောင်း
ပါလားကွာ၊ မင်းလို့လူမျိုး ငါ့ဘက်မှာရှိနေတာ ငါ့အဖို့

ဘာမှမကြောက်တော့ဘူး။ ဒီကိစ္စအောင်မြင်ရင် မင်းလိုတဲ့ဆု
ငါပေးဖို့ ကတိပေးတယ်”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားစုာ ယဲလိန်အား ချီးကျူး
၍ မကုန်နိုင်အောင် ပြစ်နေသည်။ သူ့ရင်ထဲမှ လေးပင်နေ
သော ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးကြီးမှာ ယဲလိန်၏အကြံကြောင့် တစ်စက
အတွင်း ပြေပျောက်သလို ခံစားလိုက်ရသည်။

“ကဲ ဆရာပေါက် ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ခင်ဗျားနဲ့ယဲလိန်
က တာဝန်ယူပါ။ ထိရောက်အောင်လုပ်ကြဗျာ၊ မနက်ပြန်မှာ
ကျွန်တော် နန်းတော်သွားရင် တိုင်ကြားစာပါယူသွားမယ်၊
တွေ့ကြသေးတာပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်က ဝမ်းပိုတန်အား သူလျှိုဖြစ်ကြောင်း မည်သို့
မည်ပုံ ဖော်ထုတ်လိုက်ပုံကို ဆရာပေါက်က အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေး မင်းသားလေးအား ရှင်းပြနေပြန်သည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးက ယဲလိန်အား
အားကိုးတကြီး လေးလိုက်၏။

“ယဲလိန် ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းအနေနဲ့ နောက်ထပ်
ဘယ်လိုအကြံများ တွေးမိသေးသေးလဲ”

“အကောင်းဆုံးကတော့ မွန်ဂို သိုင်းညီနောင်တွေကို
ကိုယ်တော်လေးက ယာယီလုပ်ထားသင့်တယ်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“အခုလိုပြဿနာပေါ်တာကြားရင် ဒီလူတွေဟာ တစ်ခြား
မင်းသား တစ်ပါးပါးဆီ ကူးပြောင်းခိုလှုံသွားမှာ စိုးလို့ပါ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညှိတ်ရင်း....

“အင်း ငါသဘောပေါက်ပြီ၊ ငါသဘောပေါက်ပြီ၊ ကိုယ့်ဘက်က စိတ်မချရတဲ့လူကို ကြိုတင်ကာကွယ်တဲ့အနေနဲ့ လက်ဦးမှုမယူထားရမယ်လို့ ဆိုချင်တာမဟုတ်လား”
“ဟုတ်ပါတယ်”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက ယဲလိန်၏ ထောင့်စေ့အောင် မြင်တတ်သေးဉာဏ်နှင့် လုပ်ရည်ကိုင်ရည်ကို အလွန် သဘောကျသွားသည်။

“ယဲလိန် မင်းလိုချင်တာ တောင်းပေတော့၊ စီကနေညှိတော့ ငါ ကောင်းကောင်းအိပ်ပျော်သွားပြီ၊ ဒါဟာ မင်းရဲ့ ကျေးဇူးပဲ”

ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားအား လေးနက်တည်ကြည်သောအသံနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်တော်လိုချင်တဲ့ဆုကို ကိုယ်တော်လေး ပေးနိုင်မှာမဟုတ်ပါဘူး”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားက ယဲလိန်၏မျက်လုံးအစုံကို စူးစိုက်ကြည့်ကာ...

“မင်းပါးစပ်က ထုတ်ပြောတော့ ငါ့အနေနဲ့ ဘယ်လိုလုပ်သိမှာလဲ”

“ကောင်းပါပြီ၊ ကျွန်တော်လိုချင်တဲ့ဆုက ကိုယ်တော်လေးရဲ့ ရင်ထဲ အသည်းနှလုံးထဲမှာ ကျွန်တော် အပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချတယ်ဆိုတာပါပဲ”

အမှတ်တစ်ဆယ် လေးမင်းထားမှာ ယဲလိန်၏စကားဆန်၊
ကြောင့် အံ့သားသင့်ကာ ရယ်မောပြောဆိုလိုက်၏။

“ဟား ဟား ဟား ယဲလိန်ရာ မင်းတယ်ခက်ပါလားကွာ၊
ငါက မင်းအပေါ် ယုံကြည်စိတ်ချလို့ ငါ့ရဲ့ အခက်အခဲကို
တွေ့ကိုတောင် မင်းကိုခေါ်ပြီး တိုင်ပင်နေတယ် မဟုတ်လား
ကွာ၊ ဒါမျှသာဆန်းလုပ်လို့၊ ဒီပြင် မင်းလိုတာ တောင်
ကွာ”

ယဲလိန်က ခေါင်းခေါ်ယမ်းပြပြီး....

“မဟုတ်ပါဘူး ကိုယ်တော်၊ မိအချိန်ထိ ကိုယ်တော်
အပေါ်မှာ ကျွန်တော်သစ္စာစောင့်ပြီး အမှုတော်ထမ်းလား
တာပါ။ ဒါပေမယ့် ကိုယ်တော်ရဲ့ စစ်မှန်တဲ့ရုပ်လွှာကို
ကျွန်တော် တစ်ခါမှ မမြင်တွေ့ခဲ့ရဖူးပါဘူး”

ယဲလိန်၏ ဆိုလိုရင်းကို အမှတ်တစ်ဆယ်လေးမင်းထား
သဘောပေါက်သွားသည်။

“အင်း ငါ့မှာ အခက်အခဲတွေ ရှိနေလို့ပါ ယဲလိန်ရာ၊
တစ်နေ့နေမှာ မင်းဆန္ဒ ပြည့်ဝပါလိမ့်မယ်၊ ဒါဆိုရင် မင်း
ကျေနပ်တော့၊ မင်းလိုချင်တဲ့ဆုတွေ မရသေးခင်စပ်ကြားမှာ
ဘာဆုများလိုချင်သလဲ၊ ကဲ ပြောပေတော့”

“ဒါဆိုလဲတောင် ပျဲမယ်၊ ခုထိ ကျွန်တော့်မှာ ကြွယ်ဖော်
သက်နဲ့အိမ်သူ မရှိသေးဘူး၊ ဒီတော့ ကိုယ်တော်လေးရဲ့ငွေဟာ
ထဲက ရှက်ဝင်လို့ ကျွန်တော်လိုချင်တယ်”

“အို ဒီမိန်းကလေးက ဂီအချ်နဲထိ ဘယ်ယောက်ျားလေး
ကိုမှ စိတ်ဝင်စားဟန်မပြဘူး၊ အင်မတန်တည်ကြည်ပြီး မာန
ပြီးတယ်၊ အဲဒါ မင်းမသိဘူးလား။”

ကိစ္စမရှိပါဘူးကိုယ်တော်၊ ကျွန်တော်က အဲဒီလိုခက်ခဲ
တာမျိုးမှ လိုချင်တာပါ၊ အရေးကြီးဆုံးက ကျွန်တော့်ကို
အပိုင်စားပေးဖို့ပါပဲ၊ ဆူ အချစ်ကို ရမရဆိုတာ ကျွန်တော့်ရဲ့
ကုသိုလ်ကံပါပဲ”

“ဟား ဟား ဟား၊ ယဲလိန် မင်းဟာ တော်တော်ထူး
ဆန်းတဲ့ လူတစ်ယောက်ပါ၊ ကောင်းပြီ၊ ရှက်ဝင်စူကို မင်း
သဘောဆန္ဒအတိုင်း ငါလိုက်လျှောလိုက်တယ်”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားမှာ ယဲလိန်အား လိုက်
လျှောခွင့်ပြုလိုက်ပြီး ထူးဆန်းဟန်နှင့် စိုက်ကြည့်လိုက်ပြန်
လေသည်။

မင်းသားမှာ ယဲလိန်အား ရွှေ ငွေ ကျောက်သံပတ္တမြား၊
အိမ် မြေ စသည်ဖြင့် အဖိုးတန်ပစ္စည်းများဖြင့် ဆုချချင်
နေသည်။

“ယဲလိန် မင်းဆန္ဒကို ငါဆုချလိုက်ပြီ၊ မင်းအနေနဲ့
နောက်တစ် ဘာများပြောချင်သေးလဲ”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက ယဲလိန်အား ရေလာ
မြောင်းပေးစကား ပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်ရဲ့အကျိုးကို အခုလိုပြုလိုက်တာကို ရန်ကျင်က
ကျွန်တော့်အပေါ် မျက်မာန်ပွားမှာ သေချာပါတယ်”

“ဟုတ်သားပဲ မင်းက ဘယ်လိုဖြစ်စေချင်လို့လဲ”

“ကျွန်တော့်အပေါ် ဖြစ်ပေါ်လာမယ့် ဘေးအန္တရာယ်ကို ကိုယ်တော်လေးက ကာကွယ်ပေးဖို့ပါပဲ”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား လေးဇာ ယဲလိန်အပေါ် သံသယကင်းရှင်းသွားသေးသည်။

“စိတ်ချစမ်းပါကွာ၊ ဒါမျှား ပြောစရာလိုသေးလို့လား၊ မင်းမရှိတဲ့တိုင်းပြည်မှ မဟုတ်ဘဲ၊ သူက မင်းကိုလုပ်ကြံလာရင် ငါတစ်ယောက်လုံး ရှိပါသေးတယ် မပူပါနဲ့”

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား လေးက ယဲလိန်အား အာမခံချက်ပေးကာ ဝင့်ကြွားဟန်နှင့် ပြေးလိုက်ပြန်သည်။

ဆရာပေါက်မှာ ယဲလိန်၏ကျေးဇူးကြောင့် ကြီးမားသော အန္တရာယ်ကို ကာကွယ်လိုက်နိုင်သဖြင့် ယဲလိန်အတွက် ဝင်ပြော ပေးလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်လေး ဘာဖြစ်လို့ ယဲလိန်ကို ရာထူးတိုးမြှင့် မပေးတာလဲ”

ဆရာပေါက်၏ စေတနာစကားကြောင့် ယဲလိန်က လက် ကလေး တစ်ခါခါနှင့် အလျင်စလိုပြောလိုက်သည်။

“အို အို မလိုပါဘူးဗျာ ကျွန်တော် ပြောပြီးပါပကော၊ ကိုယ်တော်လေးကသာ ကျွန်တော့်အပေါ် မေတ္တာထားနိုင် ရင် ကျွန်တော့်အဖို့ ဘယ်ရာထူးမျိုးမှ မလိုပါဘူးခင်ဗျာ၊ ပြည့်စုံနေပါပြီ”

ဆရာပေါက်မှာ တစ်ခဏချိန်အတွင်း ပါးစပ်အဟောင်း သား ဖြစ်သွားသည်။ ထို့နောက် ယဲလိန်၏မျက်နှာကို ထံ

တည့်စိုက်ကြည့်ကာ မယုံနိုင်စရာစကား၊ ရဟန်းဖြင့် အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား၏ မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်မိ၏။

မင်းသားလေးနှင့် ဆရာပေါက်တို့ အကြည့်ချင်းဆုံမိကြ
သည်နှင့် ကျေနပ် ဝမ်းမြောက်သွားကြကာ အော်ဟစ်ရယ်
မောလိုက်ကြ၏။

“ဟား ဟား ဟား”

ဆရာပေါက်အနေဖြင့် အံ့အားသရဲ ဖြစ်မည်ဆိုလည်း ဖြစ်
လောက်သည်။ ယဲလိန်ကဲ့သို့ ငယ်ရွယ်သူပျိုသော အဆင့်မြင့်
သိုင်းသမားအဖို့ ငွေကြေးထူးသည် မက်မောဖွယ်ရာကောင်း
သော အရာများဖြစ်ကြသည် မဟုတ်ပါလား။

သို့သော် ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားက
ချီးမြှင့်မည်ဆိုသည်ကိုပင် ခါးခါးသီးသီး ငြင်းဆန်၍နေလေ
တော့သည်။

ထို့ကြောင့် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးမှာ
ယဲလိန်အား ပီတိဖြာဝေသောအကြည့်နှင့် ကြည့်ရင်း—

“ယဲလိန် မင်းလဲပင်ပန်းနေရောပေါ့၊ သွားလိုရာသွားနိုင်
တယ်၊ အရေးအကြောင်းရှိရင် ငါ့ဆီကိုလာဖို့ မမေ့နဲ့နော်”

ယဲလိန်သည် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားအား အရို
အသေပေးပြီး ပြန်ထွက်လာခဲ့သည်။

+

+

+

ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ် လေးမင်း သားဂေဟာ ပြော
လျှောက်လာနေသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်ကား တိတ်ဆိတ်ခြင်းကသာ ကြီးစိုး၍နေ
လေသည်။

သူ့အဖေသည် အမှတ်စဉ်ရှစ်မင်းသား၏ ဂေဟာသို့
မရောက်။ ရှက်ဝင်လူ၏ ချစ်စရာမျက်ဝန်းရိပ်ကိုသာ မြင်ယောင်
၍ နေလေသည်။

မကြာမီ ရှက်ဝင်လူ၏ အခန်းရှေ့သို့ ယဲလိန် ရောက်ရှိလာ
လေသည်။

ပတ်ဝန်းကျင်တိတ်ဆိတ်မှုကြောင့် ယဲလိန်၏ရင်ထဲ၌ ရှက်
ဝင်လူအတွက် ကြောင့်ကြစိတ်ဝင်လာမိသည်။

“ဟင်း ဒီမိန်းကလေး၊ အခန်းထဲမှာ မရှိဘူးနဲ့တူတယ်၊
ဘယ်ဘက်သို့သွားပါလိမ့်”

သို့၌ အခန်းထဲမှ ရှက်ဝင်လူ၏လှုပ်ရှားသံ သဲ့သဲ့ကြား
လိုက်ရ၍ ယဲလိန်၏ရင်ထဲ ပျော်ရွှင်သွားမိသည်။

“ညီမလေးက ဘယ်သူ့ကိုမျှော်နေတာလဲဟင်”

ယဲလိန်က ကြည်နူးစိတ်နှင့်ပြောရင်း လူက ရှက်ဝင်လူ၏
အခန်းထဲသို့ ရောက်ရှိသွားတော့၏။

“ဟယ် အစ်ကို”

ဣန္ဒြေရှင် ရှက်ဝင်လူ၏ အံ့ဘေးတသင့် ပြောသံလေးက
ရှက်ခြည်းထွက်ပေါ်လာကာ သူမ၏မျက်နှာလေးမှာ ကြည်စင်
စင်းပသွားတော့၏။

ယဲလိန်က စကားမပြောဘဲ ရှက်ဝင်လူအား မြတ်နိုးစိတ်
နှင့် ရှုန်းရှုန်းစားစားကြည့်ကာ သူမ၏သွယ်လျသော ခန္ဓာ
ကိုယ်ကို အားပါးတရပွ့ဖက်ထားလိုက်၏။

ရှက်ဝင်လူ၏မျက်နှာမှာ ရှက်သွေးပြာဝေသွားသည်။
“ကြည့်စမ်း၊ အစ်ကိုနော် ဘော်တော်အတူစီရဲနေပါ
လား၊ အစ်ကို့ကို သူတို့လုပ်ကြံကြတော့မယ်”

ရှက်ဝင်လူ၏ခန္ဓာကိုယ်လေးမှာ ကတုန်ကယင် ဖြစ်နေရှာ
သည်။ သူမက ယဲလိန်အတွက် သောကစိုးရိမ်စိတ်ဖြင့် သတိ
ပေးပြောကြားပြီး ယဲလိန်၏လက်အတွင်းမှ ရှုန်းထွက်လိုက်
လေသည်။

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား လွှတ်မပေးဘဲတို့၊ ဇက်ရင်း...
“ဘယ်သူက ဘယ်လိုပဲလုပ်ကြံကြပါစေ၊ နေလကိုယ်တော်
ကို လုပ်ကြံမယ်လူတာ ညီမသို့၊ မိန်းမချောလေးက လွဲရင်
အယ်လိုလူစားမျိုးမှ လုပ်ကြံလို့မရနိုင်ဘူး၊ အဲဒါကိုကော
ညီမ သိရှိလားဟင်”

ရှက်ဝင်လူမှာ ယဲလိန်၏အယုအယကြားတွင် ရင်ထဖိုဖိုနှင့်
ကျေနပ်နေမိရှာသည်။

သူမစိတ်ထဲ၌လည်း ချစ်သူနှင့် ယှဉ်တွဲနေရခြင်းကြောင့်
ရင်ဖိုဖြူညိုနူးရသည်ကတစ်မျိုး။ ယဲလိန်အတွက် စိုးရိမ်ပူပန်
ရသည်ကတစ်သွယ်နှင့် ပျာပျားနေပြန်သည်။

“အစ်ကိုကလဲနော်၊ ပြောရခက်လိုက်တာ ကကယ်ပါပဲ၊
ကလွတ်ပါဦး၊ ထောင့်ကြာ ကောင်မလေး ရှန်ကြွင်းပြန်လာ
ရင် ရှက်စရာကြီး”

ရှက်ဝင်လူက အသာအယာရုန်းသည်။
သို့သော် ယဲလိန်ကလွတ်မှပေးသဖြင့် မလွတ်သာဘဲဖြစ်
နေသည်။

ယဲလိန်မှာ ရှက်ဝင်လူအား အချစ်ရည်ရွန်းလဲသော
အကြည့်နှင့်ကြည့်ကာ...

“မလာပါဘူးညီမရယ်၊ ပူပန်မနေပါနဲ့”

ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အား ရွတ်မင်းလေးစွဲပြပြီး စကား
နာထိုးလိုက်၏။

“တော်ပါ၊ ခုမှလာပြီးခဲ့မနေပါနဲ့၊ ပြေးမင်း ဘယ်က
မိန်းမချောဆီသွားနေလို့ အစ်ကိုပျောက်နေတာလဲဟင်၊ ညီမ
တော့ မျှော်လိုက်ရတာ လည်ပင်းကိုညောင်ရေအိုးလေးဖြင့်လို့
သိခဲ့လား”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူ၏ ပခုံးသားနုနုကလေးကို ငြေပွေ
ဆုပ်ကိုင်ရင်း စိုက်ကြည့်နေသည်။

“ဘယ်မိန်းကလေးဆီမှ မသွားပါဘူးဗျာ၊ ဒီလေးက
အန္တရာယ်ထူထပ်နေတဲ့ကြားထဲ အချိန်နဲ့အမျှ လှုပ်ရှားလုပ်
ကိုင်နေရလို့ ညီမဆီမရောက်ရတာပါ၊ ညီမ ယေရင် အစ်ကို
ကျိန်ပြပါ့မယ်”

ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အား ချစ်မျက်စောင်းလေးတိုးကြည့်
ရင်း....

“ဒီကမယုံပါဘူးနော်၊ အစ်ကိုတို့ယောကျ်ားတွေက လူ့
အရိုးမရှိတိုင်း ပြောတာကြတာပဲ၊ ကဲ ဒါတွေထားမေးပါ
ဦး၊ ညီမပို့လိုက်တဲ့စာကော အစ်ကိုရဲ့လားဟင်၊ အဲဒီပြဿနာ

ကို ဘယ်လိုရှင်းကြမယ်လဲ၊ ညီမလေ အစ်ကို့အတွက် ရေရေ
လည်လည် စိတ်ညစ်သွားမိတယ် သိလား၊”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား နှစ်သိမ့်ဘေးပေးရင်း ပြုံးပြ
လိုက်သည်။

“ပူမနေပါနဲ့ ညီမရယ်”

“ဪ ပူမနေပါနဲ့ ဟုတ်လား၊ ဒီလို မိုးမီးလောင်ယော်
ကိစ္စမျိုးကို အစ်ကိုမို့ အေးအေးလူလူ ပြောချက်တယ်”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား သူ၏အပြစ်အပျက်များကို
ပြန်ပြောင်း ပြောပြလိုက်သည်။

“အဲဒါကြောင့် ဟောဒီက အလှမယ်ညီမကို အစ်ကိုက
မိုင်နေပါပြီခင်ဗျာ၊ ကဲ သဝန်တို့ချင်သေးသလား”

ယဲလိန်၏ နောက်ပြောင်ကျီစယ်မှုကို ရှက်ဝင်လူ၏ နှလုံး
သားမှ ရင်တလှုပ်လှုပ် တုန်ခါလျက်ရှိသည်ဟု ခံစားနေမိ
တော့သည်။

သူမ၏ ညို့မျက်ဝန်းအစုံသည် ပို၍ ရှန်းလက်တောက်ပ
လာနေသည်။ ယဲလိန်၏စကားကို ပျားသကာအလား နား
ထောင်နေရှာရင်း ရှက်ဝင်လူမှာ အသက်ရှူရန်ပင် မေ့လျော့
နေပေသည်။

ယဲလိန်၏ ပြောစကားများသည် ငိုယဲမှုစကားများဖြစ်
ကြောင်း ယုံကြည်ခံစားမိကာ သူမ၏နှလုံးသားသို့တိုင် ပျော်
ဝင် ပျံ့နှံ့သွားတော့၏။

စောစောပိုင်းက ယဲလိန်ကတုတ် ကြောင်ကြွ စိုးရိမ်စိတ်
များသည် သူမမျက်နှာပေါ်၌ ယခုမူ ကြက်ပျောက်ငှက်
ပျောက် ဖြစ်၍သွားတော့၏။

ရှက်ဝင်လူက နွေးထွေးသော သူမ၏လက်ဖဝါးများနှင့်
ယဲလိန်၏ လက်မောင်းအိုးကြီးကိုပင် ကယောင်ကတမ်း ဆုပ်
ကိုင်လိုက်မိသည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးငါးသားပေးသော ရွှေ ငွေရာထူးကို
ပယ်ကာ သူမကိုတန်ဖိုးထားသော ယဲလိန်၏မေတ္တာကို ရှက်
ဝင်လူက ခြိတ်ခြိတ်ဆင်တင် ဖြစ်လိုက်မိ၏။

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား သူ့ရင်ခွင်ကျယ်ကြီးအတွင်း
သို့ လွှတ်ထွက်သွားမည် စိုးသည့်အလား ဆွဲသွင်း ဖက်တယ်
ထားလိုက်၏။

ဤအချိန်တွင် ယဲလိန်နှင့် ရှက်ဝင်လူတို့အဖို့ အရာရာတိုင်း
သည် သာယာလှပ၍နေလေသည်။

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား ရုတ်ခြည်း အသံအယာတုန်း
ခွာရင်း သက်ပြင်းမောကို ကျိတ်၍ချသည်။

“အရေးကောင်းတုန်း ဒိန်းဒေါင်းဖျက်ပြန်ပြီ ညီမရယ်”

ယဲလိန်က အခန်းအပြင်သို့ နားစွင့်လိုက်သည်။

ရှက်ဝင်လူက -

“အင်း ရှန်ကြွင်ခြေသံပါ၊ ဒီကောင်မလေး ပြန်လာပြီ
ထင်ပါလို့”

ယဲလိန်က အံ့ကြိတ်ရင်း ရယ်မောပြောသည်။

“ဒီကောင်မလေးကို သေ ဇက် ပေးဖို့ တောင် ကောင်း
နေပြီ”

ရှက်ဝင်လူမှာ ယဲလိန်၏အမူအရာကိုကြည့်ပြီး ရယ်ချင်စိတ်
ကို မျိုသိပ်မရနိုင်အောင် ဖြစ်နေမိသည်။

“ခစ် ခစ် ခစ် အစ်ကို ဆုတောင်း မပြည့်ဘဲကိုး”

ယဲလိန်က ချောင်းဟန့်သံပေးလိုက်သည်။

“ဟင် ကိုယ်တော်လေးပါလား၊ ဘယ်တုန်းက ဆောက်
နေတာလဲဟင်”

ရှန်ကြွင်းက ပြုံးပြီးပြီးမျက်နှာနှင့် အခန်းတွင်းသို့ ဝင်လာ
သည်။ ရှက်ဝင်လူမှာ ရှက်စိတ်များကြောင့် သူမမျက်နှာပေါ်
သို့ နှင်းဆီနီရောင် သမ်းလျက်ရှိသည်။

ရှန်ကြွင်း၏မျက်နှာကိုပင် ရှက်ဝင်လူ ရဲရဲမကြည့်ဝံ့ပေ။

ယဲလိန်က ရှန်ကြွင်းကို တရင်းတနှီးနောက်ပြောင်လှိုက်၏။

“ဘယ်လိုလဲမိန်းကလေး မတွေ့ရတာတောင် ြာပြီ၊ နေ
ကောင်းရဲ့နော်”

“ကျွန်မက အမြဲတမ်းနေကောင်းပါ၊ နယ်ကိုယ်တော်လေးရဲ့၊
မမရှက်ဝင်လူသား တစ်ခါတစ်ရံ နေမကောင်း ဖြစ်တတ်တာ
ပါ၊ ကိုယ်တော်လေး စာရပြီးပြီတင်ပါရဲ့”

ရှက်ဝင်လူမှာ ရှန်ကြွင်း၏ကောသကြောင့် ရှက်စိတ်များ
မွန်သွားကာ ခေါင်းမဖော်ရဲတော့ချေ။

ယဲလိန်က ရှန်ကြွင်းအား စကားလွှဲပြောင်းပေးလိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ မင်းကိုမေးရဦးမယ်၊ ငါ့အခန်းထဲကို စာထောက်
အောင် မင်း ဘယ်လိုပို့ လိုက်တာလဲဟင်”

ရှန်ကြွင်းက ခပ်သဲသဲပြုံးရင်း....

“အဲဒီကိစ္စသိချင်ရင် မမရှက်ဝင်လူကိုသာ ကိုယ်တော်လေး
ပေးကြည့်ပါလား”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား ပြုံးကြည့်ရင်း...

“ယဲလိန်မသိတာ ဘာမှမရှိဘူးလို့ ထင်ထားခဲ့တာ မှားပြီ၊
စာကို အနီးထဲရောက်အောင် ဘယ်လိုပို့သလဲဆိုတာ စဉ်း
စားလို့တောင် မရဘူး”

ယဲလိန်၏ ညည်းညူစကားကြောင့် ရှက်ဝင်လူ ရယ်ချင်
သွားမိသည်။

ရှက်ဝင်လူက....

“ညည်းမနေစမ်းပါနဲ့ အစ်ကိုရယ် ညီမပြောပြပါ့မယ်၊
အမှတ်ရှစ်မင်းသားရဲ့ ဂေဟာထဲမှာ ကျွန်မရဲ့လူရှိတယ်၊ စာကို
အဲဒီမိန်းကလေးကပဲ ပို့ပေးလိုက်တာပါတဲ့ရှင်၊ ကဲ ရှင်းသွား
ပြီလား”

ယဲလိန်မှာ ပါးစပ်အဟောင်းသားနှင့် ရှက်ဝင်လူအား
တဆုံတသြကြည့်ရင်း မေးလိုက်သည်။

“အိုး ကြောက်နေရပါလား၊ ဒီလိုဆို အစ်ကိုဘာလုပ်လုပ်
ညီမ သိနေရမှာပေါ့နော်”

ယဲလိန်မှာ မလုံမလဲစိတ်နှင့် ရှက်ဝင်လူအား ယောင်တံ
ယောင်ကန်း စိုက်ကြည့်နေမိသည်။ ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အား
မျက်စောင်းထိုးပြီး နှုတ်ခမ်းစုကာ ပြန်ပြောသည်။

“သိတယ်ရှင် အားလုံးသိတယ်၊ ရှင် အဲဒီဂေဟာထဲမှာ
မိန်းကလေးတွေနဲ့ရှုပ်တာလဲသိတာပဲ”

ရှန်ကြွင်းက အလိုက်သိတတ်စွာနဲ့ ယဲလိန်အား ကြားစင် ပြောသည်။

“ကိုယ်တော်လေ၊ ဒီမှာပဲ ထမင်းစားသွားပါလားဟင်”

ရှန်ကြွင်းမှာ ယဲလိန်၏အပြေကိုပင် မစောင့်တော့ဘဲ အခန်းအပြင်သို့ ရှောင်ထွက်သွားတော့သည်။

ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အပေါ် တာရှည် စိတ်မဆိုးနိုင်ဘဲ မေးပြန်သည်။

“ဪ အစ်ကို့ကိုမေးရဦးမယ်၊ ခုချိန်မှာ မိခင်သား တွေကြားထဲ အစ်ကို ဘာဆက်လုပ်ဦးမယ်လဲဟင်”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူကြားသာရုံမျှ လေသံလေးနှင့် ပြော လိုက်သည်။

“အချင်းချင်း မညီညွတ်အောင် ဆက်လုပ်ရမယ်၊ တစ် ယောက်အင်အားကို နောက်တစ်ယောက်အင်အားနဲ့ တူစောင် ကြံရမှာပဲ၊ ဒါမှလဲ ဒီမင်းသားတွေ မီးနဲ့ရေလို ဖြစ်နေကြ မှာပေါ့”

“အစ်ကိုလုပ်နိုင်စွမ်းရှိတာတော့ သိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် အစ်ကို သိပ်ပင်ပန်းမှာပဲနော်၊ ခုအချိန်က ကာလကဆိုးပါတို၊ သူခိုးတလူလူ အလေ့ပေါက် မင်းမူနေတယ်၊ အိမ်သူကို ချေစောင်း၊ သူကောင်းကိုအပြစ်ချင်တဲ့ ကာလပဲလေ၊ ညီမလဲ အစ်ကိုနဲ့အတူတူ ကြိုးစားရင်းရှက်သွားမှာပါနော်”

ယဲလိန်က ပြုံးရယ်ရင်း ချစ်စနိုးပြောသည်။

“ဒါပဲလား ညီမရယ်”

ရှက်ဝင်လူထဲမှ မျက်စောင်းလေးက ယဲလိန်ထံ လှုပ်နေ
ရောက်လာသည်။

“အစ်ကိုနော် ဒီက စကားအကောင်းပြောနေတာ ပေါ့
ရွတ်ရွတ် မလုပ်ပါနဲ့ဘစ်ကို”

ထိုစဉ် ရွန်ကြွင်းက ယဲလိန်အတွက် ရေခွေးကြမ်းယူလာ
ပေးသည်။

တစ်ဦး ခိုတစ်ဦး ပြောမဆုံးပေါင် တောသုံးတောင်ပြစ်
နေကြစဉ် ရွန်ကြွင်း၏ဆံက ကြားဖြတ်ပေါ်လာပြန်သည်။

“ထပ်တားကြရအောင် ကိုယ်တော်လေးနဲ့ မမ ရှက်
ဝင်လူ”

သုံးယောက်သား စားသောက်ရင်း စကားတွေပောင်ပွဲ
နေကြသည်။

ထမင်းစားပြီးချိန်တွင် ယဲလိန်နှင့်ရှက်ဝင်လူမူမှာ ပျော်ရွှင်
ကြည်နူးနေကြသည်။

ရွန်ကြွင်းက ဖန်းကန်ပြားကိုသိမ်းဆည်းရင်း ရွှေဝင်ထွက်
သွား၍ သူ့တို့ ပို့ချလွှတ်လပ်နေသည်။

ယနေ့အပို ရှက်ဝင်လူ၏ အာရုံသည် လန်းဆန်းသစ်လွင်
တက်ကြွနေသည်။ ချစ်ကျမ်းတဝင် နေချင်လှသောယဲလိန်နှင့်
ကရုဏာ အကြင်နာဆပားနေ၍ ရင်ခုန်ရခြင်းကိုပင် မက်မော
တွယ်စားနေမိ၏။

ယဲလိန်၏ ယာကျာပိုသလွန်းသော လုပ်ဆောင်မှုမျှားက
ရှက်ဝင်လူ၏ရင်ထဲဝယ် ရင်းစား ချစ်ခင်နေမိ၏။ တစ်ဖက်
တဖက် ယဲလိန်၏ တည်ငြိမ် တောက်ပသော မျက်လုံးအစုံ

ကလည်း သူမ၏ အသံညှိုးနွမ်းသွားသော အသံကို ထွင်းဖောက်ဝင်ရောက်
သွားတော့သည်။

သူမ ပျော်နေသည်။

ထာဝရဉာဏ် တည်တည်တံ့တံ့ထားတတ်သော သူမ၏ မျက်နှာလေး
မှာ နှင်းသောက်ပန်းပမာ ဂရုန်းရွှင်နေသည်။

ယဲလိန်၏အခုံးပေါ်သို့ မှီခိုထားသော သူမ၏ကိုယ်လုံးမှာ
ကြက်သီးမွေးညှင်းများပင် ထနေသည်။

“အစ်ကို”

ရှက်ငင်လူ၏ ခေါ်သံက တိုးညှင်း သွားလာသည်။
“ဟင်”

“ညီမကို အကြာကြီး ပစ်ထားနဲ့နော်၊ အစ်ကိုမလေးရင်
ညီမကိုယ်ညီမ သတ်သေပစ်လိုက်မယ် သိလား”

ယဲလိန်မှာ ရင်ထဲကိတ်ထိတ်နှင့်....

“အို ဒီလိုတော့ မလုပ်လိုက်ပါနဲ့ဗျာ၊ ခုအချိန်ကစပြီး
ညီမဆီက အစ်ကို တံခါးမရှိ ခားမရှိလေလို့ ရပါပြီ”

“ညီမတော့လေ ညီမအနားမှာ အစ်ကိုကို အမြဲ နေစေ၊
ချင်တယ်၊ ဒါပေမယ့် ခုတော့ ပြန်စေချင်ပြီ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲဟင်၊ ဪ ဘိပြီ၊ အစ်ကို ခုပဲ ပြန်တော့
မယ်၊ အချိန် သိပ်လင့်နေပြီ”

ရှက်ငင်လူက ကျိတ်၍ ဆက်ပြောချလိုက်၏။

“အစ်ကို ဝံပလွေတွေကြားမှာ အန္တရာယ် သိပ်များတယ်၊
သတိမလစ်စေနဲ့ ညီမတော့ အစ်ကိုထွက် စီ၊ ခိုမိတယ်”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူ စိတ်ချမ်းမြေ့စေရန် နှစ်သိမ့်လိုက်
သည်။

“သိပါတယ် ညီမရယ်၊ အစ်ကိုဟာ ရန်သူကို အထင်မကြီး၊
သလို အထင်လဲ မသေးပါဘူး၊ နားနဲ့မျက်စိကို အမြဲဖွင့်ထား
ပါ့မယ်”

“အဲ အင်း အစ်ကို့မှက တိုင်းပြည်နဲ့ လူမျိုး၊ အတွက်
ကြီးမားတဲ့တာဝန်ကြီးက ရှိနေသေးတယ်၊ ပြီးတော့ စိတ်အလို
လဲ ဆိပ်မလိုက်ပါနဲ့နော်”

ယဲလိန်က အသာအယာ ပြုံးပြရင်း....

“ညီမရဲ့မှကောားကို အစ်ကို အမြဲတမ်း သတိရနေမှာပါ၊
ကဲ အစ်ကိုသွားမယ်”

အခန်း (၈)

ယဲလိန် ပြန်ရာ လမ်း တစ် လျှောက်တွင် ရွက်ဝင်လု၏ မှာ
စကားများကို ပြန်လည်ကြားယောင်နေမိသည်။

ယဲလိန်အား တဒဂ် သာယာမှု နောက်သို့ မလိုက်စေဘဲ
တိုင်းပြည် အကျိုးကို ဆတက်ထမ်းပိုး ရွက်ဆောင်နိုင်ရန်
စေတနာစကား ပြောကြားခြင်း ဖြစ်ကြောင်း ယဲလိန် ယုံကြည်
မိသည်။

မိမိကလည်း မိမိအကျိုးမျှော်ကို၍ ဤအလုပ်ကို လုပ်နေ
ခြင်း မဟုတ်ကြောင်း မိမိကိုယ်မိမိ နှစ်သက်သည်။

ယဲလိန်မှာ အမှတ်ဉာဏ်ရှိမင်းသား၏ ဂေဟာအတွင်း ဝင်
လိုက်သည်နှင့် ကွေးလွန်က တံခွန်အတိုင်း ဆီးကြိုနေလေသည်။

“ကိုယ့်ဆရာတို့များ သိပ်ပြီး ခန့်ပွင့်နေတာ ပါပဲလား၊
ဗျာ”

ဂေဟသမ္မုးကွေးလွန်၏ အရင်းမရှိ၊ အဖျားမရှိ ကော၊
ကြေးငွေ ယဲလိန်က ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့ ကျုပ်ကို ချီးကျူးနေတာလဲဗျာ”

ကွေးလွန်က မျက်နှာ မချိုမချဉ်လုပ်ပြီး...

“သိချင်ရင် ပန်းခြံထဲသွားတော့ ဟိုရောက်ရင်ဘာဖြစ်လို့လဲ
ဆိုတာ အဖြေပေါ်မှာပေါ့ ကိုယ့်ဆရာ”

ကွေးလွန် လှည့်ထွက်သွားသဖြင့် ယဲလိန်က ပန်းခြံဘက်သို့
ခြေဦးလှည့်လိုက်ရသည်။

သူ၏စိတ်ထဲတွင်မူ မင်းသမီးလေး မေယီရောင်က သူ့အား
လာပျော်စောင့်ဆိုင်းနေသည်ဟု ထင်နေမိခဲ့သည်။

ပန်းခြံအတွင်း ရေများမှာ တဖွားဖွား ကျနေလျက်ရှိသည်။
အုတ်ခုံကလေးပေါ်တွင် နန်းတွင်း အဝတ်အစား ဝတ်ဆင်
ထားသော မင်းသမီးလေး မေယီရောင်နှင့် ဟန်လူမျိုးတို့
မှီးရာအဝတ်အစား ဝတ်ဆင်ထားသည့် မိန်းမချောလေး
တစ်ယောက်ကို ယဲလိန် မြင်တွေ့လိုက်ရသည်။

ယဲလိန်မှာ အနည်းငယ် အံ့သြသွားမိသည်။

မေယီရောင်၏အစ်မမင်းသမီးကြီး ဖြစ်နေမည်သာဟူသော
အတွေးနှင့် ယဲလိန် အခေါ်အချာ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ဟန်လူမျိုး အဝတ်အစားနှင့် အမျိုးသမီးမှာ ခန္ဓာကိုယ်
အချိုးအဆစ် ပြောင်းလဲလှသည်။ ထို့အပြင် ယဉ်ယဉ်ကလေးနှင့်
ချောမောနေသော မိန်းမပျိုတစ်ယောက် ဖြစ်နေသည်။

ထိုအမျိုးသမီးက မင်းသမီးလေး မေယံရောင်နှင့် စကား
လက်ဆုံကျနေဟန် တူ၏။

ယဲလိန်က ထိုအမျိုးသမီးကို မမြင်တွေ့ဖူးသဖြင့် အလျင်
အမြန် ချဉ်းကပ်သွားမိသည်။

“အင်း လှလွန်းဆွေပါလား။ ဇီအလှမျိုး တစ်သက်မှာ
မမြင်ဖူးသေးဘူး။ အပြစ်ဆိုလို့ မြူတင်မှန်စာတောင်မတွေ့ရတဲ့
ခြောက်ပင်ကင်းသဲလဲစင်လေးပဲ။ သာမန်လူသားတစ်ယောက်
မှ ဟုတ်ပါခဲ့လား”

မိန်းမချောပေါင်းများစွာကို ယဲလိန် မြင်တွေ့ဖူးသည်။
ယဲလိန်မုင်ထဲ၌ ယခုကဲ့သို့ တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှ မလှုပ်ရှားခဲ့ဘူး
သေးပေ။

ယဲလိန်၏ ခြေသံကြားလိုက်ရသည့် မေယံရောင်က ဆယ်
နဲ့ လှည့်ကြည့်ရင်း ယဲလိန်အား နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ဟော အစ်ကိုယဲ ပြန်လာပြီကိုး”

မင်းသမီးလေး မေယံရောင်မှာ ချင်ငန်းဟင်္သာကြွေနေ
လေသည်။

ရင်းကဲ့သို့ ယဲလိန်အားနှုတ်ဆက်ပြီး ဟန်လူမျိုးအဝတ်
အစားနှင့် မိန်းမပျိုရှိရာသို့ လှမ်းပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်ုပ်ပြောပြောနေတဲ့ ငြိမ်းချမ်း သိုင်းသမားဆိုတာ
သူပဲပေါ့မလျှော့၊ ကဲ ညီမပြောတာ ကုတ်မဟုတ် စစ်ဆေးလိုက်
ပါဦးရှင်”

မိန်းမပျိုက ယဲလိန်ကို လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ သူမ၏ မျက်စိန်းလဲပြာပြာကြီးသည် ယဲလိန်၏ရင်အား ပူတစ်ခါ၊ အေးတစ်လှည့် ခံစားစေရသည်။

သူ့တစ်သက်တာတွင် ယခုကဲ့သို့နှုန်းညှံသော တည်ငြိမ်အေးဆေးသည့် အလှပိုင်ရှင်မျိုးကို ယခုမှ တွေ့မြင်ဖူးခဲ့ရခြင်း အတွက် စိတ်ထဲ၌ မကျေမချမ်းပြင်မိသေးသည်။

“အင်း ဒီမိန်းကလေးမျိုးဟာ အနုညာတထဲကတော့ လုံးဝမဖြစ်နိုင်ဘူး”

ယဲလိန်၏အတွေးကို မေယိရောင်၏စကား သံက ဖြတ်တောက်ပစ်လိုက်သည်။

“အစ်ကို မမချီဟာ ညီမအမေကမေ့စားခဲ့တဲ့ အစ်မတစ်ယောက်ပါ”

ယဲလိန်မှာ လှုပ်ရှားသွားမိသောစိတ်ကို သတိနှင့်ပြန်ထိန်းချုပ်ရင်း မေးမြန်းလိုက်သည်။

“နာမည်ကဘယ်လိုခေါ်သလဲ ညီမယိရောင်”

မမချီဟုခေါ်သော မိန်းမပျိုက မေယိရောင်၏ကိုယ်စား ယဲလိန်၏အမေးကို ကြားဖြတ်ဖြေကြားလိုက်သည်။

“ကြုံးစွန်ချီလို့ ခေါ်ပါတယ်အစ်ကို”

ယဲလိန်က ရိုးသားဆန်စစ်သောအပြုံးနှင့် ပြန်ပြောသည်။

“မိန်းကလေးကြုံးစွန် နဲ့ ခုလို တွေ့ဆုံသိ ကျမ်းရတာ ကျွန်တော် သိပ်ဝမ်းသာပါတယ်ခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော့်အမည်က ယဲလိန်လို့ ခေါ်ပါတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ရှင့် ကျွန်မလဲ တပ်တူထပ်မျှ ဝမ်းသာပါတယ်”
မေယီရောင်က အသံလွှင့်လွှင့်ကလေးနှင့် ဝင်ပြော၏။

“မမချီ ကျွန်မပြောတဲ့စကားအတိုင်း ဟုတ်မဲ့လား၊ ဝေ
ဖန်မူလေးလဲလုပ်ပါဦး၊ ဘာမှအားနာနေစရာ မလိုပါဘူး၊
အစ်ကိုနဲ့ကျွန်မက လူရင်းတွေပါ”

ကြုံးစွန်ချီက ပြုံးရယ်ရင်း....

“ညီမချစ်သူကတော့ ဥပတိရုပ်ခန့်ညားတာအမှန်ပါ၊ အညံ့
တရ ပုဂ္ဂိုလ်ထဲကတော့ မဟုတ်နိုင်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် သူ့ရဲ့
အတွင်းစိတ်သဏ္ဌာန်ကိုတော့ ခုမှ မြင်တွေ့ ဆက်ဆံဖူးတာဆို
တော့ ဝေခွဲလို့မရသေးပါဘူး”

ယဲလိန်က အလျင်အမြန်ပြန်ပြော၏။

“အို ရွှေမင်းသမီးလေး ယီရောင်က ကျွန်တော့်အပေါ်
ပုဂ္ဂိုလ်ရေးခင်မင်မှုနဲ့ တမင်မြှောက်စားပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်
ဟာ လူထဲက လူတစ်ယောက်ပါ”

ယဲလိန်မှာ အသံမတုန်စေရန် ကြိုးစား၍ ပြောနေရ၏။
သူ့တစ်ကိုယ်လုံးရှိ သွေးများက ပွက်ပွက်ဆူနေသလားဟုပင်
ထင်မှတ်ရအောင် တဒိန်းဒိန်းတို့ကော ထူပူလာ၏။

ကြုံးစွန်ချီက....

“ခုတော့ ဒီကအစ်ကိုကို ကျွန်မတစ်ခုတော့သဘောပေါက်
သွားရပြန်ပြီ”

သွက်လက်လွန်းလှသော မေယီရောင်က ဝင်မေး၏။

“ဘာများလဲ မမချီ”

“စကားအပြောစောင်းတာတော့ အမှန်ပဲလေ”

“ကျွန်တော်ဟာ သာမန်လူတစ်ယောက်မို့ အမှန်အတိုင်း ပြောပြနေတာကို စကားပြောကောင်းတယ်လို့ မမြင်စေချင်ပါဘူး ခင်ဗျာ”

ကြုံးစွန်ချီက ပျာပျာသလဲ တင်းပန်၏။

“ကျွန်မပြောတာက ခိုပြင်သင်္ဘောနဲ့ပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး ရှင်၊ တစ်ဖက်သားနာဂင်အောင် ပြောနိုင်တဲ့အကြောင်းကို သဘောရိုးနဲ့ပြောတာပါ”

ယုံလိန်က မေယိရောင်အားကြည့်ရင်း...

“ဪ ခါနဲ့ ညီမေယိရောင်ကို မတွေ့တာတောင့် ကြာပြီ၊ ဘာများ အလုပ်ရှုပ်နေသလဲဟင်”

မေယိရောင်က ရှက်စနိုးဖြစ်ဟန်နှင့်....

“အဟင်၊ ဘာရယ်လို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ အလုပ်တွေ ရှုပ်နေတာပါပဲလေ၊ ခါနဲ့ အစ်ကိုကရော ဘယ်သွားနေတာလဲ၊ ညီမတို့က အစ်ကို ကိုတွေ့ချင်လို့ စောင့်တောင့်နေရတယ်”

“ကိုယ်တော်ပေးအပ်တဲ့ တာဝန်တွေကလဲ အများသားပဲလေ၊ အဲဒီတော့ ဘယ်အားပါမယ်လဲ”

“အင်း ဒါကြောင့်လဲ အစ်ကိုကြီးက အစ်ကိုယဲ့ကို အားကိုးနေတာပေါ့နော်”

“ဒီလိုပေါ့ညီမရယ်၊ သူ့ဆန်စားရဲရမယ် မဟုတ်လား၊ သူ့ကျေးဇူးတွေကလဲ ရှိနေသေးတယ်”

မေယိရောင်က နှုတ်ခေါ်လေးစူရင်းပြော၏။

“အစ်ကို့ စကားက ဝမ်းကားသလိုပါပဲလား”

“စိမ်းပါဘူး ညီမေယိရောင်ရဲ့၊ ညီမထင်နေလို့ပါ”

ကြုံးစွန်ချီက...

“ညီမယီရောင်ပြောတာက ဒီလိုလေအစ်ကိုရဲ့၊ လူဆိုတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တစ်ခါတစ်လေ မသိလိုက်ဘူး၊ ဘေးလူက မြင် တွေ့ပြီး ခံစားသိတတ်တဲ့ သဘောမျိုးပြောတာပါ”

ယဲလိန်က ကြုံးစွန်ချီ၏စကားကို ပြန်ခပြောတော့တဲ့ ပြုံး နေလိုက်၏။

မေယီရောင်က ယဲလိန်အား ရန်တွေ့သလိုပြော၏။

“ဒီမှာ အစ်ကို၊ ညီမရဲ့မမချီက စဉ်းစားတူးစေ၊ ပိုင်း ခြားနိုင်တဲ့ ဉာဏ်ရှိတယ်၊ လူကဲခတ်လဲ သိပ်ကောင်းတယ်လေ၊ အစ်ကိုအကြောင်း ကျွန်မပြောပြတော့ သူ့မျက်မြင်မှ ယ့် မယ်တဲ့လေ၊ ဒါကြောင့် အစ်ကိုကို ကျွန်တို့ လာတွေ့ကြ တာပါ”

“မိန်းကလေးချီကိုအားနာရောတောင် ကောင်းနေပြီဗျာ၊ ကျန်တော့ကို လာစောင့်နေရတယ်၊ ကျန်တော်လဲ ခုမှပဲ တောင်းပန်ရတော့မှာပဲ”

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်၏စကားကို နားလည်ဟန်နှင့် ခေါင်း ကလေး ဆတ်ပြုရင်း မေးလိုက်သည်။

“ဒီကအစ်ကိုနဲ့ ညီမယီရောင်တို့ကိုကြည့်ရတာ ချစ်သူတွေနဲ့ နည်းနည်းကလေးမှ မတူကြပါလား၊ ခုမှ ခင်မင်သိကျွမ်းရတဲ့ သူစိမ်းတွေလိုပဲနော်”

ကြုံးစွန်ချီ၏ ကျီစယ်နောက်ပြောင်သော စကားကြောင့် မေယီရောင်က ယဲလိန်အား မျက်စောင်းထိုးရင်း ခပ်နဲ့နဲ့ပြော လိုက်သည်။

“မမချီပြောတာ ကြားရဲ့လား အစ်ကို”

ယဲလိန်က ပြုံးနေလိုက်သည်။ ယဲလိန်သည် ပုထုဇဉ်တို့၏ ဆာဘဝဘုရားကို ဆန်းသစ်သောအတေးအခေါ်နှင့် ထူးခြားစူးရှသောအမြင်နှင့် ဝေဖန်ပိုင်းခြားပြီး ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ယဲလိန်မှာ သိတ်သိတ်နေ ဝန်ခံမှုပြုလိုက်ခြင်းပင် ဖြစ်၏။

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်အားအကဲခတ်ကာ စူးစမ်းမှု ပြုလိုက် ဖြစ်သည်။

“အစ်ကိုက ဒီပီကင်းမြို့မှာပဲ ကြီးပြင်းခဲ့တာလားဟင်”

“ဟုတ်ပါတယ်”

“ဒါဆို ဒီပီကင်းမြို့တော်ရဲ့အကြောင်းကို ပြောပြပါလားဟင်၊ ကျွန်မလဲ ဒီမြို့ရဲ့ အကြောင်းကို သိချင်လို့ပါ”

ယဲလိန်မှာ ပါးရည် နပ်ရည် ရှိသူဖြစ်၍ မယုတ်မလွန် ဖြေလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်က ဒီမြို့မှာ နေထိုင်ကြီးပြင်းခဲ့ပေမယ့် ပီကင်း၊ နေပြည်တော်ရဲ့ အလှအပကိုပွဲနဲ့ပြီးပြောတတ်ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ဒီမြို့ရဲ့ စာသိဉာဏ်ဘော့ အပြောင်းအလဲ မြန်ဆန်တယ်၊ လူ့စိတ်လိုပဲပေါ့လေ၊ ခုတစ်မျိုး၊ တစ်ကြိမ်တစ်မျိုး ဖြစ်တတ်ပါတယ်”

ယဲလိန်၏အပြောကို ကြုံးစွန်ချီက သဘောကျဟန်နှင့် ရယ်မော ပြောသည်။

“ခစ် ခစ် ခစ် အစ်ကို့ ပါးစပ်အသံ ပီကင်းမြို့တော်ရဲ့ အကြောင်းကို ပွဲနဲ့ပြီးပြောတတ်ဘူး ပြေး၊ ဒုဝယ်၊ ဒုဂယ်”

အကြောင်းရင်း အနှစ်ချုပ်ကို ပြောတဲ့နေရာမှာတော့ ရှင်းခနဲ
လင်းခနဲ ပါပဲလားရှင်”

မေယိရောင်က ယဲလိန်အား ကျီစယ် နောက်ပြောင်လိုက်
ပြန်သည်။

“ဟုတ်တယ် မမချီးရဲ့၊ အစ်ကိုက တကယ့်တကယ်ကျတော့
အပြောနဲ့အလုပ်က တစ်ခြားစီပါပဲလေ”

ကြုံးစွန်ချီက မျက်မှောင်လေး မသိမသာကြုတ်ပြီး ပြော
ပြန်သည်။

“အစ်ကို့ ရဲ့ရုပ်ရည်ဟာအတွင်းသိမဟုတ်တဲ့လူဆိုရင်တကယ်
ကျောင်းတော်သားပါပဲ၊ ဒါပေမယ့် တကယ်တမ်းကျတော့
အဆင့်မြင့်သိုဦးသမား ဖြစ်နေတယ်”

ယဲလိန်ကလည်း ကြုံးစွန်ချီအား နောက် သလိုလိုနှင့်
အတည်ပေါက် ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်ပါတယ် မိန်းကလေးချီး၊ ကျွန်တော်ဟာ အင်မတန်
ရှုပ်ပွေတတ်တဲ့ လူတစ်ယောက်ပါပဲလေ”

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်၏ ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ခြင်း ကင်းမဲ့
သော မျက်လုံးနှစ်ခုကြားမှ အတုန်ကြောင်းကို ဂရုစိုက်၍
တစ်ချက်ကြည့်ရင်း မေယိရောင်အား လှည့်ပြောလိုက်သည်။

“ညီမ ယိရောင်ရယ်၊ ဟော့ဒီအစ်ကိုအကြောင်းကို မမချီး
နောက်ထပ် သိချပြန်ပြီလေ”

မေယိရောင်က သိလိုစိတ် ပြင်းပြပုံနဲ့...
“ပြောပါ မမချီး၊ အစ်ကို့ကို ဘယ်လိုပြင်လို့လဲ”

“ဪ ခီလိုပါ၊ မမချီ အလျင်တုန်းက သိုင်းသမားဆိုရင်
ခပ်ကြမ်းကြမ်း ခပ်ရမ်းရမ်းပဲလို့ ထင်ခဲ့တယ်။ ခုတော့ ခီလို
ယဉ်ကျေး သိမ်မွေ့တဲ့ ကျောင်းတော်သား သိုင်းသမားလဲ
ရှိပါလားလို့ သိရတာပေါ့။”

ယဲလိန်က...

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ခီ မိန်းကလေးချီပြောတဲ့ လူကြမ်း
သိုင်းသမားက ကြောက်စရာမကောင်းပါဘူး။ ကျွန်တော်တို့လို
အပြင်ဘန်း နုနယ်ယဉ်ကျေးတဲ့ သိုင်းသမားကမူ ကြောက်စရာ
ကောင်းတာ အမှန်ပါ။ ဒါကို ကျွန်တော်မငြင်းပါဘူး။”

ကြုံးစွန်ချီက တအံ့တဩဖြစ်ဟန်နှင့်....

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ဟင်”

“ဟန်ဆောင်တဲ့လူဟာ ပိုပြီး ကြောက်စရာ ကောင်းတတ်
တယ်။ ပြီးတော့ ကျွန်တော်တို့လို လူစားမျိုးက အမြီးကျက်
အမြီးစား။ ခေါင်းကျက် ခေါင်းစား လုပ်တတ်ကြတယ်။”

ကြုံးစွန်ချီက ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြန်ပြောသည်။

“ကျွန်မအနေနဲ့ကတော့ အစ်ကိုဟာ ကြောက်စရာကောင်း
တဲ့ အကွက်ကလေး တစ်ကွက်တောင် မမြင်မိပါဘူးရှင်”

“ဒါကတော့ ခီမိန်းကလေးနဲ့ ကျွန်တော်ဟာ ရန်သူ
မဟုတ်လို့ ကြောက်စရာမကောင်းတာ ဖြစ်မှာပါ။ မိတ်ဆွေ
ဖြစ်နိုင်တဲ့ လူချင်းဟာ ဘယ်မှာ ကြောက်စိတ်ရှိတော့မှာတဲ့”

“ဒါနှင့်ရင် အစ်ကိုဟာ နစ်နာစရာ သံစားစရာ ရှိလာ
မှာပေါ့”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ မိန်းကလေးချီ”

“တစ်ကိုက ကြောက်စရာ ကောင်းပါတယ်လို့ တပုဒ်
ပြောနေတော့ ရန်သူက အခွင့်ကောင်းစေင့်ပြီး လုပ်ကြံ
တတ်တယ်လေ။ အာနိတုသလဲဆိုတော့ တောထဲက ကျားဟာ
လူတိုင်းကို ဒုက္ခပေးတတ်မှန်း သိကြတယ်။ ဒါပေမယ့် အစ်ကို
ရယ် ကျားကို အပိုင်အနိုင်ကိုင်နိုင်တဲ့လူလဲ ဒုန့်ခင်း ချီကြတယ်
လေ။ အထူးသဖြင့် တောလိုက်မုဆိုးတွေပေါ့ရှင်”

ကြုံးစွန်ချီ၏ ကြောင်းကျိုးဆက်စပ်မှုရှိသော အဖိုးတန်သည့်
စကားကြောင့် ယဲလိန်မှာ ကျေးဇူးတင်သွားမိသည်။

သို့သော် သူ့စိတ်မှ တစ်ခါဖူးမျှ မဖြစ်ပေါ်ခဲ့သော
ကြောက်စိတ်သည် ထုထည် ကြီးမားစွာ ပေါ်ပေါက်လာ
တော့၏။

ယဲလိန်သည် ရင်ထဲမှ တုန်လှုပ်လာသောစိတ်ကို ထိန်းချုပ်
ရင်း....

“မိန်းကလေးချီ ပြောတဲ့စကားက တကယ်ကြောက်စရာ
ကောင်းတဲ့လူဟာ ကြောင်လက်သည်းဝှက်နေရမယ်လို့ ပြော
ချင်တာလား”

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်၏အမေးကိုမဖြေဘဲ မပြုံးထုံပြုံးထုံ
လုပ်နေလိုက်သည်။

ယဲလိန်က မျက်မှောင်ကြုတ်ရင်း ထပ်မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးချီကို ကျွန်တော် နာခံပေးချင်ပါတယ်၊
ခွင့်ပြုမလား”

“မေးနိုင်ပါတယ်”

“မိန်းကလေးချီရဲ့သဘောထားက ကျွန်တော်ဟာကြောက်စရာ မထောင်းတဲ့ လူထစ်ယောက်လို့ပြောချင်တာလား”

ကြုံးစွန်ချီက

“ကျွန်မသဘောပေါက်ပါပြီ၊ ရှင်ဟာလို့အပ်ခဲ့ရင် တကယ်ကြောက်စရာကောင်းတဲ့ လူပါပဲ”

ကြုံးစွန်ချီနဲ့ ယဲလိန်တို့ အပြိုင်အဆိုင် စကားရည်လှသည့် အလား ပြောဆိုနေကြသောကေားများကို တိတ်ဆိတ်စွာနားထောင်နေသည့် မေယီရောင်က ကြားဝင်ပြောသည်။

“ဟုတ်တယ်၊ မမချီပြောတာ ကျွန်မသဘောတူတယ်၊ အစ်ကို့အကြောင်းတူးကြည့်ရင် ခဉ်းစားရခက်ပြီ၊ တော်ထော် ကြောက်စရာကောင်းတာအမှန်ပဲ”

“ဒါထင်ဘယ်ကမလဲ ညီမယီရောင်၊ ညီမအစ်ကိုကထူးခြားတဲ့ လူမင်းသားလက္ခဏာတွေလဲ ရှိတယ်လေ”

မေယီရောင်က ကလေးဆန်ဆန်မေးသည်။

“မမချီက ထူးဆန်းတဲ့လူမင်းသားနဲ့ကော မိတ်ဆွေအဖြစ် ဆက်ဆံလို့မဖြစ်ဘူးလား”

“ညီမရဲ့အစ်ကိုဟာ ကြောက်စရာကောင်းတဲ့လူမင်းစာ၊ မှန်း မမချီသိပေမယ့် မိတ်ဆွေအဖြစ် မဆက်ဆံဘဲ မနေနိုင်ပါဘူး၊ အဲဒါဟာ သူ့ရဲ့ ကြောက်စရာအကောင်းဆုံးအရည်အချင်း တစ်ခုပါပဲလေ”

ယဲလိန်က ရယ်မဲပြီး မေယီရောင်ကိုပြောလိုက်သည်။

“ညီမတို့က တယ်လို့ အတိုင်အပေးက ညီချစ်လားဟင်၊ အစ်ကို့ကို ဝေဖန်နေကြတာကိုး ဟင်း ဟင်း”

“ကျွန်မတို့ရင်ထဲ ရှိတဲ့စကားကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပြောကြ
တာပါ။ မေယံရောင်နဲ့ ကျွန်မတို့မှာ လျှို့ဝှက်ချက်ဘဲမှ မရှိ
ပါဘူး။ ပြီးတော့ ကျွန်မတို့ဘာ ပရိယာယ်မာယာလဲမေး
တတ်ကြပါအုံးရှင်”

ယဲလိန်က ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းမေးသည်။

“မိန်းကလေးချိုက ကျွန်တော့်ရဲ့အတွင်းသဘောကို သိနေ
တဲ့လူပဲ ထင်ပါရဲ့”

ကြုံးစွန်ချိုက သူမ၏ဦးခေါင်းလေးကို မသိမသာဆတ်ဖြီ
လိုက်ပြီး....

“ကျွန်မရဲ့ ညီမလေးဟာ ရွှေလင်ပန်းနဲ့ အချင်းငေးပြီး
မင်းမွေးတဲ့ မင်းသမီးလေးပါ။ ကြမ်းတမ်းပြီးအန္တရာယ်များ
လှတဲ့ သိုင်းလောက အသိုက်အဝန်းထဲကို ဆွဲသွင်းပေးခဲ့လို့
ပြောချင်ပါတယ်”

ကြုံးစွန်ချို၏ အမှတ်မထင် ပြေးလိုက်သောစကားကြောင့်
ယဲလိန်၏မျက်နှာမှာ တင်းခနဲဖြစ်သွားမိသည်။

“မိန်းကလေးချိုက ကျွန်တော့်ကို ရာထူးဂုဏ်သိမ်မရှိဘူး
လို့ ပြောချင်နေတာလားဟင်၊ ဒီမှာမိန်းကလေးချို ငါ့ပိုင်း
နေပြည်တော်မှာ ဘုရင်အဖြစ်ဆဲလွှဲရင် ကျွန်တဲဘယ်အဆင့်
အတန်းပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော် လိုချင်တဲ့အချိန်မှာ အလွယ်
ကလေးနဲ့ ရနိုင်ပါတယ်”

“ဒါတော့ ကျွန်မလက်ခံပါတယ်လေ၊ ရှင်ကကော ဘာ
ဖြစ်လို့ ဒီရာထူးဂုဏ်သိမ်တွေကို အရမယူတာလဲရှင်”

“ကျွန်တော့်တဝတစ်သက်တာမှာ ဒီလိုအဆင့်မြင့်တဲ့နေ့ထူး
မျိုးကို ရယူလို့မဖြစ်တော့လို့ပါ။ နောက်ဆုံးတစ်နေ့မှာ
ကျွန်တော်ဟာ ဒီပိတောက်နေပြည်တော်က ထွက်ခွာသွားရမှာ
ပါဗျာ”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် မေယီထောင်က စိုးရိမ်တကြီးလှမ်း
မေးလိုက်သည်။

“အစ်ကိုယဲ့ အယ်လိုပြောလိုက်တာလဲဟင်”

ယဲလိန်က သက်ပြင်းမောကိုကျိတ်၍ချကာ...။

“ဟုတ်ပါတယ် ညီမေယီဆောင်၊ အစ်ကိုဟာ ဒီမြေဒီရေက
တစ်နေ့ ထွက်ခွာသွားရမယ့်လူပါ”

“အာပြစ်လို့လဲ အစ်ကိုရယ်”

မေယီဆောင်သည် ယဲလိန်အတွက် ရင်နာမိဟန်နှင့် ဝမ်း
ပန်းတနည်း ပြန်မေးလိုက်ပြန်သည်။

ယဲလိန်က ပင့်သက်မောကို မသိမသာရှိုက်ရင်း...။

“အစ်ကိုဟာ မျိုးစေ့တွေကြေချပေးပြီး သစ်ပင်ပန်းမန်
လေးတွေ ရှင်သန်ကြီးထွားလန်းဆန်းအောင် မြေတောင်
မြှောက်ပေးတဲ့ ဥယျာဉ်မှူးလိုပါပဲ။ ကိုယ့်ခွန်ကိုယ်အားနဲ့
ဝါယာမစိုက်ပြီး ပွင့်အာလန်းဆန်းလာမယ့် ပန်းကလေးတွေ
ကို ကြည့်ရင်း ကြည်နူးနေရရင် ကျေနပ်ပါပြီလေ”

ယဲလိန်မှာ အရေးကြီးသည့် တာဝန်ဝတ္တရားများ ထမ်း
ဆောင်နေသည့်အချိန်တုန်း မနှင့်ပတ်သက်၍ အင်မတန်ကင်း
ရှင်းစွာ နေထိုင်ခဲ့သူဖြစ်သည်။

မေယီထောင်က ခေါင်းကလေးလှမ်းပြီး ပြော၏။

“အစ်ကိုပြောတာ ညီမတော့ ဘာမှနားမလည်ဘူး၊ အစ်ကို
ရယ်၊ ညီမနားလည်တာက အစ်ကိုဟာ ညီမအနားမှာရှိနေရင်
ကျေနပ်ပါပြီ”

ယဲလိန်က မေယိရောင်အား စိတ်မကောင်းစွာ ကြည့်ပြီးမှ
ညည်းညူလိုက်၏။

“ညီမရယ် မင်း နားမလည်တာဘဲ ကောင်းပါတယ်၊
အစ်ကိုနဲ့မှာ အစ်ကို အဲဒီလိုထွက်ခွာသွားရင် အစ်ကို့နောက်ကို
ညီမ လိုက်နိုင်ပါ့မလားဟင်”

ညှိုးရော်နွမ်းလျနေသော မေယိရောင်၏ မျက်နှာကလေး
မှာ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် လန်းဆန်းတက်ကြွလာပြန်၏။

“လိုက်မှာပေါ့၊ အစ်ကိုပြောတဲ့ အဲဒီတင်နေ့ကိုလဲ ညီမက
စောင့်နေမှာပါအစ်ကို”

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်အား နားမလည်နိုင်ဟန်နှင့် စိုက်
ကြည့်ရင်း မေးလိုက်၏။

“အစ်ကိုက အဲဒီလိုဖြစ်လာမယ်ဆိုတာ သိလျက်နဲ့ ဘာဖြစ်
လို့ ဒီလိုအနစ်နာခံရတာလဲဟင်”

“အစ်ကိုက ညီမတို့နားရှင်းသွားအောင် ပြောမှဖြစ်တော့
မယ်”

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်၏စကားကို စိတ်ပါဝင်စားဟန် နှင့်
ပြောလိုက်၏။

“ပြောပါအစ်ကို”

“ညီမတို့အနေနဲ့ ခုလိုလူဖြစ်လာကြမယ်ဆိုတာ ကြိုတင်သိ
ကြသလားဟင်”

၂၀၂ □ အုန်းကြွယ်

“ဒါတော့ ကျွန်မတို့အနေနဲ့ ကြိုတင်ပြီး သယ်သိနိုင်လဲ၊
မယ်လဲ”

ယဲလိန်က တည်ကြည်ပြတ်သားသော စကားနှင့် ထပ်မံ
ပြောလိုက်၏။

“ဒါပေမယ့် လူရယ်လို့ဖြစ်လာကြပြီး တစ်နေ့မှာ အိပ်
မယ်၊ နေရမယ်၊ ပြီးတော့ သေကြရမယ်ဆိုတာတော့ ကြိုသိကြ
ကယ်နော်”

“အင်းပေါ့”

ကြုံးစွန်ချီသည် ယဲလိန်၏စူးရှထက်မြက်သော မျက်လုံးများ
ကို ရင်မဆိုင်ရဲဘဲ ခေါင်းကလေး ငုံ့ထားလိုက်မိ၏။

“အစ်ကိုလဲ ဒီအတိုင်းပဲပေါ့၊ ဒါကြောင့် မွေးရာပါတာဝန်
ကို ကျေပွန်အောင်ထမ်းဆောင်ပြီးရင် အစ်ကိုလာတဲ့လမ်းကို
မမေ့သလို ပြန်ရမယ့်လမ်းကိုလဲ သိပြီးဖြစ်နေတယ်လေ”

မေယီဆောင်မှာ ယဲလိန်၏မျက်နှာကိုကြည့်လိုက်၊ ကြုံးစွန်
ချီ၏မျက်နှာကိုကြည့်လိုက်နှင့် နားမလည်နိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ယဲလိန်...။

အမျိုးသားသားသားအတွက် သက်စွန့်ကြိုးပမ်း ကိုယ်
ကျိုးမဖက် အနှစ်နာခံခဲ့သော လူငယ်ဘားကောင်း ယဲလိန်။

တိုင်းပြည်နှင့် လူမျိုးအတွက်ဆိုလျှင် ရွှေတန်း၊ မှ စိတ်မအံ့
ဘဲ ကြံစား တာဝန်ခံပါဝင်လှုပ်ရှားခဲ့သော ယဲလိန်။

ထိုမျှသာမကသေး...။

ယဲလိန်အား ပစ္စည်းဥစ္စာ ရွှေငွေရတနာ ဂုဏ်သိန်ရာထူး
များနှင့် မြူဆွယ်၍မရသော ဝေးနည်းယောက်ျား၊ မတစ်ထောင်
တစ်ကောင်ဘူး ယဲလိန်။

ထို့ထက်ပိုမို၍ ချီးကျူးအံ့ဩလောက်သည်က ယဲလိန်သည်
တာဝန်ထမ်းဆောင်နေစဉ်သော်လည်းကောင်း၊ အနားယူနေ
စဉ်သော်လည်းကောင်း၊ မနှင်မျှားခြင်းကိုမူ ညော်သည်အခါမျှ
လက်ခံလိုက်လျောခဲ့ခြင်း မရှိခဲ့သည့် သံမဏိစိတ်ဓာတ်အား
ခိုင်မာတည်ကြည်လွန်းလှသည့် ယဲလိန်။

အများအတွက် သည်ပိုးဆောင်ရွက်ရာတွင်လည်း ဆောက်
မနှစ်သော ဇွဲ၊ လုံ့လ၊ ဝီရိယများနှင့် မှန်ကန်တိကျစွာ ဆောင်
ရွက်တတ်သည်။

ဤအရည်အချင်းများကြောင့် ယဲလိန်မှာ နယ်ချဲ့မန်ချူး
မိစ္ဆာဟော်လုန်ရေးတွင် မျိုးချစ်များအပေါ် ဩဇာတိက္ကမနှင့်
ဟိတ်ဟန်များ အပြည့်အဝရှိခဲ့ခြင်းပင် ဖြစ်သည်။

နောက်ဆုံး ယဲလိန်၏ သံမဏိစိတ်ဓာတ်အား ပြီးပြည့်
လွတ်လပ်ရေးရရှိရေးအတွက် လေ့ခွက်ချည်းကျန် ဝယ်မလဲ
ဆိုသကဲ့သို့ သူတစ်ဦးတည်း ကျန်သည်အထိ သက်စွန့်ကြိုးပမ်း
နယ်ချဲ့များကို တုန်းလုန်တိုက်ခိုက်သွားမည့် ဝေးနည်းသော
ကောင် တစ်ယောက်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

ယဲလိန်သည် ရွှေငွေဂုဏ်သိမ် လုံ့လမက်မောခြင်းမရှိ၊ ပင်ကို
ကပင် ဂုဏ်သိမ်ရှိပြီးသော အမျိုးအနွယ်ကောင်းဖြစ်သည်။

မိမိအဖို့ အသက်ရှင်ရပ်တည်ပြီး လှုပ်ရှားနေရခြင်းသည်
အများ ကောင်းကျိုးကို ဆည်းပူးထမ်းရွက်နေခြင်းသာ ဖြစ်

ကြောင်း ကြုံးစွန့်ချီသီစေရန် သွယ်ဝိုက်ပြောကြားသွားခြင်း ဖြစ်၏။

သို့သော် မိမိကြိုးစားမှုကြောင့် သီးပွင့်လာမည့်အခွင့်အရေး ကိုလည်း မခံစားချင်ပါဘူးဟု အရိပ်အယောင်ပြစကားကြောင့် ကြုံးစွန့်ချီက ယဲလိန်အား နှစ်လိုစဖွယ်ပြုံးပြလိုက်၏။

“အင်း အစ်ကိုနားမည်ဟာ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျော် ကြားပါပေတယ်၊ ပြီးတော့ အစ်ကို့ရဲ့ ကိုယ်ကျိုးစွန့်မှုဟာ စွမ်းအားနဲ့ ပြည့်စုံခြင်းရဲ့အကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်၊ အစ်ကို့ရဲ့ သဘောထားကြီးမြင့်မှုကို ကျွန်မ ချီးကျူးမိပါတယ်ရှင်”

ကြုံးစွန့်ချီ၏ ချီးကျူးစကားကြောင့် ယဲလိန်တစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီးမွေးညင်းများ ထသွား၏။

“အစ်ကို ခုလို ဆောင်မြင်မှုလမ်းကြောင်းပေါ် လျှောက် လှမ်းနိုင်တာဟာလဲ အစ်ကို့ရဲ့မှန်ကန်တဲ့ စေတနာရဲ့လုပ်ရပ် ကြောင့် ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ အစ်ကိုဖောက်ပြန်သွေးပီခဲ့ရင် ဒီသိုင်း လောကသဲမှာနှိတ် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးတွေက ဒီအတိုင်း လက်ပိုက်ကြည့် နေကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး”

“အင်း ဒီအတိုင်းဆိုရင် အစ်ကို့ တာဝန်ပြီးဆုံးတဲ့ တစ်နေ့ မှာ ညီမယီရောင်က ဖဝါးခြေထပ် လိုက်သွားပေတော့၊ ကျွန်မ သဘောတူပါတယ်၊ ကဲ စကားပြောနေကြဦး၊ ကျွန်မ ဟိုဘက်ခဏသွားလိုက်ဦးမယ်”

မေယီရောင်က ရှက်သွေးရောင် လျှမ်းသော မျက်နှာနှင့် ယဲလိန်အား တိုးညှင်းစွာပြောလိုက်၏။

“မမချီကို အားနာစရာလောင်းနေပြီ အစ်ကိုရယ်”

“ရပါတယ် ညီမရဲ့၊ မိန်းကလေးချီဟာ အမြင်ကျယ်ပါ
တယ်၊ ဒီပိုကင်းမြို့က အစ်ကိုတို့ကဲ့သို့ တစ်နေ့မှာ ညီမ
ယီရောင်လိုက်မယ်ဆိုတာ တကယ်လားဟင်”

မေယီရောင်က ခေါင်းကလေး ဆတ်ခနဲညိတ်ပြရင်း...

“စိတ်ချပါ အစ်ကို၊ ညီမဆန္ဒ သဘောတစ်ခုတည်းပါပဲ”

မေယီရောင်မှာ မျက်နှာကလေးညှိုးငယ်စွာနှင့်ထပ်မံပြော၏။

“ပြီးသေးဘူးလေ ဒီရွှေနန်းတော်ထဲမှာ မင်းသမီးဆိုပြီး ဟန်
လုပ်နေရတာတွေ ပြီးငွေလှပါပြီ၊ အစ်ကိုက ညီလုပ်တဲ့လူကို
လုပ်ကြံ၊ ညီက အစ်ကိုကိုချောက်တုန်းနဲ့ သွေးစည်းညီညွတ်မှု
မရှိတဲ့ မိသားစုဟာ ဘယ်မှာလာပြီး ပျော်ရွှင်စရာကောင်း
ပါ့မယ်လဲ၊ ဒီနန်းတော်ထဲမှာ ညီမ မနေချင်တာ ကြာပါပြီ၊
စိတ်လဲကုန်ပါတယ် အစ်ကိုရယ်”

ယဲလိန်သည် မေယီရောင်၏စကားများကို နားထောင်ရင်း
ကျေနပ်နှစ်သိမ့်နေမိသည်။

ကိုယ်ကျိုးအတွက် အများကိုဒုက္ခပေးပြီး ထုထွားမက်ခဲ့ကြ
သော ပိုင်ထိုက်ကွန်နှင့် ကန်လုချီတို့အား ယဲလိန် သတိရလိုက်
မိသေးသည်။

ယခု ချစ်ရသူမေယီရောင်၏ စိတ်ဓာတ်မျိုးကမူ လေးစား
မြတ်နိုးစရာကောင်းလှကြောင်း ယဲလိန်တွေးမိရင်း ငမ်းသာ
ကြည်နူးနေသည်။

ယဲလိန်က မေယီရောင်အား မြတ်နိုးစိတ်နှင့် ကြည်ရင်း
သုမ၏ ဆင်စွယ်ရောင် လက်မောင်းကလေးကို ရွတ်တရက်
ဆွဲယူလိုက်သည်။

မေယီရောင်က လွတ်ခနဲ ပြောသည်။

“အစ်ကို လူတွေမြင်ကုန်ပါဦးမယ်၊ အတင့်ရဲလှချည်လားဟန်”

သို့သော် မေယီရောင်၏စိတ်ထဲ၌မူ ကြည်နူးရိပ်ကလေးများ ပြာဝေ၍သွားမိကာ ယဲလိန်၏ ရပ်ခွင့်အတွင်းသို့ မသိမသာ တိုးဝင်လိုက်သည်။

ထိုအခိုက် ခြေသံကြားမိသဖြင့် မေယီရောင်က ယဲလိန်၏ ကိုယ်မှခွာကာ...

“အစ်ကို ညီမလက်ကို လွတ်စမ်းပါဦး၊ တော်ကြာ မမချီ လာလို့ မြင်သွားပါဦးမယ်”

ကြုံးစွန်ချီက ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ ကျောပေးရပ်နေရင်း မေယီရောင်ကြားသကဲ့သို့ ပြောလိုက်သည်။

“ညီမယီရောင်ရေ အချိန် သိပ်မရှိတော့ဘူး၊ ပြန်ကြရအောင်နော်”

မေယီရောင်က လည်တိုင်ကလေးကို ငဲ့စောင်း၍ ယဲလိန်အား ချစ်သည်ရွှမ်းသော မျက်ဝန်းနှင့် ကြည့်လိုက်သည်။

“အစ်ကို မမချီခေတ်နေပြီ၊ နောက်နေ့တွေမူပဲ လာတော့မယ်နော်”

ယဲလိန်က ခေါင်းညိတ်ပြရင်း မေယီရောင်တို့အား လိုက်ပို့သည်။

ကြုံးစွန်ချီက ယဲလိန်အား နှုတ်ဆက်ရင်း အမှတ်မထင်စကားတစ်ခွန်း ပြောလိုက်၏။

“အစ်ကိုဟာ ဒီယုံပြင်လို့ ဒီချုံထွင်တာကို ကျွန်မသဘောပေါက်ပါပြီ”

ပထမတော့ ယဲလိန်မှာ ကြောင်စိစိဖြစ်ကာ ကြုံးစွန်ချိန်ကားကို ပြန်လည်စဉ်းစားရင်း မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးချို ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုကားမျိုး ပြောရတာလဲ”

ကြုံးစွန်ချိန်က ပွဉ့်လင်းစွာ ပြန်ပြောသည်။

“ခုနုတုန်းက ဒီဂေဟာကို ကျွန်မ ကြည့်ရှုစင်ဆေးလိုက်သေးတယ်။ အမှတ်ရှစ်မင်းသားဟာ နန်းလုချင်တဲ့ဆန္ဒမရှိသလို ဘုရင်ဖြစ်ချင်တဲ့ တပ်မက်တဲ့စိတ် ရှိဟန်တွေ့ဘူး။ အစ်ကိုလဲ မိမင်းသားကို ထောက်ခံ အားပေးနေတယ်ဆိုတဲ့ အချက်ကို မြင်နိုင်တယ်။ ဘာဖြစ်လို့ ဒီမင်းသားဆိုမှာ အမှုတော် ထမ်းနေရတယ်ဆိုတာ ရှင်းနေလို့ပေါ့”

ယဲလိန်က တစ်စုံတစ်ရာစဉ်းစားမိ၍ ကြုံးစွန်ချိန်အား မေးလိုက်သည်။

“မိန်းကလေးချိုဟာ တခြားမင်းသားတွေရဲ့ ဂေဟာကို ကော ချောက်ဖူးသလား”

“မသွားဖူးပါဘူး။ ဒါပေမယ့်အမှတ်ရှစ်မင်းသားလိုတော့ အေးဆေးမယ့်သူတွေ မဟုတ်တာ သေချာတယ်လေ။ အင်းလေ ဘယ်မင်းသားပါ ဘုရင်ဖြစ်ဖြစ် ကျွန်မနဲ့တော့ ဘာမှ မဆိုင်ပါဘူး။ ကျွန်မက မန်ချင်လူမျိုးမျိုး မဟုတ်ဘဲရှင်”

မေယိရောင်ကလည်း ကြားဝင်ပြောသည်။

“မမချီပြောတာ မှန်ပါတယ်။ အမှတ်ရှစ် မင်းသားဟာ အေးဆေးတယ်။ လောဘမရှိဘူး။ အစ်ကို ရန်ကျင်မင်းသားနဲ့ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး အစ်ကိုတွေ တို့ကတော့ သူ့သေကိုယ်သေ ဗိုလ်လုနေကြတာပဲလေ။ တကယ်လို့ အစ်ကိုရန်ကျင်သာ ဘုရင် ဖြစ်လာခဲ့ရင် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားတွေ ဘေး ဘုရင်ဖြစ်တာထက် လူတွေကို ပိုပြီး ဒုက္ခရောက်လိမ့်မယ်။ သူက ပိုပြီး ခေးထက်တယ်လေ”

ကြုံးစွန်ချီက မေယိဆောင်၏လက်ကလေးကို ဆွဲကိုင်ရင်း...
“ညီမယိဆောင်ပြောတာ မှန်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီ အကြောင်းတွေကို ဆက်ပြောနေလဲ ပြီးမှီမှမဟုတ်ဘဲ၊ ပြန် ကြတာပဲ ကောင်းပါတယ်”

မေယိဆောင်နှင့် ကြုံးစွန်ချီတို့သည် မြင်းရထားကိုစီးပြီး နန်းတော်ဆီ ပြန်သွားကြသည်။

မြင်းရထားပေါ်၌ သူမတို့သည် ယဲလိန်၏အကြောင်းများ ကို ဝေဖန်ပြောဆိုလာကြသည်။

“မမချီ အစ်ကို့ကို ဘယ်လိုမြင်ဘလဲဟင်၊ ညီမလူရွေးတာ မှန်သလား”

နုနယ်ပျိုမျှစ်သော မေယိဆောင်၏မျက်နှာလေးကို ကြုံးစွန် ချီက ပြုံးကြည့်ရင်း....

“မှာ မယ့်ကိစ္စဆို မမချီက တားမြစ်မှာပေါ့ ညီမရယ်၊ ပြီးတော့ ဒီလူဟာ နာမြော်အမြင်ကြီးမားတာ အမှန်ပဲလေ။ သူ့ရဲ့ အရည်အချင်းတွေကို လွယ်လွယ်နဲ့ မတွေ့နိုင်ဘူး။ ရှေ့ ငွေ ရာထူးမမက်တဲ့လူစားက လောကကြီးမှာ ခပ်ရှားရှားပါ”

သူ့အရည်အသွေးက ဒါတွေကို လက်တစ်ဖျစ်တီးအချိန်မှာပဲ ရရှိနိုင်တယ်။ ဒါပေမယ့် ဒီလူဟာ ဒါတွေကိုမမက်ဘူး။ ဒါကို ထောက်ရှုခြင်းအားဖြင့် ဒီလူဟာ ကျိတ်ကြံနေတဲ့ အကြောင်း တစ်ခုခုတော့ ရှိနိုင်တယ်”

မေယိရောင်က ကြုံးစွန့်ချီ၏စကားကို မပါးစပ်အဟောင်း ထားလေးနှင့် ငေးမောနားထောင်နေသည်။

ကြုံးစွန့်ချီက ဆက်ပြောသည်။

“ဒီလူဟာ အစဉ်မပြတ် စိတ်ကောင်းနူးလုံးကောင်း ရှိပုံ ရတယ်။ မဟုတ်မမှန်တာကို မလုပ်တတ်ဘူး။ ရွှေ ငွေ ထူးကို စွန့်လွှတ်နိုင်တယ်။ အများကောင်းကျိုးကိုလဲ ပြုလိုတဲ့ဆန္ဒ ရှိပြန်သေးတယ်။ အဲဒါတွေဟာ ယောက်ျားကောင်းတစ်ယောက်ရဲ့ အရည်အချင်းတွေပေါ့ ညီမယိရောင်ရယ်”

မေယိရောင်က ကြုံးစွန့်ချီ၏ စကားအဆုံးတွင် သူမ သိလိုသော အကြောင်းကို ဖွင့်ဟမေးလိုက်၏။

“အဲဒါတွေကတော့ ဟုတ်ပါပြီ။ အစ်ကိုကျိတ်ကြံနေတဲ့ အကြံအစည်ကိုကော မမချီ ရိပ်မိလိုက်သလားဟင်”

“မမချီလည်း ရိပ်စားခံရုံလောက်ပါပဲ။ အဲဒီလောက်တော့ ဉာဏ်မမီဘဲ မပြောနိုင်ဘူး။ အဲ တစ်ခုတော့ရှိတယ်။ ညီမရဲ့ အစ်ကိုဟာ တော်တော် စနစ်ပွင့်နိုင်တယ်။ အဲဒါကိုတော့ ညီမယိရောင်က စိတ်ရှည် သည်းခံ ခွင့်လွှတ်ရမယ်နော်”

မေယိရောင်ကလည်း တီးတိုးသံနှင့်ပြောသည်။

“ယောက်ျားကောင်းတော့ မေခင်၊ မ တစ်ထောင် ဆိုတဲ့ စကားလုံး ရှိသားပဲ မမချီရယ်”

ထိုစဉ် မေယံဆောင်နှင့် ကြုံးစွန်ချီတို့စီးသွားကြသော မြင်း
လည်းကို ငေးမောကြည့်ရင်း စဉ်းစားခန်း ဝင်နေသည်မှာ
ယဲလိန်ပင်ဖြစ်သည်။

စဉ်းစားခန်းဝင်နေသော ယဲလိန်မှာ တစ်ယောက်တည်း
ဦးနှောက်ခြောက်၍ နေလေသည်။

“မိန်းကလေးချီဟာ ဘယ်လိုကြောငိုများ မေယံဆောင်နဲ့
မွေးစားညီအစ်မ ဖြစ်လာရတာလဲ၊ မိမိန်းကလေးဟာ ဉာဏ်
အမြော်အမြင် ကြီးမားတာအမှန်ပဲ၊ လူရိပ်လူကဲလဲ နားလည်
သလောက် နားနဲ့မျက်စိကို ဖွင့်ထားတတ်တဲ့ သဘောလဲ
ရှိတယ်”

ယဲလိန်မှာ ကြုံးစွန်ချီကဲ့သို့ နှလုံးရည်ပြည့်ဝသော မိန်း
ကလေးမျိုးကို ယခုမှပင် မြင်တွေ့ကြုံဖူးသဖြင့် အတွေးများ၊
ယောက်ယက်ခတ်နေသည်။

“ဗြူတော့ ငါ့အကြောင်းကိုလဲ ရိပ်မိပုံရတယ်၊ ဖြစ်နိုင်
တာကတော့ မိမိန်းကလေးဟာ ငါ့လိုပဲ၊ လျှို့ဝှက်ဘာဝနီ
တစ်ခုခု ရှိပုံရတယ်၊ ဒါကြောင့်မို့ အမှတ်ရှစ်မင်းသားရဲ့
စိတ်နေစိတ်ထားနဲ့ အခြေအနေကိုမြင်ရုံနဲ့ သိတာဖြစ်မှာပဲ”

ယဲလိန်မှာ မိန်းကလေးချီ၏ အကြောင်းကို ဆက်လက်
စဉ်းစားမိပြန်သည်။

“မိန်းကလေးချီသာ ငါ့ရန်သူဖြစ်ခဲ့ရင် ငါ့အဖို့ ကြောက်
စရာအကောင်းဆုံး ရန်သူရှိလာတော့မယ်”

ယဲလိန်မှာ ကြုံးစွန်ချီ၏ အကြောင်းကို ပြန်ပြောင်းတွေး
ရင်း အိပ်ရာထဲရောက်သည်အထိ မိန်းကလေး၏ ပြောဟန်

ဆိုဟန်နှင့် စကားသံများကိုပါ ကြားယောင်နေမိပြန်သေး
၏။ ယဲလိန်၏အာရုံစား ကြိုးစွန့်ချီစွာ စိုးမိုးလွှမ်းမိုးနေရာ
အရှက်တက်ချိန်အထိ ယဲလိန် အိပ်မရနိုင်တော့ချေ။

သို့သော် ယဲလိန်မှာ အိပ်ရေးပျက်သော်လည်း နှုမ်းနယ်၍
မနေပေ။ အာရုံခံစားမှု လန်းဆန်းသည်နှင့်အမျှ ကြိုးစွန့်ချီ၏
ပညာသားပါလှသော ကြည်ရွှင်ဖွယ် စကားသံတို့ကြောင့်
ယဲလိန်၏ခံစားမှုများ လန်းဆန်းနေခြင်းပင် ပြစ်ဟန်ရှိသည်။

ထိုအခိုက် အခန်းအပြင်မှ ခြေသံကြားလိုက်ရပြန်သည်။
ယဲလိန်၏ အကြားအာရုံထဲ၌ ဂေဟာမူးကွေးလွန်၏
ခြေသံမှန်း သိလိုက်၏။ အခန်းတံခါးကို ခုတ်ခြည်းလုပ်၍
ဝင်လာသော ကွေးလွန်၏မျက်နှာက အရေးတကြီးကိစ္စပေါ်
နေကြောင်း သိသာနေသည်။

“ဘာကိစ္စလဲ ကွေးလွန်”

“ကိုယ့်ဆရာကို မြင်ရသော ကျုပ်ဖြင့် ဝမ်းသာလိုက်တာ၊
မိနွေ့ ကိုယ့်ဆရာသားမရှိရင် အကြီးအကျယ် ပြဿနာပါပဲ
ဗျာ”

ယဲလိန်က အိပ်ရာထက်၌ ဆက်လဲရင်း...

“ဘာကိစ္စများပေါ်လာလို့ အထိတ်တလန့် ပြစ်နေရတာ
လဲ၊ ဖြည်းဖြည်းပြောလဲရပါတယ်”

ကွေးလွန်မှာ အမောမပြေသေးဟန်နှင့်...

“ကိုယ်တော်ကြီးက ကိုယ့်ဆရာနဲ့ အမြန်ဆုံးတွေ့ချင်သတဲ့၊
ကျုပ်ကို အမိန့်ရှိလိုက်တယ်၊ ကဲ လုပ်ပါ မြန်မြန်သွားတွေ့
လိုက်ရအောင်”

ယဲလိန်က အိပ်ရာမှထရင်း မျက်နှာသစ်ပြီး အင်္ကျီလဲလှယ်
ဝတ်ဆင်ကာ စူးစမ်းလိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စလဲဆိုတာကော သိသလား ကွေးလွန်”
ကွေးလွန်က ခေါင်းဝါးပန်းပြရင်း...

“ဒါတော့ ကျုပ်မသိဘူး၊ ကိုယ်တော်နဲ့တွေ့ရင် သိမှာ
ပေါ့ ကိုယ့်ဆရာ”

“ကိုယ်တော်ကြီး ဘယ်မှာရှိနေသလဲ”

“စာဖတ်ခန်းထဲမှာ စောင့်နေပါတယ်”

ယဲလိန်သည် ကွေးလွန်၏ စကားကိုပင် ဆုံးအောင် နား
မထောင်တော့ပေ။ စာဖတ်ခန်းရှိရာသို့ မပြေးလွှားရုံတမည်
ပြေးထွက် သွားတော့သည်။ ကွေးလွန်မှာလည်း အမှတ်ရှစ်
မင်းသားက မည်သည့်ကိစ္စကြောင့် အရေးတကြီးဆင့်ခေါ်ရ
သည်ကို သိချင်နေလေသည်။

ထို့ကြောင့် ယဲလိန်နောက်မှ ထပ်ကြပ်မကွာ လိုက်ပါ
လာလေသည်။

စာဖတ်ခန်းထဲသို့ ယဲလိန်ဝင်မိသည်နှင့် အမှတ်ရှစ် မင်း
သား၏ စိတ်လှုပ်ရှားနေပုံကို တွေ့လိုက်ရတော့၏။ အမှတ်ရှစ်
မင်းသားသည် စာဖတ်ခန်းထဲ၌ ခေါက်တုံ့ ခေါက်ပြန် လမ်း
လျှောက်ရင်း မျက်မှောင်ကြီးကြုတ်၍ နေသည်။

ယဲလိန်က အမှတ်ရှစ်မင်းသားအား ဂရုပြုရင်း မေး
လိုက်သည်။

“ကိုယ်တော် ကျွန်တော့်ကိုခေါ်တယ်ဆို”

“အင်း မင်းကို ဝမ်းသာစရာသတင်းစကား ပြောချင်လို့ ပါကွာ”

ယဲလိန်က မသိဟန်နှင့် ပြန်မေးလိုက်သည်။

“ဘာလဲကိုယ်တော်၊ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးက ကိုယ်တောင့်ကို ထီးနန်းအပ်မလို့တဲ့လား”

အမှတ်ရှစ်မင်းသားက ကျေနပ်သလို ပြုံးရယ်ရင်း....

“ကဲ အေးအေးဆေးဆေး ထိုင်ကြစမ်းပါဦးကွာ၊ ငါ ပြောပြပါ့မယ်”

ယဲလိန်က အမှတ်ရှစ်မင်းသားရှေ့ ထိုင်ခုံတွင်ဝင်ထိုင်ရင်း နားစွင့်နေလိုက်သည်။

“အမှတ် ဘစ်ဆယ်လုံး မင်းသားတွေလေးကို မေည်းတော်ကြီးက ခေါ်ပြီး ကြိမ်းမောင်းတယ်၊ မကြာပါဘူးကွာ၊ နောင်တော်ကြီး ခုန်ကျင်ကိုလဲ ထပ်ဆင့်ခေါ်ပြီး ဆူပူတော့ တာပဲဟေ့”

ယဲလိန်က စိတ် ဝင်စား ဟန် ဆောင်ပြီး မင်းသားအား မေးလိုက်သည်။

“အဲဒီတော့ မင်းသားတွေ ဘာဆက်ဖြစ်ကြသေးသလဲ ကိုယ်တော်”

“ဘာဖြစ်ရမလဲကွာ၊ မေည်းတော်က သူတို့နှစ်ယောက်ကို ရာထူးက ယာယီချပြီး တစ်နှစ်အတွင်း ကောင်းကောင်း မွန်မွန်နေကြဖို့ အမိန့်ရှိတာပေါ့”

ယဲလိန်က အံ့အားသင့်ဟန်ဆောင်ပြီး ငြိမ် နေ လိုက် စဉ် အမှတ်ရှစ်မင်းသားက ဆက်ပြောပြန်သည်။

“တကယ်လို့ အဲဒီလိုမှ အေးအေးဆေးဆေး မနေရင်
မင်းသားအဖြစ်က တစ်ဆင့်နိမ့်ပြီ၊ နန်းတော်ထဲမဝင်ရလို့
ထပ်ဆင့်မိန့်လိုက်ပြန်တယ်”

ယဲလိန်က ဝမ်းသာအေးရဖြစ်ဟန်နှင့်...

“ဒါဆို ကိုယ်တော်အကွက်ဝင်နေပြီပေါ့၊ လသားတုန်း
ဗိုင်းငင်ရင် နိမ့်ပြည့်နိုင်ပါတယ်ကိုယ်တော်”

“မင်းပြောတာတွေလွယ်ပါတယ် ယဲလိန်ရာ၊ တကယ်
တကယ်တမ်းကျတော့ တကယ်ကပ်ခဲ့တာပဲကွ”

ယဲလိန်က နားမရွင်းဟန်နှင့်မေးသည်။

“ကိုယ်တော်က ဒီသတင်းကြားရတာ ဝမ်းမသာဘူး
လား၊ ဒီသတင်းဟာ မှန်ကန်ရဲ့လားကိုယ်တော်”

“ငါက မမှန်သတင်းပြောပါ့မလားကွာ၊ မေညီတော်
က အဲဒီလိုပဲ အမိန့်ရှိလိုက်ပါတယ်”

“အင်း ဒီသတင်းဟာ ကိုယ်တော်တစ်ယောက်တည်း
ဝမ်းသာရမှာတော့ မဟုတ်ဘူး၊ ကျန်တဲ့ မင်းသားတွေလဲ
အလားတူဝမ်းသာစရာပဲကိုယ်တော်”

“အေး ဟုတ်တယ်၊ မင်းပြောတာအမှန်ပဲကွ၊ အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေး၊ မင်းသားညီတွေရဲ့နေရာကို မင်းသားတိုင်း
ဝင်လုချင်နေကြတယ်၊ ထီးနန်းကိုလျှာထားတဲ့ မင်းသားနေ
ရာကလဲ အလွန်မှန်မော့ဖို့ ကောင်းတာပဲလေကွာ”

အမှတ်ရှစ် မင်းသားမှလည်း ရွံ့ကြောက်စိတ်ကြောင့်
နောက်တွန့်နေတတ်သော်လည်း လူထဲကလူတစ်ယောက်မို့
ထီးနန်းကို လိုချင်နေလေသည်။ အမှတ်ရှစ်မင်းသားက

ယဲလိန်အား စေ့စေ့ကြည့်ကာ အကြံဉာဏ်တောင်းခံလိုက်
လေသည်။

“အဲဒါ မင်းက ငါ့ကိုဘယ်လိုလုပ်ရင် ကောင်းမယ်လဲဆို
တာ ပြောစမ်းပါဦးကွာ”

ယဲလိန်က....

“ကိုယ်တောင့်မှောကော ဘာအစီအစဉ်များရှိတာသလဲ”

“ဘာမှမရှိသေးဘူး၊ ဒါကြောင့် မင်းကိုခေါ်ပြီးထိုင်ပင်
တာပေါ့ကွာ”

“ကျွန်တော့်သဘောပြောရရင် ဒီလို အိမ်ပြန်အိပ်နေလို့
ဘာမှဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ဘူးကိုယ်တော်၊ နန်းတော်ထဲမှာ
တိတ်တဆိတ်လှုပ်ရှားရမယ်၊ ဘုရင်ကြီးနဲ့ ပုလဲနံ့မသင့်တဲ့
ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို ပေါင်းသင်းရမယ်၊ အလိုလိုက် အကြိုက်ဆောင်
မှု အကျိုးရှိတော့မှာပေါ့ဗျာ”

“အေး မင်းပြောတာမဆိုးဘူးကွ၊ ဪ ခါနဲ့ပြောရဦး
မယ်၊ ညီထွေးမင်းသားလေးတော့ အဲဒီလိုအမိန့်ရှိလိုက်တာနဲ့
အရှုံးမီးဝိုင်းသလို မျက်ကလဲဆန်ပျာ ဖြစ်သွားတာပဲကွ”

ယဲလိန်မှာ ရင်ထဲတွင်ထိတ်လန့်သွားကာ သိချင်စိတ်နှင့်
ထပ်မေးလိုက်သည်။

“အို အဲဒီလောက်တောင် ဖြစ်သွားရသလားကိုယ်တော်
ရယ်၊ ဟုတ်မဟုတ်ရှဲလားဗျာ”

“ဟုတ်တယ်”

“ကဲ ဒါဆို ကိုယ်တော်က ကျွန်တော့်အကြံအတိုင်း လုပ်
ငှန်းစပေတော့၊ တော်ကြာ တစ်ခြားမင်းသားတွေက ခြေမြန်
လက်မြန်နဲ့ လက်ဦးကုန်၊ ဦးမယ်ဗျာ”

ယဲလိန်က အမှတ်ရှစ်မင်းသားအတွက် စိုးရိမ်ဟန်နှင့်
တိုက်တွန်းပြောကြားလိုက်သည်။

“အေး မင်းပြောတဲ့အတိုင်း ငါ့လုပ်ငန်းစတော့မယ်၊
မင်းဆုတံဆိပ်တာ ကျေးဇူးပါပဲကွာ”

ယဲလိန်က စေတနာထားဟန်နှင့် ထပ်မံသတိပေးလိုက်
ပြန်သည်။

“ကိုယ်တော် ဆုတံဆိပ်ထားလုပ်နော်၊ နားနဲ့မျက်စိကိုလဲ
မပြတ်တမ်းဖွင့်ထားပါ၊ ခုလိုပြောရတာလဲ အတိမ်းအစောင်း
မပြစ်မှ ကိုယ်လိုရာပန်းတိုင်ကို ရောက်မှာမဟုတ်လား၊ တန်
ဆေးလွန်ဘေး ဆိုသလိုပေါ့ဗျာ”

“အေး အေး ငါ့ဆုတံဆိပ်ထားလုပ်ပါမယ်၊ ဟိတ် ကွေးလွန်
ငါ့မြင်းလည်းပြင်ထားလိုက်စမ်း၊ အခုပဲ ငါနန်းတော်ထဲဝင်
တော့မယ်၊ အလုပ်ဆိုတာ နှောင့်နှေးနေလို့ အကျိုးမရှိလာ
နိုင်ဘူး”

အမှတ်ရှစ်မင်းသားက ယဲလိန်အား ခေါင်းညိတ်ပြော
ကြားပြီး ကွေးလွန်ကိုပါ တစ်ဆက်တည်းပြောကြားလိုက်
သည်။ အမှတ်ရှစ်မင်းသားမှာ စောစောပိုင်းက အေးအေး
ဆေးဆေးရှိနေရာမှ ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ဖုတ်ပူမီးတိုက်
လှုပ်ရှားရန် အလျင်အမြန်လွှက်ခွာသွားတော့၏။

အမှတ်ရှစ်မင်းသား၊ ထွက်ခွာသွား၍မကြာမီမှာပင် ယဲလိန်က အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားထွေးလေး၏ ဂေဟာသို့ အလျင်အမြန်သွားတော့သည်။

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားထွေးလေး၏ ဂေဟာသို့ သွားရာလမ်း၌ လူတစ်ယောက်နောက်ယောင်ခံပြီး ယဲလိန်၏ လှုပ်ရှားမှုအား ချောင်းမြောင်းနေခဲ့သည်။

ယဲလိန်ကား ပတ်ဝန်းကျင်အား လျစ်လျူရှုထားသူမဟုတ်၍ ထိုလူ၏လှုပ်ရှားမှုကို တွေ့မြင်ပြီး ဖြစ်နေသည်။ သို့သော် ယဲလိန်က မသိဟန်ဆောင်ကာ လူသူပြတ်လပ်သောနေရာဆီသို့ ထိုလူအား မျှားခေါ်ခဲ့သည်။ လမ်းမြောင်တစ်ခုသို့ ချီဝင်လိုက်မိသည်နှင့် ယဲလိန်က နောက်ယောင်ခံ လိုက်လာသူအား ဖမ်းဆီးစစ်ဆေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ယဲလိန်၏ ခန္ဓာကိုယ်က နောက်ဘက်ကို ခုန်ပျံကာ နောက်မှ ချောင်းမြောင်းသူအား ရုတ်ခြည်း ဖမ်းချုပ်စစ်မေးလိုက်သည်။

“မင်း ဘယ်သူလဲ၊ ဘာဖြစ်လို့ ငါ့နောက်က သူခိုးကျင့် သူခိုးကြံ့နဲ့ ချောင်းနေရတာလဲ ပြောစမ်း”

နောက်ယောင်ခံ လိုက်လာသူမှာ ယဲလိန်၏ ဖမ်းချုပ်မှုအောက်တွင် နတ်ကျသလို တုန်လှုပ်ချောက်ချား၍ ကြောက်လန့် တကြီး ပြန်ပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော် ကျွန်မ ချောက်ကြွင်းဦးပါ၊ ရန်သူ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဟင် မင်း မင်း”

ယဲလိန် ခြေဖျား လက်ဖျားများ ဆေးစက်သွားသည်။ သူ
လက်များက ချောက်ကြွင်းခြိုး၏ အင်္ကျီရင်ဘတ်ကို ချုပ်ကိုင်
ထားရာမှ ကယျာကယာ လွတ်လိုက်သည်။

“စိတ်မရှိပါနဲ့ မိန်းကလေး၊ ငါက မင်းကို ယောကျ်ား
လေး တစ်ယောက်လို့ ထင်မိလို့ပါ”

ယဲလိန် တောင်းပန်စကားပြောမှ ချောက်ကြွင်းခြိုးမှာ
ပို၍ပင် ရှက်စိတ်မုန်သွားကာ ခေါင်းကလေးငုံ့ ရင်း ခပ်တိုးတိုး
ပြန်ပြောသည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး ကိုယ်တော်၊ ကျွန်မ ကိုယ်တိုင်ကလဲ
ယောကျ်ားလေးလို့ ငတ်ဆင်ထားမိတာကိုး”

ယဲလိန်က ချောက်ကြွင်းခြိုးအား အကဲခတ်ရင်း ထပ်မေး
သည်။

“မိန်းကလေးချောက် ဘာကိစ္စများအရေးကြီးလို့ ကိုယ်
ကို တွေ့ချင်နေရတာလဲ”

“မေမေက စေခိုင်းလိုက်လို့ လာရတာပါ။ အရေးတကြီး
ကိစ္စပေါ်နေတော့ ကိုယ်တောင့်ဆီ မဖြစ်မနေ လာတွေ့တာ
ပါပဲ။ ဂေဟာထဲတောင် ကျွန်မဝင်တော့မလို့၊ ဒါပေမယ့်
ကိုယ်တော် ရှိခဏှိ မသေချာတာနဲ့ အပြင်ကပဲ ထိုင်စောင့်နေ
တာ ပါပဲရှင်”

“ဘာကိစ္စတွေ ဆိုတာကော မိန်းကလေးချောက် သိ
သလားဟင်”

“အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးပါးမင်းသားရဲ့ အရေးကိစ္စပါ”

မိန်းကလေးချောက်က ဝန်ရှိဘုရင်ကြီး၏ အမိန့်ကြားနာပြီးနောက် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေး ရှေးသွပ်သွေးကြောင်း ပြောပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်က စိတ်မကောင်းဟန်ဖြင့်—

“သူ ရှေးနေတာ မှန်သလား”

“ဟုတ်ပါတယ် ကိုယ်တော်”

ယဲလိန်က မကျေမနပ် ဖြစ်နေသည်။ လုပ်ကြံမှုပင်လား၊ သွေးရိုးသားရိုးလားဆိုသည်ကို ယဲလိန် သိချင်နေလေသည်။

“ဒီကိစ္စ အတော်ကို ဆန်းတယ်၊ ဘယ်လို ဖြစ်တာလဲ မိန်းကလေးချောက်”

“ပြဿနာကတော့ တော်တော် ရှုပ်ထွေးလာတာ အမှန်ပဲ ကိုယ်တော်”

“အင်း ပြောစမ်းပါဦး”

“ဒီကိစ္စရဲ့ ပြဿနာအကေ ငင်းသားကြီးရဲ့ လက်ချက်လို့ ကျွန်မတို့သိရပါတယ်။ ဆယ်အချိန်က စကြံတာလဲတော့ မသိပါဘူး။ မင်းသားကြီးဟာ ဆေးဆရာကေ လုံလုံနဲ့ပူးပေါင်းပြီး ကြံတာတော့ အမှန်ပဲ။ ဒီလားမား ကေ လုံလုံဟာ စိတ်ညှို့ ပညာတောင် ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်တယ်လို့သိရတယ်”

ယဲလိန်မှာ မိန်းကလေးချောက်၏ ကောင်းကြောင့် အံ့သြသွားမိသည်။

“ဪ လောကီ ပညာရပ်တွေဟာ ဆန်းကြယ်လှချည်လား”

“ဆန်းဆို ကိုယ်တော်လေးတောင် မယုံကြည်နိုင်တဲ့ ပညာ
တစ်မျိုး ချီနေသေးတယ်”

“ဘာများလဲဟင်”

“ဒီ ကေ လုံလုံဟာ ကိုယ်တော်လေးရဲ့ အမည် အဝတ်
အစားနဲ့ ဆံပင်တွေယူပြီး ထစ်သားချပ်ကလေး လုပ်ထားတယ်၊
အဲဒီအချပ်ပေါ်မှာ အပ်တွေစိုက်၊ နားမလည်နိုင်တဲ့ ဂါထာ
တွေ ရွတ်ပြီးရင် သွက်သွက်ခါအောင် ဘဝပျက်နိုင်သတဲ့
ကိုယ်တော်”

“အေး ဒီပြဿနာမျိုး ငါ့ကြုံဖူးတယ်၊ ရုန်ကျင်လဲ ဒီအလုပ်
မျိုး လုပ်ဖူးသေးတယ်၊ ငါ့လက်ချက်နဲ့ ပျက်ပြားခဲ့ရတယ်၊
ခုတော့ ပထမမင်းသားကြီးက ဒီအကြံကို လုပ်ပြန်ပြီ”

“ဟုတ်တယ်၊ ဒီလားမားကြီးက ဒီလိုစီရင်နေတော့ ကျွန်မ
မေမေလဲ အနားမှာ ချီနေတယ်လေ၊ မေမေက ပြောလိုက်တယ်၊
ဒီကိစ္စကို ကိုယ်တော်နဲ့တိုင်ပင်ပြီး ဘာဆက်လုပ်ရမယ်ဆိုတာ
ပေးပြန်းလာခဲ့ပါတဲ့”

ယဲလိန်ဇင်ရင်ထဲ၌ အစ်ကိုဖြစ်သူ၏ ဝေဒနာအတွက် ယူကျုံး၊
မရဖြစ်ကာ ဗလောင်ဆူ၍ နေသည်။

“ဒီလိုဖြစ်တာ ဘယ် နယ် ရက် ခို့ သွားပြီလဲ မိနိုးကလေး
ချောက်”

“သုံးရက်ခွဲသွားပါပြီ ကိုယ်တော်”

“အဲဒီလူရုပ်ကိုကော ဘယ်မှာချထားသလဲ”

“မင်းသားကြီးရဲ့ ပန်းခြံထဲက ထင်းရှုပင် အောက်မှာ
မြေမြှုပ်ထားပါတယ်ရှင်”

“ကောင်းပြီလေ၊ ဂိကိစ္စကို ကိုယ်ပဲကြည့်ရှင်းလိုက်တော့
မယ်ဆိုတာ အစ်မကြီးချောက်ကို ပြောပြလိုက်ပါ”

ချောက်ကြွင်ခြုံက တလေးတစားပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်မ ပြန်ပါဦးမယ်ကိုယ်တော်”

ချောက်ကြွင်ခြုံ၏ တက်အကြည့် တစ်ချက်ကြောင့် ယဲလိန်
၏ရင်ထဲ၌ ဂယက်လှိုင်းထသွားမိပြန်သည်။

ယဲလိန်မှာ ရင်ထဲမှအမောကို ပြေပျောက်လိုပြေပျောက်
ငြား သက်ပြင်းချလိုက်မိသည်။

သူ၏ ခြေဦးတည်ရာကား အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား
၏ ဂေဟာသို့ပင်ဖြစ်သည်။

ဂေဟာအတွင်းသို့ ယဲလိန်ဝင်မိသည်နှင့် ရှိရှိသမျှလူတို့
သည် ပျားပန်းခပ်မျှ လှုပ်ရှားသွားလာနေကြသည်ကို ယဲလိန်
တွေ့ရသည်။

ယဲလိန်ဝင်လာသည်ကို တာဝန်ကျအစောင့်က ဆီးကြိုပြော
လိုက်၏။

“ဆရာယဲ ဆရာပေါက်တို့ အနောက်ဘက်ခန်းမဆောင်
ဘက်မှာ ရှိနေကြပါတယ်ခင်ဗျာ”

ယဲလိန်သည် အချိန်ဖြုန်းမနေတော့ဘဲ အနောက်ဘက်
ခန်းမဆောင်ရှိရာသို့ အလျင်အမြန်သွားလိုက်၏။

ခန်းမဆောင်ကြီးထဲတွင် လူတစ်စုက အရေးကြီးသော
ကိစ္စအတွက် ခေါင်းချင်းဆိုင်၍ တိုင်ပင်နေကြဟန်ရှိနေသည်။
ထိုလူစုထဲတွင် ရှက်ဝင်လူလည်းရှိနေသည်။ အံကင်းပါးလှ
စေ့ ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အား တစ်ချက်လှမ်းကြည့်ပြီး နှုတ်

မဆက်ဘဲ တစ်ဖက်သို့မျက်နှာလှဲလိုက်၏။ ရှက်ဝင်လူအပြင်
အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး ဝင်းသား၏ အကြံပေး အတိုင်ပင်ခံ
ပုဂ္ဂိုလ်ရှစ်ယောက်လည်း ရှိနေကြသည်။

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်အား ဝမ်းသာအားရဆုံးကြိုလိုက်
လေသည်။

“ညီလေးယဲ မင်းရောက်လာတာအဘော်ပါကွာ၊ ငါတော့
ပြဿနာတစ်ခုပြီးတာနဲ့ နောက်ဘက်သို့ ထပ်ပေါ်လာနေတယ်၊
ငါ သိပ်စိတ်ချုပ်ပါတယ်ကွာ”

ဆရာပေါက်၏မျက်နှာမှာ သူ့ခေါင်းပေါ်တွင် အလျှာ
ညှိုးညှိုးတောက်လောင်နေသော မီးဖိုကြီးကို ရွက်ပိုးထားရ
သည်ကဲ့သို့ အပူမီးတောက်လောင်နေသည်။

ယဲလိန်က ဝင်ထိုင်ရင်း....

“ကျွန်တော်လဲ အဲဒီကိစ္စကြားလို့ အမြန်ဆုံးလာခဲ့တာပါပဲ”

“အေးကွာ ကျေးဇူးပါပဲ၊ မင်းမျက်နှာမြင်ရရင်ပဲ ငါ့အဖို့
တော်တော်စိတ်ချမ်းမြေ့ရပါပြီ”

ဆရာပေါက်သည် ယဲလိန်အနီးရပ်ကာ အကြံပေးအတိုင်
ပင်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်ရှစ်ဦးအား မျက်နှာမူလိုက်ပြီး မိတ်ဆက်ပေး
လိုက်သည်။

“ဒီက အကြံပေးလူကြီးမင်းများနဲ့ ညီလေးယဲကို မိတ်ဆက်
သေးရဦးမယ်၊ သူကတော့ ယဲလိန်လို့ခေါ်ပါတယ်”

အကြံပေးပုဂ္ဂိုလ်များထဲမှ ဆရာဟိုင်က မတိတတ်ရပ်ကာ
ယဲလိန်အား ဂါရဝပြုပြီး....

“ကျုပ်နာမည်ကတော့ ဟိုင်လုံလို့ခေါ်ပါတယ်၊ ဆရာယံ
ခွဲနာမည်ကတော့ ကျုပ်ကြွေးဖူးနေတာကြာပါပြီ၊ ခုလိုတွေ
မြင်ရတာ အတိုင်းမသိဝမ်းသာပါတယ်ခင်ဗျာ”

“ကျွန်တော်လဲ ဝမ်းသာပါတယ် ဆရာဟိုင်”

ကျန်ပုဂ္ဂိုလ်များကလည်း ယဲလိန်အား မက်လွဲတကင်း
ပြောဆိုလိုက်ကြသည်။ ဆရာဟိုင်ကပင် အားလုံးကိုလှော်
ဆော်ရင်း စတင်ပြောသည်။

“ကဲ ခုလိုလူစုံတုန်း ပြဿနာကို ဘယ်လိုဖြေရှင်းကြရင်
ကောင်းမလဲဆိုတာကို တိုင်ပင်ကြရအောင်”

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်ကို စတင်ပြောဆိုလိုက်၏။

“တို့မင်းသားဟာ ဘယ်လိုကြောင့် ခုလိုရှေးသွားရဟယ်ဆို
တာ မစဉ်းစားတတ်အောင်ပြစ်နေမိတယ် ညီလေးယဲရာ၊
အပြစ်ကတော့ မီးလောင်ရာလေပင်ဆိုသလို စုံနေတာပဲ၊ ကဲ
ညီလေးယဲကပဲ အကြံပေးပါဦး”

“ကျွန်တော်တို့မင်းသား ဘယ်မှာရှိနေသလဲ ဆရာ
ပေါက်”

“သူ့အခန်းထဲမှာပဲ ရှိနေပါတယ်”

ယဲလိန်က အံ့ကြိတ်လိုက်ပြီး အေးဘိအေးစက်ပြန်ပြော
လိုက်သည်။

“မိပြဿနာခွဲ အခြေခံဇာစ်မြစ်ကို ကျွန်တော်ရှာဖွေဖော်
ထုတ်ပြီး တရားခံကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် ဒဏ်ပေးရမှာပဲ”

ယဲလိန်၏စကားထဲတွင် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသား
လေး ချားရခြင်းကိစ္စအား တရားခံမှာ မည်သူမည်ဝါဖြစ်
ကြောင်းကို အရိပ်အယောင် ပြသလိုရှိနေ၏။

ဆရာပေါက်က...

“လောလောဆယ်မှာ ဘယ်သူ့လက်ချက်မှန်း မသိရသေး
တော့ ကျုပ်တို့အနေနဲ့ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး အရေးယူရမှန်းတောင်
မသိတော့ပါဘူး”

ယဲလိန်ကပင် အများသိစေရန် သူ ကြားခဲ့ရသောကိစ္စ
များကို ပြန်ပြောပြလိုက်သည်။

“ကျွန်ဘော် သိရသမျှကတော့ ဒီလိုပါ။ တရားခံဟာ
မင်းသားကြီးပါ။ မင်းသားကြီးက ဆေးစီရင်ပြီး ညီထွေး
မင်းသားလေးကို လုပ်ကြံတာပါ”

ဆရာပေါက် အပါအဝင် လူအားလုံးတို့မှာ မမြင်နိုင်
သော အန္တရာယ်ကြောင့် ကြောက်မနန်းလိလိ ဖြစ်ကုန်ကြ
တော့၏။ ယဲလိန်သည် အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား၏ ရုပ်
တုကို မည်သည့်နေရာ၌ ဝှက်ထားကြောင်းကိုမူ အသိ မပေး
သေးပေ။

“ဪ လက်စသတ်တော့ ဒီလိုကိုး”

“ကျုပ်ထင်နေတာက မင်းသားဟာ အဆိပ်သင့်ခဲ့ဖူးတော့
အဆိပ်မစင်သေးလို့ ရောဂါပြန်ထတယ်ပဲ ထင်နေတာဗျ”

ကျန်တစ်ယောက်ကလည်း...

“ကျုပ်တို့ ဒီအတိုင်းငဲ့ခံနေလို့ မဖြစ်တော့ဘူး၊ တစ်ခုခုတော့
စုံပြန်မှ ဖြစ်တော့မယ်”

“အရေးယူရဇယ်၊ ဟုတ်တယ်”

အခန်းထဲတွင် သူတစ်ခွန်း၊ ကိုယ်တစ်ခွန်း၊ ပြောကြားရင်း
မိသဖြစ်နေကြတော့၏။

ဆရာပေါက်က ကျယ်လောင်သောအသံနှင့် အော်ဟစ်ပြော
ဆိုလိုက်သည်။

“ကဲ ကဲ အားလုံးငြိမ်ကြပါ၊ ဒီလိုပြောနေလို့ ပြဿနာထဲ
မပြုလည်သွားမှမူ မဟုတ်ဘဲ၊ ခေါင်းအေးအေး ထားပြီး
စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ကြဖို့ လိုတယ်”

ခန်းမဆောင်ထဲ၌ ရုတ်ခြည်း ငြိမ်သက်သွားသည်။

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားထွေးလေး၏ အတိုင်ပင်ခံ ပုဂ္ဂိုလ်
များကလည်း ယဲလိန် ဆက်ပြောလာမည့်ကောင်းများကို နား
စွင့်လိုက်ကြသည်။ ယဲလိန်က အားလုံးကို လိုက်ကြည့်လိုက်
ပြီးနောက် ရှက်ဝင်လူအား တစ်ချက်ကြည့်ကာ မေးခွန်းထုတ်
လိုက်သည်။

“ခင်ဗျားတို့အားလုံးက မင်းသားကြီးရဲ့ဂေဟာကိုသွားပြီး
ရန်မူကြမလို့လား”

“ဟုတ်တယ်၊ သူဟာ တရားခံပဲလေ”

“ကောင်းပြီ မင်းသားကြီးက ငြင်းမှားပဲ၊ အဲဒီလိုဆိုရင်
ခင်ဗျားတို့ ဘာဆက်လုပ်ကြမလဲ၊ ဆက်သေ အထောက်အထား
မပြနိုင်ရင် မင်းသားကြီးက ငြိမ်ပါ့မလား၊ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးကို
သူ့ သိက္ခာကျအောင် လုပ်ပါတယ်လို့ တိုင်ရင် ကျွန်တော်တို့
နှစ်ခါနာဖြစ်ကုန်ကြလိမ့်မယ်”

ဆရာဟိုင်က ကျယ်လောင်သောအသံနှင့်—

“အို တာမူ ဖြစ်စရာ မလိုပါဘူးလေ၊ သူ့ဂေဟာထဲက သစ်သားရုပ်တုဟာ အစောင်းဆုံး သက်သေပဲပေါ့”

ဆရာဟိုင်က မင်းသားကြီး ဂေဟာထဲသို့ဝင်ကာ အတင်း အဓမ္မ စွပ်စွဲပြီး အကြမ်းဖက်ရန် ပြောလိုက်သည်။

ယဲလိန်က ဦးခေါင်းခါးယမ်းရင်း—

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဆိုရင် အဲဒီ သစ်သားရုပ်တု ဘယ်မှာရှိ သလဲ ဆိုတာ ခင်ဗျားတို့ သိကြသလား”

ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် ခန်းမဆောင်ထဲ၌ တိတ်ဆိတ် သွားကြပြန်သည်။ ယဲလိန်ကပင် မေးပြော ပြောလိုက်၏။

“ကျွန်တော်တို့က ပထမမင်းသားကြီးရဲ့ ဂေဟာထဲကို ကျူးကျော်ဝင်ရောက်ပြီး တစ်ခြံလုံး မြေလှန်ရှာလို့လဲ ဖြစ်တာ မဟုတ်ဘူးဗျ”

ဆရာပေါက်အပါအဝင် လူအားလုံးဧည့်မှာ ယဲလိန် ဆက် ပြောလာမည့် စကားကိုပင် နားစွင့်နေလိုက်ကြ၏။

ဟိုင်လို့က....

“ဒါဆို ဆရာယဲက ဘယ်လို စီစဉ်ချင်လို့လဲ၊ ကျုပ်တို့လဲ ကြားပါရစေဗျာ”

ယဲလိန်က အားလုံးကို စေ့စေ့စပ်စပ်ကြည့်ကာ ပြန်ပြော လိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စဟာ ကျုပ်တို့ကိုယ်တော်လေးရဲ့ သေရေး ရှင်ရေး ဖြစ်သလို ကျုပ်တို့တစ်တွေရဲ့ သေရေးရှင်ရေးလဲ ဖြစ်တယ်၊ ဒါတော့ ကျုပ်တို့ တစ်တွေဟာ အကွက်စေ့စေ့ လုပ်ကိုင်ဖို့

လိုတယ်။ မှားယွင်းတိမ်းစောင်းသွားတာမျိုး လုံးဝ အပြစ် မခံနိုင်ဘူးဗျ”

ယဲလိန်၏စကားကို အားလုံးက ဆဘောတူ ခေါင်းညိတ် ကြသည်။ ယဲလိန်က ခင် ဆက်လက်မေးပြန်သည်။

“ငယ်များတို့ကလေးကို ကျုပ်တစ်ခုပေးချင်တယ်။ ခုထောက် နေကြတဲ့ လူအားလုံးဟာ မင်းသားလေးအပေါ်မှာ ဆန္ဒရှိ ကြသလား။ စိတ်ချ ယုံကြည်ရတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေချည်းပဲလား။”

ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်၏ စကားအဆုံးတွင် ဆရာပေါက်အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ဆရာပေါက်က...

“ညီလေးယဲ မင်းသားလေးအပေါ်မှာ ဒီလူတွေအားလုံး ဆန္ဒရှိကြပါတယ်။ ငါ တာဝန်ယူပါ့မယ်”

ယဲလိန်က ခေါင်းတစ်ချက် ဆတ်ပြုရင်း...

“ကောင်းပြီ။ ဆရာပေါက်ကဒီလိုပြောလာရင် ကျုပ်လက်ခံ ယုံကြည်ပါပြီ။ ဒီတော့ ဒီလိုလုပ်ကြပါ။ မင်းသားလေးရဲ့ အထိန်းတော်ကြီးကို နန်းတွင်းလွှတ်ပြီး ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးကို ဒီကိစ္စ ဖွင့်ဟတိုင်ကြားပါစေ။ မင်းသားလေး ပုံတူအရုပ်ကို တယ်မှာထားတယ်ဆိုတာ ကျုပ်က လျှို့ဝှက်စာပို့စေခေါ် ရေး ပေးလိုက်မယ်။ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးနဲ့တွေ့တဲ့အခါ တင်လျှောက်ရင်း စာကိုဆက်သလိုက်ပေါ့”

ရှက်ဝင်လူသည် ယဲလိန်၏စကားကိုစေ့လှသော စိမ့်ခန့်ခွဲ အတွက် အလင်ကြီးအားကိုးစွာ လှမ်းကြည့်နေလေသည်။

ယဲလိန်က ဆက်ပြောသည်။

“အဲဒီအခါ နန်းတွင်းအစောင့်နဲ့ ကိုယ်ရံတော်တပ်ဖွဲ့ကိုယ် တိုင်ဝင်ရှာဖို့ ဘုံရင်ကြီးက အမိန့်ပေးမှာပဲ။ အဲဒီ ရုပ်တုကို တွေ့ရင် ကျုပ်တို့ပြဿနာလဲရှင်းပြီ။ ဇင်းသားကြီးလဲ အပြစ် ဒဏ်ကျရောမဟုတ်လား။”

ဆရာဟိုင်နှင့် အကြံပေးပုဂ္ဂိုလ်များမှာ ယဲလိန်၏အကြံအား တညီတညွတ်တည်း ထောက်ခံလိုက်ကြသည်။

“သိပ်ကောင်းတဲ့ အကြံပါပဲဗျာ”

ဆရာပေါက်ပင်လျှင် ယဲလိန်အား ချီးကျူးအားကျသော မျက်လုံးများနှင့်ကြည့်ကာ ယဲလိန်ကိုပြောလိုက်သည်။

“ကဲ ညီလေးယဲရေ အထိန်းတော်ကြီးနဲ့ ပေးလိုက်ဖို့ စာ သာရေးပေတော့”

ဆရာပေါက်က ယဲလိန်စာရေးရန် စာရေးစက္ကူနှင့် စုတ်တံ ကို ယူလာပေးလိုက်သည်။

“ဆရာပေါက် အခုလုပ်မယ့်ကိစ္စကို အထူးလျှို့ဝှက်ပြီး ဆောင်ရွက်ပါ။ တကယ်လို့ အကြံမအောင်ခင် ပ ဘမင်းသား ကြီး သိသွားခဲ့ရင် ကျုပ်တို့ အကြံပျက်ပြားပြီး ဒုက္ခရောက် နိုင်တယ်”

ဆရာပေါက်က လက်မဆောင်ပြီး တာဝန်ယူလိုက်၏။

“စိတ်ချစမ်းပါ ညီလေးယဲရာ၊ တာဝန်ကျေအောင် ပီပီ ရီရီဆောင်ရွက်ပါမယ်။ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားသာ မရှိရင် ငါတို့တစ်တွေ ဒုက္ခ အကြီးအကျယ် ရောက်ကြရမှာ မဟုတ်လား။”

“ဒီကိစ္စဟာ အင်မတန် အရေးကြီးတယ်။ ပထမမင်းသား

ကြီးရဲ့အကြံသာကျုပ်တို့က ဖော်ထုတ်နိုင်မယ်ဆိုရင် မင်းသားလေး၊ ရောဂါပျောက်ကင်းနိုင်တဲ့အပြင် ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးကပါ မင်းသားလေးအပေါ် ကရုဏာသက်လာနိုင်တယ်။ အဲဒီလိုအခါကတော့ နန်းလျှာမင်းသားအဖြစ်တောင် ပြန်ပြီးပေးသနားလာနိုင်တယ်”

ဆရာပေါက်မှာ ဝမ်းသာမိသော်လည်း နားမရှင်းသေးအပြင် ထပ်မံမေးလိုက်၏။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ညီလေးယဲ”

“နန်းလျှာမင်းသားဆိုတာ သတ်မှတ်ပြီးရင် ပြန်ပြင်လို့ မရတဲ့ကိစ္စကြီးပါ။ မင်းတို့စကား မိုးကြိုးသွားလို့တောင် စာဆိုရှိသေးတယ် မဟုတ်လား”

ဆရာပေါက်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“မင်းသားလေးဟာ ခုလိုလုပ်ကြံခံရတယ်လို့ ဘုရင်ကြီး ဆိုသွားခဲ့ရင် ရှန်ကျင်နဲ့ အတိုက်အခံဖြစ်လာတဲ့ ကိစ္စမှလဲ မင်းသားလေးအပေါ် အပြစ်ကြည့်လင် လာနိုင်တယ်လေ။ ဒီတော့ ကျုပ်တို့ရဲ့အခြေအနေတွေကိုလဲ ဒီထက် ပိုကောင်းလာနိုင်မယ် မဟုတ်လား”

ဆရာပေါက်ကမူ ယဲလိန်အားပြောင်ဖွင့်၍ ချီးကျူးစကား ပြောလိုက်၏။

“ညီလေးယဲရဲ့ ကျေးဇူးကတော့ တို့အပေါ်မှာ ကြီးမားပါပေတယ်။ မင်းဟာ လက်ရုံးရည်ကော နှလုံးရည်ကော ပြည့်ဝတာအမှန်ပဲ။ ညီလေးယဲကသာ ဆရာရဲ့ရဲ့ တို့မင်းသား

ကို ကေယ်ခဲရင် မင်းသားလဲဘဝပျက်၊ တို့တစ်တွေလဲ ဒုက္ခ
 ဆရာကုန်ကြမှာ အမှန်ပဲ”

ဆရာပေါက်သည် အကြံအောင်မြင်စေရန် စိတ်အားထက်
 သန်စွာ လုပ်ဆောင်နေရတော့၏။ ဆရာပေါက်က အကြံပေး
 ပုဂ္ဂိုလ်များအား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင် ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ညီနောင်တို့ ဒီကိစ္စအောင်မြင်ဖို့အတွက် ညီလေး
 ယဲကလွဲရင် ကျန်တဲ့လူအားလုံး မပြန်ကြရဘူး၊ လိုအပ်တာ
 စိုင်းဝန်းကူညီကြရမယ်”

“ကျုပ်တို့ ခြေနှိကြဘူး၊ လိုတာကူညီပါ့မယ်”

ရှက်ဝင်လူကလည်း ဆရာပေါက်အား လိုအပ်ပါက အကူ
 အညီပေးပါမည်ဟု ပြောဆိုကာ ဂေဟာအတွင်းရှိ သူ့အိမ်
 လေးသို့ ပြန်သွားသည်။ ယဲလိန်အခန်းအပြင်သို့ ထွက်လိုက်စဉ်
 ဂေဟာအတွင်းရှိ အပျိုတော်များက လှိုက်လှဲပျူငှာစွာ နှုတ်
 ခွင်းဆက်ကြသည်။ ယဲလိန်က အလိုက်အထိုက်သာ ဝတ္တရား
 ကျောရုံပြောဆိုလိုက်၏။

ရှက်ဝင်လူအား သူ့အခန်း၊ ပြန်ရောက်သည်နှင့် အခန်း
 ခေါင်းနေခဲသော ရှန်ကြွင်းက ဆီးကြိုမေး၏။

“ဘယ်အခြေအနေရှိသလဲ မမရှက်။ ပြဿနာတွေ အေး
 သွားပြီလားဟင်၊ အစ်ကိုယဲလိန်နဲ့ကော တွေ့သလား”

“တွေ့တယ်”

ရှန်ကြွင်းမှာ ရှက်ဝင်လူအား စကားပြောဆိုခင်ဟန် ရှိ
 နေသည်။ ရှက်ဝင်လူကမူ တစ်ခွန်းမေးမှ တစ်ခွန်းပြန်ပြော
 လေသည်။

“ဒါနဲ့ အစ်ကိုယဲလိန်ကော ခုဘယ်မှာလဲဟင်”

“ဘယ်သီမလဲ၊ ခုလောက်ဆို ပြန်ရောပေါ့”

“သူများအတင်းတွေကို ဘာဖြစ်လို့ ပြောနေရတာလဲ ညီမလေးရဲ့”

ယဲလိန်၏စကားသံက ရုတ်ခြည်း ပါလာခဲ့သည်။ ရှက် ဝင်လူနှင့် ရှန်ကြွင်းတို့မှာ မလုံမလဲစိတ်နှင့် ယဲလိန်အား လှည့် ကြည့်လိုက်ကြသည်။

ရှန်ကြွင်းက ယဲလိန်အား ပြုံးစိစိနှင့်ကြည့်ကာ...

“ကျွန်မထင်သားတဲ့ အစ်ကိုယဲဟာ ဒီကိုမလာဘဲ မနေနိုင် ပါဘူးလို့လေ”

ရှက်ဝင်လူ၏မျက်နှာလေးမှာ ရှက်သွေးရောင် လျှမ်းသွား ကာ ရှန်ကြွင်းအား မာန်မဲလိုက်သည်။

“ကောင်မလေး နင့်ပါးစပ်ပိတ်ထားစမ်း”

ရှန်ကြွင်းမှာ ရှက်ဝင်လူကပြောပါမှ ပိတ်ပင် ဆိုးလာ နေသည်။

“ကျွန်မသိပြီးသားပါ မမရဲ့၊ အစ်ကိုယဲရှိနေရင် ကျွန်မကို ကြည့်မရတော့ဘူး ဆိုတာလေ၊ ခုပဲ ကျွန်မလဲ အပြင်ကိုသွား တော့မလို့ပါ မမရဲ့”

“ဟဲ့ ဒီကောင်မလေး...”

အပြင်သို့ လှစ်ခနဲ ပြေးထွက်သွားသော ရှန်ကြွင်းကို ရှက်ဝင်လူက ရှက်စိတ်နှင့်ပြန်ခေါ်ရန် စကားစလိုက်သည်။

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား အပြုံးနှင့်ကြည့်ရင်း...

“ခေါ်မနေပါနဲ့ညီမလေးရာ၊ သူက အလိုက်သိလို့ ရှောင်ပေးတဲ့ဥစ္စာပဲ”

“ဟင်းနော် အစ်ကို ဘာတွေ လာပြောနေတာလဲဟင်၊ သူများရှက်ပါတယ်”

ရှက်ဝင်လူက ယဲလိန်အား မာန်လိုက်သော်လည်း သူမ မျက်နှာမှာမူ အပြုံးပန်းများ ဝေဆာ၍နေလေသည်။ ရှက်ဝင်လူသည် ယဲလိန်က သူမနှင့် ရွှေဆင့်နောက်ဆင့် ရောက်လာခြင်းကို တအံ့ဘသြ ဖြစ်နေမိသည်။

“အစ်ကို ဘယ်အချိန်က ဒီကိုရောက်နေတာလဲဟင်”

“စည်းဝေးပွဲပြီးပြီးချင်း ဒီကိုရောက်နေတာပဲ”

“ကြည့်စမ်း အစ်ကို့ကို ဘယ်သူကခေါ်လို့လဲ”

ရှက်ဝင်လူ၏ ချစ်စဖွယ်မျက်စောင်းလေးမှာ ယဲလိန်အား ပီတိပြာစေသွားစေသည်။

“ဘယ်သူကမှမခေါ်လဲ မင်းသားလေးရဲ့အမိန့်အရ ညီမဆီကို အစ်ကို့လာခွင့်ရှိနေပြီလေ”

“ဟင်းနော် အစ်ကို ကဲတက်မလာနဲ့ဦး”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူ၏ ရှက်သွေးရောင် လျှမ်းနေသော ပျက်နှာလေးကို ငေးကြည့်နေလိုက်သည်။

ရှက်ဝင်လူ၏ အိပ်ခန်းကလေး အတွင်းဝယ် အတန်ကြာ တိတ်ဆိတ်သွားပြန်သည်။

ရှက်ဝင်လူမှာ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးအပေါ် စိတ်မကောင်းဖြစ်နေလေသည်။

“ဪ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားလေးဟာ နန်းလျာ ပြန်ဖြစ်နိုင်သေးသလားဟင်”

“ဘယ်ပြောနိုင်မယ်လဲ၊ မဖြစ်တာဘဲကောင်းပါတယ်လေ”

“အစ်ကိုက သူ့ကို နန်းလျာမဖြစ်စေချင်ဘူးလား”

“ဒီလိုလဲ မဟုတ်ပါဘူး”

“ဒါဆို ဘယ်လိုသဘောလဲဟင်”

ယဲလိန်က တစ်စုံတစ်ရာ စဉ်းစားပြီး....

“သူတို့အချင်းချင်း မုန်းမာန်ပွားပြီး ခုလို မငြိမ်မသက် ဖြစ်နေမှ ကောင်းတာပဲ၊ ခုလို လုပ်ဆောင်ပေးရတာကလဲ တစ်ဖက်သတ်ကြီး မဖြစ်စေချင်လို့ပါ”

“အစ်ကို အခုလိုလုပ်ပေးတော့ မန်ချင်မင်းသားတွေက အစ်ကိုအပေါ် အားကိုးယုံကြည်လာကြမှာပဲနော်”

“အစ်ကိုကလဲ အဲဒါပဲလိုချင်တာပါ”

ရှက်ဝင်လှူက မန်ချင်မင်းသားများအကြား တစ်ယောက်တစ်မျိုး လှည့်လည် လှုပ်ရှားပေးနေသော ယဲလိန်အတွက် ကြောင့်ကြစိတ် ဝင်လာမိသည်။

“ညီမတော့လေ အစ်ကို့ကို စိတ်မချနိုင်ဘူး၊ ဒီလို အန္တရာယ်တွေကြားမှာ လှုပ်ရှားရတာ လွယ်တာမဟုတ်ဘူး အစ်ကိုရဲ့”

ယဲလိန်က နှစ်သိမ့်အားပေးသလို ပြုံးရင်း—

“ရပါတယ်ညီမရဲ့၊ လူဆိုတာ တာဝန်နဲ့ တွေ့ရက်ကို ဘယ်မှာ ရှောင်သွေလို့ ရပါ့မယ်လဲ၊ အန္တရာယ်ရှိပေမယ့် လုပ်ဆောင်ရမှာပဲလေ၊ အင်း... မင်းသားတွေ အားလုံး ထဲမှာ

ချန်ကျင်ကတော့ အစ်ကို့အပေါ် မျက်လုံး၊ ဒေါက်ထောက်
ကြည့်နေတတ်တယ်။ ဂါပေမယ် တကယ်တမ်းကျတော့ သူ့
အကျိုးကိုလဲ အစ်ကိုထမ်းရွက်ပေးနေတော့ ခုလက်ရှိ အခြေ
အနေမှာ အဆင်ပြေပါတယ်”

ရှက်ဝင်လူက သက်ပြင်းကလေးကျိတ်ချရင်း...

“ညီမ အစ်ကို့ကို စိုးရိမ်လို့ပြောမိတာပါ။ မပြောကောင်း၊
မဆိုကောင်း အစ်ကို့ကို ခြေချော်လက်ချော်မဖြစ်စေချင်
ဘူးလေ”

“အင်းပါညီမရယ် အစ်ကိုသတိထားပါမယ်”

ယဲလိန်က ရှက်ဝင်လူအား ချော့မော့နှစ်သိမ့်ရင်း တစ်စုံ
တစ်ရာကို သတိရဟန်နှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ဒါနဲ့ ညီမကိုပြောရဦးမယ်။ ခုတစ်လော မန်ချင်တော်
လွန်ရေး အဖွဲ့သစ်တွေပေါ်လာပြီး လှုပ်ရှားနေကြတယ်။
အဲဒါ ညီမသိသလားဟင်”

ရှက်ဝင်လူက မခိုတခို ပြုံးရင်း....

“မန်ချင်ဖို့အဖွဲ့လို့ ခေါ်တယ်မဟုတ်လားအစ်ကို”

ယဲလိန်မှာ ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်သွားမိသည်။

“ဟင် မင်းဘယ်လိုလုပ်ပြီးသိတာလဲ”

“သိတာပေါ့အစ်ကိုရယ်။ ဒါကြောင့်လဲ အစ်ကိုကို သတိ
ပေးနေရတာပေါ့။ မန်ချင်တော်လွန်ရေးသမားတွေကိုအကင်
မသေ၊နဲ့နော်။ သူတို့ဘက်မှာလဲ သိုင်းသမားလူတော်တွေ
ရှိနေတယ်”

ရှက်စင်လူ၏စကားကို ယဲလိန်လက်မခံ၍မဖြစ်။ မိန်းကလေး
ချိုကဲ့သို့ နှလုံးရည် လက်ရုံးရည်ပြည့်ဝသော လူများကိုယဲလိန်
ကရိုက်ရပေမည်။ ယဲလိန်သည် ရှက်စင်လူနှင့်အတူ စကား
လက်ဆုံကျရင်း အကြောင်းအရာအမျိုးမျိုးနှင့် လက်ရှိဖြစ်ရပ်
များကို တိုင်ပင်ရင်း အချိန်ကုန်သွားတော့၏။

ဈေးမြဲ

စိန်ဝန်ကင်း - စတင်ဖြန့်

အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားဂေဟာမ္မာကဲ့သို့ပင်
ရုန်ကျင်၏ ဂေဟာ၌လည်း လှုပ်လှုပ်ရွရွဖြစ်နေသည်။
ယဲလိန်က ရုန်ကျင်ဂေဟာသို့ပြန်ရောက်သည်နှင့် ထူးခြား
မှုများကို သတိပြုမိနေသည်။ သို့သော် ရုန်ကျင်ဂေဟာမှ
ဖြစ်ပျက်နေသောအကြောင်းအရာများကို ယဲလိန် တွေးတော
စဉ်၊ စာရ၍ မရသေးပေ။ အစောင့်များမျက်နှာပေါ်၌လည်း
ဘေးအန္တရာယ်ကို ကြုံတွေ့နေရသကဲ့သို့ မျက်နှာညှိုးနေကြ၏။
ယဲလိန်မှာ သူ့စိတ်ထဲမှသိချင်စိတ်ကို ထိန်းချုပ်၍မရနိုင်သဖြင့်
ဂေဟာအတွင်းပိုင်းသို့ အလျင်အမြန် ပြေးသွားမိသည်။
နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် တွေ့မူဖြစ်မည်ကို ယဲလိန်တွေးမိသဖြင့်
နင့်ကျမ်းရောင်အား ရှာမိသည်။

သို့သော် မတွေ့ချေ။

ဂေဟာအတွင်းပိုင်း၊ သာမန်လူတို့မဝင်ရသော အခန်းထဲသို့ ယဲလိနီ ဝင်ရောက်သွားသည်။ ယဲလိနီမှာ အံ့သြစိတ်နှင့် အတူ လှမ်းလက်စခြေလှမ်းမျှားပင် ရပ်တန့်သွားမိသည်။

တဖန်အချိန်အတွင်း၊ မှင်တက်မိကာ ကြောင်စိစိရပ်ကြည့်နေမိသည်။ သူ့ရင်ထဲမှ စိုးရိမ်စိတ်သည် ထိန်းချုပ်မရအောင် ခံစားနေရရင်း၊ အခန်းအတွင်းသို့ ဝေ့ပတ်ကြည့်လိုက်၏။

အခန်းထဲတွင် နင့်ကျမ်းရောင်မှာ အိပ်ရာထဲ လဲလျောင်းရင်း ဝေဒနာ ခံစားနေရဟန်တူကြောင်း ယဲလိနီ တွေ့လိုက်ရ၏။

“ဒုက္ခပါပဲ၊ မိမိက မင်းသားထွေးလေးရဲ့ အပြစ်ထက် တောင် ပိုပြီး ဆိုးရွားနေပါလား၊ ဘယ်လို ရောဂါဆန်းကြောင့်ပါလိမ့်”

ဂေဟာအစောင့်တို့မှာ ယခုအချိန်၌ မည်သူ့ကိုမျှ ဖယ်နိုင်အောင် ဖြစ်နေသည်။ ထို့ကြောင့် ယဲလိနီကို သက်မကင်းဟန်နှင့် စောင့်ကြည့်နေကြသည်။ သို့သော် ယဲလိနီအာမည်သူမျှ မဟန့်တခါကံ့ကြချေ။

ယဲလိနီက နင့်ကျမ်းရောင်အား အံ့သြသလိုကြည့်ရင်း...

“ဟင် ကိုကြီးနှင့် ဘာဖြစ်နေတာလဲ၊ နေမကောင်းဘူးလား”

နင့်ကျမ်းရောင်က ခပ်ယဲ့ယဲ့ပြုံးရင်း ပြန်ပြောလိုက်၏။

“ဪ ညီလေး၊ ယဲပါလား၊ အေးကွာ ခုတော့ မင်း
မြင်တဲ့အတိုင်းပါပဲ၊ ငါလဲ မစဉ်းစားတတ်အောင် ဖြစ်နေရ
ပြီကွာ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုဖြစ်မှန်းတောင် မသိတော့ပါဘူး”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အနီးသို့ တိုးကပ်ပြီး ဝင်ထိုင်
လိုက်သည်။

“ကိုကြီးနင့်မျက်နှာက နီရဲနေပါလား”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အား ပြောလိုက်ချိန်၌ သူ့
နှာခေါင်းဝအတွင်းသို့ မွှေးပျံ့သော ရနံ့တစ်ခုကို အနံ့ခံ
လိုက်မိသည်။

ယဲလိန်သည် နင့်ကျမ်းရောင်အား ပြုံးကြည့်ရင်း ခိုတိတိ
ပြောလိုက်၏။

“ကိုကြီးနင့်ကလဲဗျာ တယ်ပြီး ကိုယ့်ဒုက္ခ ကိုယ်ရှာတာပဲ”

“ညီလေး၊ ယဲ မင်းဘာပြော ခိုက်တာလဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က နားမရွင်းဟန်နှင့် ယဲလိန်အား ခပ်တည်
တည် မေးသည်။

“ကိုကြီးနင့်ကလဲဗျာ၊ အချင်းချင်းတွေပဲဟာ၊ ဘာဖြစ်လို့
အပိုတွေ ပြောနေရတာလဲ၊ ဟိုဟာကဘာလဲ ကြည့်လိုက်စမ်း
ပါဦး”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ပြရာဆီသို့ ကြောင်စီစီ ဟန်အမူ
အရာနှင့် လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ယဲလိန်ပြလိုက်သောအရာမှာ
အမျိုးသမီးအသုံးအဆောင် တစ်ခုဖြစ်သည့် လက်ကိုင်ပဝါ
ပင် ဖြစ်သည်။

နင့်ကျမ်းရောင် မျက်နှာပျက်သွားသည်။ ယဲလိန်သည်
နင့်ကျမ်းရောင် မလုံမလဲဖြစ်နေဟန်ကို ကြည့်ရင်း....

“ကိုကြီးနင့်ကလဲဗျာ ယောက်ျားပဲ၊ ဒါမျိုးက ကင်းနိုင်
တာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ရပါတယ်ဗျာ ဟဲ ဟဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်က အခန်းတွင်းသို့လှည့်ကာ အော်ပြော
လိုက်သည်။

“ဟေ့ ထွက်လာခဲ့တော့၊ ငါက ညီလေးယဲကိုတော့
အခုမှ ပုံးပိလို့မရဘူးကွ”

နင့်ကျမ်းရောင်၏ စကားပဆုံးခင်မှပင် ရွက်ကိုးရွက်ကန်၊
ဖြစ်နေသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ခေါင်းကလေးငုံ့
ကာ အခန်းတွင်းမှ ထွက်လာခဲ့သည်။ ယဲလိန်က မိန်းကလေး
၏ လှပဆူဖြိုးမှုကိုကြည့်ကာ နင့်ကျမ်းရောင်အား အပြစ်တင်
ဟန်နှင့် ပြောပြန်သည်။

“ကိုကြီးနင့်ကလဲဗျာ သိပ်ခက်တာပဲ၊ လူတစ်ယောက်ဟာ
ကျန်းမာရေးကောင်းမှ အရာရာကို လုပ်ဆောင်နိုင်မှာဗျာ၊
နေကောင်းအောင် ဂရုစိုက်ဦးမှပေါ့”

နင့်ကျမ်းရောင်က သက်ပြင်းမျဉ်းမျဉ်းချရင်း....

“ငါ့ရောဂါက တစ်မျိုးပဲ ညီလေးယဲရ၊ အိပ်ရာပေါ်မှာ
တော့ လူကောင်းပကတိအတိုင်းပါပဲ၊ ခုတင်အောက်လဲဆင်း
ဆော့ ငါ့တစ်ကိုယ်လုံး ပျော့အိပြီး ခွေကျသွားတာပါပဲကွာ”

ယဲလိန်က....

“ဟင် ကျွန်တော်တော့ ကိုကြီးနင့်ရောဂါမျိုးကို ကြုံဖူး
ပေါင်ဗျာ၊ တော်တော်ဆန်းပါလားဗျ”

နင့်ကျမ်းရောင်က လေသံခပ်ယဲ့ယဲ့နှင့် ပြန်ပြောသည်။

“ငါလဲ ခုတလော ဘေးဆိုးကပ်ဆိုးတွေ ဆိုက်နေတာ ပါပဲကွာ၊ ခုလိုဖြစ်ကတည်းက ညီလေးယဲကို ငါမျှော်နေတာ၊ ခုတော့ မင်းရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပါပဲ”

နင့်ကျမ်းရောင်၏နဖူးကို ယဲလိန်က ခမ်းသပ်ပြီ၊ စိုးရိမ်စိတ် နှင့် ပြောလိုက်သည်။

“ခုလို ကိုကြီးနှင့် နေမကောင်းတာကို ဆေးဆရာတွေနဲ့ ခေါ်မပြဘူးလား”

“ပြတာပေါ့၊ ညီလေးယဲရာ၊ ငါ့ရောဂါမျိုးက ငါတစ်ယောက်တည်း ဖြစ်နေတာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ကိုယ်တော်ရဲ့ကျင့်နဲ့ ဦးချီးတော် တုန်ကိုးတုတို့လဲ ခံစားနေရတယ်”

“ဒါဆို ကိုကြီးနှင့်တို့ လုပ်ကြံခံရတာပဲပေါ့၊ အစား အသောက်တွေများ ဆေးခတ်ခံရသလားဗျာ”

“ဘယ်နေ့လိမ့်မလဲကွာ စစ်ဆေးတာပေါ့၊ ပြီးတော့ ကိုယ်တော်ကြီးရဲ့ သမားတော်တွေနဲ့ စမ်းသပ်ကြည့်ပြီးပြီ၊ သူတို့လဲ ရောဂါအရင်းအမြစ်ကို ရှာဖွေလို့မရကြဘူး”

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်အား စိတ်မကောင်းစွာကြည့်ရင်း စူးစမ်းလိုက်ပြန်သည်။

“ဒါဆို ကိုကြီးနှင့်က ထိုင်လို့ကောရခဲလားဟင်”

“မရပါဘူး ညီလေးယဲရာ”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ အလွန်တရာ စိတ်ပျက်အားလျော့စွာ နှင့် ယဲလိန်အား ပြောလိုက်သည်။ နင့်ကျမ်းရောင်၏ အခြေ

အနေကို ယုံလိန်ကစစ်ဆေးပြီး မျက်မှောင်ကြီးကြုတ်ကာ တစ်လုံးချင်း ပြောလိုက်သည်။

“အခြေအနေကတော့ သွေးရိုးသားရိုးမဟုတ်တာ အမှန်တဲ့၊ ကိုကြီးနှင့်တို့တော့ သတိလစ်တာနဲ့ ခံလိုက်ရပြီတယ်”

နှင့်ကျမ်းရောင်မှာ အိပ်ရာထက်၌လဲရင်း ယုံလိန်၏စကား များကို စိတ်ဝင်စားဟန်နှင့် မေးလိုက်သည်။

“ဘာ ဘာ မင်းစကားက ဘာများလဲ ညီလေးယဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင်၏ မျက်ဝန်းအစုံတွင် မမြင်သာသော ရန်သူအား ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့်ဟန်က အထင်းသား ပေါ်လွင်နေသည်။

ယုံလိန်က ချောင်းဘစ်ချက်ဟန်ရင်း--

“ကျွန်တော်ဆိုလိုတာက ဒီလိုပါ ကိုကြီးနှင့်ရ၊ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသား ရူးသွပ်သွားတယ်၊ အဲဒါကော ကိုကြီးနှင့်သိသလား”

“သိတယ်၊ တို့ကြားပြီးပြီ၊ အဲဒါနဲ့ ငါတို့ရောဂါနဲ့ ဘာ ဆိုင်လို့လဲကွာ”

“ဪ ကိုကြီးနှင့်က သိပြီးပြီကိုး”

“အေး ဒါပေမယ့်ငါတို့ ဖြစ်ပျက်ခံစားနေရတာကိုတော့ အဖြေရှာ မရသေးပါဘူးကွာ”

“ဒါဆို ကျွန်တော်ပြောပြမယ်၊ ခုဖြစ်ပျက်နေတဲ့ ကိစ္စတွေရဲ့ တရားခံဟာ ပထမမင်းသားကြီးပါပဲ”

“ဘာ”

နှင့်ကျမ်းရောင်က အံ့အားသင့်ကာ အော်ဟစ်လိုက်၏။

“ဟုတ်ပါမလား၊ ညီလေးယဲရာ၊ မင်းသားကြီးက ဒီလို နည်းနဲ့ တို့ကို လုပ်ကြံပုံပါမလားကွာ”

“ကျွန်တော်က ကိုကြီးနှင့်ကို လိမ်မပြောဝံ့ပါဘူး။ လိမ် ညာတဲ့ ကိစ္စဟာ တစ်နေ့ ပေါ်ပေါက်လာရင် ရှက်စရာ သိပ် ကောင်းတယ်၊ ဆိတ်ကွယ်ရာမရှိပါဘူး၊ ကိုကြီးနှင့်ရာ၊ မဟုတ် တာ လုပ်လဲ ပေါ်တတ်တယ်၊ ဟုတ်တာလုပ်လဲ တစ်နေ့ ပေါ် လာမှာပဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင်က သိလိုစိတ်နှင့် ယဲလိန်အား စိုက်ကြည့်ရင်း

“အင်း၊ ယဲလိန်လောက်အောင်ပါပဲကွာ၊ ငါ့ကို ပြောပြ စမ်းပါဦး၊ ညီလေးယဲရာ”

ယဲလိန်ကနှင့် ကျမ်းရောင်အနီးသို့ တိုးကပ်ရင်း သုရရှိခဲ့သော သတင်းနှင့် လူပီဆောင်မျက်မျှားကိုပြန်လည်ပြောပြလိုက်သည်။ ယဲလိန်၏ ကောင်းအဆုံးတွင် နှင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်နှင့် သေးသော မျက်လုံးနှင့်ကြည့်ရင်း ထပ်မံမေးပြန်သည်။

“ဖြစ်နိုင်ပါမလား၊ ညီလေးယဲရယ်”

ယဲလိန်က စိတ်မရှည်နိုင်ဟန်ဖြင့် ပြန်ပြော၏။

“ကျွန်တော်လဲ ဒါမျိုး- ယုံတာမဟုတ်ဘူး၊ ကိုကြီးနှင့်ရာ၊ ဒါပေမယ့် ခုလက်တွေ့ကြုံနေရတော့ ကျွန်တော်လဲ တာ ပြန် ပြောရမလဲ မှီတာတောင် မသိတော့ပဲ ဘူးဗျာ”

“တို့ကို ကူညီနိုင်တဲ့လူက အမှတ်တစ်ဆယ့်သေးမင်းသား ပဲရှိတယ်၊ ခုကော့ တို့မှာ ရန်သူတွေများလာပြီပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်က နုနုကျမ်းရောင်၏ စကားအဆုံးတွင် အားမရ ဟန်ဖြင့် ပြောလိုက်ပြန်သည်။

“ကိုကြီးနှင့်က အဲဒါခက်တာပေါ့ဗျာ၊ ကျန်တဲ့မင်းသားတွေကို အထင်သေးနေတာပဲကိုး၊ အားလုံးဟာ ရွက်ပုန်းသီးများလို လှုပ်ရှားနေကြတာဗျ၊ ခုဆို အမှတ်ရှစ် မင်းသားဟာ မိုးရွာတုန်းရေခံဆိုသလို နန်းညွန့်နန်းလျာနေရာရမှီ လှုပ်ရှားနေပြီလေ၊ အဲဒါကေတ ကိုကြီးနှင့် သိသလား”

“ညီလေးယဲ မင်းတစ်ဇာယံပြောနေတာလားကွာ”

“ကျွန်တော့်စကားကို ကိုကြီးနှင့်က မယုံကြည်သေးဘဲကိုး၊ ဒီကိစ္စမျိုးဟာ နောက်စရာမှမဟုတ်ဘဲ၊ ကျွန်တော့်အထင်ပြောရခင် ကျန်တဲ့မင်းသားတွေတောင် လှုပ်ရှားမှုလုပ်နေကြပြီဗျ”

နှင့်ကျမ်းရောင် တုန်လှုပ်သွားမိသည်။ ယဲလိန်ကိုပင် စကားပြောနိုင်တော့ပေ။

ယဲလိန်က...

“ခုလို အရေးကြီးတဲ့ကလေးမှာ ကိုကြီးနှင့်က အိပ်ရာပေါ်ပဲနေတော့ ခက်တာပါပဲဗျာ”

နှင့်ကျမ်းရောင်က မချီတင်ကဲဖြစ်သောအမှုအရာနှင့် ဒေါသတကြီး ပြောသည်။

“တောက် ခံရခက်လိုက်တာကွာ၊ ငါတို့တော့ ဒီတစ်ခါ အဖွဲ့ထိုးခံရတာပဲဟေ့”

“အင်း၊ ရန်သူဆိုတာ ကြီးတယ်ငယ်တယ်မရွေး၊ ဂရုထားမှ ကိုကြီးနှင့်ရ၊ အကြံတူရင်လဲ ရန်သူပဲလေ၊ ကျွန်တော်ကတော့ ရန်ကျင်ကိုပဲနန်းလျှာဖြစ်စေချင်တယ်၊ ခု ကျွန်တော်တို့ လုပ်ရ မှာက ထောင်ရဲ့ ဇာတ်မြစ်ကို ချာဖို့ပဲ”

“အေးကွာ၊ ငါက စိတ်သာရှိတာ လက်တွေ့ မလုပ်နိုင် သေးဘူး၊ မင်း ကူညီပါဦး”

“ကျွန်တော်ကလဲ ကူညီချင်လွန်းလို့ ပြောနေတာပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော် အချိန်မှီရပါတော့မလား မသိဘူး”

“ညီလေးယဲ မင်းပြောတာကို ငါသိပါတယ်၊ ငါဟာ ကိုယ်တော်ရန်ကျင်ရဲ့ စစ်သူကြီးပါ၊ သေရမှန်ကို မကြေခက် ပါဘူး၊ ဒါပေမယ့် ခုလို လူမသိသူမသိဘဲ အကြောင်းမယ့်သက် သက် ခံရတာမျိုးကိုတော့ ခံရခက်လှသကွာ”

“ကိုကြီးနှင့် အားတော့မလျှော့ပါနဲ့ဗျာ၊ ကျွန်တော် တစ် ယောက်လုံး ကိုကြီးနှင့်အက်မှာ ရှိပါတယ်ဗျ”

နှင့်ကျမ်းထောင်က အားတက်လာဟန်နှင့်ပြောသည်။

“ကျေးဇူးပါပဲညီလေးယဲရာ၊ ခုလို အရေးကြီးတော့ သွေး နှိုးတတ်မှန်း ငါသိပါပြီ”

“ဪ ကိုကြီးနှင့် ခုအခြေအနေမျိုးမှာ ကိုယ်တော် ရန်ကျင်ကို ကျွန်တော်သွားတွေ့လို့ ဆောင်းပါ့မလားဟင်”

“သွားတွေပါညီလေးယဲ့၊ ငါ့ညီကို ခိရေဟာမှာ တယ်သူက ထိဝံ့မှာလဲ၊ မင်းသွားလဒ်နိုင်တယ်၊ ပြဿနာဖြစ်လာရင် ငါ တာဝန်ယူတယ် စိတ်ချ”

“ဟေ့ ခိုကို ကပ်ယောက် လာစမ်း”

ယဲလိန်အား ပြောနေရာမှ သူ၏ကိုယ်ရံတော်အစောင့်အား လှမ်းခေါ်လိုက်သည်။

“မင်းက ငါ့ညီကို ကိုယ်ထော်ကြီးဆီ ခေါ်သွားပေးလိုက်ပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာနင့်”

ကိုယ်ရံတော်တပ်သားစလေးက နင့်ကျမ်းရောင်အား ဂရုပြုရင်း အမိန့် နာခံလိုက်သည်။

“ညီလေးယဲ့ မင်း သွန်လိုက်သွားပြီး ကိုယ်တော်ကို တွေ့လိုက်ပါ၊ ပြီးရင် ငါ့ဆီပြန်လာခဲ့ပါဦး”

“စိတ်ချပါကြီးနင့်၊ ကျွန်တော် လိုက်သွားပါ့မယ်၊ ခိကိစ္စကို ကျွန်တော် အမြန်ဆုံး စစ်ဆေးဖော်ထုတ်ပေးပါ့မယ်၊ ကိုကြီးနင့်ကသာ အေးအေးဆေးဆေး အနားယူရင်း အားမွေးပါ၊ ဒေါ်ယဲလိ မကြီးနေနဲ့ဦးနော်”

ယဲလိန်သည် နင့်ကျမ်းရောင်အား နှုတ်ဆက်မှုကြားရင်း ကိုယ်ရံတော်အစောင့်နှင့် အခန်းအပြင်သို့ ထွက်လိုက်သည်။ ထိုစဉ် သူ မျက်လုံးထဲ၌ ထူးခြားသော အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ဆက်ပြုမိလိုက်သည်။

ယင်းကရာမှာ သတိမပြုလျှင် မမြင်နိုင်ပေ။

ယဲလိန်က ထိုထူးခြားချက်ကို စိုက်ကြည့်ရင်း အကဲခတ်
လေ့လာလိုက်သည်။ သူမြင်လိုက်သောအရာမှာ ထူးဆန်းသော
ပန်းကလေးများပွင့်နေသည့် ပန်းအို၊ ခုခလုံးပင် ဖြစ်၏။ ပန်း
အို၊ ကားသိုသော ပုံသဏ္ဌာန်မှာ ခုနစ်စင်ကြယ်ကဲ့သို့ တည်ရှိ
နေ၏။ ထိုပန်းအို ချားအပြင် တခြား ဖာစ်စုံတရာထူးခြားမှုကို
မတွေ့ရပေ။ ယဲလိန် ဝင်ထွက်သွားလာနေခဲ့သော ရန်ကျင်
ဂေဟာတွင် ဤပန်းအို မှာ မကြာမတင်ကမူ ကားသိုဟန်တူ၏။

သတိမပြုလျှင် မြူမြင်သော်လည်း သတိမမူလျှင် ဂူပင် မမြင်
နိုင်ပေ။ ယဲလိန်သည် ရှေ့ ဆက်မလျှောက်သေးဘဲ ပန်းအို၊
များ၏ ထူးခြားချက်ကို ထပ်မံရှာဖွေနေသည်။

“ဟေ့ ဒီပန်းအို၊ တွေကို မိမိ ဘယ်သူလာတာလဲ”

ယဲလိန်၏အမေးကို နင့်ကျမ်းရောင်၏ ကိုယ်ရံတော်အစောင့်
က ခေါင်းယမ်းပြရင်း ပြန်ဖြေသည်။

“ကျွန်တော်မသိဘူး ဆရာယဲ”

“အေး၊ ဒါဆိုလဲ မင်း ခုပဲ ကိုကြီးနင့်ကို သွားခေါ်စမ်း၊
မြန်မြန်လာခဲ့”

“ဆရာယဲ....”

“သွားစမ်းကွာ၊ ငါကခေါ်ခိုင်းတာလို့ ပြာမင်းခေါ်ခဲ့”

အစောင့်မှာ ယဲလိန်၏ စကားအတိုင်း နင့်ကျမ်းရောင်ကို ထမ်းခေါ်လာခဲ့သည်။ နင့်ကျမ်းရောင်သည် ယဲလိန်အား ဇေဝေါကြည့်ရင်း တဆုံတသြ မေးလိုက်၏။

“ဘာများလဲ ညီလေးယဲရဲ့”

“အရေးကြီးလို့ပါ။ ကိုကြီးနှင့်ရောဂါရဲ့ တရားကို ကျွန်တော်တို့တွေ့လို့ပါ”

“ဘာ ဘယ်လို...”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်၏စကားကို တွေးတော မရနိုင်ဟန်နှင့် ငေးကြောင်ကြည့်နေလေသည်။

ယဲလိန်က ပန်းအိုးများကို လက်ညှိုးညွှန်ပြပြီး....

“ကိုကြီးနှင့် ဗီပန်းအိုးတွေကိုမြင်သလား၊ အဲဒါ ဘယ်သူ ထားသွားတာလဲဆိုတာလဲ မမေးနဲ့ဦး”

“အင်း”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်၏မျက်နှာကိုသာ စိုက်ကြည့်ရင်း ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။ ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်၏ ထစ်ကိုယ်လုံးကို လေ့လာကြည့်ကာ....

“နုကော ကိုကြီးနှင့်ရောဂါအခြေအနေ ပြောင်းလဲမှု ရှိသလား”

“မရှိသေးပါဘူး ညီလေးယဲရာ၊ အလျင်အတိုင်းပါပဲ”

ယဲလိန်က ကျေနပ်သလို တစ်ချက်ပြုံးလိုက်ပြီး....

“ကောင်းပြီလေ။ ကျွန်တော် လက်တွေ့ပြပါ့မယ်။ မိမ့်မှာ
ပြင်နေရတဲ့ပန်းအိုးတွေကို ခုပဲ ကျွန်တော် ဖယ်ရှင်း ပစ်လိုက်
မယ်”

“အင်း၊ အင်း”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်၏စကားကို လက်ခံသဘောတူ
လိုက်သော်လည်း ယဲလိန်ပြောသမျှကို နားရှင်းဟန်မတူပေ။
ထို့ကြောင့် ယဲလိန်ကိုသာ ငေးငိုင်းကြည့်နေမိသည်။

ယဲလိန်သည် ပန်းအိုးများကို ပေါက်ခွဲလိုက်ကာ ပန်းပင်
များကို ဂေဟာ အပြင်ဘက်သို့ လွှင့်ပစ်လိုက်၏။ ထို့ပြင်
ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းရောင်၏အိပ်ခန်းထဲသို့ အလျင်အမြန် ပြေး
ဝင်ပြီး ပြတင်းပေါက်များကို ဖွင့်လိုက်သည်။ ထို့နောက်
ယပ်တောင်တစ်ခုကိုရှာကာ အခန်းထဲ၌ နေရာအနှံ့ယပ်ခတ်ကာ
လေကောင်းလေသန့်ဝင်စေရန် ပြုလုပ်နေတော့သည်။

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်လုပ်သမျှကို စကားမဆိုဘဲ လိုက်
ကြည့်နေသည်။

နာရီဝက်ခန့်ကြာသည်နှင့်နင့်ကျမ်းရောင်အား ချိပိုးထား
သောအစောင့်ကို အခန်းတွင်းသို့ဝင်လာရန် ခေါ်လိုက်သည်။
အစောင့်လက်ထဲမှ နင့်ကျမ်းရောင်ကို ယဲလိန်က ဖမ်းမပြီး
အိပ်ရာပေါ်သို့ အသာအယာ ချထားပေးလိုက်ပြန်သည်။

သုဇ္ဈန်သမ္မာကို နားဝတ်မိသောငြိမ်းနေသော နဂါးကမ်း
ရောင်အား ယဲလိန်က အားပေးသလိုပြုပြင်လိုက်ပြီး ရေရှေး
ကြမ်းတစ်ခွက် တိုက်လိုက်ပြန်သည်။

“ကဲ ကိုကြီးနှင့် ထကြည့်ပါဦး။ ပြီးတော့ ခုတင်အေးက
ဆင်ပြီး သမ်းလျှောက်ကြည့်မိပါ”

နဂါးကျမ်းရောင်က မဝံ့မရဲဟန်နဲ့...

“ညီမလေးယဲ ပြစ်ပါလော။ ငါ မူးပြီးလဲကျနေပါဦးမယ်
ကွာ”

“ကျွန်တော်လဲရှိနေတာပဲကိုကြီးနှင့်ရာ မေးကြည့်မိပါ။
မစိုးရိမ်ပါနဲ့”

နဂါးကျမ်းရောင်ကသဘောမှာ အိပ်နေလျှင်အကောင်သား
ကအားမှ ကိုယ်ကျိုးနည်းလျှင် ဒုက္ခဟူသောအတေးကြောင့်
ယဲလိန်သြဿမျှကို စိတ်စနောင့်စနင်းဖြစ်နေသည်။ ယဲလိန်က
နဂါးကျမ်းရောင်အား စွတ်တိုက်တုန်းလိုက်ပြန်သည်။

“ထမိန်ကြီးနှင့်ရ ရဲရဲသာထစမ်းပါ။ ကျွန်တော်ကကိုကြီး
နှင့်ရဲလူပါ။ ကျွန်တော်ဒုက္ခမပေးပေါ့ဘူး။ ရဲစိတ်ရဲမာန်မူးပြီး
အားဟင်းထကြည့်”

ယဲလိန်မှာ နဂါးကျမ်းရောင်အား ဆွဲမထူရုံတမည် ဇွတ်အား
ကင်းရှင်း တိုက်တုန်းပေးပြန်သည်။ ထိုအခါမှစ၍ နဂါးကျမ်း
ရောင်က အရဲစွန့်၍ ထကြည့်လိုက်သည်။ နဂါးကျမ်းရောင်မှာ

ဝေဒနာလုံးဝပစ်ခံစားရ၍ အားတက်လာကာ နုတ်ဆောက်
သို့ ခြေထောက်ချကြည့်လိုက်သည်။

ယခုအထိ အဆင်ပြေနေသည်။

မရဲတရဲလမ်းလျှောက်ကြည့်ရာ အစဉ်ပြေပြီး ဝေဒနာမခံ
စားရသောကြောင့် နင့်ကျွမ်းရောင် ဝမ်းသာအားရ ပြော
လိုက်သည်။

“ဟ ဟာမှမဖြစ်တော့ပါလား၊ အံ့ဩဆရာကောင်းလိုက်
တာ ကောင်းသွားပြီကွ၊ ငါဝမ်းသာလိုက်တာညီလေးယဲရာ၊
တူးဆန်းလှသည်လား၊ ညီလေးယဲရဲကျေးဇူးကတော့ တယ်လို
မှ ပြန်ဆပ်လို့ကုန်မှာမဟုတ်တော့ပါဘူးကွ”

ယဲလိန်က ကျေးကျွန်ုပ်နပ်နပ်ကြီးပြီးလိုက်သည်။

“ကျွန်တော်ဟာ မဟုတ်တာမလုပ်တတ်ဘူးဆိုတာ ကိုကြီး
နင့် သိပါဟယ်လေ၊ ကိုကြီးနင့်ရဲ့ ရောဂါက ပန်းအို၊ ယဲမှာ
ပါသွားပြီလေ”

နင့်ကျွမ်းရောင်က ယဲလိန်အား ပြုံးတူးပြတ်ကြည့်ရင်း
တအံ့တဩ မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ဘယ်လိုကြောင့်လဲညီလေးယဲရာ၊ ငါတော့ နာမလည်
နိုင်အောင်ဖြစ်နေမိပြီကွာ”

“ကဲ ကိုကြီးနင့်လဲနေကောင်းပြီ၊ ခုကိစ္စကို ခဏထားလိုက်
ပါဦး၊ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ကိုယ်တော်ကြီးနဲ့ ဦးရီးတော်တို့လဲ
ဒီလိုပဲခံစားနေရမှာပဲ၊ အဲဒါကို အခုရင်းလိုက်မယ်ဗျာ”

နင့်ကျမ်းရောင်မှာ ယဲလိန်၏လက်မောင်းကို ဖမ်းဆုပ်ရင်း အံကြိတ်၍ မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဒီလောက်လဲ စိုးရိမ်မနေပါနဲ့ဦးကွာ၊ ခုကိစ္စရဲ့ တရားခံဟာ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ညီလေးယဲသိသလား”

“အချိန်သိပ်မရှိဘူး။ ဟိုမှာ အလျင် ရှင်းဦးမှ ဖြစ်မှာ၊ ကြာရင် ရွေးသွားနိုင်တယ်၊ ကျန်တော်တို့ လက်ဦးမှဖြစ်မယ်၊ နောက်မှရှင်းပြလဲ နောက်မကျသေးပါဘူး ကိုကြီးနင့်ရ”

နင့်ကျမ်းရောင် ပျာယာခတ်သွားသည်။

“အေး ဒါဆို ငါလဲလိုက်မယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်က ဦးဆောင်ကာ ရုန်ကျင်၏ဂေဟာဆီသို့ လျှောက်လှမ်းသွားကြသည်။ ယဲလိန်မှာ နားနှင့် မျက်စိကို ဖွင့်ထားသူဖြစ်၍ နင့်ကျမ်းရောင်အား တစ်နေရာသို့ လက်ညှိုး ထိုးပြလိုက်သည်။

“ဟိုမှာတွေ့လား ကိုကြီးနင့်၊ အဲဒီမှစလဲ ပန်းအိုးတွေ ရောက်နေတယ်”

ကိုယ်တော်ရုန်ကျင်၏ အခန်းရွှေမှ သစ်ခွပန်းပမာ ပွားပွင့်နေသော ပန်းအိုးများကို နင့်ကျမ်းရောင်က ကြောက်လန့်စာကြီး ကြည့်လိုက်သည်။

“အင်း ဟုတ်တယ်၊ အလျင်က ဒီပန်းအိုးမရှိပါဘူး”

“ဒီအကြံသမားက ရက်စက်တယ်၊ ဉာဏ်လဲ ပြေးတယ်၊
အါမျိုးကတော့ လုံးဝမလုပ်သင့်တာ အမှန်တဲ့၊ ကဲ အထဲဝင်
ကြရအောင်၊ ပြီးမှပျက်ဆီးပစ်လဲ ရပါတယ်ကိုကြီးနင့်”

နင့်ကျမ်းရောင်သည် ပန်းအိုးပျားကိုကြည့်ရင်း ကြောက်
စိတ်ဝင်နေမိသည်။ သို့နှင့် နောက်သို့ပြန်ဆုတ်ရင်း အစောင့်
အား လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ဟေ့ ကိုယ်တော်ကြီးရှိသလား”

“ရှိပါတယ် ဆရာနင့်”

နင့်ကျမ်းရောင်၏အကြည့်က ယဲလိန်မျက်နှာဆီသို့ လှမ်း
ကြည့်ပြီး အခန်းထဲသို့ ဦးဆောင်ဝင်လိုက်သည်။

“ဟ ကျမ်းရောင် မင်းရောဂါပျောက်သွားပြီလား၊ ဝမ်း
သာတယ်ကွာ၊ ဪ ယဲလိန်လဲ ရောက်နေတာကိုး၊ လူ
ထိုင်ကြကွာ”

ကိုယ်တော်ရန်ကျင်က ယဲလိန်ကို အိပ်ထုပေ၍ နှုတ်ဆက်
လိုက်သည်။ နင့်ကျမ်းရောင်က မင်းသားရန်ကျင်အား ဝမ်း
သာအားရ ပြောပြလိုက်၏။

“ကိုယ်တော်ကြီး ကျွန်တော့်ရောဂါကိုတော့ ညီလေးယဲ
ကုသပေးလို့ ပျောက်ကင်းသွားတာပဲ”

ယဲလိန်က မင်းသားရန်ကျင်အား ပြုံးပြပြီး....

“ဟုတ်ပါတယ်ကိုယ်တော်၊ ရလဲ ကိုယ်တောင့်ရဲ့ရောဂါကို ကုသဖို့ ကျွန်တော်ရောက်လာတာပါ”

ရန်ကျင်မှာ ယဲလိန်နီကောင်းကြောင့် အားလက် သွားမိ သော်လည်း ရုတ်ခြည်းပင် စိတ်ပျက်သွားမိသည်။

“ဟုတ်ပါလား၊ ယဲလိန်ရာ၊ မင်းက ဘယ်အချိန်ကမျှား ဆေးပညာတွေ တတ်ကျွမ်းထားပါလိမ့်၊ ငါ့ရောဂါက နန်း တွင်း သမားတော်တွေတောင် လက်လျှော့ထားကြရတာကွ၊ မင်းလို လူကြမ်းသိုင်းသမားက ဘယ်လိုလုပ် ကုသမှာလဲကွာ”

နင့်ကျမ်းရောင်က ကိုယ်တော်ရန်ကျင်အား ယဲလိန် အကြောင်းကို အားပါးတရ ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်က ညီလေးယဲကို အထင်အမြင်သေးတာကို၊ ညီလေးယဲကုသပေးလို့ ကျွန်တော့်ရောဂါ ပျောက်ကင်းတာ တော့ လက်တွေ့ပဲလေ”

နင့်ကျမ်းရောင်က သူ့ရောဂါ ပျောက်ကင်းချမ်းသာကာ ယခုကဲ့သို့ သွားလာလှုပ်ရှားနိုင်ခြင်းသည် ယဲလိန်၏ကျေးဇူး ကြောင့်ဖြစ်ကြောင်း ထပ်မံရှင်းပြပြန်သည်။

ရန်ကျင်က....

“ဒါဖြင့်လဲ ခပ်မြန်မြန်လေးလုပ်ပေးပါ ယဲလိန်ရာ၊ ငါ တော့ ဒီရောဂါနဲ့တောင် သေရတော့မယ် ထင်နေတာကွ”

ယဲလိန်က အစောင့်များအား ရန်ကျင်ကို ထမ်းပိုးစေပြီး အမြင်သို့ထုတ်ကာ နင့်ကျမ်းရောင်အား ကုသပေးသကဲ့သို့

လုပ်ဆောင်ပေးလိုက်သည်။ ရန်ကျင်၏ ဝေဒနာမှာ ယူပစ်
သလို ပျောက်ကင်းသွားတော့၏။ ရန်ကျင်မှာ အားရဝမ်း
သာဖြစ်ကာ အခန်းထဲ လမ်းလျှောက်ရင်း ဒေါသတကြီး
ပြောဆိုခမ်းမြန်းလိုက်သည်။

“အတော်ဆန်းတယ်၊ ငါတို့ကိုလုပ်တာ ဘယ်သူလဲ၊ မိလို့
လုပ်ဝံ့လို့မျိုးကို ငါတွေချင်ခမ်းတယ်”

ယဲလိန်က တည်ကြည်လေးနက်သောအသံနှင့် ပြောသည်။

“လေးကကြီးမှာ ကျွန်တော်တို့သိတာထက် ဆန့်ကြယ်
တာတွေ အများကြီးရှိပါသေးတယ် ကိုယ်တော်”

ရန်ကျင်က ယဲလိန်အား မေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဒါ ဘယ်သူ လက်ချက်လို့ မင်းထင်သလဲ ယဲလိန်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ဒေါသတကြီး ဝင်ပြောသည်။

“ဘယ်သူ လက်ချက်ရမှလဲ ကိုယ့်တော်မို့၊ အစ်ကို မင်း
သားကြီး လက်ချက်ပါဗေ”

မင်းသားရန်ကျင်မှာ ပါ.စပ်အဟောင်းသား ဖြစ်သွား
မိသည်။

“အင်း ကောင်းတယ်၊ ငါ့ကိုယ်တော်နဲ့ အပြန်အလှန်
တွေ့ကြသေးတာပေါ့ကွာ”

ယဲလိန်မှာ ရန်ကျင်က ဒေါသတကြီး ကြိမ်းမောင်းနေ
သည်ကို စိတ်ကျေနပ်စွာကြည့်ရင်း စေတနာ ကား ယန်နှင့်
ပြောလိုက်သည်။

“ဒီကိစ္စဟာ အသေးအမွှားတွေပါ ကိုယ်တော်၊ ဒါပေမယ့် သူတို့လက်ထဲမှာက လားမားပညာသည်တွေ ရှိနေတယ် ကိုယ်တော်ရဲ့”

“အေး ဟုတ်တယ်”

“ဒါတွေ ကေထားပါဦးကိုယ်တော်၊ ဦးရီးတော်လဲ ဒီဝေဒနာကို အတော် ခံစားနေရမှာပဲ၊ ကျွန်တော်သွားပြီ၊ ကုသပေးဦးမှ ဖြစ်မယ်”

ရုန့်ကျင်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်ပင် ဦးရီးတော်တုန်ကိုးတုအား မေ့လျော့နေခဲ့ကြသည်။

ယခုကဲ့သို့ ယဲလိန်က စိုးရိမ်တကြီး ပြောကြားလာသောအခါ ရုန့်ကျင်မှာ အားရဝမ်းသာ ဖြစ်သွားမိသည်။

“အေး ဟုတ်သားပဲ၊ ယဲလိန်ကမှ ဦးရီးတော်ကို သတိရသေးတယ်၊ ခဏနေကြဦးကွာ၊ ငါ အဝတ်အစား လဲလိုက်ဦးမယ်”

ရုန့်ကျင်သည် အလျင်အမြန် အဝတ်အစားလဲပြီးနောက် ယဲလိန်တို့နှင့်အတူ ဦးရီးတော်တုန်ကိုးတု၏ အခန်းသို့ သွားကြသည်။

တုန်ကိုးတု၏ အခန်း ရွှေတွင်လည်း မိမိအခန်းရွှေကဲ့သို့ ထူးထူးဆန်းဆန်း ပန်းအိုးများရောက်ရှိနေသဖြင့် ရုန့်ကျင်က ဒေါသတကြီး ဆော်ဟစ်ပြောလိုက်သည်။

“တောက် တော်တော်ယုတ်မာတဲ့ကောင်တွေပဲကွ၊ ယဲလိန်
ကဲဒါတွေ အမြန်ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်စမ်း”

ယဲလိန်ကလည်း ရုန်ကျင်ပြောသည့်အတိုင်း ပန်းအိုးများ
ကို ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်သည်။ ထို့နောက် ရုန်ကျင်၊ နင့်ကျမ်း
ရောင်နှင့် ယဲလိန်တို့သည် တုန်ကို၊ တုဇခန်းတိုင်းသို့ ဝင်၍
တံခါးပြတင်းပေါက်များကို ဖွင့်လိုက်၏။ ဟစ်ဆက်တည်း
လေကောင်းလေသန့်ဝင်စေရန် ပြုလုပ်ပေးနေကြသည်။

တုန်ကို၊ တုဇာ ကြောင်တေခင်တောင်နှင့် အိပ်ရာထက်မှ
ကြည့်ရင်း ရုန်ကျင်တို့လုပ်ဆောင်သမျှကို နားမလည်ဟန် ခွံ
နေသည်။

ထို့နောက် ရုန်ကျင်က အိပ်ရာထက်မှ တုန်ကို၊ တုဇာ
ပြောကြည့်ရင်း....

“ကဲ ဦးရီးကော် ထကြည့်ပါဦး”

တုန်ကို၊ တုက မဝံ့မှရဲဖြစ်ဟန်နှင့်....

“ဖြစ်ပါ့မလား၊ ငါထလိုက်ရင် ခေါင်းထဲက အရမ်းမူး
တယ်၊ တော်ကြာ လဲကျသွားမှဖြင့်”

တုန်ကို၊ တု၏ စကားမဆုံးခင် ယဲလိန်က အားပေးစကား
ပြောရင်း ထခိုင်းလိုက်သည်။

“ကိစ္စမရှိပါဘူး၊ ကျွန်တော်တို့လဲ ဒီလိုပဲ ခံစားခဲ့ရတာပဲ၊
စိတ်ချပြီသေထဲပါ”

တုန်ကိုးတုကာ မဝံ့မရဲ ထကြည့်သည်။

မည့်ကဲ့သို့မျှ ဝေဒနာမခံစားရတော့သဖြင့် တုန်ကိုးတုကာ
ပါးစပ်အကောင်သား ဖြစ်နေတော့၏။

စေားစောပိုင်က မလှုပ်မရွှားချင်ဘဲ ပျံ့နေခွင့်ယူနေ
ထမည် ယခုတော့ ယူပစ်သလို ပျောက်ကင်းသွားချေပြီ။

“ဟ ကယ်ထူးဆန်းပါလား။ နန်းတွင်းက သမားတော်
တွေကောင် လက်လျှော့ထားရတဲ့ ငါတို့ဈေးဂါဟာ ခုတော့လဲ
လူကောင်ပေကဘိ အတိုင်းပါပဲလား။”

နင့်ကျမ်းဆောင်က တုန်ကိုးတုကာ ရှင်းလင်းပြောကြား
လိုက်သည်။

တုန်ကိုးတုကာ ယဲလိန်ကား တအံ့တဩနှင့် စိုက်ကြည့်ပြီး
ရှုနီချင်နှင့် နင့်ကျမ်းဆောင်တို့အား မျက်ရိပ်ပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်မှာ ယခုအချိန်ထိ စကားမပြောသေးဘဲ တုန်ကိုး
တုန် ဆခန်းကို လှည့်ပတ်စစ်ဆေးနေလေသည်။

ယဲလိန်က တစ်စုံတစ်ရာကို နက်နဲစွာ တွေးစော၍ နေဟန်
ရှိသဖြင့် တုန်ကိုးတုန်ထိုးယောက်က စိတ်ရှည်စွာ စောင့်
ဆိုင်း၍နေသည်။

အတန်ကြာမှ ယဲလိန်က ဘုန်ကိုးတုကာ ပြောလိုက်သည်။

“ဦးရီးတော်ကို ကျွန်တော် မေးချင်ပါတယ်။ မေးခွင့်
ရှိသလား။”

‘ဘာမျှားမေးချင်လို့လဲ ထဲ့လိန်’

ယဲလိန်၏မျက်နှာနှင့် ထူးဆန်းသောစကားကြောင့် တုန့်တုမူာ ထိတ်လန့်သွားမိသည်။

ယဲလိန်က ထပ်မံမေးသည်။

“အခုဖြစ်တဲ့ကိစ္စမှာ အဓိကတရားကို သိချင်သလား ဦးရီးတော်”

“အေး သိချင်တယ်”

“ဒါဖြင့် ကျွန်တော်မေးမြန်းတာကို ဦးရီးတော်က အမှန်တိုင်း ဖြေပါ”

“အေး”

တုန့်ကိုးတုက အသံ တုန်ယင်စွာနှင့် ပြောပြီး ရုန်ကျင်နှင့် ရုန်ကျမ်းရောင်တို့အား လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ရုန်ကျင်က ဒေါသကြောင့် အံ့ကြိတ်ပြီး ယဲလိန်ပြောမည့် စကားကို နားစွင့်နေလိုက်သည်။

“အခု ဦးရီးတော်ကော ကိုကြီးနှင့်နဲ့ ကိုယ်တော်ကြီးတို့ အားနေရတဲ့ ဝေဒနာဟာ တော်တော် ပြင်းထန်ပါတယ်။ ကျွန်တော်သာ တစ်ရက်နောက်ကျပြီးမှသိရင် ကုသဖို့ မလွယ်ကူဘူး။ ဦးရီးတော်တို့ ရွာသွပ်ကုန်ကြမှာပဲ။ ဘာကို

အထောက်အထားပြပြီး ပြောရမယ်လဲဆိုရင် အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေး မင်းသား ခံစားနေရတဲ့ကိစ္စက အကောင်းဆုံးသက်သေ
ပါပဲ”

တုန်ကိုးတု၊ နင့်ကျမ်းရောင်နှင့် ကိုယ်တော် ရန်ကျင်တို့က
ယဲလိန်၏စကားကို ကြားလိုက်ရသည့်နှင့် ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်
သွားကြသည်။

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်၏စကားကို ယုံကြည်စိတ်ချကြောင်း
ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်၏။ ယဲလိန်က ဉာဏ်များသည်နှင့် အမျှ
ဘစ်ဖက်လူအပေါ် အသာစီးရမှ ကျေနပ်ကြသော တုန်ကိုးတု
တို့ သုံးယောက်အား ကြည့်ကာ သူ၏စိတ်ထဲမှ ကျေနပ်နေမိ
လေသည်။

တုန်ကိုးတုက ကြောက်ရွံ့စိတ် မပြေသေးဘဲ ယဲလိန်အား
မေးလိုက်သည်။

“အဲဒီလိုရှူးပြီးရင် ဘာ ဆက်ဖြစ်နိုင်သလဲ ယဲလိန်”

ယဲလိန်က မယုတ်မလွန်ပြောသည်။

“ဒါတော့ ကျွန်တော်လဲ အတိအကျ မပြောတတ်ဘူး။
ဆွက်သွက်ခါအောင်ရှူးမှောက်တော့ သေချာတယ်ဦးရီတော်”

“ဪ ခါနဲ့ မင်းက ငါ့ကို အာများ စစ်မေးချင်လို့လဲ၊
မေးစရာ ရှိတာ မေးကွာ၊ ငါ့ခွင့်ပြုပါတယ်၊ အားနာစရာ
မရှိပါဘူး”

ယဲလိန်က ရုန်ကျင်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်အား လှမ်းကြည့်ရင်း

“ကျွန်တော်မေးရင်လဲ ခုရှိနေတဲ့ ကျွန်တော်တို့ လေး
ယောက်ပဲ သိကြမှာပါ၊ ဒါကြောင့်လဲ ကျွန်တော်မေးမှာပါ၊
တစ်ခုတော့ ရှိတယ်၊ ဦးရီးတော် သိကွာ ကျ နိုင်တာတော့
အမှန်ပဲ”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် တုန်ကိုးတုမှာ မျက်နှာပျက်သွား
လေသည်။

သို့သော် တုန်ကိုးတုကအားတင်း၍ စိတ်ထိန်းကာယဲလိန်
အား ပြောလိုက်သည်။

“ယဲလိန် မင်းမေးစရာရှိတာမေး၊ ငါ့ကို အားနာစရာ
မလိုဘူး၊ မင်းကို ငါ့ခွင့်ပြုပြီးသားပဲ”

ယဲလိန်က တုန်ကိုးတုအား ဦးညွှတ်၍ တလေးတစား ပြန်
ပြောသည်။

“ဟုတ်ကဲ့ပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်က ခုလို ဖွင့်ပြောရတာ
ကလဲ ဒီက ကိုယ်တော်ကြီးနဲ့ ကိုကြီးနှင့်တို့နောင်ရေး အေး -
ချမ်းဖို့ မေးမှာပါ၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်တော့် အကျိုးစေတနာ
လုံးဝမရှိပါဘူး”

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်ကို စိုက်ကြည့်ရင်း ပြန်ပြောသည်။

“ယဲလိန် မင်းက ကိုယ်တော်ရန်ကျင်အပေပါမ္မာ သစ္စာရှိ
တာကို ငါလက်ခံပါတယ်။ မင်းနေရာမှာ ငါ့ရှိနေရင်လဲ ခုလို
ရန်ကျင်အတွက် စိုးရိမ်ပြီးမေးမိမှာပဲ။ မင်းကို ငါ နားလည်
ပါတယ်။ မင်း မေးစရာရှိတာမေးကွာ။ မင်းမမေးရင် သူတို့
နှစ်ယောက်က ငါ့အပေပါ အထင်မှားစရာတွေ ဖြစ်လာလိမ့်
မယ်”

တုန်ကိုးတုမှာ ရန်ကျင်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်တို့၏ အထင်
လွဲမှားမှုခံရမည်ကို အလွန် စိုးရိမ်နေဟန်တူသည်။

ယဲလိန်ကလည်း တုန်ကိုးတုထံမှစကားကို စောင့်ဆိုင်းနေ
ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

“ဦးရီးတော်ကို ကျွန်တော်မေးမယ်။ ဒီတစ်ပတ်အတွင်း
မှာ ဦးရီးတော်အနေနဲ့ ဘယ် မိန်းကလေးကို အလိုမတူဘဲ
ဆက်ဆံဖူးသလဲ၊ အဲဒါ မှန်မှန်ပြောပါ။ ရှက်စရာမဟုတ်ပါဘူး”

တုန်ကိုးတု၏မျက်နှာမှာ ရှတ်ခြည်းပင် ရှက်သွေးဖြန်းသွား
သည်။

“ငေး ငေး ငါ ငါ...”

ယဲလိန်၏ ပွင့်လင်းသောစကားကြောင့် တုန်ကိုးတုမှာ ရှက်
စိတ်ကြောင့် စကား ပြောစဉ်ဖြောင့်တန်းတန်း မပြောနိုင်ဘဲ
ဖြစ်နေသည်။

“ကျွန်တော်က ဦးရီးတော်ကို လေးစားပြီးသားပါ။ ဒီ ကိစ္စမျိုးဟာ ပြစ်လေ့ပြစ်ထရှိပါတယ်။ ရှက်စရာမဟုတ်ပါဘူး။ ဦးရီးတော်က ဖွင့်ပြောမှ ဘယ်လိုဆက်လုပ်ရရင် ကောင်းမလဲ ဆိုတာ စဉ်းစားနိုင်မှာပါ။ ဖုံးဖိထားရင် သူတို့က နောက် တစ်မျိုး ဆက်လုပ်လာဦးမယ်”

ရန်ကုန်မှာ ယဲလိန်ပြောသမျှကို နားထောင်ရင်း ဦးရီး တော် တုန်ကိုးတုအား အကဲခတ် လေ့လာနေသည်။

နင့်ကျမ်းရောင်က...

“ဟုတ်ပါတယ် ဦးရီးတော်၊ ယဲလိန်ပြောတာမှန်ပါတယ်။ ဒီမှာ ကျွန်တော်တို့ လေးယောက်ပဲရှိတာ ရှက်နေစရာမလို ပါဘူး”

နင့်ကျမ်းရောင်က အားပေးနေသော်လည်း တုန်ကိုးတုမှာ ဖွင့်ပြောရခက်နေလေသည်။

အတန်ကြာမှ တုန်ကိုးတုက ခပ်တိုးတိုး ဝန်ခံပြောကြာ လိုက်၏။

“အိမ်ဖော်ခြွေယင်ကို ငါ ခြေတော်တင်မိတယ်”

တုန်ကိုးတု၏ အခန်းထဲ၌ တစ်ခဏမျှ တိတ်ဆိတ်သွားလေ သည်။

“တကယ်တော့ ခြွေယင်ဟာ အပျိုစင် တစ်ယောက်ပါ။ ငါမှစားသွားတယ်”

တုန်ကိုးတုသည် ပြောနေရင်းမှပင် အသံ တိမ်ဝင်သွား
စေသည်။

ယဲလိန်၊ နင့်ကျမ်းထောင်နှင့် ရုန်ကျင်တို့၏ မျက်နှာများကို
မကြည့်ဝံ့ သည်အလား ခေါင်းငုံ့၍ ငူငူကြီးငိုင်းနေသည်။

ပြဿနာ၏ အရင်းအမြစ်ကိုသိပြီးဖြစ်၍ ဖော်ထုတ်မိသော
ယဲလိန်ပင် တုန်ကိုးတုက တကယ်တမ်း ဝန်ခံလာသောအခါ
စကားမပြောနိုင်ဘဲ ကြောင်စီစီကြည့်နေမိ၏။

ရုန်ကျင်က....

“ဪ ခါကြောင့်ကိုး။ ကျမ်းထောင် မင်း အဲဒီမိန်းကလေး
ကို သွားခေါ်လာခဲ့စမ်း။ မြန်မြန်သွား”

ရုန်ကျင်မှာ ဒေါသဖြစ်နေသော်လည်း မည်သူ့ကို စိတ်
ဆိုးရမ္မန်းမသိဘဲ တစ်ကိုယ်တည်း မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည်ကို
ယဲလိန် မြင်တွေ့နေရသည်။

ယဲလိန်သည် ရုန်ကျင်၏ရွှေ၌ ဂုဏ်သရေရှိလူကြီးလူကောင်း
ဟန်ဆောင်သူ၏ ယုတိဓာမှုကို ဖော်ထုတ်လိုက်သည်။

တုန်ကိုးတုက အသံဝပ်တိုးတိုးနှင့် ရုန်ကျင်အားတောင်း
ဝန်သလို ပြောသည်။

“မင်းအပြစ်တင်ရင်လဲ ငါ ခံရမှာပါ။ တကယ်တော့
ခြွေယင်ဟာ တကယ်လှတဲ့မိန်းကလေးပါ။ မင်း မြင်ရင်လဲ
တွေ့မှာပါကွာ”

တုန်ကိုးတုက သူ့အပြစ်ကို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းမပြောဘဲ
မြွေယင်၏ စွဲမက်တိမ်းမှူးဖွယ် ကိုယ်ခန္ဓာအလှကြောင့် ပြစ်ရ
ကြောင်း စေ့လည်ကြောင်ပတ်ပြောခြင်း ဖြစ်၏။

ယဲလိန်၏စိတ်ထဲမှ တုန်ကိုးတု၏ အပြစ်ကိုကြည့်ရင်း—

“အင်း မိန်းကလေးရဲ့အလှကို အပြစ်တင်ရတော့လို့ပါ
လား၊ တော်တော်ရယ်စရာကောင်းတဲ့လူပဲ”

နှင့်ကျမ်းရောင်ထွက်သွားသည်နှင့် ရှန်ကျင်က တုန်ကိုးတု
ကို ပြောလိုက်သည်။

“ဦးရီးတော် ယဲလိန်အလဲ သူဝမ်းမူမဟုတ်တာ ရှက်မနေ
ပါနဲ့၊ ပြဿနာကို ဘယ်လိုရှင်းရင် ကောင်းမလဲဆိုတာပဲ
စဉ်းစားကြရအောင်ပါ”

တုန်ကိုးတု၏မျက်နှာမှာ သိပ်ငယ်စိတ်ကြောင့် ဆီးစေ့
ထက်ပင်ငယ်၍ နေလေသည်။

“ယဲလိန် ဇီကိစွဲကို မင်းဘယ်လိုကြောင့်သိတာလဲ၊ ပြောပြ
စမ်းပုဦး”

ရှန်ကျင်သည် ယဲလိန်၏ ထိုးထွင်းသိမြင်သောဉာဏ်ကို
အံ့သြချီးကျူး၍ မကုန်အောင်ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် သိချင်စိတ်ကို မထိန်းချုပ်နိုင်ဘဲ မေးလိုက်
ခြင်းဖြစ်၏။

ယဲလိန်အား ရုန်ကျင်ကမေးလိုက်ဦး တုန်ကိုးတုမ္မာလည်၊
သုဇ်လျှိုဝှက်ကိစ္စကို ယဲလိန်ကမော်ထုတ်နိုင်ခဲ့သဖြင့် ယဲလိန်
ပြောမည့်စကားကို နားစွင့်နေသည်။

ယဲလိန်က ခပ်သဲသဲပြုံးရင်း...

“ဟိုနားကလက်ကိုင်ပုဝါလေးဟာ ဦးရီးတော်ခွဲပစ္စည်း
တော့ မဖြစ်နိုင်ပါဘူးနော်”

ယဲလိန်ညွှန်ပြရာသို့ မင်းသားရုန်ကျင်က ကြည့်လိုက်သည်။

အ ခန်း ထောင့်တစ်နေရာ၌ ထွေးစွန်းပေနေသော
မိန်းကလေးများသုံးသည့် လက်ကိုင်ပုဝါတစ်ထည်ကို တွေ့လိုက်
ရသည်။

မင်းသားရုန်ကျင်က ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညှိတီရင်း နားနှင့်
မျက်စိကို အစဉ်ထာဝရဖွင့်ထားခဲ့သော ယဲလိန်ကို အထင်
ဘကြီး ကြည့်နေသည်။

ယဲလိန်က အကျိုးအကြောင်း ဆက်စပ်ရှင်းပြလိုက်ပြန်
လေသည်။

“ဦးရီးတော်ထံ ဒီအလှူမယ်စေးကို ဖျက်ဆီးသလိုလုပ်
လိုက်တော့ သူ့ခမျာ ဘယ်ကျော့နပ်နိုင်ပါ့လဲ၊ အားမတန်
လို့သာ ခောန်လျှော့လိုက်ရတာပါ၊ တကယ်တော့ သူ့ကို
အားပေးအားမြှောက် ပြုတဲ့လူကလဲ ချိုလိမ့်မယ်၊ ဒီတော့
ဒီနည်းနဲ့တုံ့ပြန်လိုက်တာပါလဲလေ၊ သိပ်တော့မဆန့်ပါဘူး”

ရုန်ကျင်က ဦးရီးတော်အား စိတ်ပျက်လက်ပျက်ကြည့်ရင်း
မဖြစ်တင်သလိုပြောသည်။

“ဦးရီးတော်ကလဲဗျာ ဒီအသက်အရွယ်ကျမှ ဒီလိုပြဿနာ ပေါ်ရတယ်လို့ တော်တော်ခက်ပါလားဗျာ။ ခုတော့ ကျွန်တော်တို့တစ်တွေဟာ ဘာမဟုတ်တဲ့ကိစ္စလေးနဲ့ ရေတိမ် နှစ်ရတော့မလို့ ကံဖယ်တာလဲတစ်ကြောင်း၊ ပြီးတော့ ဟောဒီ ယဲလိန်ကယ်လို့သိသိပါဗျာ”

ယဲလိန်မှာ တုန်ကိုးတုန်အားစားနာစိတ်နှင့်ကြည့်ရင်း ရှန်ကျင် ကို ပြောပြကြောင်း ဝင်ပြောသည်။

“ဒီလိုရှိပါတယ်ကိုယ်တော်၊ ဒီကိစ္စမျိုးဟာ ယောက်ျား သားဖြစ်တဲ့လူရဲ့ အပြစ်ချည်း မဟုတ်ပါဘူး။ တစ်ဖက် မိန်းကလေးရဲ့ အပြစ်လဲပါဝင်ပါတယ်၊ ချိတ် ချိတ်ခြင်းမှ ချိတ်မိတတ်တာမပါ။ တစ်ယောက်ကဘယ်လိုပဲ မြူဆွယ်ပေမယ့် တစ်ယောက်ကမပါရင် ဒီကိစ္စမျိုးက မဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ယဲလိန်က စကားပြောကာ ဆက်ပြောပြန်သည်။

“တကယ်တမ်း ဦးရီးတော်က ကျင့်ကြံလိုက်ပြီပဲထားပါ ဦး။ ဒီမှာတိုင်တန်းဖို့ ကိုယ်တော်နဲ့ ကိုကြီးနှင့်တိုလဲရှိကြသား ပဲ။ ခုလိုမတိုင်ဘဲ အပြင်လူနဲ့ဆက်သွယ်ပြီး ဘာဖြစ်လို့လုပ်ကြ ရတာလဲ၊ ကျွန်တော်ကတော့ အရှိကိုအရှိအတိုင်းပဲပြော တာပေါ့”

တုန်ကိုးတုန်က အားတက်သထောဝင်ပြောသည်။

၃၄၆ □ ဆုန်းကြွယ်

“ဟုတ်တယ် ယဲလိန်ပြောတာမှန်တယ် တူတော်မောင်၊
မိန်းကလေးက ငါ့ကိုစိတ်ဆိုးဟန်မပြဘူး။ ကြည်ဖြူတဲ့သဘော
လဲရှိပါတယ်”

ရုန်ကျင်မှာ ဦးရီးတော်အား ငဲ့ညှာသောသဘောဖြူ
ချော်လဲထေ့ထိုင်ပြောလိုက်သည်။

“ဆင်း ခါလဲဟုတ်တာပဲ”

+

+

+

ထိုစဉ် နင့်ကျမ်းရောင်ပြန်ရောက်လာပြီး ရုန်ကျင်အား
ပြောလိုက်သည်။

“ခြွေယင်ကို ဘယ်မှရှာမရဘူး၊ သူ့အကြောင်းတွေပေ
လို့ ထွက်ပြေးသွားပြီကိုယ်တော်”

ပဲလိန်က ပြုံးရင်းပြောသည်။

“ဒီကောင်မလေး အတော့်ကိုလျင်တာပဲ၊ ဉာဏ်လဲထက်ပို
ရတယ်”

ရန်ကျင်စာ ခကျေမနပ်ဖြစ်ကုာ နင့်ကျမ်းထောင်ကို အမိန့် ပေးလိုက်၏။

“ကျမ်းထောင် ဒီကောင်မလေးကို လူလွတ်ပြီး ရအောင် ရှာစမ်း”

“ရှာမနေပါနဲ့တော့ ကိုယ်တော်၊ နောက်ကျသွားပြီ၊ ညီလေးယဲက သူစီရင်ထားတဲ့ ပန်းအိုးတွေကို ဖျက်ဆီးပစ် လိုက်ကတည်းက ထွက်ပြေးသွားပြီလေ၊ ခုလောက်ဆို လုံခြုံ တဲ့နေရာမှာ ထောက်နေထေပေါ့”

တုန်ကိုးတုက အကြံရဟန်နှင့်...

“ဒါဆို သူ့ကိုအာမခံပြီး ဂေဟာကိုခေါ်လာခဲ့တဲ့လူကို သွားခေါ်စမ်း ကျမ်းထောင်”

ယဲလိနီတာ၊ တုန်ကိုးတုအား စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

တုန်ကိုးတုက ယဲလိနီအား အတော်ပင် ကြောက်ရွံ့နေ ဟန်နှင့် တွန့်ခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

ယဲလိနီက ရန်ကျင်အား ရွင်းလင်းပြောကြားလိုက်၏။

“သိပ်လဲ စိုးရိမ်မနေပါနဲ့ ကိုယ်တော်၊ ပြီးတဲ့ကိစ္စလဲ ပြီးကုန်ပါပြီ၊ ဒီမိန်းကလေးကိုအာမခံပြီး ခေါ်လာတဲ့လူလဲ ခုလောက်ဆို ပြေးပြီပေါ့ဗျာ၊ ဖြစ်နိုင်ရင် ဒီကိစ္စကို ဖုံးဖိ ထားတာ ကောင်းတယ်၊ အပြင်ကိုပေါက်ကြားလို့ မကောင်းတဲ့

၃၄၈ □ ဘုန်းကြွယ်

ဖြစ်ရပ်ပဲ၊ နောက်ပြီး ဦးရီးတော်ရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာလဲ ရှိနေသေး
တယ် မဟုတ်လား”

ရန်ကျင်စာ ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

တုန်ကိုးတုကမူ ယဲလိန်အား ကျေးဇူးတင်သောအကြည့်နှင့်
ကြည့်နေသည်။

“တောက် ဒီကောင်မလေး တော်တော် ကံကောင်းသွား
တယ်”

ရန်ကျင်က လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ရင်း
မကျေမချမ်း ဖြစ်နေသည်။ ယဲလိန်က ကြားဝင်ပြောဆိုလိုက်
စေသည်။

“ထကယ်တော့ ကိုယ်တော်နဲ့ ဦးရီးတော်တို့ဟာ သိပ်ပြီး
နစ်နာမှုမရှိပါဘူး၊ မိန်းကလေးအဖို့ နစ်နာတာက ပိုဆိုးပါ
တယ်ခင်ဗျာ”

“အဲ ဒါလဲဟုတ်သားပဲ”

အမှန်တကယ် အကျိုးရှိသွားသော တုန်ကိုးတုမှာ ယခု
မှပင် ရယ်ပော ပြောဆိုနိုင်တော့၏။

+

+

+

နှင့်ကျမ်းရောင်က တုန်ကိုးတုအား ပေါ်ပြီးပြီးနှင့်ကြည့်ရင်း
နောက်ပြောင်လိုက်သည်။

“ဒါပေါ့ဗျာ ဒါပေါ့၊ ဦးရီးတော်ရဲ့ တစ်ကိုယ်တော်
ကောင်းစားဖို့အတွက် ကျွန်တော်တို့က ဝေဒနာကို ခါးဆည်း
ခံလိုက်ရတာပေါ့လေ”

နှင့်ကျမ်းရောင်၏စကားကြောင့် ရုန်ကျင်က သဘောကျ
ဟန်နှင့် ရယ်မောနေသည်။

တုန်ကိုးတုမှာ ယခုမှပင် နေသာထိုင်သာရှိနေပြီး ယဲလိန်
အား ကျေးဇူးတင်စကားပြောရန် စဉ်းစားနေစဉ် နှင့်ကျမ်း
ရောင်က ဝင်ပြောလိုက်၏။

“ဒါပဲနော်ဦးရီးတော်၊ ကျွန်တော်တို့ဆရာတပည့် ခံရတာ
ထတော့ ထားပါတော့၊ ကျွန်တော်တို့တစ်တွေရဲ့ ဒီက သမား
တော်ကြီး ယဲလိန်ရဲ့ကျေးဇူးကိုလဲ မမေ့နဲ့ဦးနော်၊ သူသာ
အချောအလှတွေနဲ့မြူးနေလို့ သုံးရက်လောက်ကြာမှ ရောက်
လာရင် ကျွန်တော်တို့ ကံကြမ္မာကတော့ မစဉ်းစားရဲအောင်
ပါပဲဗျာ”

တုန်ကိုးတုက...

“ဟုတ်တယ် ကျမ်းရောင်၊ ငါလဲ ယဲလိန်ကို ကျေးဇူးတင်
ပါတယ်၊ ယဲလိန် မင်းဘာလိုချင်သလဲ ပြောစမ်းကွာ”

ယဲလိန်က ရယ်မောပြီး...

“တကယ်ပဲ ကျွန်တော့်ကို ဆုချမလို့လား ဦးရီးတော်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ကို လေးစားချစ်ခင်မိနေသဖြင့် စကားကိုလေးနက်စောင့် ထပ်ပြောသည်။

“ဒါက ဆုချရမယ့်ကိစ္စမဟုတ်ဘူး၊ ပညာကို ကန်တော့ ရမယ့် အလုပ်မျိုးပဲ ညီလေးယဲရ”

“ဟုတ်ပါတယ် ယဲလိန်”

တုန်ကို၊တုကပါ နဖီကျမ်းရောင်၏စကားကို ထောက်ခံ လိုက်သည်။

ယဲလိန်မှာ ယခုကဲ့သို့ ဝိုင်းဝန်း ချီးမွမ်းစကားပြောသော် လည်း မောက်မာဝင့်ကြားခြင်း အလျဉ်းမရှိပေ။

ထို့ကြောင့် ယဲလိန်က ရိုးရိုးအေးအေးပင် ပြန်ပြော၏။

“ဒီလိုတော့ ကျွန်တော့်ကို မပြောကြပါနဲ့ဗျာ၊ မိအထဲမှာ ကျွန်တော်က အငယ်ဆုံးပါ”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်ကို အားပေး တိုက်တွန်းလိုက် ပြန်သည်။

“လုပ်စနေနဲ့ ညီလေးယဲကလဲကွာ၊ ပြောလိုက်စမ်းပါ။ နို့မဟုတ်ရင် ငါတို့တစ်တွေဟာ ကျေးဇူးတရား မသိတတ်တဲ့ လူရိုင်းတွေ ဖြစ်ကုန်လိမ့်မယ်”

ယဲလိန်က ရယ်မောရင်း—

“တောင်းဆိုလဲ တောင်းရမှာပေါ့လေ၊ ကိုယ်တော်
ရှန်ကျင်၍ စည်းစိမ်ကုန်ဆောင်တောင်းရရင် ကောင်းမလား
မသိဘူး”

ယဲလိန်၏စကားကြောင့် ရှန်ကျင်က ပြုံးရယ်ရင်း ပြေ
လိုက်လေသည်။

“ရပါတယ်ယဲလိန်ဗျာ၊ မင်းမှသာသစ္စာ လူမှသာကတိပါက”

ယဲလိန်က ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

“ကောင်းပါပြီ၊ ကျွန်တော်လိုတဲ့ဆုကတော့ ယဲလိန်လို
ဖားတစ်ပိုင်း၊ ငါးတစ်ပိုင်း၊ ဘဝနဲ့ ကျင်လည်နေရတဲ့လူကို
ယုံကြည်မှုရှိပါ... ဆိုတဲ့ စကားလုံးငါးလုံးကို ဦးရီးတော်
တုန်ကိုးတုက မင်းသားရှန်ကျင်နဲ့ ကိုကြီးနှင့်ကို ပြောကြား
ပေးပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော်လိုချင်တဲ့ဆုကတော့ ဒါပါပဲ”

တုန်ကိုးတုသည် ယဲလိန်၏ တောင်းဆိုသောဆုကြောင့်
အလွန်အမင်း တအံ့တဩဖြစ်ကာ သူ့တစ်ကိုယ်လုံး ကြက်သီး
ဖြန်းဖြန်း ထသွားမိသည်။

ယဲလိန်အကြောင်းကို သိပြီးဖြစ်သော ရှန်ကျင်နှင့် နင့်
ကျမ်းရောင်တို့မှာလည်း ယဲလိန်အား ငေးကြည့်ရင်း သူတို့
ကြားလိုက်ရသောစကားကို အံ့အားသင့် ပြစ်နေမိကြသည်။

ရုတ်တရက် ရှန်ကျင်၊ တုန်ကိုးတုန့်ငို နင့်ကျမ်းရောင်တို့မှာ
ယဲလိန်အား စကားမဆိုမိကြချေ။

ထိုစဉ် ယဲလိန်က မေးလိုက်ပြန်သည်။

“လို့ချင်တာပြောဆိုလို့ ကျွန်တော် တောင်းတာပါ ဦး
ရိုးတော်၊ ခုထော့ ကျွန်တော်တောင်းတာ မပေးနိုင်ဘူးနဲ့
တူတယ်”

နင့်ကျမ်းရောင်က ယဲလိန်အားပြောသည်။

“ညီလေးယဲ မင်းစကားက ဘယ်လိုလဲကွာ”

“ကိုကြီးနင့်ကို ကျွန်တော်က ဒီထက်ရှင်းအောင် ပြော
ပါမယ်၊ အဲဒီလို ရှင်းအောင်ပြောလေ ကိုကြီးနင့်နားထဲမှာ
ပိုရှုပ်လေ ဖြစ်နေဦးမှာပါခင်ဗျာ၊ ကျွန်တော် တစ်ခုပဲပြော
မယ်၊ ကျွန်တော်ခင်တဲ့လူ၊ အားကိုးတဲ့လူကိုတော့ ဘယ်တော့
မှ ဒုက္ခမရောက်စေချင်တာ ကျွန်တော့်ဆန္ဒနဲ့ စိတ်ရင်းအမှန်
ပါ၊ အဲဒီနည်းတူစွာပဲ နစ်နာမှု မရှိစေချင်ဘူး၊ ဒီလောက်ဆို
ကျွန်တော်ပြောတဲ့စကားကို ကိုကြီးနင့်ကော ကိုယ်တော်
ရှန်ကျင်နဲ့ ဦး ရိုးတော်တို့ပါ သဘောပေါက်ပြီ ထင်ပါတယ်”

ရှန်ကျင်က 'ယဲလိန်အပေ' ကျေနပ်အားရစွာကြည့်ရင်း...

“ကောင်းပြီ ယဲလိန်၊ မင်းတောင်းတဲ့ဆန္ဒ ပြည့်ပြီလို့သာ
မင်းစိတ်ထဲ မှတ်ထားပေတော့”

ယဲလိန်က ရွှင်လန်းတက်ကြွစွာနှင့်-

“ကျေးဇူးတင်ပါဘယ် ကိုယ်တော်”

“ကဲ ဒီတော့ ဒီစကား ဒီမှာပဲရပ်ကြတော့၊ ငါ့မှာ မင်းကို
မေးစရာတွေ ရှိသေးတယ် ယဲလိန်”

“ပြောပါကိုယ်တော်”

+

+

+

“ဟိုကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး မင်းအမြင် အယ်လိုရှိသလဲ”

ယဲလိန်က လေးနက်တည်ကြည်စွာ ပြန်ပြောသည်။

“အကြမ်းအားဖြင့် နေလကိုယ်တော်နဲ့ ဝထမ မင်းသား
ကြီးကို ကျွန်တော်မသင်္ကာဘူး ကိုယ်တော်”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ယဲလိန်”

“ဒီလိုပါကိုယ်တော်၊ တကယ်တမ်း တိုင်းပြည်ကို ဝင်းလုပ်
ဆုပ်ချုပ်နိုင်တဲ့လူဟာ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားနဲ့ ကိုယ်
တော် ရှန်ချင်တို့ပါပဲ၊ ထီးညွန့်နန်းလျှာ ဖြစ်နိုင်တဲ့လူဟာ
မိမင်းသားနှစ်ပါးပဲ ရှိတယ်မဟုတ်လား”

ယဲလိန်၏ကားကို ရုန်ကျင်က ကျေနပ်အားရ နားထောင်
နေလေသည်။

“ဒီဘော့ ဓန့်ချင်မင်းဆက်ကို တန်ပြန်တော်လှန်နေတဲ့
နေလကိုယ်ဟာ ကိုယ်တော်ကို ဘယ်မြင်ချင်မှလဲ၊ နောက်ပြီး
ဟောဗီဦးရီးတော် တုန်ကိုးတုလို့ ဒါ ကြံဉာဏ်ကောင်းပေးနိုင်
ပြီး လက်ရုန်းငင်ဆူအေးကိုးနေတော်လို့လဲ ဘယ်မှကြည့်ရ
ပါ့မလဲ၊ ဦးရီးတော်ဟာ ကိုယ်တော်ရဲ့ ဦးရီးအရင်းပါ၊ ဦးရီး
တော်ကလဲ ကိုယ့်တုကိုယ်သားအရင်းက ဘုရင်ဖြစ်လာမှာကို
အားပေးတယ်၊ လိုလားတယ်မဟုတ်လား”

“ခါပေါ့ယဲလိန်ရာ အားပေးရမှာပေါ့”

တုန်ကိုးတုသည် သူ့အား ရုန်ကျင်၏ရွှေတွင် သစ္စာရှိသူ၊
လူယုံတစ်ယောက်အဖြစ် ချီးကျူးခံရသဖြင့် ယဲလိန်အား
ကျေနပ်သွားမိသည်။

ယဲလိန်က ဆက်ပြောပြန်သည်။

“အဲ ကိုကြီးနင့်လဲ ကိုယ်တော်ရဲ့ ကိုယ်ပွားကိုယ်စားလှို
ထောင် ပြောရင်မှတယ်၊ ကိုယ်တော်ရဲ့လက်ရုန်းတစ်ဆူပဲမဟုတ်
လား၊ သေတူရှင်ဖက်တွေပဲလေ၊ ကိုယ်တော်ကဖြူရင် ကိုကြီး
နဇီဟာဘယ်တော့မှ မမည်းတဲ့လူ၊ ဒီလိုအရေးကြီးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်
အားထားရတဲ့ လူနှစ်ယောက်ကို ရန်သူကမရှင်းချင်ဘဲနေပါ
မလား”

“ဟုတ်တယ် ဟုတ်တယ်”

နင့်ကျွမ်းရောင်က အားတက်သရော ထောက်ခံပြောကြား
လိုက်သည်။

“ဒီအချက်တွေကို ထောက်ရှုလိုက်တော့ တရားခံဟာ
နေလကိုယ်တော်လဲ ဖြစ်နိုင်တယ်။ သူ မဟုတ်တောင် သူ့ရဲ့
လူတွေရဲ့လက်ချက်ဆိုတာ တပ်အပ်ပြောလို့ရတယ်။ နောက်
တစ်ချက် ကျွန်တော်သက်သေပြနိုင်ပါတယ်။ အမှတ်တစ်ဆယ့်
လေး မင်းသားကိုမှ ရွေးပြီး ကိစ္စတုံးအောင်လုပ်ကြတာဟာ
ရှင်းနေပါတယ် ကိုယ်တော်။ ဘာဖြစ်လို့တခြားမင်းသားတွေ
ကို အဲဒီလိုမလုပ်ကြရတာလဲဆိုတာ စဉ်းစားမိရင် အဖြေပေါ်
နေပါပြီ”

ရှန်ကျင်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်က သူ့ထင်မြင်ချက်ကို ဆက်ပြော၏။

“အဲဒီအဖြေကလဲရှင်းပါတယ်။ တခြားမင်းသားတွေထဲက
ဘယ်သူပဲ ဘယ်အကြောင်းနဲ့ဖြစ်ဖြစ် နန်းတက်လာခဲ့ရင်
သူတို့လိုတော်လှန်ရေးသမားတွေကို ကြီးကြီးကျယ်ကျယ်ထိထိ
ရောက်ရောက် ဒုက္ခပေးနိုင်ဘူးဆိုတာ သူတို့တွက်မိကြမှာပဲ”

တုန်ကိုးတုသည် အရွယ်နှင့်မမျှအောင် လက်ရုံးရည်နှလုံး
ရည် ပြည့်ဝသော ယဲလိန်အား သူ၏စိတ်ထဲမှ ချီးကျူးအား
ကျနေမိသည်။

ရန်ကျင်က ယဲလိန်ပြောသမျှကို ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ရင်း—

“ကဲ နေလကိုယ်တော်အပေတို့မှာ မင်းရဲ့ထင်မြင်ချက်ကတော့ ဟုတ်ပါပြီ၊ မင်းရဲ့စကားထဲမှာ နောင်တော်ပထမ မင်းသားကြီးလဲ ပါနေသေးတယ်၊ သူ့အပေတို့မှာ ခင်းထင်မြင်ချက်ထဲ ပြောစမ်းပါဦး”

ယဲလိန်က ချောင်းတစ်ချက်ဟန်ရင်း ပြန်ပြောသည်။

“ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးဟာ ပထမမင်းသားကြီးရဲ့ ဂေဟာကို သူ့ရဲ့နန်းတွင်းအစောင့် ကိုယ်ရံတော်အစောင့်တပ်ကို စေလွှတ်လိမ့်မယ်၊ အဲ ကျွန်တော်ရထားတဲ့သတင်းမှန်ရင် ဒီမင်းသားဟာ ကြောင်သူတော်ဟန်ဆောင်နေတဲ့ ကျားစဉ်းလဲဖြစ်မှာ သေချာတယ်၊ အဲဒီလိုလူစားမျိုးကို ဗိုပြီးကြောက်စရာကောင်းတယ် ကိုယ်တော်၊ ကျားရိုးရိုးထက် ဆိတ်သားရေခြုံထားတဲ့ ကျားကို ပိုပြီးသတိထားသင့်တယ်ဆိုတဲ့ စကားလိုပါပဲ”

• ရန်ကျင်မှာ နားရှိ၍ဆာကြားလိုက်ရသည်။

ယဲလိန်၏စကားများကို လုံးဝဥသံ့ မယုံကြည်နိုင်သေးပေ။

“အင်း တယ်ကြောက်စရာကောင်းပါလား၊ နောင်တော် မင်းသားကြီးဟာ လူရိုးလူဖြောင့် လူဆေးကြီးပါ”

ယဲလိန်က ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းပင် ပြန်ပြောသည်။

“ထိန်းနန်းအတွက်ဘော့ လူချိုးလူဖြောင့်ဆိုတာ မရှိနိုင်ပါဘူးကိုယ်တော်၊ သူလဲလူထဲကလူသားတစ်ယောက်ပဲ၊ ထိန်းနန်းကိုမက်မောမှာပေါ့၊ သူ့လက်ထဲမှာ မန်ချင်တပ်မဟာကြီးတစ်ခုလုံး ကိုင်ထားတယ်လေ၊ အဲဒါကိုယ်တော်ကမေ့ထားသလား၊ ဘုရင့်သားဟာ ဘုရင်ဖြစ်ချင်တာ အဆန်းလားဗျာ”

တုန်ကိုးတုက ယဲလိန်၏ ကြောင်းကျိုးဆက်စပ်သော ရှင်းလင်းပြမှုကို ကျေနပ်နေမိသည်။

ထို့ကြောင့် ရုန်ကျင်အား တုန်ကိုးတုက ပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်ရုန်ကျင် ယဲလိန်ရဲ့သတိပေးစကားဟာ တော်တော် တန်ဖိုးရှိတယ်”

ရုန်ကျင်က—

“ကဲ ယဲလိန် မင်းကို ငါ နောက်ဆုံးမေးချင်သေးတယ်”

“မေးပါကိုယ်တော်”

“မင်းက အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားရဲ့ အဆက်ကို ဘာဖြစ်လို့ကယ်တင်ရတာလဲ”

ယဲလိန်မှာ ရုန်ကျင်က ယခုကဲ့သို့မေးမြန်းနိုင်ကြောင်း ကြိုတင်တွေးဆပြီးဖြစ်နေသည်။

“ဪ ကိုယ်တော်ရယ် သူဟာကိုယ်တော်အဖို့ အသေးမွားပါ၊ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားနဲ့ကိုယ်တော်ဟာ ဘယ်

သူက အစွမ်းပိုထက်သလဲ၊ အဲဒါလဲမပြေချင်နေဦး၊ အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေး၊ မင်းသားရဲ့ လူယုံတော် ဆရာပေါက်နဲ့ ဒီထ
ကိုကြီးနှင့် ဒါမှမဟုတ် ဦးရီးတော်တို့ဟာ အချိန်မရွေးယှဉ်ဝံ့
သလား”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ဝင်ပြောသည်။

“ဆရာပေါက်တင် ဘယ်ကမလဲ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး၊
မင်းသားရဲ့ အကြံပေးလူယုံတော်တွေအားလုံးနဲ့ပါ ယှဉ်ဝံ့ပါ
တယ်”

“ကဲ ဒီခလောက်ဆိုရင် ရျှန်တော်ကယ်တင်လိုက်ပေးမယ်
မှစရာမလိုပါဘူးကိုယ်တော်၊ တကယ်တမ်းမျှက်လုံးဖွင့်နားစွင့်
ပြီး ကြည့်ရမှသာ ပထမမင်းသား ကြောင်သူတော်ကြီးပါ၊
အဲဒီပထမမင်းသားဟာ ကိုယ်တော်အတွက် - အကြီးမားဆုံး
ရန်သူပဲ၊ ကိုယ်တော်က ရန်သူကိုအထင်သေးနေတာကို၊
မင်းသားကြီးက ခြေပုန်းခုတ်နေတာတော့မသိဘဲနဲ့ အမှတ်
တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကိုပဲ မဲနေတယ်”

ယဲလိန်ပြောသမျှသည် အကြောင်းအကျိုး ဆီလျော်နေ
သဖြင့် ရုန်ကျင်က ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

ယဲလိန်က တည်ကြည်လေးနက်သောမျက်နှာနှင့် ဆက်ပြော
ပြန်သည်။

“အဲဒီ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကို ကယ်တင်ရတာ
ကလဲ အဓိကအချက်ကတော့ ကိုယ်တော်အကျိုးအတွက်ပါပဲ”

“ကဲ ဘယ်လို မင်းစကားကို ငါနားမရှင်းဘူး ယဲ့လိန်”

“အမှတ်တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားဟာ ကိုယ်တောင့်အဖို့ မှုစရာမလိုဘူး၊ ကိုယ်ဘော်ဆင်သားတဲ့ မင်းသားကြီးဟာ ကိုယ်ဘော်ရဲရန်သူကြီး၊ အဲဒီမင်းသားကြီးက နန်းလျှာဖြစ်တဲ့ အမှတ်တစ်ဆယ့်လေးမင်းသားကို လုပ်ကြံတယ်၊ ကျွန်တော်က ဖော်ထုတ်ပြလိုက်တော့ ပထမမင်းသားကြီး ဘယ်လိုဖြစ် သွားနိုင်သလဲ ကိုယ်တော်”

“နန်းလျှာမင်းသားကိုလုပ်ကြံရင် မင်းသားဘွဲ့ကိုရာသက် ပန် စွန့်လွှတ်ရမှာ သေချာတာပေါ့”

“ကျွန်တော်ယဲ့လိန်က ကိုယ်တောင့်အကျိုးအတွက် ကံယ် တင်လိုက်တယ်ဆိုတာ အဲဒီသို့ဖြစ်စေချင်လို့ပါပဲ ကိုယ်တော်၊ ကဲ ရှင်းပြီလားခင်ဗျာ”

ရန်ကျင်မှာ ယခုမှပင် ယဲ့လိန်၏စကားအဓိပ္ပာယ်ကိုရှင်းရှင်း လင်းလင်း သိလိုက်ရသည်။

“မင်းဟာ တယ်တော်ပါဏားယဲ့လိန်ရာ၊ တယ်တော့ မင်းဟာ သိုင်းသမားမဖြစ်သင့်ဘူး၊ အကြံပေးအတိုင်ပင်ခံပဲ ဖြစ်သင့်တယ်”

တုန်ကိုးတူက တစ်စုံတစ်ရာကို စဉ်းစားမိဟန်နှင့် ဝင်ပြော လေသည်။

“ဒီအခြေအနေအတိုင်းဆိုရင် မွန်ဂိုသိုင်းညီနောင်က တို့ကို လုပ်ကြံတဲ့ကိစ္စနဲ့ ဝမ်းပိုတစ်တို့အရေးအခင်းဟာ အချိန်ဆုံး သွားနိုင်တယ်။ ပြီးတော့ နန်းလျာမင်းသားအရာကိုလဲအမှတ် တစ်ဆယ့်လေး မင်းသားကိုပဲ မြန်ပြီ၊ အပ် နှင်း နိုင်တယ် ယဲလိန်”

ယဲလိန်က ခေါင်းယမ်းပြပြီး....

“ဒါတော့ ဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ ဦးရီးတော်၊ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးက အတိအလင်း အမိန့်ထုတ်ပြန်ပြီ၊ မင်းတို့စကားမိုးကြိုး သွားတဲ့၊ ပြန်ခန့်ဖို့တော့လွယ်ပါဘူး၊ အမှတ်ရှစ်မင်းသား ဆိုရင် အဲဒီနန်းလျာမင်းသားဖြစ်ဖို့ ခုဆုံးကြိုးစားနေပြီ၊ ကိုယ်တော်ကကော ဘာမျှားစီစဉ်ထားပြီးပြီလဲ”

“ကြည့်စမ်း ငါတို့တော်တော်ညံ့ပါလား၊ ညီတော်အမှတ် ရှစ် မင်းသားက အတော်ခြေသွက်နေပြီ၊ ငါ့မှတော့ထောင်၊ ဆိုးနဲ့ အိပ်ရာထဲလဲနေရတယ်၊ မင်းပြောတဲ့စကားတွေဟာ ငါ့အဖို့ အင်မတန်အကျိုးရှိတယ်ယဲလိန်၊ တစ်နေ့ ငါဘုရင် ဖြစ်လာရင်တောင် မင်းကျေးဇူးက အကြီးဆုံးပါပဲကွာ”

တုန်ကိုးတုမှာ အူစနက်ကြောင့် ထောင်ဆိုးကပ်ငြိကစ နန်းလျာအရေးအခင်းကို လုံးဝပစ်ပယ်ထားခဲ့ရသည်ကိုသိလိုက် ရသဖြင့် သူ့တစ်ကိုယ်လုံး ဇောချွေးများပင် ပြန်လဲမိသည်။

ယဲလိန်က ရုန်ကျင်အား နှစ်သိမ့်စကား ပြောကြားပြန်သည်။

“သိပ်ပြီး စိတ်မပူပါနဲ့ကိုယ်တော်၊ ဒီထီးနန်းဟာ ကိုယ်တော့် အတွက်ပဲ ဖြစ်မှာပါ။ အမှတ်ရှစ်မင်းသားက ဘယ်လိုပဲ ကြိုးစားပေမယ့် သူ့အတွက်တော့ အချိန်ကုန် လူပင်ပန်းရုံပဲ အဖတ်တင်ပါလိမ့်မယ်”

ရုန်ကျင်မှာ အားတက်လာရ၏။

ယဲလိန်အား မေးလိုက်ပြန်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ ယဲလိန်”

“အင်း၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ခန့်ရှိဘုရင်ကြီးက သူ့ကို သိပ်ပြီး ဂရုမစိုက်ဘူး၊ ပြီးတော့ သူ့မယ်တော်ဟာ အပျိုတော် ဘဝက တက်လာတဲ့ မိဖုရားပဲ၊ ကိုယ်တော့်လို မင်းမျိုးမင်းနွယ် မဟာဆီ မဟာသွေးချင်း စုလျား လက်ထပ်ခဲ့တာမှ မဟုတ်တာဘဲ၊ ဒီတော့ ဘာပဲပြောပြော သူ တစ်ပန်းရှုံးနေပြီ၊ ကိုယ်တော့်ကို သူ မယှဉ်နိုင်ပါဘူး”

“အင်း၊ မင်းရှင်းပြတော့မှပဲ ငါ့ရင်ထဲက ပူပင်သောကတွေ ပြေပျောက်သွားရတော့တယ်”

ယဲလိန်က ရုန်ကျင်အား သွေးထိုးလို့ ဆော်လိုက်ပြန်သည်။

“အမှတ်ရှစ်မင်းသားဟာ အရည်အချင်းမပြည့်တဲ့လူ ဖြစ်
တယ်ဆိုပြီး ပေါ့ပေါ့ဆဆ မနေသင့်ဘူး၊ ကိုယ်တော်၊ ကိုယ်နဲ့
တန်းတူရည်တူ မင်းသားမှန်သမျှကို မျက်လုံးဒေါက်ထောက်
ပြီး ကြည့်နေသင့်တယ်”

တုန်ကိုးတုက....

“အင်း၊ ဟုတ်တယ်၊ ယဲလိန်ပြောတာ မှန်တယ်၊ ငါလဲ
နန်းတွင်းကိုသွားပြီး အခြေအနေလေ့လာလိုက်ဦးမှဖြစ်မယ်”

“မလွယ်တဲ့ ပြဿနာပါလား၊ ရင်မောစရာ ကောင်းလိုက်
တာကွာ”

ရန်ကျင်က ညည်းညူနေသည်။

“သိပ်ပြီး မစိုးရိမ်ပါနဲ့ ကိုယ်တော်၊ ကိုကြီးနှင့်ကိုသာ
တာဝန်ပေးလိုက်ပါ၊ သူရှင်းပါလိမ့်မယ်”

ယဲလိန်၏ စကားကြောင့် ရန်ကျင်က နင့်ကျမ်းရောင်ကို
စိုက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကိုယ်တော်ရဲ့ ကိစ္စမှန်သမျှကို ကျွန်တော်က ဦးလည်မဆုံး
ကြွိုးစားထမ်းရွက်ပါမယ်”

ရန်ကျင်က နင့်ကျမ်းရောင်ကို အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“ဒီနေ့ဒီအချိန်ကစပြီး တို့ဂေဟာကို လူအသစ်အဝင်မခံနဲ့
တော့၊ ခြွယ်နဲ့ပတ်သက်ပြီးဝန်ခံတဲ့လူကိုလဲ ငါ့ဆီ အပြန်ဆုံး
ခေါ်လာခဲ့ ကျမ်းရောင်”

နေလမင်းသားသိုင်းသမား (စ-ပိုင်း) □ ၃၆၃

“ကောင်းပါပြီ ကိုယ်တော်”

နှင့်ကျမ်းရောင်က ရှန်ကျင်အား အရှိအသေပေးပြီး အခန်း
ထဲမှ အလျင်အမြန် ထွက်ခွာသွားတော့၏။

အခန်း (၉)

ရှန်ကျင်က လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါအောင် ဆုပ်ရင်း အံ့
ကြိတ်ပြီး ပြောသည်။

“ငါကံကောင်းလို့ပေါ့ကွာ၊ နို့မဟုတ်ရင် ဒီတစ်ပွဲမှာ ငါ
အလဲထိုးခံရတော့မလို့၊ ဒီတရားခံမကိုလဲ မတွေ့ တွေ့အောင်
ရှာရမယ်”

“ကိုယ်တော် ဒီကိစ္စကိုခေါင်းခဲမခံပါနဲ့၊ မိမ္မာလဲ မဟုတ်
တော့ပါဘူး”

“ဘယ်လိုကြောင့်လဲ ယဲလိန်”

“ဒီလိုလူစားမျိုးက သူတို့ကို အမိဖမ်းဖို့ တစ်ချက်ပဲရှိတယ်၊
သူတို့ရဲ့လုပ်ရပ်ကို လက်ပူးလက်ကြပ်မိဖို့ ချောင်းဖမ်းမှ ရနိုင်
ပါတယ် ကိုယ်တော်”

“သူတို့ဟာ မင်းထင်သလို စွမ်းမယ်မထင်ပါဘူး၊ ယဲလိန်ဇာ”

“ကျွန်တော်ပြောတဲ့ စကားကိုမယုံရင် ကိုယ်တော် စမ်းသပ်ကြည့်ပေါ့၊ ကိုယ်တွေ့ကြုံမှ ယုံလာလိမ့်မယ်”

ထိုစဉ် အခန်းအပြင်ဘက်မှ ခြေသံများကြားလိုက်ရသည်။
ခြေသံများနှင့် အတူ မိန်းမ ချောချော ခန့်ခန့်ကြီး တစ်ယောက် ပါလာသည်။

တုန်ကိုးတုက ပါးစပ် အဟောင်းသားနှင့် အံ့အားသင့်နေရာမှ သတိရပြီး ပြောလိုက်၏။

“ကျမ်းရောင် မင်း ဘာဖြစ်လို့ သူ့ကို ခေါ်လာရတာလဲ၊ သူဟာ ငါ့မိန်းမပဲ မင်းမသိဘူးလား”

နှင့်ကျမ်းရောင်က....

“သိပါတယ် ဦးရီးတော်၊ အိမ်ဖော်ခြွေယင်ကိုမမဝေယုံပဲ ခေါ်ခဲ့တာလို့ သိရပါတယ်”

တုန်ကိုးတုက ရှက်ရှက်နှင့် ဝေယုံကို မေးလိုက်သည်။

“ဝေယုံ မင်း ဒီကွို ဘာလာလုပ်တာလဲ”

“ဟင် ရှင်ကပဲ ခေါ်ခိုင်းလို့ဆို”

“အိမ်စေမ အသစ်ကို မင်းရှာခဲ့တာလား”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ အဲဒါဘဝဖြစ်လို့လဲ”

“ဘာဖြစ်လို့ လူသစ်တွေ ထပ်ခေါ်ရတာလဲ၊ ဒီမှာ ရှိတဲ့ လူနဲ့တင် လုံလောက်နေသားပဲ မဟုတ်လား”

“ရှင့်စကားအတိုင်း ကျွန်မလုပ်တာပါ၊ အလုပ် မလုပ်နိုင်ရင် လူ ထပ်ငှားနိုင်တယ်ဆိုလို့ ကျွန်မထပ်ငှားခဲ့တာပဲ၊ အဲဒါရှင်မေ့နေပြီလား”

တုန်ကိုးတုက တထူးခံအားပေးသူမှာ သူ့ဇနီး ဖြစ်နေ၍ အတော်ပင် စိတ်ပျက်သွားမိသည်။

“ဒီမိန်းမတယ်ခက်ပါလား၊ ကျမ်းရောင် မင်းက ဝေယံကို ပြောပြလိုက်စမ်း”

အကြောင်းစုံ သိသွားသော ဝေယံမှာ ဟန်မဆောင်နိုင် လောက်အောင် မျက်နှာပျက်သွားသည်။

“ဒုက္ခပါပဲရှင်၊ ဒီဆောင်မလေးမှာ ဒီလို အကြံရှိမှန်း ကျွန်မလဲ သိမှ မသိဘဲလေ”

တုန်ကိုးတုက ဝေယံအား မာန်မဲလိုက်၏။

“ခုမှ ဒုက္ခလုပ်မနေနဲ့၊ ကိစ္စက ပြီးသွားပြီကွ၊ ယဲလိနီသာ ကေယ်ရင် တို့သုံးယောက် သေလောက်ပြီ၊ နောက် သတိထား လုပ်၊ အရမ်းမလုပ်နဲ့”

“စိတ်ချပါ၊ နောက်ထပ်လဲ လူသစ်မရှာတော့ပါဘူး၊ မောင်လေး ယဲလိနီ မမကလဲ မင်းကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ကွယ်”

တုန်ကိုးတုက စကားစဖြတ်ကာ ဝေယံအား ပြန်ခိုင်း လိုက်သည်။

“ဝေယံ ကိုယ့်အခန်း ကိုယ်ပြန်တော့၊ တို့ ဒီမှာ စကား ပြောကြဦးမယ်”

ဝေယံပြန်ထွက်သွားသည်နှင့် နင့်ကျမ်းရောင်က ရုန်ကျင်ကို ပြောသည်။

“ကိုယ်တော် ကျွန်တော်တို့ ဘာဆက်လုပ်ကြမလဲ”

“အေး ငါလဲ အဲဒါပဲ စဉ်းစားနေတာပဲကွ”

ရန်ကျင်က ယဲလိန်အားကြည့်ရင်း ယဲလိန်၏အတွေး မှန်ကြောင်း စိတ်ထဲမှ ဝန်ခံနေမိသည်။

ထိုအခိုက် အခန်းအပြင်ဘက်မှ ခြေသံကြားရ၍ ရန်ကျင်က လှမ်းမေးလိုက်သည်။

“ဘယ်သူလဲ”

အစောင့်က ပြန်ပြောသည်။

“ကိုယ်တော်ကြီးကို အမတ်ကြီး ချန်က တွေ့ချင်လို့ပါတဲ့ ခင်ဗျာ”

“အေး၊ ညှော်ခန်းထဲမှာ နေ ညှော်ခင်းထဲမှာလောက်ကွာ၊ ငါ့ခုပဲ လာခဲ့မယ်”

ယဲလိန်ကလည်း တစ်လက်စတည်း ပြန်ရန်နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော်လဲ ပြန်လိုက်ဦးမယ် ကိုယ်တော်”

ရန်ကျင်က မျက်မှောင်ကုတ်ရင်း...

“မင်းကို ဘယ်သူကနှင်နေလို့လဲ ယဲလိန်၊ အေးအေးဆေးဆေး နေပါဦးလားကွာ”

“ကျွန်တော်က ဒီလို အမတ်တွေနဲ့ မတွေ့ဆုံချင်ဘူး၊ ဦးနှောက်လဲ အချောက်မခံနိုင်ဘူးလေ”

ရန်ကျင်မှာ ယဲလိန်၏ ဆန္ဒအား လိုက်လျော့လိုက်ရသည်။

“ကောင်းပြီ၊ ဒါဆိုလဲ မင်းသဘောပါ၊ ကျမ်းထောင် မင်းက ယဲလိန်ကို လိုက်ပို့လိုက်ဦးလေ”

ရန်ကျင်မှာ အမတ်ကြီးချန်ရှိရာ ညှော်ခန်းသို့ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ယဲလိန်က နင့်ကျမ်းထောင်ကို မမို့စောဘဲ တစ်ယောက်တည်း ထွက်ခွာလာခဲ့သည်။

ယဲလိန်၏စိတ်ထဲ၌ အတော်အတန် လွတ်လပ် ပေါ့ပါး လှန်းဆန်း၍နေသည်။

သူသည် လမ်းမကြီးအတိုင်း လျှောက်ရင်း ရုန်ကျင်နှင့် ပတ်သက်၍ ပြန်ပြောင်းစဉ်းစား၍ နေမိသည်။

ထိုအခိုက် မြင်းလှည်းတစ်စင်းက ယဲလိန်အား ကျော် တက်ကာ သူ့ရှေ့မှ ပိတ်ရပ်လိုက်၏။

ယဲလိန်မှာ သိပ်တော့ မအံ့သြမိပေ။

သူ မျှော်လင့်ထားပြီးဖြစ်၍ မြင်းလှည်းပေ၀်မှ လူသန် ကြီးကို စိုက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

လူသန်ကြီးက ယဲလိန်ကို မြင်းရိုက်ကျောပွတ်နှင့် ချိန်ရွယ်ရင်း အေးစက်စက် လှမ်းပြောသည်။

“ဟေ့လူ မြင်းလှည်းပေ၀် တက်ခဲ့စမ်း”

★ ဇေယျာနိဗ္ဗာန်စာပေ။

== ● ● ● ==

နေလမင်းသား သိုင်းသမား (ပဉ္စမပိုင်း) ကို
ဆက်လက်ဖတ်ရှုပါရန်

ဘုန်းကြွယ်